

DPr-BRM-II.0012.16.10.2018

Protokół nr 55/IX/2018

**posiedzenia Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej
Rady Miejskiej w Łodzi
z dnia 14 września 2018 r.,**

I. Obecność na posiedzeniu:

członkowie Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej RM

stan - 8

obecnych – 8

Lista obecności radnych oraz gości stanowią **załączniki nr 1 i nr 2** do protokołu.

Zaproszenia dla radnych oraz gości stanowią **załączniki nr 3 i nr 4** do protokołu.

II. Proponowany porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z 54. posiedzenia Komisji.
2. Informacja na temat przygotowań do Expo Horticultural 2024.
3. Efekt promocyjny Festiwalu Urban Forms.
4. Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.
5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

III. Przebieg posiedzenia.

Po stwierdzeniu kworum, na podstawie podpisów złożonych na liście obecności **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** otworzyła posiedzenie. Przewodnicząca przypomniała, że porządek posiedzenia został przekazany radnym w zaproszeniach na posiedzenie.

Zapytała, czy są jakieś uwagi do zmienionego porządku obrad Komisji.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak zaproponowała zmianę w porządku obrad polegającą na tym, że punkt 3 staje się punktem 4 i odwrotnie.

Zapytała, czy są jakieś uwagi do zmienionego porządku obrad Komisji.

W związku z brakiem uwag **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** przeszła do głosowania zmienionego porządku obrad.

Komisja w głosowaniu: przy 6 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i „wstrzymujących się” przyjęła zmieniony porządek obrad.

Zmieniony porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z 54. posiedzenia Komisji.
2. Informacja na temat przygotowań do Expo Horticultural 2024.
3. Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.
4. Efekt promocyjny Festiwalu Urban Forms.
5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Wobec powyższego **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** przeszła do realizacji zmienionego porządku obrad.

Ad. pkt. 1. Przyjęcie protokołu z 54. posiedzenia Komisji.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak zapytała, czy do protokołu z 54. posiedzenia Komisji są jakieś uwagi.

W związku z brakiem uwag, przewodnicząca Komisji przeszła do głosowania nad przyjęciem protokołu z 54. posiedzenia Komisji.

W głosowaniu: przy 5 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i „wstrzymujących się” Komisja przyjęła protokół z 54. posiedzenia.

Ad. pkt. 2. Informacja na temat przygotowań do Expo Horticultural 2024.

Informację na temat przygotowań do Expo Horticultural 2024 przedstawiła **z-ca kierownika Oddziału ds. EXPO w Wydziale ds. Zarządzania Projektami p. Anna Wierzbicka**. Jeśli chodzi o postęp zaawansowania w pracach nad EXPO to w chwili obecnej jesteśmy na etapie rozstrzygnięcia przetargu na studium wykonalności, które jest kompleksowym dokumentem w zakresie analiz zarówno zagospodarowania terenu, środowiskowych jak i dodatkowo wszystkich aspektów prawno – budżetowych i organizacyjnych. Zakładamy, że to postępowanie rozstrzygnie się do końca tego miesiąca. Ponadto został złożony wniosek o dofinansowanie w ramach RPO Województwa Łódzkiego, jeśli chodzi o II Oś – Promocja gospodarcza regionu na kwotę około 5 mln zł. Staramy się, aby było to w partnerstwie z Urzędem Marszałkowskim. Środki zostaną wykorzystane na promocję gospodarczą regionu i Łodzi podczas takich wydarzeń gospodarczych jak EXPO w Dubaju w 2020 roku oraz

EXPO Horticultural w Pekinie w 2019 roku. Jesteśmy na etapie składania wniosku o dofinansowanie na potrzeby rewitalizacji Parku Helenów. Wszystkie niezbędne dokumenty zostały już przygotowane i do 28 września będziemy jeszcze kompletować formalne dokumenty w zakresie złożenia kompletnego wniosku. Jest to również projekt w ramach RPO województwa Łódzkiego, który dotyczy rozwoju gospodarczego i turystyki Miasta Łodzi z VI Osi. Wartość tego projektu to około 5 mln 700 tys. zł, z czego 11 % to wkład własny, a 89 % to unijne dofinansowanie.

Nikt nie zabrał głosu w fazie pytań i dyskusji.

Ad. pkt. 3. Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.

W związku z brakiem osoby referującej **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** zaproponowała punkt 3 porządku obrad przenieść do punktu 4.

W związku z brakiem uwag **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** przeszła do głosowania zmienionego porządku obrad.

Komisja w głosowaniu: przy 7 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i „wstrzymujących się” przyjęła zmieniony porządek obrad.

Ad. pkt. 3. Efekt promocyjny Festiwalu Urban Forms.

Informację przedstawiła **prezes Fundacji Urban Forms p. Teresa Latuszewska – Syrda**: w tym roku zaprezentowaliśmy sztukę 3 D, która jest szalenie popularna na świecie. Festiwal był również wyjątkowy z tego powodu, że w tym roku wszystkie lokalizacje, w których prowadziliśmy nasze działania były zgłoszone przez mieszkańców. Można powiedzieć, że zarówno Galeria Urban Forms jak i łódzkie murale tworzone przez nas, jak również nasz festiwal, są bardzo mocną marką, już ugruntowaną. Dzięki temu międzynarodowi artyści z chęcią przyjeżdżają do Łodzi i wręcz dopytują, co zrobić, żeby wziąć udział w naszym Festiwalu. W tym roku Festiwal odbywał się w dniach 20-29 lipca. W tym czasie Łódź była pełna ludzi, była fantastyczna pogoda, więc takie obawy, że Festiwal organizowany w okresie wakacyjnym może nie przyciągnąć uwagi, okazały się nieuzasadnione. W czasie Festiwalu, w tym roku po raz pierwszy zorganizowaliśmy Centrum Festiwalowe, które zostało zlokalizowane przy Pasażu Schillera. Artyści, którzy w tym roku wzięli udział w Festiwalu to Kasia Breska – artystka polskiego pochodzenia mieszkająca na stałe w Anglii, Peeta z Włoch, Victor Puzin z Rosji, Awer z Włoch, studenci i absolwenci ASP oraz Okuda z Hiszpanii. Ponadto obecnie we współpracy z Klubem Sportowym Budowlani realizujemy mural przy ulicy Marynarskiej 54, który wzbudza ogromny zachwy łodzian.

Prezentacja obrazująca Festiwal Urban Forms stanowi **załącznik nr 5** do protokołu.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak otworzyła fazę pytań i dyskusji.

Radny p. Władysław Skwarka: co będzie następnego, po otwarciu muralu na ulicy Marynarskiej?

Prezes Fundacji Urban Forms p. Teresa Latuszewska – Syrda: planujemy odnowienie dwóch murali na Zarzewie. Murale te nie przetrwały próby czasu, farba się łuszczy, wygląda to okropnie, mieszkańcy się skarżą, krytykują. Jest szansa na to, że odnowimy te murale.

Radny p. Władysław Skwarka: czy to będą te same murale?

Prezes Fundacji Urban Forms p. Teresa Latuszewska – Syrda: nie da się tego odtworzyć. Była to wspólna praca pięciu polskich artystów, nie da się ich zebrać w jednym miejscu.

Radny p. Władysław Skwarka: czy znana jest już tematyka tych murali?

Prezes Fundacji Urban Forms p. Teresa Latuszewska – Syrda: mamy kilka projektów. Chcemy zrobić to w ten sposób, że chcemy pokazać te projekty mieszkańcom, którzy zdecydują, które im się najbardziej podobają.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak: jakie było dofinansowanie z Miasta tego wielkiego przedsięwzięcia, jaki był Festiwal?

Prezes Fundacji Urban Forms p. Teresa Latuszewska – Syrda: otrzymaliśmy 70 tys. zł z Wydziału Kultury.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak: podsumowując chciałabym bardzo serdecznie podziękować za takie przedsięwzięcie. Myślę, że murale wpisały się w charakter naszego Miasta i łodzianie pokochali murale. Bardzo cieszy mnie fakt, że murale najpierw były głównie w centrum Łodzi, natomiast teraz wychodzą na osiedla. Myślę, że ten kierunek działań i to, co robicie jest tylko i wyłącznie z korzyścią dla naszego Miasta. Jeszcze raz bardzo serdecznie dziękujemy.

Prezes Fundacji Urban Forms p. Teresa Latuszewska – Syrda: wychodzimy na osiedla. To pokazał mural na Bałutach. W niedzielę jak był malowany, były tłumy, ludzie nam dziękowali za to, że na Bałutach robimy coś takiego i, że mamy ogromny szacunek dla mieszkańców.

Ad. pkt. 4. Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak poinformowała, że w między czasie z dwóch informacji telefonicznych, jakie uzyskała od sekretarza Komisji wynika, że na dzisiejszym posiedzeniu Komisji nie będzie przedstawiceli Łódzkiego Centrum Wydarzeń. Dyrekcja Łódzkiego Centrum Wydarzeń tłumaczyła to tym, że jeżeli jest informacja dotycząca jakiejś instytucji kultury to tę informację prezentuje Wydział Kultury. W związku z tym Łódzkie Centrum Wydarzeń tę samą analogię przełożyło na swoją instytucję

i stwierdziło, że ich powinno reprezentować Biuro Promocji. W związku z tym nie wiadomo, jaką przyjąć tutaj procedurę.

P. o. z-cy dyrektora Biura Promocji, Komunikacji Społecznej i Turystyki p. Bogna Witkowska: oczywiście możemy Państwu tę informację przekazać. Te wszystkie dane są zawarte w wykonaniu planu finansowego, który jest dołączony do niniejszego sprawozdania. Jednak bardziej szczegółowych danych tj. zarobków pracowników bądź innych wydatków nie znamy. Łódzkie Centrum Wydarzeń to instytucja kultury, która posiada samodzielność finansową i na tak szczegółowe pytania może odpowiedzieć tylko przedstawiciel ŁCW.

Radny p. Władysław Skwarka: myślę, że należy skierować pismo do Pani Prezydent odnośnie bojkotu Komisji przez kierownictwo Łódzkiego Centrum Wydarzeń.

Wiceprzewodnicząca Komisji p. Monika Malinowska – Olszowy: kto sprawuje nadzór nad Łódzkim Centrum Wydarzeń? Biuro Promocji, więc możemy wysłuchać tego sprawozdania.

P. o. z-cy dyrektora Biura Promocji, Komunikacji Społecznej i Turystyki p. Bogna Witkowska: my mamy taką wiedzę, która jest w sprawozdaniu finansowym. Oczywiście jeśli padną pytania, możemy po kolei omówić wszystkie te elementy, które znajdują się w wykonaniu planu finansowego.

Wiceprzewodnicząca Komisji p. Monika Malinowska – Olszowy: czy w tym sprawozdaniu są jakieś informacje, których nie możemy się dowiedzieć od Państwa?

Wiceprzewodniczący Komisji p. Sebastian Bulak: to nie chodzi o to. ŁCW jest oddzielną jednostką, która ma w budżecie zapisaną kwotę na swoje działania. Obowiązkiem każdego z dyrektorów jest uczestnictwo w posiedzeniu Komisji i odpowiadanie na pytania, a nie zrzucanie obowiązków na innych urzędników. W tym momencie proszę, abyśmy skierowali do Prezydenta Miasta pismo dyscyplinujące kierownictwo ŁCW.

Wiceprzewodnicząca Komisji p. Monika Malinowska – Olszowy: chciałabym zapytać, kto kontroluje finansowo ŁCW z ramienia Miasta?

P. o. z-cy dyrektora Biura Promocji, Komunikacji Społecznej i Turystyki p. Bogna Witkowska: my nie kontrolujemy finansowo. Kontrolę finansową np. w tym roku przeprowadził audyt UMŁ, która nie wypadła jakoś rewelacyjnie. Chciałabym podkreślić, że Biuro Promocji nadzoruje, rozlicza zadania budżetowe. Takie rozliczenie za I półrocze Państwo otrzymali. Te informacje, które znajdują się w tym sprawozdaniu możemy Państwu zreferować, możemy je omówić. Natomiast odpowiedzi na pytanie dotyczące np. zarobków, umów, zamówień itd. nie potrafimy udzielić, ponieważ nie znamy specyfikacji przy poszczególnych zamówieniach.

Wiceprzewodniczący Komisji p. Sebastian Bulak: uważam za skandaliczne zachowanie Pani dyrektor i Pana dyrektora względem Komisji, dlatego też wnioskuję o przesunięcie tego punktu na kolejne posiedzenie Komisji.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak poddała pod głosowanie wniosek formalny o zdjęcie z porządku obrad Komisji punktu „Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.” i żeby ten punkt znalazł się w porządku kolejnego posiedzenia Komisji z sugestią, aby w posiedzeniu wzięli udział przedstawiciele Łódzkiego Centrum Wydarzeń.

W głosowaniu: przy 3 głosach „za”, 1 głosie „przeciw” i 2 głosach „wstrzymujących się” wniosek uzyskał większość.

Ad. pkt. 5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Wiceprzewodniczący Komisji p. Sebastian Bulak: cały czas podtrzymuje, abyśmy skierowali pismo do Pani Prezydent dyscyplinujące kierownictwo Łódzkiego Centrum Wydarzeń. Poproszę o szczegółowe wyjaśnienia w tej sprawie.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak powiedziała, że pismo w tej sprawie zostanie przekazane do Prezydenta Miasta.

Radny p. Władysław Skwarka: mamy dwa wyjścia. Możemy przejść do porządku dziennego, że Pani dyrektor nie przychodzi na posiedzenia Komisji Promocji. To nie jest tak, że mam do niej określone pytania. Po prostu szacunek dla gremium jakim jest Komisja Promocji obowiązuje każdego i nie ma wyjątków. Jeżeli pozwolimy sobie na to, żeby duży wszedł nam na głowę, to mały też wejdzie.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak: uważam, że taka reakcja jest konieczna.

Radny p. Władysław Skwarka: uważam, że nie można lekceważyć Komisji, bo to jest organ Rady Miejskiej. Jeżeli pozwolimy sobie na coś takiego, to inni urzędnicy zrobią to samo.

Radna p. Paulina Setnik: rozumiem, że Panowie radni życzą sobie obecności Pani dyrektor na kolejnym posiedzeniu Komisji.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak: punkt będzie przedmiotem obrad kolejnego posiedzenia Komisji.

Ponadto **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** poinformowała, że do członków Komisji został wysłany email z zaproszeniem do Tampere. Nikt się nie zgłosił. Dodała, że kolejne pismo, które zostało skierowane do wiadomości Komisji dotyczy tego, że do Urzędu Miasta zgłosiła się jakaś firma, która może dronem nagrywać różnego rodzaju wydarzenia.

P. o. z-cy dyrektora Biura Promocji, Komunikacji Społecznej i Turystyki p. Bogna Witkowska poinformowała, że to pismo trafiło do Biura Promocji. Pismo zostało przekazane do Biura Rzecznika Prasowego i Nowych Mediów, które zajmuje się takimi sprawami. Czekamy na odpowiedź w tej sprawie.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak przypomniała, że trwa Festiwal Łódź Czterech Kultur. W sobotę i niedzielę odbędą się bardzo ciekawe wydarzenia.

Radny p. Władysław Skwarka poinformował, że 18 września w Poznaniu odbędzie się wręczenie statuetek Lodołamaczy w tzw. Regionalnym Konkursie Polskiej Organizacji Pracodawców Osób Niepełnosprawnych. Jest to jedno z największych odznaczeń w tej dziedzinie. Podkreślił, że na osiem kategorii, sześć wygrała Łódź.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak zaakcentowała, że Łódź jest bardzo przyjazna dla osób niepełnosprawnych.

Innych spraw różnych i wolnych wniosków nie zgłoszono.

Z uwagi na wyczerpanie porządku obrad **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** zamknęła posiedzenie Komisji.

Protokół sporządziła:

Sekretarz Komisji

Aneta Michalak

Przewodnicząca Komisji

Małgorzata Bartosiak