

Projekt z dnia 18 maja 2006 r.

Druk nr 121/2006

**UCHWAŁA Nr
RADY MIEJSKIEJ w ŁODZI
z dnia**

**w sprawie wyrażenia zgody na sprzedaż w drodze bezprzetargowej nieruchomości
zabudowanej położonej w Łodzi przy ulicy Targowej 1/3.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. a ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 80, poz. 717 i Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203 i Nr 167, poz. 1759, z 2005 r. Nr 172, poz. 1441 i Nr 175, poz. 1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128), art. 13 ust. 1, art. 37 ust. 2 pkt 3, art. 67 ust. 3, art. 68 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2004 r. Nr 261, poz. 2603 i Nr 281, poz. 2782, z 2005 r. Nr 130, poz. 1087, Nr 169, poz. 1420 i Nr 175, poz. 1459), Rada Miejska w Łodzi

uchwała, co następuje:

- § 1. Wyraża się zgodę na sprzedaż w drodze bezprzetargowej nieruchomości zabudowanej położonej w Łodzi przy ulicy Targowej 1/3, oznaczonej w obrębie geodezyjnym S-6 jako działka nr 180/31, o powierzchni 7067 m², uregulowanej w księdze wieczystej KW 115685 na rzecz Fundacji Sztuki Świata, na cele kulturalne niezwiązane z działalnością zarobkową.
- § 2. Wyraża się zgodę na udzielenie bonifikaty w wysokości 99,9 % od ceny sprzedaży nieruchomości ustalonej w wysokości nie niższej niż jej wartość.
- § 3. W przypadku zbycia lub wykorzystania nieruchomości opisanej w § 1, na inne cele niż cele kulturalne niezwiązane z działalnością zarobkową, przed upływem 10 lat licząc od dnia jej nabycia, udzielona bonifikata po jej waloryzacji podlega zwrotowi stosownie do art. 68 ust. 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami.
- § 4. Zobowiązuje się Prezydenta Miasta Łodzi do zastrzeżenia w umowie sprzedaży nieruchomości, o której mowa w § 1 prawa jej pierwokupu oraz odkupu na czas lat pięciu.
- § 5. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Łodzi.
- § 6. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodnicząca
Rady Miejskiej w Łodzi**

Iwona BARTOSIK

Projektodawcą uchwały jest Prezydent Miasta Łodzi

Uzasadnienie

Nieruchomość położona w Łodzi przy ul. Targowej 1/3 oznaczona jako działka nr 180/31 o powierzchni 7067 m², została wydzielona z terenu dawnej elektrociepłowni EC 1.

Nieruchomość zabudowana jest budynkami tzw. Zespołu kotłowni „Wschód” w skład, którego wchodzi kotłownia, pompownia, maszynownia, warsztat elektryczny, portiernia. Łącznie wszystkie budynki posiadają 4 702 m² powierzchni zabudowy, 7877,80 m² powierzchni użytkowej i 76 606,00 m³ kubatury.

Z wnioskiem o darowiznę nieruchomości zwróciła się Fundacja Sztuki Świata. Jednak z uwagi na fakt, że zgodnie z art. 13 ust 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2004 r. Nr 261, poz. 2603 i Nr 281, poz. 2782, z 2005 r. Nr 130, poz. 1087, Nr 169, poz. 1420 i Nr 175, poz. 1459) darowizna nieruchomości może być dokonane na cele publiczne a ustawa nie zalicza do tych celów kultury w projekcie zawarta jest propozycja sprzedaży nieruchomości z bonifikatą wynoszącą 99,9 % ceny sprzedaży.

Inicjatorami powołania Fundacji są znany amerykański reżyser David Lynch, twórca i dyrektor Festiwalu Camerimage Marek Żydowicz oraz architekt i współzałożyciel firmy Atlas Andrzej Walczak

Głównymi celami Fundacji Sztuki Świata są:

- 1) inicjowanie i wspieranie nowatorskich działań artystycznych oraz promocja różnorodnych dziedzin kultury i sztuki a szczególnie malarstwa, fotografii, twórczości filmowej i teatralnej; propagowanie wykorzystania nowoczesnych technologii we wszelkich dziedzinach kultury i sztuki;
- 2) popularyzacja i działalność edukacyjna w dziedzinie sztuki dawnej i współczesnej;
- 3) rozwijanie i umacnianie postaw nastawionych na aktywne współdziałanie w rozwoju kultury i sztuki.

Powyższe cele będą realizowane w następujący sposób:

- 1) organizowanie i finansowanie działań kulturalno - artystycznych w tym:
 - a) wystaw i przeglądów plastyki współczesnej;
 - b) pokazów, przeglądów i festiwali filmowych, teatralnych i muzycznych;
 - c) koncertów muzycznych;
 - d) spektakli teatralnych, baletowych, operowych, operetkowych i musicalowych;
 - e) spotkań literackich;
 - f) realizację filmów fabularnych (długich i krótkometrażowych), dokumentalnych, reportaży, animowanych, promocyjnych, reklamowych, eksperymentalnych;
 - g) archiwizację informacji o artystach i dziełach sztuki dawnej i współczesnej;
 - h) ochronę dóbr kultury, konserwację i renowację zabytków,

- i) realizację i wspieranie działalności krytyczno artystycznej i informacyjno - artystycznej;
 - j) współpracę z instytucjami kulturalnymi w kraju i za granicą,
 - k) współpracę z producentami filmowymi, teatralnymi, marszandami sztuki najnowszej, wydawnictwami poświęconymi sztuce, portalami internetowymi, operatorami sal kinowych i teatralnych;
 - l) tworzenie i wdrażanie nowych technologii w zakresie prezentacji sztuki współczesnej;
- 2) gromadzenie informacji o osobach potrzebujących pomocy w zakresie działalności wynikającej ze statutu;
 - 3) udzielanie pomocy organizacyjnej i materialnej twórcom i innym osobom realizującym cele Fundacji;
 - 4) przekazywanie pomocy organom administracyjnym i samorządowym oraz innym powołanymi do tego organizacjom;
 - 5) pozyskiwanie sponsorów wspierających finansowo i rzeczowo realizację programu Fundacji;
 - 6) współpracę z organami administracji publicznej w zakresie realizacji zadań publicznych zgodnych z celami Fundacji;
 - 7) współpracę z organami i instytucjami Unii Europejskiej.

Fundacja deklaruje, że cały dochód z działalności będzie przeznaczony na powyższe cele.

Fundacja Sztuki Świata jako pierwsza otrzyma szansę zagospodarowania części kompleksu na funkcję kulturalne, co powinno być impulsem dla innych działań mających na celu stworzenie na terenie dawnej elektrociepłowni nowoczesnego centrum kulturalno-festiwalowo-wystawienniczego.

W celu zabezpieczenia interesów majątkowych Miastu z mocy ustawy będzie przysługiwać przede wszystkim roszczenie o zwrot zwaloryzowanej bonifikaty.

Ponadto w umowie sprzedaży zostanie zastrzeżone prawo odkupu na maksymalny okres przewidziany przepisami kodeksu cywilnego tj. 5 lat W przypadku, gdyby Fundacja zamierzała sprzedać nieruchomość po upływie 5 lata od dnia zawarcia umowy sprzedaży, Miasto będzie mogło skorzystać z prawa pierwokupu, które zostanie ustanowione w umowie sprzedaży.