

Protokół nr 56/X/2018

**posiedzenia Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej
Rady Miejskiej w Łodzi
z dnia 26 października 2018 r.**

I. Obecność na posiedzeniu:

członkowie Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej RM

stan - 8

obecnych – 6

- **radny p. Sebastian Bulak – nieobecny nieusprawiedliwiony**
- **radny p. Władysław Skwarka - nieobecny nieusprawiedliwiony**

Lista obecności radnych oraz gości stanowią **załączniki nr 1 i nr 2** do protokołu.

Zaproszenia dla radnych oraz gości stanowią **załączniki nr 3 i nr 4** do protokołu.

II. Proponowany porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z 55. posiedzenia Komisji.
2. Rozpatrzenie i zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na podpisanie przez Miasto Łódź memorandum dotyczącego utworzenia międzynarodowego porozumienia ukierunkowanego na opracowanie i promowanie rozwiązań inteligentnego miasta zwanego Sojuszem Technologii Miejskich – **druk nr 311/2018**.
3. Sprawozdanie z działalności Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej w VII kadencji samorządu w latach 2014-2018.
4. Informacja na temat przebiegu tegorocznego Light Move Festival.
5. Informacja o szczegółowym wykonaniu planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.
6. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

III. Przebieg posiedzenia.

Po stwierdzeniu kworum, na podstawie podpisów złożonych na liście obecności **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** otworzyła posiedzenie. Przewodnicząca

przypomniała, że porządek posiedzenia został przekazany radnym w zaproszeniach na posiedzenie.

Zapytała, czy są jakieś uwagi do zmienionego porządku obrad Komisji.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak zaproponowała zmianę w porządku obrad polegającą na tym, że punkt 5 staje się punktem 4 i odwrotnie.

Zapytała, czy są jakieś uwagi do zmienionego porządku obrad Komisji.

W związku z brakiem uwag **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** przeszła do głosowania zmienionego porządku obrad.

Komisja w głosowaniu: przy 4 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i „wstrzymujących się” przyjęła zmieniony porządek obrad.

Zmieniony porządek obrad:

1. Przyjęcie protokołu z 55. posiedzenia Komisji.
2. Rozpatrzenie i zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na podpisanie przez Miasto Łódź memorandum dotyczącego utworzenia międzynarodowego porozumienia ukierunkowanego na opracowanie i promowanie rozwiązań inteligentnego miasta zwanego Sojuszem Technologii Miejskich – **druk nr 311/2018.**
3. Sprawozdanie z działalności Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej w VII kadencji samorządu w latach 2014-2018.
4. Informacja o szczegółowym wykonaniu planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.
5. Informacja na temat przebiegu tegorocznego Light Move Festival.
6. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Wobec powyższego **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** przeszła do realizacji zmienionego porządku obrad.

Ad. pkt. 1. Przyjęcie protokołu z 55. posiedzenia Komisji.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak zapytała, czy do protokołu z 55. posiedzenia Komisji są jakieś uwagi.

W związku z brakiem uwag, przewodnicząca Komisji przeszła do głosowania nad przyjęciem protokołu z 55. posiedzenia Komisji.

W głosowaniu: przy 4 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i „wstrzymujących się” Komisja przyjęła protokół z 55. posiedzenia.

Ad. pkt. 2. Rozpatrzenie i zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie wyrażenia zgody na podpisanie przez Miasto Łódź memorandum dotyczącego utworzenia międzynarodowego porozumienia ukierunkowanego na opracowanie i promowanie rozwiązań inteligentnego miasta zwanego Sojuszem Technologii Miejskich – druk nr 311/2018.

Projekt uchwały przedstawił **gł. specjalista w Wydziale ds. Zarządzania Projektami p. Tomasz Walczak vel Walczyk.**

Referujący poprosił o pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały, który stanowi **załącznik nr 5** do protokołu.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak otworzyła fazę pytań.

Nikt nie zabrał głosu w fazie pytań.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak otworzyła fazę dyskusji.

Nikt nie zabrał głosu w fazie dyskusji.

W związku z brakiem innych pytań oraz głosów w dyskusji przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak przeszła do głosowania.

Komisja w głosowaniu: 4 głosami za, brakiem głosów przeciw i wstrzymujących się pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały opisany w **druku nr 311/2017.**

Ad. pkt. 3. Sprawozdanie z działalności Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej w VII kadencji samorządu w latach 2014-2018.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak zapytała, czy do przesłanego drogą emailową Sprawozdania z działalności Komisji są jakieś uwagi.

W związku z brakiem uwag, przewodnicząca Komisji przeszła do głosowania nad przyjęciem Sprawozdania z działalności Komisji.

Komisja w głosowaniu: 4 głosami za, brakiem głosów przeciwnych i wstrzymujących się przyjęła Sprawozdanie z działalności Komisji.

Sprawozdanie z działalności Komisji Promocji Miasta i Współpracy Zagranicznej Rady Miejskiej w Łodzi stanowi **załącznik nr 6** do protokołu.

Ad. pkt. 4. Informacja o szczegółowym wykonaniu planu finansowego Łódzkiego Centrum Wydarzeń za I półrocze 2018 roku.

Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego ŁCW za I półrocze 2018 roku stanowi **załącznik nr 7** do protokołu.

Informację przedstawiła **dyrektor Łódzkiego Centrum Wydarzeń p. Izabela Zbonikowska**. Poinformowała, że przychody ogółem zostały wykonane w 60,83 % i wyniosły 8 mln 63 tys. 790 zł, w tym przychody własne wyniosły 17 tys. 738zł, przekazana dotacja z budżetu Miasta wyniosła 8 mln 14 tys. 752 zł, pozostałe przychody operacyjne wyniosły 26 tys. 343 zł. Koszty ogółem wykonano w 35,74 % i wyniosły 4 mln 737 tys. 910 zł. Okres sprawozdawczy Łódzkie Centrum wydarzeń zamknęło zyskiem brutto w wysokości 3 mln 325 tys. 880 zł. W okresie I półrocza 2018 ŁCW zrealizowało 29 projektów kulturalnych, z czego kilka obejmowało poszczególne wydarzenia jednostkowe.

Informacja zawierająca opis wydarzeń zrealizowanych przez ŁCW w trakcie I półrocza 2018 roku stanowi **załącznik nr 8** do protokołu.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak otworzyła fazę pytań i dyskusji.

Nikt nie zabrał głosu w fazie pytań i dyskusji.

Ad. pkt. 5. Informacja na temat przebiegu tegorocznego Light Move Festival.

Prezentację obrazującą przebieg tegorocznego Festiwalu Light Move Festival przedstawiła **dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak**.

Prezentacja stanowi **załącznik nr 9** do protokołu.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak otworzyła fazę pytań i dyskusji.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: mam tylko jedną prośbę i taką uwagę. Byłem na ulicy Piotrkowskiej i odniosłem takie wrażenie, że brakowało animatorów. Brakowało kogoś takiego, kto by tam łaził i robił trochę ruchu. Miałem wrażenie, że gdyby nie ci, którzy sprzedawali lampki to nie byłoby takiego nastroju, jaki był zawsze. Wydaje mi się, że można było puścić np. jakiś ludzi na szrudłach, żeby trochę poanimowali tłum, żeby ten tłum miał też takie przekonanie, iż to też tutaj żyje i mocno tętni. Moja uwaga, trochę więcej animacji na Piotrkowskiej.

Dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak: właściwie od samego początku jak trwa Festiwal przedstawiamy Piotrkowską jedynie w sposób zapewniający iluminację budynków i jest tylko kilka miejsc, gdzie możemy cokolwiek zrobić. Jedno miejsce znajduje się przy Domu Handlowym Magda, drugie miejsce to skrzyżowanie ulic Piotrkowskiej i Struga, trzecie miejsce to Piotrkowska 76. Mając na względzie bezpieczeństwo ustaliliśmy, że nie będziemy robić koncertów z okna, ponieważ ludzi na Piotrkowskiej jest tak dużo, że gdybyśmy wprowadzili cokolwiek to byłaby naprawdę niebezpieczna sytuacja.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: jako odbiorca i uczestnik tego Festiwalu miałem wrażenie, że na Piotrkowskiej czegoś brakowało. Może dlatego, że w zeszłym roku było tak dobrze, stąd jest przekonanie, że było mniej .

Dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak: w zeszłym roku nie było nic więcej, nie było lasera.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: a było tyle samo mappingu.

Dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak: ze względów bezpieczeństwa nie było nic więcej. Również słyszałam głosy mieszkańców, że w zeszłym roku było więcej. To jest tylko takie wrażenie. Dodaliśmy laser i światła, dlatego zgromadzało się tam jeszcze więcej ludzi. Są tylko trzy miejsca: Plac Wolności, Dom handlowy Magda, Piotrkowska/6 Sierpnia, Piotrkowska 76, była Piotrkowska 86 ale już jej nie ma, bo tam gromadziło się bardzo dużo ludzi. Mieliliśmy tam tzw. sety 20 – minutowe i one doprowadzały do tego, że ludzi było tak dużo, że mieliśmy interwencję Straży Miejskiej i Policji. Dlatego musieliśmy z tego zrezygnować. Mam taką informację ze ZDiT, że rozpoczynają prace przy ulicy Nowomiejskiej, Północnej, przy Parku, czyli w 2019 roku będziemy musieli zmienić obszar Piotrkowskiej.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: przyjmuję te wyjaśnienia. Najważniejsze jest bezpieczeństwo uczestników.

Dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak: może wrócimy do tego tematu w tym roku, jak przejdziemy inną trasę.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak: gratulujemy kolejnej edycji. Ciekawi mnie bardzo, co wymyślicie na przyszły rok.

Dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak: już mam pomysł. Każdego roku jest tak, że do końca grudnia musimy przedstawić pomysł do ŁCW. Nie jest to pomysł na 100 %, jest to pomysł na 70 %, ale on musi być. W sierpniu trzeba myśleć już o tym, co będziemy robić w kolejnym roku.

Przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak: bardzo dziękujemy. Jest to nasz sztandarowy Festiwal i oby się dalej rozwijał i w jeszcze bardziej ekspresowym tempie.

Dyrektor Festiwalu p. Beata Konieczniak: najfajniej byłoby, gdyby Festiwal zaczynał się w piątek i kończył w następną niedzielę. Festiwal trwałby wtedy cały tydzień, byłoby się czym delectować. W Amsterdamie trwa 30 dni. W Chinach, Japonii festiwal również trwa bardzo długo. Przyjeżdża bardzo dużo osób z innych krajów. W marcu zeszłego roku zostaliśmy zaproszeni do takiej grupy festiwali z 23 państw świata w Gandawie. Byliśmy tam obserwatorem, ale w listopadzie czy w grudniu wpiszemy się tam jako członek. Jest to o tyle ważne, że oni też nas wyciągnęli, bo już zaczęli przyjeżdżać na Festiwal Światła do Łodzi. Chodzi o to, żeby zapraszać artystów nie tylko z Polski, ale również z zagranicy. To, że my

zapraszamy artystów z zagranicy daje taki efekt, że znajdujemy się na tej ścieżce festiwalu światła.

Ad. pkt. 6. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Innych spraw różnych i wolnych wniosków nie zgłoszono.

Z uwagi na wyczerpanie porządku obrad **przewodnicząca Komisji p. Małgorzata Bartosiak** zamknęła posiedzenie Komisji.

Protokół sporządziła:

Sekretarz Komisji

Aneta Michalak

Przewodnicząca Komisji

Małgorzata Bartosiak