



OGŁOSZENIE DODATKOWYCH INFORMACJI, INFORMACJE O NIEKOMPLETNEJ PROCEDURZE LUB SPROSTOWANIE

Uwaga: Jeżeli sprostowanie lub dodanie informacji prowadzi do znaczącej zmiany warunków określonych w pierwotnym ogłoszeniu o zamówieniu, konieczne może okazać się przedłużenie początkowo przewidzianych terminów ze względu na zachowanie zasady równego traktowania oraz warunków konkurencyjności zamówienia.

SEKCJA I: INSTYTUCJA ZAMAWIAJĄCA

I.1) NAZWA, ADRESY I PUNKTY KONTAKTOWE

Oficjalna nazwa: Miasto Łódź
Adres pocztowy: Piotrkowska 104
Miejscowość: Łódź **Kod pocztowy:** 90-926
Kraj: Polska
Punkt kontaktowy: Urząd Miasta Łodzi, Biuro ds. Realizacji i Nadzoru Inwestycji, ul. Piotrkowska 115, 90-430 Łódź **Tel.:** 042 638-48-99
Osoba do kontaktów: Dorota Szczawińska
E-mail: BRN@uml.lodz.pl **Faks:** 042 638-48-20

Adresy internetowe (jeżeli dotyczy)

Ogólny adres instytucji zamawiającej (*URL*):

Adres profilu nabywcy (*URL*):

I.2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO

Instytucja zamawiająca (w przypadku zamówienia objętego przepisami dyrektywy 2004/18/WE) ☒
Podmiot zamawiający (w przypadku zamówienia objętego przepisami dyrektywy 2004/17/WE – Zamówienia sektorowe) ☐

Opracowanie koncepcji architektonicznej Specjalnej Strefy Sztuki w ramach Specjalnej Strefy Kultury

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OPIS

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez instytucję zamawiającą *(podano w pierwotnym ogłoszeniu)*

Opracowanie koncepcji architektonicznej Specjalnej Strefy Sztuki w ramach Specjalnej Strefy Kultury

II.1.2) Krótki opis *(podano w pierwotnym ogłoszeniu)*

Celem konkursu jest uzyskanie najlepszej estetycznie, funkcjonalnie – użytkowo koncepcji architektonicznej budynku Centrum Sztuki Współczesnej zwanego dalej Specjalną Strefą Sztuki w Łodzi. Koncepcja architektoniczna winna uwzględniać wysoką rangę tworzonego Nowego Centrum Miasta. Obszar objęty konkursem wyznaczają projektowane ulice od północy: Żydowska, od południa: Polska, od zachodu Park im. Stanisława Moniuszki i ulica Składowa a od wschodu projektowany Rynek Kobro.

II.1.3) Wspólny Słownik Zamówień (CPV) *(podano w pierwotnym ogłoszeniu)*

	Słownik główny	Słownik uzupełniający <i>(jeżeli dotyczy)</i>
Główny przedmiot	74000000	

Opracowanie koncepcji architektonicznej Specjalnej Strefy Sztuki w ramach Specjalnej Strefy Kultury

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) RODZAJ PROCEDURY

IV.1.1) Rodzaj procedury (podano w pierwotnym ogłoszeniu)

- Otwarta ☒
- Ograniczona ☐
- Ograniczona przyspieszona ☐
- Negocjacyjna ☐
- Negocjacyjna przyspieszona ☐
- Dialog konkurencyjny ☐

IV.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

IV.2.1) Numer referencyjny nadany sprawie przez instytucję zamawiającą /podmiot zamawiający (podano w pierwotnym ogłoszeniu, o ile dotyczy)

BRN.I.3411-14/08

IV.2.2) Dane referencyjne ogłoszenia w przypadku ogłoszeń przesłanych drogą elektroniczną (jeżeli są znane):

Pierwotne ogłoszenie przesłane przez:

OJS eSender ☒

Login: ☐

Login: SIMAP2_umlbrn

Dane referencyjne ogłoszenia: 2008-015562 (rok i numer dokumentu)

IV.2.3) Ogłoszenie, którego dotyczy niniejsza publikacja (jeżeli dotyczy)

2008/S 30-040579 z dnia 13/02/2008

IV.2.4) Data wysłania niniejszego ogłoszenia: 08/02/2008

Opracowanie koncepcji architektonicznej Specjalnej Strefy Sztuki w ramach Specjalnej Strefy Kultury

SEKCJA VI: INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE

VI.1) OGŁOSZENIE DOTYCZY

(o ile ma zastosowanie; zaznaczyć tyle punktów, ile jest to konieczne)

Procedury niepełnej ☐

Sprostowania ☒

Informacji dodatkowych ☐

VI.3) INFORMACJE DO POPRAWIENIA LUB DODANIA

(o ile dotyczy; należy określić miejsce, w którym tekst lub daty mają być zmienione lub dodane, proszę zawsze podawać odpowiedni numer sekcji i akapitu pierwotnego ogłoszenia)

- ☒ VI.3.1) Zmiana oryginalnej informacji podanej przez instytucję zamawiającą
 - ☐ Publikacja w witrynie TED niezgodna z oryginalną informacją, przekazaną przez instytucję zamawiającą
 - ☐ W obu przypadkach
- ☐ VI.3.2) W ogłoszeniu pierwotnym
 - ☐ W odpowiedniej dokumentacji przetargowej "więcej informacji w odpowiedniej dokumentacji przetargowej"
 - ☐ W obu przypadkach "więcej informacji w odpowiedniej dokumentacji przetargowej"

VI.3.3) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu (jeżeli dotyczy)

Miejsce, w którym znajduje się zmieniany tekst:	Zamiast:	Powinno być:
IV.4.3	Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie: Portugalski	Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie: Polski

VI.3.4) Daty, które należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu (jeżeli dotyczy)

Miejsce, w którym znajdują się zmieniane daty:

Zamiast:

Powinno być:

	(dd/mm/rrrr)	(gg:mm)	(dd/mm/rrrr)	(gg:mm)

Opracowanie koncepcji architektonicznej Specjalnej Strefy Sztuki w ramach Specjalnej Strefy Kultury

VI.3.5) Adresy i punkty kontaktowe, które należy poprawić *(jeżeli dotyczy)*

VI.4) INNE DODATKOWE INFORMACJE *(jeżeli dotyczy)*

VI.5) DATA WYSŁANIA NINIEJSZEGO OGŁOSZENIA:

15/02/2008 (dd/mm/rrrr)