

**Protokół Nr 65/XI/2022**  
**posiedzenia Komisji Kultury**  
**Rady Miejskiej w Łodzi**  
**z dnia 29 listopada 2022 r.**

**I. Obecność na posiedzeniu:**

stan Komisji – 17 radnych,  
obecnych – 16 radnych,  
nieobecnych – 1 radny.  
  
oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr 1 i 2 do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr 4 do niniejszego protokołu.

**II. Posiedzeniu Komisji przewodniczyła:**

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka.

**III. Proponowany porządek posiedzenia:**

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu 64/XI/2022 z dnia 15 listopada 2022 r.
3. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie:
  - Biura Architekta Miasta,
  - Biura Promocji i Nowych Mediów,
  - Wydziału Kultury.

4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2023 – 2050 – **druk nr 278/2022** w zakresie j.w.
5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

#### **IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia:**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** powitała obecnych na posiedzeniu radnych i zaproszonych gości. Na podstawie listy obecności stwierdziła quorum niezbędne do prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał i opinii.

#### **Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** przedstawiła proponowany porządek obrad i zapytała o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** zaproponowała wprowadzenie do porządku projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2022 rok – **druk nr 282/2022**.

Komisja w głosowaniu przy 11 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i braku głosów „wstrzymujących się” przyjęła dzienny porządek obrad.

#### **Ad pkt 2. Przyjęcie protokołu 64/XI/2022 z dnia 15 listopada 2022 r.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** zapytała o uwagi do protokołu, który został przekazany członkom Komisji w wersji elektronicznej.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja w głosowaniu przy 11 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i braku głosów „wstrzymujących się” przyjęła protokół nr 64/XI/2022 z 15 listopada 2022 r.

#### **Ad pkt 3. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2022 rok – druk nr 282/2022.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Budżetu.

**Zastępca Dyrektora Wydziału Budżetu p. Małgorzata Wojtczak:** przedstawiła projekt uchwały w części dotyczącej zainteresowań Komisji. Projekt uchwały opisany w druku **282/2022** stanowi załącznik do protokołu.

**Pytania.**

**Pytań nie zgłoszono.**

**Dyskusja.**

**Głosów w dyskusji nie zgłoszono.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2022 rok – **druk nr 282/2022.**

Komisja w głosowaniu przy **11** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2022 rok – **druk nr 282/2022.**

**Ad pkt 4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – druk nr 277/2022 w zakresie:**

- Biura Architekta Miasta

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Biura Architekta Miasta.

**Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Marek Janiak:** przekażę głos pani Agnieszce Smagur, która w Biurze zajmuje się budżetem.

**Inspektor w Biurze Architekta Miasta p. Agnieszka Smagur:** budżet BAM zapisany jest na stronach 141 i 142. Całość wydatków Biura to kwota 7 403 600 zł. Jest ona zgodna z limitem na poziomie roku 2022. Większość wydatków BAM jest zapisana i realizowana z rozdziału, który podlega Komisji, czyli jest to Kultura i ochrona dziedzictwa kulturowego. W tym dziale zaplanowano na rok 2023 kwotę ogółem 6 672 000 zł. Realizowana ona będzie głównie na: dofinansowania na roboty budowlane polegające na remoncie lub przebudowie oraz prace konserwatorskie i restauratorskie przy nieruchomościach niewpisanych do rejestru zabytków na obszarze Specjalnej Strefy Rewitalizacji – kwota 5 000 000 zł. Kolejna pozycja – dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy

zabytków wpisanych do rejestru – kwota 1 500 000 zł. To są kwoty zgodne z przyznanym limitem. Kolejna pozycja to działalność edukacyjna, popularyzatorska w zakresie wiedzy o łódzkim dziedzictwie kulturowym. Tu zaproponowaliśmy 20 000 zł. Program działań konserwatorskich – 2 000 zł, prowadzenie ewidencji dóbr kultury – 50 000 zł, renowacje, prace konserwatorskie obiektów zabytkowych i inne wydatki związane z realizacją gminnego programu opieki nad zabytkami – 100 000 zł, udzielanie dotacji podmiotowych dla instytucji kultury – tutaj BAM nadzoruje instytucję kultury inLodz21 i w ramach zaplanowanej kwoty zostanie udzielona dotacja podmiotowa w wysokości 300 000 zł rocznie. I jest to również poziom roku 2022.

### **Pytania.**

**Pytań nie zgłoszono.**

### **Dyskusja.**

**Głosów w dyskusji nie zgłoszono.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie Biura Architekta Miasta.

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, 2 głosach „przeciw” i 2 głosach „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie Biura Architekta Miasta.

- Biura Promocji i Nowych Mediów

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Biura Promocji i Nowych Mediów.

**P.o. kierownika w Biurze Promocji i Nowych Mediów p. Monika Kudlicka:** w zastępstwie pana dyrektora Łukasza Gossa, który jest dziś nieobecny, przedstawię Państwu projekt budżetu Biura Promocji i Nowych Mediów na rok 2022. Znajduje się on na stronie 149. Ogółem budżet BPiNM wynosi 18 162 850 zł i jest w tej samej wysokości, co budżet uchwalony na rok 2022.

Biuro Promocji realizuje następujące zadania: składka członkowska na rzecz Łódzkiej Organizacji Turystycznej i Regionalnej Organizacji Turystycznej. Przeznaczona na ten cel kwota wynosi 1 800 000 zł.

Kolejnym zadaniem jest skonsolidowana wielonarzędziowa promocja Miasta Łodzi. Zaplanowana kwota zostanie przeznaczona na promocję Miasta, także organizację turystyczną z wykorzystaniem różnych narzędzi marketingowych, w tym również na portalach społecznościowych i w Internecie, m.in. poprzez produkcję, zakup i druk materiałów, gadżetów, prowadzenia kampanii informacyjno – promocyjnych oraz społecznościowych, zlecenie działań promocyjnych, ogłoszenia w mediach, a także zakup i obsługa narzędzi i wyposażenia do bieżącej działalności biura. Na ten cel w projekcie budżetu zostało zapisane 2 592 500 zł.

Kolejne zadanie to dotacja dla instytucji kultury pn. Łódzkie Centrum Wydarzeń. Kwota dotacji wynosi 13 670 350 zł.

W budżecie Biura Promocji i Nowych Mediów jest także zadanie wpisane do WPF. Jest to zadanie związane z działaniami rozwojowymi w zakresie serwisu internetowego. Środki te zostaną przeznaczone na koszty związane z rozwojem serwisu internetowego wraz z systemem zarządzania treścią oraz wdrożeniem nowych funkcjonalności dzięki którym nie będzie on odbiegał od obowiązujących standardów pod kątem technologii oraz łatwości i przejrzystości w użytkowaniu. Serwis ma stanowić aktualne i kompleksowe źródło informacji. Zastosowane rozwiązania mają pozostawić użytkownikom, czyli mieszkańcom szerokie pole do komunikacji z pracownikami samorządowymi oraz ułatwić procesowanie spraw w formie elektronicznej. W tym projekcie budżetu na ten cel jest wpisane 100 000 zł.

#### **Pytania.**

**Pytań nie zgłoszono.**

#### **Dyskusja.**

**Głosów w dyskusji nie zgłoszono.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie Biura Promocji i Nowych Mediów.

Komisja w głosowaniu przy **6** głosach „za”, **1** głosie „przeciw” i **3** głosach „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie Biura Promocji i Nowych Mediów.

- Wydziału Kultury

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Kultury .

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** wydatki Wydziału Kultury znajdują się na stronach 239 – 242 oraz na stronie 297. Jeśli chodzi o wydatki bieżące, stanowią one kwotę zaprojektowaną w wysokości 120 410 907 zł, w tym:

- działalność promocyjna i współpraca zagraniczna – 35 000 zł,
- kultura i ochrona dziedzictwa kulturowego – 120 375 907 zł

Tutaj mamy wszystkie dotacje podmiotowe dla instytucji, dotacje celowe oraz pozostałą działalność kulturalną, czyli dofinansowanie inicjatyw kulturalnych i działalności wydawniczej stowarzyszeń i fundacji, edukację kulturalną, nagrody za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury, realizację projektu Łódź Miasto Filmu UNESCO oraz pozostałą działalność, która jest wpisana w WPF, która stanowi 3 376 000 zł. I tutaj mamy dofinansowanie inicjatyw kulturalnych i działalność wydawniczą stowarzyszeń i fundacji, międzynarodowy projekt artystyczny, projekt muzyczny, w którym partnerami są Islandia i Norwegia, remont podłogi scenicznej w Teatrze Muzycznym, stypendia artystyczne, świetlica artystyczna przy ul. Rewolucji 1905 r. nr 17 oraz wydanie monografii dziejów Łodzi.

Jeśli chodzi o wydatki majątkowe, to zaplanowane są one na kwotę 20 115 673 zł. W tym mamy inwestycje w instytucjach kultury, modernizacja kanalizacji zewnętrznej wodno – ściekowej w Muzeum Tradycji Niepodległościowych Oddział Martyrologii Radogoszcz, poszerzenie oferty kulturalno – edukacyjnej Narodowego Centrum Kultury Filmowej, rewitalizacja EC1 południowy – wschód oraz rozwój funkcji i usług oferowanych przez EC1 Łódź Miasto Kultury.

### **Pytania.**

**Radna p. Marta Grzeszczyk:** Biblioteka Miejska jest to instytucja, która zajmuje się dystrybucją gazety miejskiej Łódź pl. W budżecie na rok 2022 mieliśmy w tej instytucji zapisane środki przekazywane na wydawanie tego tytułu. Była to kwota około 3 000 000 zł. Czy w przyszłym roku takie środki też są zaplanowane? Czy w przyszłym roku zaplanowane są dochody związane z prowadzeniem tego tytułu, ponieważ na etapie dyskusji w sprawie pomysłu wydawania tej gazety pojawiały się takie głosy, że po uzyskaniu przez ten tytuł

pewnej pozycji na rynku medialnym, będą pojawiały się płatne reklamy dzięki którym w pewnej części będą mogły bilansować koszty wydawnictwa. Dlatego pytanie – jak to wygląda w projekcie budżetu na przyszły rok?

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** ten budżet przewiduje w dotacji podmiotowej środki na utrzymanie bieżące instytucji, jak również dofinansowanie inicjatyw kulturalno – artystycznych. Inicjatywy te opisane są na stronie 240. Natomiast nie ma tutaj wyszczególnionej tej pozycji, o którą pani radna pyta.

**Radna p. Marta Grzeszczyk:** jeśli moglibyśmy to trochę uszczegółwić, bo ja rozumiem, że jest to w jednym wydatku w inicjatywach artystycznych, natomiast kwoty na ten rok były dość znaczące. Wydaje mi się, że było to 3 000 000 zł i chciałabym się dowiedzieć jaką kwotę Biblioteka w przyszłym roku bądź w ogóle Wydział Kultury zamierza przeznaczyć na wydawanie tego tytułu. Moim zdaniem jest to ważna inicjatywa realizowana w Wydziale Kultury.

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** jeśli chodzi o wydawanie gazety, to gazetę wydaje Biblioteka Miejska w Łodzi i tam można uzyskać szczegóły dotyczące też kwestii finansowych tego wydawnictwa.

**Radna p. Marta Grzeszczyk:** a to pan się nie interesuje tym, co się dzieje w Bibliotece Miejskiej w Łodzi? To jest żadna odpowiedź. Ponieważ pana odpowiedź jest absolutnie nie do zaakceptowania, poproszę o odpowiedź kogoś z Biblioteki.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** nie zapraszaliśmy przedstawicieli biblioteki, ani przedstawicieli innych instytucji kultury.

**Radna p. Małgorzata Niewiadomska – Cudak:** pana wypowiedź jest kuriozalna. Czy Biblioteka Miejska w Łodzi jest osobnym bytem? Czy Biblioteka nie jest finansowana z budżetu Miasta? To jest żenujące. Pan sobie robi żarty z radnych. Proszę odpowiedzieć na pytanie pani radnej Grzeszczyk, bo radni mają prawo wiedzieć w jakiej kwocie będzie finansowana gazetka, którą wydaje Biblioteka, która jest instytucją miejską. Jeśli pan tego nie wie, to co pan w tym wydziale robi?

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** na stronie 241, gdzie mamy Bibliotekę Miejską podana jest ogólna kwota wydatków. I gazeta nie jest wpisana w ten krótki opis. Tutaj analogicznie trzeba zauważyć, że inne inicjatywy innych instytucji też nie są wymienione. Ja nie zapraszałam przedstawicieli Biblioteki, podobnie jak przedstawicieli innych instytucji kultury. Zresztą tak czynimy od lat. Trudno teraz oczekiwać, że będziemy

się łączyć z panią dyrektorką Biblioteki, aby udzieliła nam odpowiedzi. Proszę zauważyć, że na stronie 119 również i dochody dla Biblioteki z tytułu reklam w gazecie nie są wyszczegółowione.

**Radna p. Marta Grzeszczyk:** mój głos nie był skierowany do pani przewodniczącej tylko do pana dyrektora, który odpowiada za pewien merytoryczny dział i przedstawia nam dzisiaj dochody i wydatki, w ogóle budżet na przyszły rok pewnego sektora finansów Miasta za który odpowiada. Ponieważ jest osobą odpowiedzialną, chciałam się spytać o dość istotny element funkcjonowania i dość duży tytuł, flagową inicjatywę, którą miasto rozpoczęło. Dlatego chciałam się dowiedzieć jak w przyszłym roku będzie ona finansowana z budżetu Miasta Łodzi, z podatków łodzian i jakie ewentualnie dochody – po zainwestowaniu już kilku milionów złotych w ten projekt – może on przynieść? Wydawało mi się, że pan dyrektor powinien takie informacje posiadać, a ja jestem zszokowana, że nie mogę ich poznać.

**Radny p. Sylwester Pawłowski:** my dziś rozmawiamy o celach wydatkowych i o źródłach ich finansowania. Nie wyobrażam sobie, aby można było kwitować to stwierdzeniem, że nie ma dyrektora instytucji, w związku z tym radni nie otrzymują informacji. Po raz kolejny uczestniczę w posiedzeniu Komisji na której opiniujemy budżet i z ubolewaniem stwierdzam, że nie ma merytorycznej dyskusji. Proponuję zatem od razu przejść do głosowania, ponieważ po pierwsze nie dowiadujemy się o żadnych szczegółach związanych z budżetem, bo nie ma rzekomych szefów poszczególnych instytucji, a po drugie nie wzbudza ten projekt budżetu na przyszły rok większego zainteresowania ze strony członków Komisji. Tracimy zatem niepotrzebnie czas.

**Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski:** ja mogę się tylko podpisać pod tym, co powiedział pan przewodniczący Pawłowski – głosujemy od razu i kompleksowo za wszystkim – i to jest żadna uwaga krytyczna pod adresem pani przewodniczącej, ponieważ pani przewodnicząca zaprosiła odpowiednich referentów, a informacje dostajemy takie jakie mamy, opinia będzie taka jaka będzie – tutaj nic mnie już nie zaskoczy. Też mogę tylko zgodzić się z tym na co zwróciła uwagę pani radna Grzeszczyk, że to nie jest tak, że to pani radna pyta o jakiś szczegół typu ile będzie kosztowała wymiana kranu w bibliotece i na szybko trudno jest uzyskać takie informacje, tylko pani pyta o pozycję zasadniczą i to jest kwestia wyboru referenta prezentującego daną jednostkę, czy przychodzi wiedząc wszystko o istotnych rzeczach, które są planowane na dany rok i sam chce wszystko przedstawiać, czy przychodzi z osobami, które będą mogły uzupełniać jego wypowiedź, natomiast mnie zupełnie nie satysfakcjonuje taki model referowania polegający na złożeniu deklaracji – ja nie



wiem, pytajcie państwo kogo innego, ale jego nie ma – to trudno, to nie pytajcie tylko głosujcie za. To jest mniej więcej logika dochodzenia do tej opinii. Tracimy czas, zagłosujmy od razu. Kto ma zagłosować za, tak zagłosuje i będzie z głowy.

**Radna p. Małgorzata Niewiadomska – Cudak:** pan dyrektor nie jest przygotowany do dzisiejszej Komisji.

**Radny p. Radosław Marzec:** popieram wypowiedzi przedmówców. Sytuacja, w której pan dyrektor Wydziału Kultury nie zna odpowiedzi na podstawowe zagadnienia, jest niedopuszczalna. Może dyrektor Wydziału Kultury będzie wiedział. Czy on był zaproszony na dzisiejsze posiedzenie Komisji?

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** tak oczywiście, był zapraszany.

Pytanie – chcę zapytać o wzrost planowanych wydatków w kolejnym roku w stosunku do budżetu jaki był uchwalony na 2022 r., ponieważ podejrzewam, że taki wzrost ma miejsce.

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** jeśli chodzi o gazetę, to sprawdziliśmy na ile to jest oszacowane; na przyszły rok na dystrybucję i druk będzie to kwota około 3 000 000 zł. Taka jest planowana kwota jeśli chodzi o realizację tego wydawnictwa.

**Radna p. Marta Grzeszczyk:** to są wydatki. A dochody z reklam?

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** trudno mówić w tym momencie o dochodach z reklam. To jest bardzo precyzyjna i bardzo szczegółowa informacja, której na pewno nie jestem w tej chwili w stanie przedstawić. Sądzę, że też ten plan i jego realizacja kształtuje się w czasie więc proszę mieć to też na uwadze.

**Radna p. Marta Grzeszczyk:** w takim razie ja mam prośbę, aby był pan przygotowany z tymi informacjami na sesję budżetową.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** jak całościowo w Wydziale Kultury kształtuje się wzrost planowanych wydatków w stosunku do roku poprzedniego?

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** jeśli chodzi o wydatki, wzrost jest minimalny. Wynosi on około 7% w skali całego Wydziału Kultury.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** ponieważ w punkcie Sprawy różne mamy tylko jedną sprawę, to w odniesieniu akurat do planowanego przyjęcia budżetu, chciałam poinformować, że państwo radni macie załączone w aktówce pismo

Międzyzakładowego Związku Pracowników Bibliotek Łódzkich. Dwa związki zawodowe istniejące w Bibliotece piszą do pani prezydent i do Komisji Kultury z prośbą o zabezpieczenie w 2023 r. w budżecie Biblioteki środków na wyrównanie wynagrodzeń do płacy minimalnej, bo w kolejnym roku nastąpi dwukrotny wzrost płacy minimalnej oraz zróżnicowanie siatki płac wynagrodzeń w Bibliotece. Pismo wpłynęło kilka tygodni wcześniej i jest zamieszczone w aktówce.

Innych pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie Wydziału Kultury.

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, 5 głosów „przeciw” i braku głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie budżetu Miasta Łodzi na 2023 rok – **druk nr 277/2022** w zakresie wydziału Kultury.

**Ad pkt 4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2023 – 2050 – druk nr 278/2022 w zakresie j.w.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła pana Skarbnika.

**Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski:** zadania, które są wpisane w WPF mają charakter wieloletni i one tak naprawdę powielają zadania, które były omawiane zarówno przez Wydział Kultury i jedno zadanie jest w przypadku Biura Promocji i Nowych Mediów.

Pierwsze zadanie na str. 37, to Biuro Promocji i Nowych Mediów – Działania rozwojowe w zakresie serwisu internetowego. Jest to zadanie trzyletnie do przyszłego roku. W przyszłym roku 100 000 zł. Łącznie 600 000 zł.

Kolejne zadanie są na str. 41 – Międzynarodowy projekt artystyczny Art in out. Zadanie do przyszłego roku – 465 400 zł. Łączna wartość 263 000 zł. W przyszłym roku to w budżecie też jest zapisane.

Kolejne zadanie Wydział Kultury w części bieżącej – str. 45 Remont podłogi w Teatrze Muzycznym. W tym roku remont zaczęliśmy, w przyszłym roku będzie kończony. Na przyszły rok 75 000 zł. Łącznie 225 000 zł.

Stypendia artystyczne str. 49. Zadanie rozpisane jest do 2024 r. W przyszłym roku 180 000 zł.

Świetlice artystyczne przy ul. Rewolucji 1905 r. nr 17. To jest zadanie również dwuletnie: 2023 – 2024. W przyszłym roku 300 000 zł.

Kolejne zadanie str. 57 – Wydanie monografii dziejów Łodzi. Zadanie do 2024 r. W przyszłym roku 170 000 zł. W 2023 – 230 000 zł.

Są to kluczowe przedsięwzięcia bieżące.

Jeśli chodzi o zadania majątkowe, to str. 69 – Modernizacja kanalizacji zewnętrznej wodościekowej w Oddziale Martyrologii Radogoszcz. Zadanie dwuletnie, kończy się w przyszłym roku – 369 000 zł. Str. 73 – Poszerzenie oferty kulturalno – edukacyjnej Narodowego Centrum Kultury Filmowej. W przyszłym roku 6 567 085 zł.

Str. 77 Przebudowa wnętrza budynku Biblioteki przy pl. Wolności 4. W przyszłym roku 100 000 zł. Łącznie 200 000 zł. Str. 77 Rewitalizacja EC1 południowy – wschód. W przyszłym roku zadanie ma się skończyć. Na przyszły rok kwota 4 500 000 zł. Str. 81 Rozwój funkcji usług oferowanych przez EC1 Łódź Miasto Kultury w Łodzi. Jest to przedsięwzięcie do 2024 r. W przyszłym roku 8 579 588 zł.

Są też dwa przedsięwzięcia, które są realizowane przez Zarząd Inwestycji Miejskich: Wspólnie tworzymy Miasto; wzmocnienie działań kulturalnych poprzez tworzenie miejsca spotkań społeczności lokalnej w filii Biblioteki Miejskiej. Na przyszły rok 3 090 967 zł oraz Szlakiem architektury włókienniczej; rewitalizacja Księżego Młyna. Ponad 20 000 000 zł w przyszłym roku.

## **Pytania.**

**Pytań nie zgłoszono.**

## **Dyskusja.**

**Głosów w dyskusji nie zgłoszono.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2023 – 2050 – **druk nr 278/2022** w zakresie j.w.

Komisja w głosowaniu przy 9 głosach „za”, 2 głosach „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2023 – 2050 – **druk nr 278/2022** w zakresie j.w.

#### **Ad pkt 5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.**

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** chciałem bardzo przeprosić za styl, w jakim udzieliłem informacji i wrócić do pytania pani radnej Marty Grzeszczyk jeśli chodzi o dochody w Bibliotece. Tak, te dochody są zaplanowane na przyszły rok na poziomie 1 165 000 zł. Tak brzmi odpowiedź jeśli chodzi o pytanie o dochody z innych źródeł.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** czy to w budżecie jest opisane? Myślę, że nie.

**Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski:** instytucje kultury mają odrębną osobowość prawną i ich plany finansowe nie są elementem wprost budżetu. Elementem budżetu są tylko dotacje podmiotowe oraz dotacje na inwestycje, bo niektóre jednostki takie dotacje otrzymują. W budżecie mamy tylko część strony wydatkowej instytucji kultury w postaci dotacji podmiotowych. I te dotacje są przeznaczane na ich działalność statutową. Jeśli chodzi o szczegóły, to trzeba powiedzieć że wydawanie tej gazetki jest elementem działalności statutowej, w związku z tym środki na funkcjonowanie Biblioteki w jej części statutowej zawierają również się w tej dotacji. Dochody to odrębna część. Z wykonania planów instytucji kultury są składane odrębne sprawozdania i to państwo otrzymujecie w ujęciu półrocznym i rocznym.

W zakresie kultury, jak co roku mamy również w Wydziale Budżetu zapisaną rezerwę w części bieżącej 500 000 zł na wydatki związane z kulturą. Ta kwota jest elementem budżetu. Druga rzecz, to co pani przewodnicząca mówiła o wystąpieniu związków zawodowych – to jeżeli chodzi o wyrównanie czy zasilenie instytucji kultury, aby pokryć koszty wzrostu minimalnego wynagrodzenia, to tutaj również jest rezerwa 50 000 000 zł i m.in. w ramach tej rezerwy kalkulowane były potrzeby instytucji kultury. Ta rezerwa będzie w trakcie roku rozdysponowana.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** kolejne posiedzenie Komisji Kultury odbędzie się już za tydzień o godz. 14:00 w Mediatece MEMO, przy ul. Moniuszki 5.

Z powodów technicznych pan wiceprzewodniczący Komisji Maciej Rakowski nie może zabrać głosu, ale prosi o odczytanie jego wypowiedzi, którą zgłasza na czacie:

**Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski** dziękuje panu dyrektorowi Marcinowi Derengowskiemu za wypowiedź w Sprawach różnych, gdyż mało kto tu umie za coś przeprosić.

W tym punkcie innych spraw nie zgłoszono.

Na tym porządek dzienny posiedzenia został wyczerpany.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** podziękowała za udział w obradach i zamknęła posiedzenie Komisji.

**Protokół sporządziła:**

**Monika Olejniczak**

**Przewodnicząca Komisji:**

**Karolina Kępka**