

Protokół nr 32/IX/2016

**posiedzenia Komisji Kultury Rady Miejskiej w Łodzi
które odbyło się w dniu 20 września 2016 r.
w Urzędzie Miasta Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104.**

I. Obecność na posiedzeniu:

stan Komisji: 12 radnych,
obecnych: 11 radnych,
nieobecnych: 1. tj. radny p. Jan Mędrzak – nieobecny nieusprawiedliwiony.

oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr 1 i załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

II. Posiedzeniu Komisji przewodniczył:

Przewodniczący Komisji radny p. **Grzegorz Matuszak**;

III. Proponowany porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie protokołu nr 31/VIII/2016 z dnia 30 sierpnia 2016 r.
2. Zaopiniowanie wniosku Zarządu Lokali Miejskich w sprawie wynajęcia poza przetargiem Łódzkiemu Sejmikowi Osób Niepełnosprawnych lokalu użytkowego 2U, usytuowanego przy ul. Piotrkowskiej 17 w Łodzi.
3. Przedstawienie projektu Wydziału Kultury dotyczącego uhonorowania statuetką „Mecenasa łódzkiej kultury” przedsiębiorstwa, firmy lub osoby współpracującej z miejskimi instytucjami kultury i przez nie rekomendowanej.
4. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: po stwierdzeniu quorum, na podstawie podpisów na liście obecności radnych, otworzył posiedzenie komisji. Prowadzący powitał radnych i zaproszonych gości. Pan przewodniczący poinformował, że członkowie komisji otrzymali proponowany porządek obrad w drodze elektronicznej oraz stwierdził, że do komisji wpłynęły projekty uchwał:

1. Autopoprawka do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2016 rok - **druk nr 268/2016**.
2. Autopoprawka do projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2016-2040 -**druk nr 269/2016**.
3. Projekt uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Tomasza Rostworowskiego – **druk nr 270/2016**.
4. Projekt uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Stefana Miecznikowskiego – **druk nr 271/2016**.
5. Projekt uchwały w sprawie nadania rondu nazwy Jezuitów – **druk nr 272/2016**.

Ponadto **pan przewodniczący** poinformował, że w imieniu Komisji kultury przygotował projekt uchwały w sprawie petycji p. Konrada Klejsy o nazwanie ulic w Nowym Centrum Łodzi - **druk BRM nr 134/2016**.

W związku z powyższy, prowadzący zaproponował, aby dodatkowe punktu wprowadzić do porządku obrad i rozpatrzyć w następującej kolejności

1. Przyjęcie protokołu nr 31/VIII/2016 z dnia 30 sierpnia 2016 r.
2. Zaopiniowanie wniosku Zarządu Lokali Miejskich w sprawie wynajęcia poza przetargiem Łódzkiemu Sejmikowi Osób Niepełnosprawnych lokalu użytkowego 2U, usytuowanego przy ul. Piotrkowskiej 17 w Łodzi.
3. Przedstawienie projektu Wydziału Kultury dotyczącego uhonorowania statuetką „Mecenasa łódzkiej kultury” przedsiębiorstwa, firmy lub osoby współpracującej z miejskimi instytucjami kultury i przez nie rekomendowanej.
- 3a. Zaopiniowanie autopoprawki do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2016 rok - **druk nr 268/2016**.
- 3b. Zaopiniowanie autopoprawki do projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2016-2040 - **druk nr 269/2016**.
- 3c. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie petycji p. Konrada Klejsy o nazwanie ulic w Nowym Centrum Łodzi - **druk BRM nr 134/2016**.
4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Tomasza Rostworowskiego – **druk nr 270/2016**.
5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Stefana Miecznikowskiego – **druk nr 271/2016**.
6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania rondu nazwy Jezuitów – **druk nr 272/2016**.

Komisja w głosowaniu 9 głosami „za” – jednomyślnie przyjęła powyższy porządek obrad.

Ad. 1) Przyjęcie protokołu nr 31/VIII/2016 z dnia 30 sierpnia 2016 r.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: zapytał o uwagi do protokołu nr 31/VIII/2016 z dnia 30 sierpnia 2016 r.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja w głosowaniu 9 głosami „za” – jednomyślnie przyjęła protokół nr 31/VIII/2016 z dnia 30 sierpnia 2016 r.

Ad. 2) Zaopiniowanie wniosku Zarządu Lokali Miejskich w sprawie wynajęcia poza przetargiem Łódzkiemu Sejmikowi Osób Niepełnosprawnych lokalu użytkowego 2U, usytuowanego przy ul. Piotrkowskiej 17 w Łodzi.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: chce państwu przybliżyć kwestię, która dotyczy tzw. Galerii Osób Niepełnosprawnych. Poproszę o zrefowanie sprawy przedstawiciela Zarządu Lokali Miejskich.

Zarząd Lokali Miejskich Wydział Lokali Użytkowych p. Bogumiła Pawłowska: poproszę państwa radnych o wydanie opinii w przedmiocie wynajęcia wolnego lokalu użytkowego nr 2U przy ulicy Piotrkowskiej 17 na rzecz Łódzkiego Sejmiku Osób Niepełnosprawnych. Lokal ten dotychczas był użytkowany przez Stowarzyszenie Nasza Galeria, które w dniu 20 sierpnia br. przekazało lokal do dyspozycji wynajmującego. W chwili obecnej uzyskaliśmy pozytywną opinię Komisji Rozwoju i Działalności Gospodarczej, która już przychyliła się do wniosku ŁSON.

Jeśli chodzi o parametry tego lokalu, to jest on położony na parterze budynku frontowego w ścisłej strefie zero na ulicy Piotrkowskiej. Lokal jest o powierzchni ponad 219 m². Mając na względzie zamierzenia wnioskodawcy w zakresie zadań, które mają być realizowane w lokalu, jest z nami pan prezes zarządu, pan Musielski, który może przedstawić plany dotyczące wykorzystania tego lokalu.

Prezes Zarządu Łódzkiego Sejmiku Osób Niepełnosprawnych p. Tomasz Musielski: chcielibyśmy, aby w tym lokalu była Galeria Twórców Osób Niepełnosprawnych tak jak to było do tej pory. Stowarzyszenie Łódzki Sejmik Osób Niepełnosprawnych zrzesza organizacje, które mają siedziby na terenie województwa łódzkiego, ale też na terenie Łodzi. Wśród tych organizacji jest około 10 organizacji, które zajmują się sztuką osób niepełnosprawnych. Chcielibyśmy, aby móc wspólnie w 8-10 organizacji wykorzystywać ten lokal prezentując twórczość osób niepełnosprawnych.

Z drugiej strony chcielibyśmy zaprosić też twórców pełnosprawnych, którzy razem z twórcami niepełnosprawnymi pokazywali sztukę tak, aby to miejsce nie stało się gettem związanym z niepełnosprawnością, ale by stało się miejscem rzeczywiście twórczym, gdzie mieszkańcy Łodzi będą mogli przyjść i z jednej strony będą mogli zobaczyć prace twórców niepełnosprawnych, ale także i tych pełnosprawnych. Chodzi o szeroko pojętą promocję Łodzi. Jeśli chodzi o organizację to chcielibyśmy, aby organizacje zrzeszone u nas, ale też i te, które będą chciały tam wystawiać, a nie są zrzeszone w Łódzkim Sejmiku Osób Niepełnosprawnych mogły z tego miejsca korzystać i aby twórcy indywidualni mogli mieć tam swoje miejsca wystawiennicze.

Chcielibyśmy, aby to miejsce nadal nazywało się Nasza Galeria. Nasza Galeria jest członkiem Łódzkiego Sejmiku Osób Niepełnosprawnych i będzie tam również miała swoje miejsce wystawiennicze.

Pytania i dyskusja.

Radny p. Sylwester Pawłowski: wspomniała pani, że Nasza Galeria przekazała lokal wynajmującemu. Czy mogłaby pani powiedzieć w jakich to odbyło się okolicznościach?

Zarząd Lokali Miejskich Wydział Lokali Użytkowych p. Bogumiła Pawłowska: Nasza Galeria utraciła tytuł prawny z uwagi na zobowiązania finansowe. Była użytkownikiem lokalu użytkowego i zdecydowała o zakończeniu współpracy z wynajmującym przekazując protokolarnie lokal do dyspozycji wynajmującego.

Radny p. Sylwester Pawłowski: jakie zadłużenie było w dniu przekazania lokalu?

Zarząd Lokali Miejskich Wydział Lokali Użytkowych p. Bogumiła Pawłowska: z tego co pamiętam było to około 30 tys. zł. Następnie zostało podpisane porozumienie na ratalną spłatę zaległości. Jest ono realizowane.

Radny p. Sylwester Pawłowski: nie będę pytał imiennie kto tworzył Stowarzyszenie Nasza Galeria, ale przyznam szczerze, że napawa mnie niepokojem fakt, że dłużnik nieregulujący wobec wynajmującego zobowiązań w dalszym ciągu będzie uczestniczył w korzystaniu z tego miejsca, będzie prezentował swoje obrazy i będzie krótko mówiąc już bez żadnych zobowiązań finansowych korzystał z miejsca, w którego historii się zapisał niechlubnie.

Z jakich środków stowarzyszenie, które prowadząc działalność w tym miejscu nie było w stanie regulować należności, wychodząc stamtąd będzie te kwoty płacić?

Prezes Zarządu Łódzkiego Sejmiku Osób Niepełnosprawnych p. Tomasz Musielski: jedno stowarzyszenie nie było w stanie utrzymać lokalu, gdzie płaci się tak duży czynsz. Za obrazy, które były sprzedawane tam w ramach działalności statutowej stowarzyszenie nie było w stanie płacić należności. W związku z tym Zarząd Łódzkiego Sejmiku Osób Niepełnosprawnych stwierdził, że najlepszym rozwiązaniem będzie, jeśli umieszczonych zostanie tam 5-6 organizacji, które po prostu będą miały część pomieszczeń i za nie będą ponosiły opłaty. To spowoduje, że będziemy w stanie za ten lokal płacić.

Nasza Galerię traktujemy jako twórców osób niepełnosprawnych i chcemy, aby ci, którzy byli zrzeszeni w Naszej Galerii cały czas mogli wystawiać prace w tym lokalu.

Ten lokal jest już znany w zakresie promowania twórczości osób niepełnosprawnych. W tym lokalu zostały też poczynione inwestycje przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

Radny p. Włodzimierz Tomaszewski: sekwencja dopowiedziana przy prezentacji, że tam Nasza Galeria będzie również mogła partycypować i uczestniczyć jest dodatkowym argumentem. W związku z czym dziwię się, że jest to postrzegane jako wada.

Otóż wszystkie organizacje, które zajmują się sferą kultury, zawsze mają problemy, bo nie są to na ogół organizacje o charakterze komercyjnym i nie mają możliwości, aby pozyskiwać takie środki. Tak więc Sejmik Osób Niepełnosprawnych jest ratunkiem dla wielu organizacji, także dla Naszej Galerii. Uważam, że to należy potraktować jako zaletę i tym bardziej za tym zagłosować.

Radny p. Sylwester Pawłowski: ponieważ przeszliśmy płynnie do dyskusji, to chciałbym jednoznacznie powiedzieć, że jestem zwolennikiem tego, by osoby niepełnosprawne miały możliwość jak najszerszego uczestnictwa w życiu społecznym miasta, zwłaszcza osoby niepełnosprawne, które ogarnięte pasją tworzenia są autorami różnego rodzaju dzieł.

Natomiast ja odróżniam określenie osoby niepełnosprawnej od osoby nieuczciwej. Chciałbym w tym miejscu jasno wyrazić swój pogląd, by pan prezes zechciał również takie rozgraniczenie w działalności i Sejmiki, i podmiotów tworzących Sejmik – dostrzec. I żeby osoby, które tak, jak poprzednio okazały się niegodne zaufania, żeby absolutnie nie były włączone w proces zarządzania tym obiektem. Ja nie mówię, że nie mają prezentować swoich prac. Jeżeli jednak miałyby się zdarzyć tak, że poprzez osoby nieuczciwe środowisko osób niepełnosprawnych będzie narażone na krytykę, to ja będę bronił osób niepełnosprawnych, natomiast będę piętnował osoby nieuczciwe. I tylko to chciałem z tego miejsca publicznie powiedzieć i zaapelować do pana prezesa, by zechciał również temu przyrzec się dokładnie.

W moim przekonaniu mamy w Sejmiku Osób Niepełnosprawnych rzetelnego partnera, a przede wszystkim rzetelnego płatnika za czynsz. Natomiast strefa przychodowa Naszej Galerii, niechętnie przeze mnie wymienianej niech będzie też przedmiotem waszego

zainteresowania, bo tam jest źródło do popełniania wykroczeń, które wcześniej koncentrowały się na niepłaceniu czynszu.

Radny p. Włodzimierz Tomaszewski: ja muszę zareagować, ponieważ niestety przepraszam profesora Belkę, że podejmę kwestię belki, ale jeśli się nie dostrzega we własnych oczach tej belki trochę innej, to się takie opinie wyraża.

W mojej ocenie organizacje o charakterze kulturalnym, niekomercyjnym zawsze mają problemy. Pan przewodniczący Pawłowski wie doskonale, że jest szereg różnych organizacji; jedne pan kocha bardziej, inne mniej. Wszystkie one dziś mają jakieś problemy związane z tym, żeby zebrać pieniądze nawet na ten obniżony czynsz, ale mają problemy.

W związku z czym wygłaszając takie kategoryczne stwierdzenia, że ktoś jest oszustem, a ktoś w pełni rzetelnym, może okazać się, że sam sobie pan też wystawi trudną ocenę. Proponowałbym bez takich kategorii, ponieważ te organizacje spełniają bardzo dobrze swoje funkcje. Naszą rolą jest wspomaganie i wsparcie tych organizacji, m.in. także ulgami czynszowymi, czy też odpowiednią wielkością tych ulg. Nie można jednak powiedzieć, że także Nasza Galeria spełniał złą rolę. Spełniała bardzo dobrą rolę. I jeśli nie poradziła sobie z opłatą czynszową, to dzisiaj ratunek jest nowy instytucjonalny i cieszymy się z tego, a nie krytykujemy tych, którzy mają swoje zasługi w sferze kultury również.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: jaka jest przewidywana wysokość czynszu za ten ponad 200 metrowy lokal?

Zarząd Lokali Miejskich Wydział Lokali Użytkowych p. Bogumiła Pawłowska: w chwili obecnej, zgodnie z nowym zarządzeniem z 25 lipca 2016 r. dla tego typu działalności z strefie zero, to jest stawka 10 zł i 10 gr.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: czyli około 3 tysiące zł.

Prezes Zarządu Łódzkiego Sejmiku Osób Niepełnosprawnych p. Tomasz Musielski: jest to około 3 tys. złotych plus media. Całkowity koszt to około 5 tys. zł. Jest to dość duża kwota dla jednej organizacji, która nie prowadzi działalności gospodarczej. Jeśli organizacja prowadziłaby działalność gospodarczą to takiej wysokości czynsz mogłaby płacić.

Tutaj był taki problem, że Nasza Galeria głównie korzystała z środków finansowych, które były przez PFRON i to były pieniądze projektowe FIJO . W momencie, kiedy był problem z zarządzaniem tą organizacją, automatycznie pojawiło się zadłużenie, ponieważ w tym momencie nie mieli żadnej dotacji.

W momencie, kiedy nie jest to działalność, to jedyne pieniądze finansowe mogą być ze składek członkowskich, gdzie przy osobach niepełnosprawnych składka nie jest wysoka lub z kiermaszu obrazów itp.

My jako Łódzki Sejmik Osób Niepełnosprawnych podjęliśmy decyzję, że należy pomóc tej organizacji. W związku z tym, że chcieliśmy rzeczywiście pomóc tej organizacji, zaproponowaliśmy, że Nasza galeria będzie mogła tam dalej wystawiać swoje obrazy, ale pod jednym warunkiem, a mianowicie, że my jako Łódzki Sejmik pokryjemy koszty związane z czynszem, a Nasza Galeria będzie spłacać zadłużenie w stosunku do miasta. Nie może być takiej sytuacji, co również mówił pan radny, że Nasza Galeria będzie się czuć bezkarnie. Osoby pracujące w Łódzkim Sejmiku Osób Niepełnosprawnych trochę pomogą Naszej

Galerii wydostać się z tej trudnej sytuacji. Chodzi też, aby sami twórcy nie czuli się w tej sytuacji wykluczeni.

Radny p. Bartosz Domaszewicz: rozumiem, że jest to lokal z witryną na ul. Piotrkowskiej. Chciałbym zwrócić uwagę, że ponieważ jest to lokal frontowy, to należy od państwa oczekiwać też wychodzenia na ulicę Piotrkowską. Jest to punkt bardzo nobilitujący. Jeśli więc ten wniosek otrzyma opinię pozytywną, to warto pamiętać, abyście państwo byli obecni w przestrzeni zewnętrznej. Tak myślę. Dotychczas działań na ulicy Piotrkowskiej nie widziałem a uważam, że jest to bardzo dobre miejsce.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: czy sformalizowane zostało to porozumienie, że stowarzyszenie zobowiązało się do spłacania zadłużenia.

Zarząd Lokali Miejskich Wydział Lokali Użytkowych p. Bogumiła Pawłowska: tak, jest podpisane, przez Stowarzyszenie Nasza Galeria, porozumienie na ratalną spłatę zaległości.

Wobec braku dalszych pytań i głosów w dyskusji **przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak** poddał pod pozytywne zaopiniowanie wniosku Zarządu Lokali Miejskich w sprawie wynajęcia poza przetargiem Łódzkiemu Sejmikowi Osób Niepełnosprawnych lokalu użytkowego 2U, usytuowanego przy ul. Piotrkowskiej 17 w Łodzi.

Komisja w głosowaniu 10 głosami „za” – jednomyślnie – pozytywnie zaopiniowała wniosek Zarządu Lokali Miejskich w sprawie wynajęcia poza przetargiem Łódzkiemu Sejmikowi Osób Niepełnosprawnych lokalu użytkowego 2U, usytuowanego przy ul. Piotrkowskiej 17 w Łodzi.

Prezes Zarządu p. Tomasz Musielski: podziękował za pozytywne zaopiniowanie wniosku.

Ad. 3) Przedstawienie projektu Wydziału Kultury dotyczącego uhonorowania statuetką „Mecenasa łódzkiej kultury” przedsiębiorstwa, firmy lub osoby współpracującej z miejskimi instytucjami kultury i przez nie rekomendowanej.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: poproszę dyrektora Wydziału Kultury o wprowadzenie do tematu, przedstawienie idei.

Dyrektor Wydziału Kultury p. Dagmara Śmigielska: chcielibyśmy przy okazji inauguracji sezonu kulturalnego w naszym mieście uhonorować również tę firmę, która zostanie wskazana przez instytucję, czy firmy, które będą wskazane, a spośród nich zostanie wybrana jedna, która w sposób szczególny w danym okresie, czyli w danym roku współpracuje z naszą instytucją kultury.

My wiemy, że tacy partnerzy – niektórzy określają to słowem sponsorzy – istnieją od wielu lat. Dzięki nim może się odbywać niejedna impreza. Stąd wyszliśmy z takim pomysłem, by uhonorować firmę statuetką.

Nie ukrywam, że jest w tym też głębsza myśl, że być może uda nam się również zapraszając biznes na inaugurację przekonać tych, którzy jeszcze nie czują, że poprzez kulturę mogą w jakiś sposób zaistnieć, czy promować swoją firmę do tego, aby zobaczyli te wartości, które może nie są tak spektakularne jak przy sporcie, ale one na pewno są i warto o nich mówić.

Stąd nasza prośba, abyście państwo radni zaopiniowali pozytywnie te idee. Pierwszą statuetkę chcielibyśmy wręczyć już na inauguracji 5 października i zaprosić również przedstawicieli biznesu, te firmy które wspierają nasze instytucje, do tego aby w inauguracji uczestniczyli.

Pytania.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: kto będzie przyznawał tę statuetkę? Jakaś kapituła?

Dyrektor Wydziału Kultury p. Dagmara Śmigielska: myślę, że powołamy komisję. Chcielibyśmy, aby również przedstawiciel Komisji Kultury również brał udział w tej komisji. Może ona nazywać się kapituła.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: czy co roku będzie to jedna statuetka?

Dyrektor Wydziału Kultury p. Dagmara Śmigielska: tak, chcielibyśmy, aby co roku była to jedna statuetka.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: proponuję, abyśmy w głosowaniu poparli ideę uhonorowania statuetką „Mecenasa łódzkiej kultury” przedsiębiorstwa, firmy lub osoby współpracującej z miejskimi instytucjami kultury i przez nie rekomendowanej.

Komisja w głosowaniu 9 głosami „za” – jednomyślnie – poparła ideę uhonorowania statuetką „Mecenasa łódzkiej kultury” przedsiębiorstwa, firmy lub osoby współpracującej z miejskimi instytucjami kultury i przez nie rekomendowanej.

Ad. 3a) Zaopiniowanie autopoprawki do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2016 rok - druk nr 268/2016.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosił skarbnika .

Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski: zreferował projekt uchwały opisany w druku nr 268/2016 stanowiący załącznik nr 3 wraz z autopoprawką, w której ujęte są zapisy dotyczące merytorycznych zainteresowań komisji.

Pytania.

Radny p. Włodzimierz Tomaszewski: zanim wyrażę pogląd oddzielnie, to poproszę pana skarbnika o przybliżenie kwestii podatku VAT, bo jakoś to mi umknęło jeśli chodzi o operację przejęcie nieruchomości. Czy pan skarbnik mógłby przybliżyć okoliczności, że teraz musimy zapewnić zwrot tego VAT-u.

Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski: może o szczegółach powie pan dyrektor Słodki. Natomiast jeśli chodzi o nakłady EC1 na tę nieruchomość i VAT, który był naliczony, został odliczony przez instytucję kultury i zwrócony przez urząd skarbowy. W związku z tym, że następuje tak naprawdę przekazanie tych nieruchomości na rzecz miasta, istnieje konieczność skorygowania deklaracji vatowskiej i oddania tych środków do urzędu skarbowego.

EC1 Łódź Miasto Kultury w Łodzi p. Grzegorz Słodki: temat był omawiany na ostatniej sesji. Wiąże się to z zamianą nieruchomości. Miasto sprzedaje budynek Semafora. Ponieważ budynek jest eksploatowany ponad 10 lat, do wartości tego budynku nie dolicza się VAT-u. Natomiast EC1 sprzedaje, czy przekazuje miastu nakłady poniesione na budowę parkingu

w związku z zamiarem przeznaczenia tego terenu pod wynajem. Była dyskusja na sesji odnośnie tej konstrukcji VAT-u.

Ponownie informuję, że realizując projekt unijny EC1 złożyło deklarację, że całość obrotów w eC1 będzie opodatkowana VAT-em. W związku z powyższym nie ma w tej chwili możliwości przekazania w tej chwili czegokolwiek, ani usługi kulturalnej, ani majątku, czy nakładów bez opodatkowania. W innym przypadku byliśmy zmuszeni do korekty deklaracji złożonej począwszy od 5 lat wstecz. Natomiast tutaj ta transakcja zamiany jest transakcją, która różni się między sobą kwotami i te 505 tys. zł jest to zobowiązanie występujące w tej chwili za sprzedaż nakładów miastu VAT-u do urzędu skarbowego. Ponieważ poprzednio przy budowie VAT odzyskiwany był z urzędu skarbowego i przekazywany na dochody miasta, mówię w skrócie dochody, to teraz odwrotna transakcja, powinna polegać na tym, że miasto przekazuje tę różnicę EC1, która tylko i wyłącznie jest pośrednikiem w przekazaniu kwoty do urzędu skarbowego.

Radny p. Włodzimierz Tomaszewski: ja pamiętam sprawę tej zamiany aczkolwiek nie do końca sobie wszyscy uświadamiają, że chodzi o te działki, których część będzie sprzedawana w ramach tego obszaru. Uważam zresztą, że źle się dzieje, że te działki są sprzedawane, bo one są najbardziej atrakcyjne i powinny najpierw służyć szerszej wizji, planowi jeśli chodzi o funkcjonowanie tam instytucji publicznych. Kiedyś było takie założenie, że te tereny o charakterze komercyjnym będą służyły celom publicznym w sensie utrzymania realizacji tych obiektów. Dzisiaj idzie to wszystko na sprzedaż, ale zwracam na ten szczegół uwagę, że nie tylko pozbawiamy się tych działek, a służy temu ta wcześniejsza operacja, ale dochodzą dodatkowe koszty związane ze zwrotem VAT-u. VAT został odzyskany, a teraz ponieważ następuje ta operacja musimy do urzędu skarbowego te pół miliona oddać.

EC1 Łódź Miasto Kultury w Łodzi p. Grzegorz Ślódki: tak, ale jeśli miasto przeprowadzi transakcję sprzedaży to dzisiaj zapłacony VAT, w moim przekonaniu, będzie możliwy do odzyskania przez miasto.

Radny p. Włodzimierz Tomaszewski: w każdym razie to jest dodatkowy element po części tych minusów. To znaczy minus jest taki, że pozbawiamy się bardzo ważnych działek, które powinny pracować w całej wizji koncepcji Nowego centrum i teraz jeszcze musimy dołożyć zapewnienie zwrotu tych pieniędzy do urzędu skarbowego. Ale odnotowuję ten fakt, natomiast w części pozostałej, po pytaniach chcę zaprezentować swoje wnioski, które wynikają z tych zmian, w sensie opinii.

Dyskusja.

Radny p. Włodzimierz Tomaszewski: chciałbym zwrócić uwagę na fakt, że Komisja Kultury nie zajmuje się całością obrazu finansowego jeśli chodzi o sprawy zmian budżetowych, ale tak naprawdę zmian dotyczących EC1 i planów kulturalnych, które dzisiaj ubiera się w szaty, że tam się przesuwają, że się przygotowuje wnioski o współfinansowanie ze środków unijnych; te wnioski od samego początku miały być i będą.

Natomiast dzisiaj instytucja kultury ratuje skutki kosztów i fatalnych skutków reorganizacji w sferze gospodarki mieszkaniowej jeśli chodzi o zmiany instytucjonalne. Jak państwo w tych zmianach zobaczą, ponieważ jest gwałtowny spadek dochodów, planowane były większe dochody w części mieszkaniowej, na poziomie ponad 21 mln zł, więc szuka się ratunku

w instytucjach kultury. Dlatego zmniejsza się wydatki w tym roku przesuwając to na kolejny okres jeśli chodzi o sferę kultury.

Trzeba mieć na względzie, że kultura ratuje mieszkaniówkę natomiast gdyby chcieć na końcu sfinalizować wnioski, powiedziałbym, że gdyby się dało przegłosować, to zagłosowałbym nie za zegnaniem lata tylko na nieustannym jego trwaniem.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: zwłaszcza że na pikniku seniorzy mogą się przeziębici, ponieważ pogoda się zmienia. Czy są inne uwagi w sprawach przedstawionych przez pana skarbnika?

Innych głosów w dyskusji nie zgłoszono wobec tego **przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak** poddał pod pozytywne zaopiniowanie komisji autopoprawki do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2016 rok - **druk nr 268/2016.**

Komisja w głosowaniu 7 głosami „za”, przy braku głosów „przeciw” oraz 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2016 rok - **druk nr 268/2016.**

3b) Zaopiniowanie autopoprawki do projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2016-2040 -druk nr 269/2016.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: poddał pod pozytywne zaopiniowanie komisji projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2016-2040 - **druk nr 269/2016.**

Komisja w głosowaniu 7 głosami „za”, przy braku głosów „przeciw” oraz 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie uchwalenia Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2016-2040 - **druk nr 269/2016.**

Ad. 3c) Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie petycji p. Konrada Klejsy o nazwanie ulic w Nowym Centrum Łodzi - druk BRM nr 134/2016.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: na poprzedniej komisji informowałem państwa, że wpłynęła petycja p. Konrada Klejsy, aby w Nowym Centrum Łodzi patronami ulic czy pasaży byli m.in. Wojciech Has, Krzysztof Kieślowski, Andrzej Munk, Jerzy Kawalerowicz, Jan Machulski. Aby można było propozycje zawarte w tej petycji poddać konsultacji niezbędne jest podjęcie uchwały Rady Miejskiej w sprawie przekazanie petycji pod konsultacje społeczne, które jak pani prezydent deklaruje mają się odbyć w sprawie nazewnictwa ciągów komunikacyjnych na terenie Nowego Centrum Łodzi. W tej chwili nie rozstrzygamy żadnej nazwy tylko decydujemy o tym, aby ta petycja skierowana została do konsultacji.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: wobec braku pytań i głosów w dyskusji poddaję pod pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie petycji p. Konrada Klejsy o nazwanie ulic w Nowym Centrum Łodzi - **druk BRM nr 134/2016.**

Komisja w głosowaniu 8 głosami „za” - jednomyślnie – pozytywnie zaopiniowała projektu uchwały w sprawie petycji p. Konrada Klejsy o nazwanie ulic w Nowym Centrum Łodzi - **druk BRM nr 134/2016.**

Ad. 7) Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Tomasza Rostworowskiego – druk nr 270/2016.

Ad. 8) Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Stefana Miecznikowskiego – druk nr 271/2016.

Ad. 9) Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania rondu nazwy Jezuitów – druk nr 272/2016.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: poprosił przedstawiciela Łódzkiego Ośrodka Geodezji o łączne zreferowanie projektów uchwał.

Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch zreferował projekty uchwał opisane drukach: **nr 270/2016, nr 271/2016** oraz **nr 272/2016**. Projektodawcą jest Prezydent Miasta Łodzi. Projekty uchwał stanowią **załączniki do protokołu nr 4, nr 5 oraz nr 6.**

Pytania.

Dyskusja.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: zwracam uwagę, że nie ma nazwy „rondo Jezuitów”. Rondo to określenie takie jak ulica, czy jak plac. W nazwie, na tabliczce powinno występować tylko słowo „Jezuitów”.

O tych projektach mowa była już na przełomie czerwca i lipca bieżącego roku. Pojawiły się one na łamach prasy. Pani prezydent deklarowała wówczas, że takie nazwy będą. Wyrażam opinię, że może najpierw propozycje powinny przejść przez organy Rady, a potem ewentualnie powinno być ogłoszenie, że takie ulice powstaną. Myślę, że jest to niefortunna wyprzedzająca informacja.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: wobec braku pytań i innych głosów w dyskusji poddał pod pozytywne zaopiniowanie projektów uchwał:

w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Tomasza Rostworowskiego – druk nr 270/2016.

Komisja w głosowaniu 8 głosami „za” – jednomyślnie – pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Tomasza Rostworowskiego – **druk nr 270/2016.**

w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Stefana Miecznikowskiego – druk nr 271/2016.

Komisja w głosowaniu 7 głosami „za” – jednomyślnie – pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Ojca Stefana Miecznikowskiego – **druk nr 271/2016.**

w sprawie nadania rondu nazwy Jezuitów – druk nr 272/2016.

Komisja w głosowaniu 8 głosami „za” – jednogłośnie – pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie nadania rondu nazwy Jezuitów – **druk nr 272/2016.**

Ad. 10) Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak: poinformował o pismach, które wpłynęły do komisji:

1. Stowarzyszenie Kobiety.lodz.pl wiosek o nadanie ulicy powstającej w **Nowym Centrum Łodzi** imienia **Latających Babć.**
2. Nowoczesna Łódź – Śródmieście wniosek o nadanie ulicy powstającej w **Nowym Centrum Łodzi** imienia **Tadeusza Zygmunta Jeziorowskiego i Marii Eugonii Jasińskiej.**
3. Czworo mieszkańców - wniosek o nadanie jednej z łódzkich ulic imienia **Józefa Kabana – Korskiego.**
4. Wniosek sprawie nazwy ulicy wiceadmirala **Zdzisława Studzińskiego** w kontekście dekomunizacji nazw.
5. Wypowiedź pracowników Teatru Wielkiego w sprawie **Listu Otwartego** Grzegorza Matuszaka w sprawie nazewnictwa ulic w NCL. Poparcie dla propozycji nazewniczej ulicy – **prof. Władysława Raczkowskiego.**

Ponadto pan **przewodniczący** poinformował o pismach:

1. p. w sprawie m.in. nadania jednej z łódzkich ulic imienia **Ronalda Regana.** Pismo wpłynęło do Komisji Kultury z Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego z prośbą o nadanie sprawie właściwego biegu.
2. p. w sprawie propozycji nadania bezimiennym ulicom lub rondom w Łodzi nazw: **Seweryny Szmaglewskiej, Heleny Miklaszewskiej, Haliny Szwarz, Lucjana Cieślika, Tomasza Rostworowskiego.** Pismo wpłynęło do Komisji Kultury z Łódzkiego Urzędu Wojewódzkiego z prośbą o nadanie sprawie właściwego biegu. **LOG** przedstawił informację, że wnioskowane nazwy nie występują w spisie ulic Miasta Łodzi.
3. p. **kolejne propozycje** zmierzające do zmiany nazw ulic: **al. Józefa Piłsudskiego** na: **Aleksandra Sołżenicyna; al. Edwarda Rydza Śmigłego** na: **Jurija Gagarina Michaiła Łomonosowa** lub w części na **gen. Antona Denikina.**
4. p.i p. **wniosek o zmianę nazwy fragmentu ulicy Gminnej.**

Wobec braku innych spraw tym punkcie porządku obrad **przewodniczący komisji radny p. Grzegorz Matuszak** zakończył posiedzenie.

Komisja przyjęła protokół:

Grzegorz Matuszak
przewodniczący komisji

Protokół sporządziła:

Monika Olejniczak sekretarz komisji