



Raport z konsultacji społecznych, dotyczących ogólnej oceny, obecnych i potencjalnych funkcji placu Dąbrowskiego



Spis treści

Wstęp.....	1
Spotkanie informacyjne.....	3
Analiza formularzy konsultacyjnych.....	16
Podsumowanie konsultacji społecznych.....	120

Wstęp

Przekazujemy Państwu raport z konsultacji społecznych, dotyczących funkcjonowania placu Dąbrowskiego – jednej z ważniejszych przestrzeni publicznych w Łodzi. Konsultacje odbyły się w dniach 19-26 listopada 2014 roku. Celem konsultacji społecznych było zebranie opinii na temat placu oraz pełnionych przez niego funkcji (znaczenia dla mieszkańców i mieszkank Łodzi) a także uzyskanie informacji - opinii i rekomendacji - na temat potencjalnych zmian, potrzeb związanych ze wspomnianą przestrzenią. W zakres konsultacji nie wchodziła kwestia przebudowy placu



Dąbrowskiego oraz zmian inwestycyjnych, pociągających ze sobą duże nakłady finansowe. Powodem ograniczenia tematyki konsultacji była, po pierwsze, niedawna przebudowa placu Dąbrowskiego, w tym zmiana nawierzchni oraz stworzenie fontanny; po drugie, w związku z pojawiającymi się głosami o dysfunkcjonalności placu, priorytetem stało się zweryfikowanie jego obecnych i pożądanych funkcji, a co za tym idzie, ustalenie kierunków dalszego działania. Ze względu na brak możliwości wprowadzenia zmian inwestycyjnych, celem konsultacji stało się sprawdzenie, czy pożądane społecznie funkcje mogą zostać wprowadzone za sprawą drobnych, nie generujących obciążenia budżetu miasta działań, zarówno „miękkich” (animacja kulturalna, artystyczna sportowa itp.), jak i „twardych” (meble miejskie, zielen, mała architektura itp.)

Konsultacje zostały przeprowadzone przez Biuro Architekta Miasta Łodzi na wniosek grupy radnych, w której skład weszli: Urszula Niziołek-Janiak, Bartosz Domaszewicz, Joanna Budzińska, Elżbieta Bartczak, Magdalena Parulska, Paweł Bliźniuk, Jarosław Tumiłowicz, Małgorzata Bartosiak oraz Mateusz Walasek. Zostały one przeprowadzone zgodnie z zarządzeniem nr 7432/VI/14 Prezydenta Miasta Łodzi. Realizatorem konsultacji był zespół konsultacyjny Stowarzyszenia Topografie w którego skład weszli: Przemysław Górski (główny koordynator, moderator spotkania), Joanna Ufnalska (facylitacja), Kinga Karp (facylitacja), Piotr Lipski (facylitacja), oraz Vojislav Radojčić (facylitacja).

W ramach konsultacji społecznych zorganizowane zostało otwarte spotkanie konsultacyjne w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi Nr 111 w Łodzi ul. Jaracza 44/46. Spotkanie odbyło się 20 listopada 2014 w godzinach 16:30-19:30. Stowarzyszenie Topografie przygotowało także internetowy formularz konsultacyjny odpowiadający swojej budową formularzowi z zarządzenia odnośnie konsultacji, co przełożyło się na dość sporą ilość osób biorących udział w konsultacjach. W sumie, w spotkaniu wzięło udział 66 osób, do Urzędu Miasta Łodzi spłynęło 213 formularzy (w tym 152 formularze za pośrednictwem formularza online)

Promocja konsultacji społecznych

W ramach działań promocyjnych Stowarzyszenie Topografie przygotowało identyfikację wizualną konsultacji społecznych, w tym: grafiki na strony internetowe oraz media społecznościowe, plakaty





i ulotki. Kampania promocyjna została podzielona na trzy zasadnicze poziomy działań: po pierwsze, kampania miejska w której skład weszły działania bezpośrednie – kolportaż 50 sztuk plakatów w bezpośrednim otoczeniu placu Dąbrowskiego (w ramach kwartału ulic: POW, Rewolucji, Plac Dąbrowskiego, Narutowicza), w lokalach gastronomicznych oraz handlowych na samym placu Dąbrowskiego (ul. Sterlinga) a także w lokalach przy ul. Piotrkowskiej. Stworzona została także lista interesariuszy konsultacji społecznych – zostali oni poinformowani o konsultacjach poprzez dodatkowo przygotowane zaproszenia. Po drugie, przeprowadzona została kampania internetowa – stworzona została podstrona dotycząca konsultacji społecznych w ramach strony www.topografie.pl, stworzone zostało również wydarzenie na portalu Facebook promujące spotkanie otwarte. Po trzecie, informacje na temat konsultacji społecznych zostały wysłane do przedstawicieli łódzkich mediów za pośrednictwem newslettera Stowarzyszenia Topografie (około 300 dziennikarzy). Całość działań promocyjnych przeprowadzona została w ciągu 14 dni przed rozpoczęciem konsultacji z intensyfikacją działań przypadającą na ostatnie siedem dni.

Spotkanie informacyjne

Liczba uczestników i uczestniczek: 66

Spotkanie zostało zorganizowane w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi Nr 111 w Łodzi, przy ulicy Jaracza 44/46 w godzinach 16:30-19:30. Głównym celem spotkania było zebranie opinii mieszkańców i mieszkanki miasta na temat funkcjonowania placu, jego wyglądu oraz potencjalnych zmian, które należałoby wprowadzić, a także wspólne wypracowanie rekomendacji co do potencjalnych zmian. Na spotkaniu pojawiły się zarówno osoby niezwiązane bezpośrednio z placem Dąbrowskiego, jak i mieszkańcy i mieszkanki okolicznego kwartału, korzystający z przestrzeni placu niemal codziennie, osoby pracujące w okolicznych kwiaciarniach, sklepach i małej gastronomii, a także przedstawiciele Teatru Wielkiego oraz grupa studentów z wydziału Ekonomiczno-Socjologicznego.

Spotkanie zostało podzielone na trzy główne części: informacyjną, warsztatową oraz podsumowującą.

Część informacyjna:





Spotkanie otworzył Przemysław Górski ze Stowarzyszenia Topografie – przywitał zebranych, przypomniał o celu spotkania oraz jego planowanym przebiegu. Następnie oddał głos Pani Magdalenie Wiśniewskiej, Zastępcy Dyrektora Biura Architekta Miasta. Następnie pan Bartosz Poniatowski z Biura Architekta Miasta w Departamencie Architektury i Rozwoju Urzędu Miasta Łodzi przedstawił prezentację na temat placu Dąbrowskiego. W skład prezentacji weszły zdjęcia i dokumenty dotyczące historycznego wyglądu oraz uwarunkowań placu, informacje oraz plany dotyczące współczesnego wyglądu przestrzeni, a także kontekst jego obecnego i przyszłego funkcjonowania związany z budową Nowego Centrum Łodzi a w szczególności Pasażu Knychalskiego, który ma łączyć plac Dąbrowskiego z dworcem Łódź Fabryczna. Po prezentacji osoby zgromadzone na sali miały możliwość zadania pytań przedstawicielom Biura Architekta Miasta. Zadano w sumie osiem pytań dotyczących głównie zakresu przedmiotu konsultacji:

1. Pierwsze pytanie dotyczyło osób odpowiedzialnych za stworzenie fontanny na placu Dąbrowskiego i było połączone z mocną sugestią, by ją wyburzyć. Osoba, która zadawała pytanie, była zainteresowana możliwością rozliczenia osób odpowiedzialnych z pieniędzy, które zostały wydane na, według niej, nieestetyczną formę fontanny obecną na placu. Na pytanie odpowiedział Bartosz Poniatowski z Biura Architekta Miasta proponując aby przejść w dyskusji ponad kwestią wyburzenia fontanny i rozliczania „winnych” tak, aby dalsze dyskusje były konstruktywne dla przyszłości placu. Jako druga głos zabrała obecna na sali Radna Ula Niziołek-Janiak informując, że na chwilę obecną fontanna nie jest i nie może być przedmiotem debaty ze względu, z jednej strony na brak zaplanowanych wydatków na jej przebudowę w ramach budżetu miasta, na konieczność przeznaczenia pieniędzy na bardziej istotne problemy z drugiej. Co więcej, Radna wyjaśniła, że fontanna na placu już jest, brakuje natomiast podstawowej infrastruktury, która pozwoliłaby na realizację funkcji, jakie powinna umożliwiać każda przestrzeń publiczna. I to na tym, wg Radnej należałoby się skupić. Jako trzeci zabrał głos Przemysław Górski ze Stowarzyszenia Topografie informując, że owszem, przebudowa placu nie jest przedmiotem konsultacji, co jednak nie oznacza, że jeżeli takie głosy będą się pojawiać, to nie zostaną uwzględnione. Jeżeli okaże się, że według mieszkańców i mieszanek miasta przebudowa i działania inwestycyjne są niezbędne, po tych konsultacjach powinniśmy wiedzieć, jaki obrać kierunek i jaką funkcję uwzględnić przy przebudowie. Poddana w wątpliwość została także propozycja poszukiwania i rozliczania osób odpowiedzialnych za poprzed-





ni remont placu – prowadzący zasugerował uznanie obecnej formy placu Dąbrowskiego jako punktu wyjścia do zmian, co za tym idzie, ukierunkowanie myślenia na przyszłe działania a nie przeszłe.

2. Drugie pytanie dotyczyło zakresu i możliwości sugerowania zmian w ramach odbywających się konsultacji – czy wycięcie fragmentów granitu i posadzenie drzew to już jest przebudowa, czy zmiana organizacji ruchu wokół placu także? Odpowiedzi udzielił Bartosz Poniatowski informując, że działania, które punktowo ingerują w plac i nie są związane z jego pełną przebudową wchodzą jak najbardziej w zakres konsultacji.

3. Kolejne pytanie dotyczyło możliwości zbudowania na placu parkingu podziemnego. W kontekście pytania wcześniejszego, prowadzący oraz przedstawiciele Biura Architekta Miasta potwierdzili, że taka inwestycja nie jest możliwa bez pełnej przebudowy placu.

4. Na pytanie o to, co właściwie miałyby się dziać na placu, co miałyby się na nim znaleźć, odpowiedzi udzieliła Natalia Mackiewicz z Biura Architekta Miasta – poinformowała ona osobę pytającą, że to, o co pyta jest głównym zagadnieniem realizowanych konsultacji.

5. Jako kolejny, głos zabrał przedstawiciel Teatru Wielkiego – według niego, bez kompletnej przebudowy i zmiany, na placu Dąbrowskiego niewiele się zmieni. Ponieważ Teatr jest bezpośrednim interesariuszem zmian przestrzeni placu, jego przedstawiciele zapytali o możliwość zaprezentowania swojej wizji przebudowy, która uwzględniałaby działania zarówno na rzecz Teatru, jak i funkcji samego placu. Prowadzący spotkanie zasugerował, by prezentację Teatru pokazać w ramach podsumowania prac grup warsztatowych.

6. Na pytanie dotyczące sieci uzbrojenia technicznego i możliwości podłączenia do mediów małej gastronomii odpowiedział Bartosz Poniatowski – poinformował, że analiza możliwości podłączenia małej gastronomii do mediów nie została dotychczas przeprowadzona. Ale jej wykonanie jest konieczne.

7. Kolejne pytanie dotyczyło planów przekazania placu Dąbrowskiego we władanie Teatru Wielkiego – osoba pytająca była ciekawa, czy faktycznie takie plany istnieją i czy Teatr będzie odpowiadał za działania, także animacyjne w tej przestrzeni, a co za tym idzie, czy istnieje zagrożenie zamknięcia placu na inne inicjatywy i pomysły. Bartosz Poniatowski wraz z





prowadzącym poinformowali zebranych, że taki pomysł się pojawił, trudno jednak mówić o nim w kategorii planów gdyż żadne decyzje nie zostały podjęte. Rozmowy na ten temat będą prowadzone między Urzędem Miasta Łodzi, Teatrem Wielkim a Urzędem Marszałkowskim, odpowiedzialnym za funkcjonowanie Teatru.

8. Następny głos z sali dotyczył kwestii małej gastronomii oraz wprowadzenia funkcji rekreacyjnej w ramach placu Dąbrowskiego. Osoba udzielająca rekomendacji zasugerowała, że warto byłoby przenieść funkcjonującą w ramach budynku Teatru Wielkiego kawiarnię na plac, a co za tym idzie zachęcić ludzi do korzystania z jej oferty. Stworzenie „ogródka” w przestrzeni placu poprawiłoby również jego wygląd – wzbogaciło by przestrzeń o miejsca do siedzenia i dodatkowe działania animacyjne.

9. Uczestnik, który jako kolejny zabrał głos, zasugerował, by ustalić, co rozumiemy pod pojęciem placu Dąbrowskiego – czy jedynie płytę przed Teatrem Wielkim, czy może szerzej – nie tylko sam plac, ale i pierzeje oraz ciąg komunikacyjny na ulicach Sterlinga i Narutowicza. Ponieważ konsultacje dotyczyły zarówno placu, jak i jego bezpośredniej okolicy, pojawiło się pytanie o dalsze plany wobec budek, gastronomii oraz pawilonów handlowych w ramach zachodniej pierzei przy ulicy Sterlinga. Osoba zabierająca głos zauważyła także, że w przyszłym roku funkcję węzła komunikacyjnego przejmie dworzec Łódź Fabryczna, co oznacza zmianę sposobu funkcjonowania placu Dąbrowskiego. Na wątpliwości dotyczące zmiany funkcjonowania komunikacji miejskiej odpowiedział Jakub Tarka z Wydziału Transportu Zbiorowego i Parkowania Zarządu Dróg i Transportu w Łodzi. Potwierdził on przeniesienie pętli autobusowej na teren dworca Łódź Fabryczna, co jednak nie wyeliminuje jej zupełnie z placu Dąbrowskiego. Sposób funkcjonowania komunikacji zbiorowej w jego ramach wróci do stanu sprzed kilku lat – autobusy wyjeżdżające z dworca będą wjeżdżać na ulicę Narutowicza stanowiącą główny węzeł przesiadkowy. Ilość przystanków i ruchu komunikacji miejskiej na ulicy Sterlinga natomiast zostanie ograniczona. W kwestii budek handlowych i gastronomicznych, zajmujących zachodnią część ulicy Sterlinga nie została udzielona konkretna odpowiedź, co wynikało z braku przedstawicieli wydziału zajmującego się tą sprawą. Bartosz Poniątkowski poinformował jedynie o nierozstrzygniętym przetargu na stworzenie wyłoniionych w konkursie pawilonów i nowych budek oraz planach inwestycyjnych, dotyczących sprzedaży działek pod lokale usługowe lub hotelowe przy Collegium Anatomicum.





10. Osoba zabierająca głos jako ostatnia wyraziła wątpliwości co do miarodajności całych konsultacji, które wynikały z niewielkiej ilości osób mieszkających przy placu Dąbrowskiego, bądź przy nim pracujących, bądź prowadzących działalność gospodarczą. Na pytanie odpowiedziała Natalia Mackiewicz z Biura Architekta Miasta informując zainteresowanego, że plac Dąbrowskiego stanowi jedną z ważniejszych przestrzeni publicznej Łodzi, co za tym idzie, nie jest on własnością osób zamieszkujących w jego okolicach a wszystkich Łódzian i Łódzianek. Konsultacje społeczne są procedurą otwartą – każdy może zabrać w nich głos.

11. Pojawiła się także wątpliwość co do sensowności projektu Teatru Wielkiego i zajmowania terenu placu w całości przez wspomnianą instytucję, zwłaszcza w kontekście wielu innych, działających w okolicy podmiotów oraz mieszkańców i mieszkańek samego placu. Prowadzący spotkanie zapewnił, że wszyscy interesariusze działań na placu Dąbrowskiego zostaną poinformowani o ewentualnych, konkretnych planach zmiany funkcjonowania placu, czy to na poziomie aranżacyjnym, czy inwestycyjnym. O ile takie plany zostaną poczynione.

Dyskusja została zamknięta krótkim podkreśleniem znaczenia dyskusji na temat funkcji placu oraz przypomnieniem/prośbą o wpisanie się na listę obecności.

Część warsztatowa:

Po części informacyjnej spotkania otwartego, jego uczestnicy zostali podzieleni w siedem mniejszych grup (nie większe niż 10 osób). Do każdej z nich dołączył facylitator z ramienia Stowarzyszenia Topografie oraz specjalista z Biura Architekta Miasta. Ze względu na zbyt małą ilość facylitatorów, jedna z grup pracowała sama, pracę kolejnej poprowadziła natomiast Radna Urszula Niziołek-Janiak.

Uczestnicy zostali poinformowani o zasadach dyskusji opartej na formie deliberacji, facylitatorzy przedstawili także cel spotkania warsztatowego – wspólne wypracowanie funkcji, jakie pełni i powinien pełnić plac Dąbrowskiego oraz metod zwiększenia ich efektywności poprzez wskazanie rekomendacji. Co więcej, facylitatorzy przypomnieli raz jeszcze, że rekomendacje mają dotyczyć przede wszystkim działań aranżacyjnych, bądź punktowych ingerencji w przestrzeń placu, nie działań inwestycyjnych, czy kompletnej przebudowy.





Praca warsztatowa odbywała się na dużych zdjęciach placu Dąbrowskiego (rzut z góry, panoramy) oraz na mapach technicznych, dotyczących nie tylko samego placu, ale również ulic oraz węzłów komunikacji. Do dyspozycji uczestników warsztatów przekazane zostały materiały biurowe – każdy z nich miał możliwość zaznaczenia na mapach i zdjęciach rozwiązań, które w jego mniemaniu poprawiłyby funkcjonowanie placu. Warsztaty zakończyły się w momencie, gdy grupy na drodze budowania konsensusu wypracowały wspólne opinie i rekomendacje, co do zmian i sposobu funkcjonowania miejsca.

Część warsztatowa została zakończona podsumowaniem pracy w grupach – facylitatorzy, bądź osoby wyznaczone przez poszczególne grupy zaprezentowały publicznie stworzone rekomendacje i plany. Zgodnie z ustaleniami z pierwszej części spotkania, w pierwszej kolejności głos został oddany przedstawicielom Teatru Wielkiego, którzy przedstawili przygotowany wcześniej plan zagospodarowania placu Dąbrowskiego pod kątem działań związanych ze wspomnianą instytucją.

Podsumowanie wypracowanych rekomendacji z podziałem na poszczególne grupy:

Grupa I (prowadzenie: Kinga Karp)

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: kulturalno-rozrywkowa, miejsce spędzania czasu wolnego przez mieszkańców i przechodniów, także turystów, reprezentacyjna.

Rekomendacje:

- połączenie ciągu pieszego (przyszłego pasażu Knychalskiego) z placem Dąbrowskiego ([m.in.](#) przesunięcie przystanku z ulicy Narutowicza przy Knychalskiego w stronę wschodnią);
- wystawienie kawiarni z Teatru Wielkiego na plac (dzierżawca kawiarni na dzień dzisiejszy nie jest zainteresowany takim rozwiązaniem);
- stworzenie miejsca dla lokali gastronomicznych przy pierzei zachodniej (jednolitych architektonicznie);
- więcej ławek i zieleni na samym placu i w okolicy;
- obsianie placu trawą, by stworzyć zarówno miejsce wypoczynku w sezonie letnim, jak i





miejsca na koncerty czy inne wydarzenia kulturalne;

- stworzenie parkingu dla teatru na jednej z działek przy pierzei zachodniej, która i tak na razie stoi odłogiem;
- zagospodarowanie narożników ulic Sterlinga/Jaracza - skrzyżowanie jest za duże, a przestrzeń można wykorzystać na postawienie np. cukierni, kwiaciarni itp., co skróciłoby także przejście dla pieszych przez Sterlinga od str. północnej;
- doświetlenie placu Dąbrowskiego;
- wyprowadzenie mediów na sezonową gastronomię (Food Trucks) na/przy placu.

PODSUMOWANIE DLA GRUPY I

Grupa skupiła się przede wszystkim na zmianie jakościowej placu Dąbrowskiego postrzeganego w kategoriach atrakcyjnej przestrzeni miejskiej. Dominantą wypracowanych rekomendacji są zatem meble miejskie i zieleń, która, w odczuciu uczestników, jest ważnym elementem wpływającym na samopoczucie w przestrzeni. Grupa zwróciła także uwagę na konieczność doświetlenia placu, co może świadczyć o konieczności zwiększenia zarówno atrakcyjności placu, jak i poczucia bezpieczeństwa także w godzinach wieczornych i w nocy. Kwestią także istotną z perspektywy grupy była możliwość swobodnego poruszania się w okolicach placu samochodem oraz możliwość łatwiejszego znalezienia miejsca parkingowego.

Grupa II (prowadzenie: Joanna Ufnalska)

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: funkcja przede wszystkim rekreacyjna – uczestnicy grupy wskazywali na konieczność oddania placu w ręce mieszkańców i mieszkańców miasta.

Rekomendacje:

- Utworzenie dwóch pasów parkingu po wschodniej stronie placu tak, by współgrał z sądem, w ciągu dnia był wykorzystywany przez interesantów sądu, czy klientów pobliskich sklepów i lokali gastronomicznych, a wieczorem przez widzów Teatru Wielkiego;
- Zasadzenie dwóch szpalerów drzew po wschodniej i zachodniej stronie placu (zacienienie





części terenu), dodatkowo dosadzenie niższej roślinności, by odgradzała plac od parkingu i ulicy Sterlinga;

- Utworzenie dwóch punktów małej gastronomii, pierwszy w południowo–zachodnim rogu, drugi w północno–wschodnim, wraz z ławeczkami, stolikami i parasolami w okresie letnim;
- Wzdłuż szpalerów drzew dających cień usytuowanie kilku stolików szachowych (aktywizacja seniorów);
- Dostosowanie terenu do potrzeb deskorolkarzy i rolkarzy – przede wszystkim pod względem bezpieczeństwa;
- W okresie świątecznym – postawienie dużej choinki.

PODSUMOWANIE DLA GRUPY II

Podobnie jak w przypadku grupy pierwszej, osoby wchodzące w skład grupy drugiej wyszły z założenia, że plac nie pełni w chwili obecnej roli atrakcyjnej przestrzeni publicznej – miejsca w którym warto byłoby przebywać, a nie jedynie przez nie przechodzić. Sugestie grupy skupiły się zatem na stworzeniu warunków do rekreacji i relaksu – stworzenie szpaleru drzew, który dostarczyłby cienia, ustawienie większej ilości mebli miejskich oraz zapewnienie małej gastronomii. Proponowane i wprowadzane zmiany w przestrzeni placu nie powinny wg grupy eliminować możliwości korzystania z niego, jako skateparku – grupa zasugerowała poprawę infrastruktury w taki sposób, by zwiększyć bezpieczeństwo osób jeżdżących na deskach, rolkach i rowerach. Ważnym dla grupy aspektem były też miejsca parkingowe oraz działania animacyjne, w tym uczynienie z placu miejsca na miejską choinkę w okresie świątecznym.

Grupa III (prowadzenie Vojslav Radojčić)

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: Funkcja rekreacyjna Miejsce spotkań – przestrzeń dla ludzi, rekreacyjna, przeznaczona do spędzania czasu wolnego. Funkcja kulturotwórcza. Miejsce realizacji różnych wydarzeń kulturalnych (np. kino letnie, plenerowe wystawy tymczasowe). Funkcja reprezentacyjna Miejsce o charakterze kameralnym i eleganckim.

Rekomendacje:





- Zwiększenie udziału zieleni w przestrzeni placu. Może mieć ona formę modułową, pozwalającą w przypadku organizacji imprezy masowej (np. koncertu) na przenoszenie lub usuwanie. Zieleń może wstępować w formie dużych donic z drzewami na obrzeżach placu. Wewnątrz mogłaby się znajdować ruchoma zieleń pozwalająca na dowolne aranżowanie w zależności od potrzeb;
- Wprowadzenie lokali gastronomicznych do przestrzeni placu, zwłaszcza na jego obrzeżach. Lokale powinny być skierowane do możliwej szerokiej grupy odbiorców, np. kawiarnie, restauracje. Istotne by były możliwie charakterystyczne i oryginalne tak, by kojarzyły się z miejscem;
- Uruchomienie fontanny jako atrakcji. Fontanna prezentowała oryginalny program składający się z sekwencji światła i strumieni wody współgrających z muzyką. Po otwarciu nowego placu był to element silnie przyciągający ludzi. Można by urozmaicić repertuar cyklicznie (np. co miesiąc) prezentując nowy układ;
- Propozycje imprez mogących przenieść się na plac Dąbrowskiego: Festiwal światła, Kino letnie, wystawy plenerowe, imprezy skatebordowe;
- Funkcja transportowa placu mimo przeniesienia pętli autobusowej w rejon nowego dworca Fabrycznego będzie nadal istotna ze względu na bliskość dwóch ważnych instytucji: sądu oraz Teatru Wielkiego. Istnieje więc potrzeba stworzenia parkingu podziemnego. Można by go zrealizować (nie ingerując w obecny kształt placu) na wolnej działce zachodniej pierzei.

PODSUMOWANIE DLA GRUPY III

Według grupy trzeciej, najważniejszą funkcją placu Dąbrowskiego powinno być funkcja rekreacyjna – plac powinien dawać możliwości spędzania wolnego czasu oraz relaksu. Podobnie jak poprzednie grupy, uczestnicy wskazali małą gastronomię, meble miejskie oraz zieleń, jako główne, potrzebne zmiany i dodatki. Co więcej, grupa postawiła również akcent na animację kulturalną i sportową – na placu powinny odbywać się różnego typu imprezy, sama fontanna natomiast powinna zostać ponownie uruchomiona i stanowić atrakcję zarówno dla turystów, jak i mieszkańców i mieszanek Łodzi. Wymaga to wprowadzenia programu koncertów oraz jego ciągłej zmiany. Ważnym postulatem w grupie jest także utrzymanie znaczenia miejsca przesiadkowego i węzła komunikacji miejskiej – pomimo tego, że właściwy węzeł komunikacyjny zostanie





przeniesiony na dworzec Łódź Fabryczna, plac nadal może pełnić funkcję „poczekalni”. Jeżeli tylko wyposaży się go w odpowiednią infrastrukturę (ławki, stoliki itp.)

Grupa IV (prowadzenie: Piotr Lipski)

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: podstawowym problemem placu jest to, że nie pełni on żadnej funkcji w mieście – oprócz bycia przystankiem przesiadkowym. Plac powinien pełnić przede wszystkim funkcję rekreacyjną, co wiąże się zarówno z większą ilością mebli miejskich, jak i zielenią, drobnym handlem i gastronomią.

Rekomendacje:

- Proponowane jest umocnienie funkcji handlowej na zachodniej pierzei poprzez umożliwienie działania punktów gastronomicznych czy kawiarni. Wprowadzenie możliwości funkcjonowania ogródków gastronomicznych (również na placu);
- Pomysł by miasto wycofało się ze sprzedaży działek na zachodniej pierzei – w tym momencie uniemożliwia to rozwój, a nie widać inwestora;
- Brakuje miejsc parkingowych w okolicach placu. NCL powinno rozwiązać ten problem, ale można również zlikwidować/zmniejszyć zatoki autobusowe i uzyskać dodatkowe miejsca parkingowe.
- Przydałoby się usprawnić komunikację pieszą w okolicach placu, zwłaszcza z kierunku NCL (pasaż Knychalskiego). Dodatkowe przejścia dla pieszych, lepsza synchronizacja sygnalizacji;
- Rozwiązaniem problemu braku cienia na placu niekoniecznie muszą być drzewa – mogą być np. parasole;
- Stoliki szachowe jako separatory. Okresowo przekształcenie placu w olbrzymią szachownicę jako czynnik przyciągający ludzi; .
- Konkurs na zaaranżowanie i animację przestrzeni placu w trybie jednoletnim lub wieloletnim;
- Przestrzeń jest za mała na duże wydarzenia i jest niekorzystnie zlokalizowana (na uboczu), co oznacza konieczność realizacji mniejszych przedsięwzięć;
- Zlokalizowanie skate parku w okolicach fontanny.





PODSUMOWANIE DLA GRUPY IV

Grupa spojrzała na plac Dąbrowskiego kompleksowo, rozpatrując jego funkcjonowanie zarówno z poziomu pieszych, jak i kierowców, czy pasażerów komunikacji miejskiej. Wychodząc z założenia, że plac jest miejscem często odwiedzanym ze względu na swój charakter przechodzi, uczestnicy postawili nacisk na ułatwienie funkcjonowania poszczególnych grup związanych z środkami i sposobami transportu. Na placu i w jego okolicach powinny zatem pojawić się miejsca parkingowe, powinien także zostać upłynniony ruch pieszy. Stworzenie w ramach placu infrastruktury wypoczynkowej oraz gastronomicznej spowodowałoby zmianę statusu placu z przestrzeni buforowej na przestrzeń docelową – w której można usiąść, odpocząć, mile spędzić czas. Co więcej, grupa zasugerowała, by miasto nie sprzedawało działek przy ulicy Sterlinga – kolejne przetargi oraz próby sprzedaży powodują blokowanie działań, które powinny następować szybko i zwiększać możliwości rekreacyjne, czy animacyjne na placu.

Grupa V (prowadzenie: Przemek Górski)

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: plac powinien być przede wszystkim miejscem „dla ludzi” - pełnić funkcję rekreacyjną, umożliwiać spędzanie wolnego czasu, czy to między zajęciami na uczelni, czy w oczekiwaniu na autobus, tramwaj.

Rekomendacje:

- Stworzenie miejsc parkingowych w ramach zachodniej pierzei (po drugiej stronie ulicy Sterlinga) – pozwoli to na zmniejszenie ilości samochodów parkujących na samym placu, ułatwi funkcjonowanie Teatrowi Wielkiemu i innym instytucjom. Co więcej, stworzenie parkingu zachęci ludzi do odwiedzania samego placu, o ile ten będzie w stanie zagwarantować animację kulturalną.
- Wprowadzenie sezonowego programu kulturalnego/sportowego – w ramach placu mogłyby się odbywać zawody skateboardowe, zimą mogłoby stanąć na nim lodowisko. Dobrym pomysłem jest również organizacja letniego kina plenerowego na placu, bądź sztuki wystawiana przez Teatr Wielki.
- Zmiana budek gastronomicznych i handlowych na placu – stworzenie jednego, pasującego do placu wzoru kiosku, czy budki, uporządkowanie pustej pierzei placu poprzez ustawienie





pawilonów nawiązujących wyglądem do innych obiektów strefy wielkomiejskiej

- Stworzenie pośrodku placu małego rynku kulturalnego na kształt podobnych miejsc w Krakowie, Gdańsku, czy Wrocławiu – ustawienie pawilonów po obu stronach placu, prostopadle do fontanny. W pawilonach powinna mieścić się mała gastronomia oraz lokale handlowe, promujące, na przykład, łódzkie produkty regionalne. Taki układ nie zasłaniałby fontanny, pozwalałby również na organizowanie większych imprez plenerowych
- Zmiana organizacji ruchu na ul. Narutowicza – wprowadzenie dodatkowego pasa do skrętu w prawo (w ul. Sterlinga);
- Zwiększenie ilości zieleni oraz mebli miejskich w przestrzeni placu Dąbrowskiego.

PODSUMOWANIE DLA GRUPY V

Głównym problemem placu Dąbrowskiego wg grupy jest brak zarówno działań „miękkich” - animacyjnych, kulturalnych, sportowych, jak i infrastruktury pozwalającej odpocząć, spotkać się ze znajomymi, napić się kawy. Przy obecnym zagospodarowaniu placu, nie pełni on żadnej funkcji, w żaden sposób nie przyciąga do siebie ludzi. Rekomendacje wypracowane przez grupę dotyczą zatem przede wszystkim stworzenia atrakcyjnej przestrzeni miejskiej w której pojawi się zieleń miejska, meble oraz mała gastronomia. Niezależnie, czy będzie ona zlokalizowana przy ulicy Sterlinga, czy na samym placu, musi zostać architektonicznie i stylowo dopasowana do reszty przestrzeni. Ważnym zagadnieniem poruszonym przez grupę jest również kwestia parkingu dla instytucji funkcjonujących wokół placu oraz dla osób przyjezdnych.

Grupa VI (prowadzenie: Urszula Niziołek-Janiak)

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: plac powinien być przede wszystkim atrakcyjna przestrzenią publiczną – pełnić te funkcje, które ułatwiają i zachęcają mieszkańców miasta do korzystania z jego przestrzeni. Podejmowane działania powinny zatem dotyczyć przede wszystkim wprowadzenia i usprawnienia funkcji rekreacyjnej oraz animacyjnej.

Rekomendacje:

- Przedłużenie przystanków komunikacji miejskiej oraz usprawnienie ruchu pieszego poprzez dostosowanie sygnalizacji świetlnej oraz stworzenie przejścia dla pieszych na całej szerokości wysepki tramwajowej przy ulicy Narutowicza;





- Stworzenie ruchomych ramp na placu Dąbrowskiego do dyspozycji dla jeżdżących na deskach i BMXach. Usunięcie gazonów i dostosowanie przestrzeni do uprawiania wspomnianych sportów.
- Wprowadzenie dodatkowych przejść dla pieszych: na rogu ul. Narutowicza i ul. Sterlinga (przy Collegium Anatomicum) oraz za Teatrem Wielkim – na skrzyżowaniu ulic Sterlinga i Jaracza;
- Stworzenie nowych miejsc parkingowych po zachodniej stronie ul. Sterlinga, ewentualnie parkingu w ramach opustoszałej pierzei
- Zasadzenie szpalerów drzew po obu stronach placu Dąbrowskiego – prostopadle do fontanny;
- Stworzenie możliwości funkcjonowania małej gastronomii w ramach terenu samego placu Dąbrowskiego (przy szpalerach drzew, bliżej ulicy Narutowicza), zapewnienie przyłącza wody i prądu dla potencjalnych lokali;
- Uregulowanie kwestii parkingu pod sądem oraz budynkami po wschodniej stronie placu Dąbrowskiego i Teatru Wielkiego;
- Stworzenie stacji roweru miejskiego przy placu;
- Zlikwidowanie grzbietu fontanny, sprowadzenie fontanny do poziomu gruntu przy jednoczesnym zachowaniu jej funkcji;
- Stworzenie dodatkowych postojów taksówek przy Teatrze Wielkim
- Zachowanie obecnej zieleni miejskiej, wprowadzenie mebli miejskich zachęcających do korzystania z placu młodzież i dzieci. Wprowadzane meble miejskie (w tym: ławki, kosze na śmieci, osłony drzew, maszty, stojaki na rowery) powinny zostać ujednolicone i stylem nawiązywać do przestrzeni w której będą funkcjonować
- Usunięcie reklam z budynku Teatru Wielkiego, wprowadzenie masztów reklamowych nie zasłaniających frontu budynku;
- Wprowadzanie zmian na dwóch etapach: po pierwsze, zorganizowanie pełnych konsultacji społecznych, dotyczących placu Dąbrowskiego oraz działania pilotażowe, aranżacyjne (etap przejściowy), po drugie, działania właściwe, poparte społeczną legitymizacją działań, przeprowadzone na bazie rozmów z mieszkańcami i mieszkankami (etap docelowy).





PODSUMOWANIE DLA GRUPY VI

Grupa podeszła do zadania kompleksowo – w obrębie diskutowanych tematów znalazła się zarówno kwestia zmiany układu drogowego, jak i kwestia poprawy samego placu Dąbrowskiego, stanowiącego przykład przestrzeni publicznej, w tej chwili niewykorzystanej. Rekomendacje grupy stawiają nacisk przede wszystkim na osoby poruszające się pieszo, bądź na rowerach – grupa sugerowała ustawienie stacji roweru miejskiego przy placu, a także stworzenie szerokich pasów dla pieszych oraz zmianę sygnalizacji świetlnej. Sam plac powinien zostać podporządkowany funkcji rekreacyjnej i wypoczynkowej – na placu powinny pojawić się drzewa, meble miejskie, mała gastronomia. Plac powinien nadal służyć, jako skatepark – rampy powinny jednak być ruchome, co umożliwiłoby organizację większych wydarzeń oraz imprez. Ważnym głosem, jest także rekomendacja dotycząca konieczności wyburzenia „fali” fontanny i wyrównania jej do poziomu gruntu, przy jednoczesnym zachowaniu jej obecnych funkcji. Uczestnicy zasugerowali również podzielenie działań dotyczących placu Dąbrowskiego na dwa etapy – tymczasowy oraz docelowy, realizowany w oparciu o konsultacje społeczne i urbanistyczne

Grupa VII (prowadzenie: Piotr Kurzawa)

Osoby z tej grupy reprezentowały wspólnie środowisko skateboardowe i BMX – grupa została stworzona oddolnie, by przedstawić postulaty korzystających z przestrzeni placu młodych sportowców.

Funkcje, jakie powinien pełnić plac Dąbrowskiego: plac jest obecnie wykorzystywany efektywnie tylko i wyłącznie przez grupę młodzieży jeżdżącej na deskach, rolkach i rowerach. Wszystkie zmiany, które będą wprowadzane, niezależnie od stojącymi za nimi funkcjami powinny uwzględnić potrzeby wspomnianej grupy.

Rekomendacje

- Stworzenie infrastruktury likwidującej bariery architektoniczne, stanowiące problem dla osób starszych i niepełnosprawnych, (w tym: poręczy, balustrad, ramp i innych), które mogłyby zostać wykorzystane przez skateboardzystów;
- Zlikwidowanie nieestetycznych donic wokół fontanny oraz innych elementów stanowiących przeszkodę dla jeżdżących, bądź potencjalne zagrożenie





- Budowa dodatkowych klombów i murków, które mogłyby służyć, jako miejsca na zielen miejską a jednocześnie stanowić element pozwalający na wykonywanie ćwiczeń i ewolucji;
- Wykorzystanie materiałów przy wszystkich działaniach, które nie będą się niszczyć na skutek wykorzystania ich w kontekście sportowym.
- Stworzenie ramp przenośnych, które umożliwiłyby stworzenie pierwszego, ogólnomiejskiego skateparku, wykorzystanie terenu pod zawody sportowe itp.

PODSUMOWANIE DLA GRUPY VIII

Wszystkie osoby pracujące w tej grupie reprezentowały grupę skateboardzystów korzystających z placu Dąbrowskiego w opcji skateparku. Skupiły się one nie tyle na stworzeniu mniej lub bardziej komplementarnego planu dotyczącego placu, ale bardziej na wskazaniu możliwości dodania nowych funkcji do zmian proponowanych przez inne grupy. Każda ze zmian, które dotyczyły placu może uwzględniać potrzeby jeżdżących na deskach, rolkach i rowerach – należy jedynie zadbać o odpowiedni projekt oraz materiały, które będą bardziej odporne i nie będą się niszczyć na skutek ich sportowej eksploatacji.

Analiza formularzy konsultacyjnych

W ramach konsultacji społecznych zgłoszono w sumie 221 formularzy konsultacyjnych – 45 z nich zostało przesłanych za pośrednictwem poczty e-mail na adres Biura Architekta Miasta, 152 wypełniono online poprzez przygotowany przez Stowarzyszenie Topografie formularz. Pozostałe 24 formularze zostały dostarczone do Urzędu Miasta Łodzi w formie papierowej. Z ogólnej liczby zgłoszonych formularzy jedynie siedem uznano za nieważne z powodu przekroczenia terminu składania.

Podsumowanie wyników konsultacji

Na formularz konsultacyjny składają się trzy bloki pytań:

- Celem pierwszego bloku było zebranie opinii oraz ogólnej oceny odnośnie placu Dąbrowskiego – jego obecnych funkcji, wyglądu oraz znaczenia dla mieszkańców i mieszkanki miasta.





- Drugi blok dotyczył spojrzenia na plac Dąbrowskiego z perspektywy dobrze funkcjonującej, atrakcyjnej przestrzeni publicznej. Celem kolejnych pytań oraz dyferencjałów semantycznych było zebranie informacji, jakie funkcje są dla mieszkańców i mieszanek ważne, co pozwala stwierdzić, że przestrzeń, w tym wypadku konkretnie plac Dąbrowskiego, jest dobrze działającą przestrzenią publiczną.
- Trzeci blok pytań dotyczył konkretnych działań, które należałoby podjąć, by poprawić jakość i sposób funkcjonowania placu Dąbrowskiego. W formularzu pojawiły się pytania ogólne, dotyczące istotności proponowanych elementów, które można by wprowadzić, funkcji, które powinny stanowić priorytet przy zmianach aranżacyjnych placu Dąbrowskiego oraz miejsce na konkretne, autorskie rekomendacje dotyczące zmian.

Zgodnie z założeniem konsultacji społecznych dotyczących placu Dąbrowskiego formularz nie obejmował kwestii przebudowy i działań inwestycyjnych w ramach placu. Jak już zostało to zaznaczone wcześniej, całe konsultacje mają charakter pilotażowy – są wstępem do dalszej dyskusji na temat placu, mogą wskazać kierunki rozwoju placu istotne z punktu widzenia późniejszych planów w tym także ewentualnych inwestycji.

Informacje ogólne:

W grupie 214 osób, które złożyły formularz większość stanowiły osoby niezwiązane na co dzień z placem Dąbrowskiego – jedynie 24 osoby zadeklarowały zamieszkanie w okolicach placu, 26 osób natomiast przy nim pracuje. Większość uczestników odwiedza plac Dąbrowskiego dość często – 90 osób bywa na placu co najmniej kilka razy w tygodniu (25 osób – kilka razy dziennie, 65 – kilka razy w tygodniu, co razem stanowi 43% wszystkich odpowiedzi), 123 osoby natomiast bywają na placu kilka razy w miesiącu, bądź rzadziej.

Plac Dąbrowskiego jest w chwili obecnej wykorzystywany jako węzeł komunikacji miejskiej, co ma swoje przełożenie na wyniki formularza – najwięcej osób dociera na plac dzięki komunikacji miejskiej (94 osoby, 44% wszystkich odpowiedzi). Pozostali docierają pieszo (41 osób, 19% wszystkich odpowiedzi), bądź samochodem (40 osób, 19% odpowiedzi). Osoby poruszające się po placu rowerem stanowią około 15% wszystkich



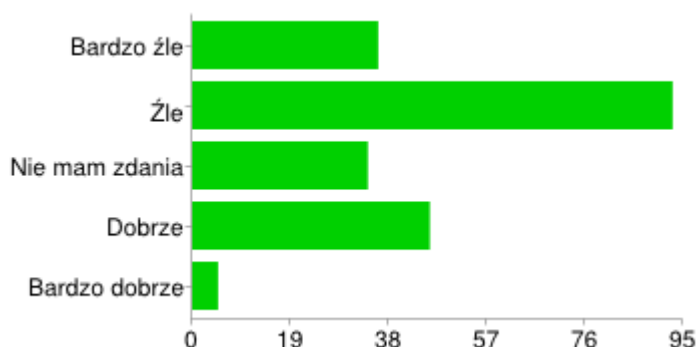


Ocena sposobu funkcjonowania i wyglądu placu Dąbrowskiego – opinie

Plac Dąbrowskiego oceniany jest negatywnie pod każdym z wymienionych w formularzu względów. Najgorzej wypada ocena atrakcyjności dla mieszkańców i mieszkank Łodzi – 177 osób oceniło ją źle lub bardzo źle, co stanowi 82% wszystkich odpowiedzi udzielonych w trakcie konsultacji społecznych. Najwyżej oceniony został wygląd placu Dąbrowskiego – 51 osób oceniło go dobrze, lub bardzo dobrze, co stanowi jedynie 23% wszystkich odpowiedzi.

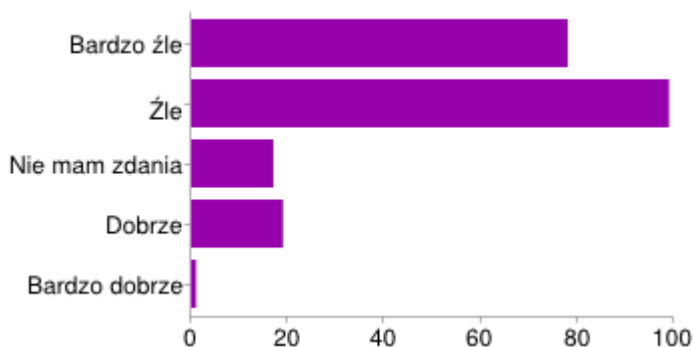
1. Jak ocenia Pan/Pani plac Dąbrowskiego pod względem Wyglądu

Bardzo źle	36	17%
Źle	93	43%
Nie mam zdania	34	16%
Dobrze	46	21%
Bardzo dobrze	5	2%



2. Jak ocenia Pan/Pani plac Dąbrowskiego pod względem atrakcyjności dla mieszkańców i mieszkank

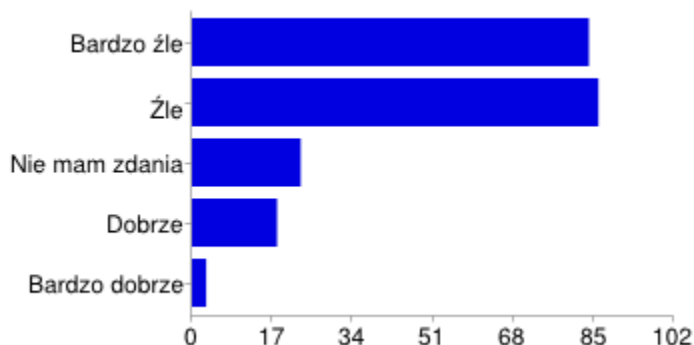
Bardzo źle	78	36%
Źle	99	46%
Nie mam zdania	17	8%
Dobrze	19	9%
Bardzo dobrze	1	0%





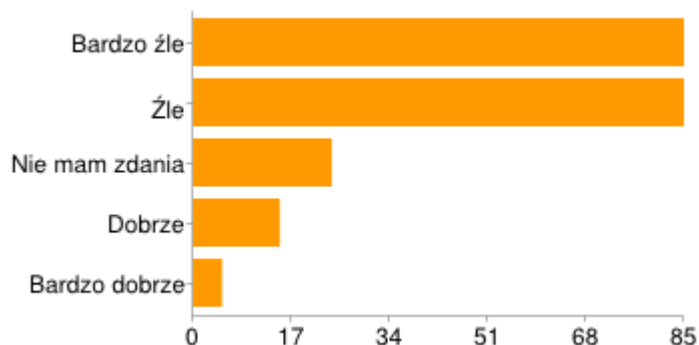
3. Jak ocenia Pan/Pani plac Dąbrowskiego pod względem Atrakcyjności dla turystów

Bardzo źle	84	39%
Źle	86	40%
Nie mam zdania	23	11%
Dobrze	18	8%
Bardzo dobrze	3	1%



4. Jak ocenia Pan/Pani plac Dąbrowskiego pod względem Bycia wizytówką miasta

Bardzo źle	85	40%
Źle	85	40%
Nie mam zdania	24	11%
Dobrze	15	7%
Bardzo dobrze	5	2%



W odpowiedzi na pytanie dotyczące funkcji, jaką obecnie pełni plac Dąbrowskiego, większość osób stwierdziła, że jest on miejscem przesiadkowym dla komunikacji miejskiej, jednym dużym przystankiem, bądź nie pełni w chwili obecnej żadnej.

Zestawienie wszystkich odpowiedzi/opinii na temat placu (zachowano oryginalną formę wypowiedzi):

- Miejsca przesiadkowego, z którego widać okropne banery Teatru Wielkiego;
- punktu przesiadkowego dla komunikacji miejskiej;
- Krańcówki MPK;
- wolnej przestrzeni w ciasnym śródmieściu, miejsce z którego widać urodę budynku sądu i opery, odrobina elegancji, szczęśliwie bez gastronomi która jest wszędzie. spokoju, miejsca do posiedzenia, porozmawiania, oby tylko plac był zadbany, zwłaszcza zieleń o w gazonach od strony sądu wymaga troski(samosiejki i pomazane gazony);





- Pustej przestrzeni, przez którą ludzie przechodzą w drodze do pracy/teatru/na przystanek komunikacji miejskiej;
- Plac przechodni między środkami transportu;
- Komunikacyjną, miejsca spotkań a przede wszystkim miejscem reprezentacyjnym Łódzkiej Opery;
- Centrum przesiadkowe komunikacji miejskiej i podmiejskiej;
- plac dla deskorolkarzy NIELEGALNY parking;
- Plac dla deskorolkarzy;
- Jest jednym z najważniejszych miejsc w centrum miasta, jednym z nielicznych dużych placów o regularnych pierzejach - pełni funkcję komunikacyjną - zapewnia przestrzeń / perspektywę dla gmachu sądu i teatru (choć z teatrem niezbyt dobrze komponuje się fontanna, poza aspektem estetycznym odgradzająca plac od balkonu teatru, co jak sobie wyobrażam utrudnia ewentualne jego wykorzystanie dla koncertów otwartych) - ma wiele funkcji potencjalnych, które mógłby pełnić przy lepszym zagospodarowaniu - jest wygodnym punktem spotkań - może być miejscem zebrań publicznych (takich miejsc nie jest wiele w Łodzi, ale to raczej nie wina placu, że nikt na nim nie urządza demonstracji, happeningów itd.);
- Miejsce oczekiwania na autobusy;
- Jest miejscem odpoczynku dla ludzi starszych, matek z dziećmi, miejscem dla dzieciaków na rolkach czy deskach. Jest otwartą przestrzenią między kamienicami na Narutowicza a Teatrem Wielkim;
- funkcja "przejściowa";
- Żadną? Aktualny wygląd placu jaki i jego funkcjonalność wzywają o pomstę do nieba. Kiedy plac został zniszczony miałem może 15 lat ale pamiętam do dzisiaj ile to miejsce miało klimatu i ile dawały tego te fantastyczne drzewa i zieleń. Uważam że to musi wrócić, uważam że to co jest teraz zwłaszcza fontanna powinna być usunięta i zmieniona na bardziej pasująca do tego miejsca. Z całym szacunkiem ale ta fontanna wygląda jak brzydka wagina;





- Nie pełni żadnej istotnej funkcji - całe życie toczy się tam w biegu, w "przesiadce";
- Miejsca, gdzie młodzież jeździ na desce, oraz szeroki "chodnik" którym przechodzą bez zatrzymywania się piesi. Tu na autobusy oczekują również podróżni;
- przechodnią, miejscami parkingu, w ciepłe dni infrastruktury sportowej;
- Pustego placu, skateparku, węzła przesiadkowego komunikacji miejskiej, drobnego handlu;
- Parking dla okolicznych instytucji;
- Teren dla deskorolek;
- Stoi pusty i 0 zieleni;
- Mam wrażenie, że próbuje być atrakcyjny, ale w sumie to jest tylko miejscem przed teatrem gdzie stoi fontanna z której wszyscy się śmieją a obok korki, kwiaciarnie i pełno autobusów;
- Nie pełni żadnej funkcji poza komunikacyjną. Jest miejscem, przez które trzeba przejść idąc do Teatru, Sądu lub na UŁ;
- Absolutnie żadną...z wyjątkiem pasażu dla przechodniów między tramwajem a autobusem;
- Żadnej - puste pole nieprzyjazne dla mieszkańców;
- reprezentacyjną;
- komunikacyjną, do przemieszczania się na poszczególne przystanki;
- Żadną. Wygląda okropnie z tą dużą, mokrą waginą przy budynku Teatru. Nie pasuje tam stylistycznie ani pod względem doboru materiału. Plac świeci pustkami. Latem nie ma się gdzie skryć w cieniu, a wybetonowana powierzchnia bije gorącem. Taka pusta przestrzeń przytłacza;
- Niestety prawie żadnej, z którą byłby kojarzony - czasem służy jako parking, miejsce na umówienie się, ale bez zamiaru przebywania tam dłużej, punkt orientacyjny dla osób spoza Łodzi, pusta przestrzeń do pokonania dla pieszych, miejsce organizowania imprez;
- Przystanek komunikacji autobusowej, nieformalny plac zabaw dla deskorolkarzy;





- Funkcję kamiennej pustyni;
- miejsce spotkań łódzian, miejsce imprez miejskich, uroczystości Teatru Wielkiego;
- Teraz plac jest miejscem przez który po prostu się przechodzi, i ewentualnie czeka się na komunikację miejską. Trwa to jednak chwilę bo plac nie "zaprasza" na dłużej;
- Funkcję przystankową dla autobusów i parking dla ludzi wybierających się do teatru;
- Pomnika architektury betonu lat 90;
- Pełni funkcję pewnego rodzaju punktu charakterystycznego. Ludzie w celu spotkania się umawiają się tam z racji tego, że jest to wyróżniające się z otoczenia miejsce. Nie widzę jakiegokolwiek innej funkcji tego placu. Po prostu istnieje ale szczególnie w chłodniejsze pory roku nikt się tam nie zatrzymuje na dłużej;
- Miejsce dla deskorolkarzy, funkcja komunikacyjna;
- skateparku;
- Węzła przesiadkowego- nie najlepszego Reprezentacyjne - oh gdyby nie fontanna Straszania nieprzyjazną pustką, która spełnia swoją funkcję wystarczającej przestrzeni pod plenerowe wydarzenia zdecydowanie za rzadko;
- Miejsce spotkań z zielenią, małą architekturą z dodatkową funkcją siedzenia, stolików itp. z miejscem na sezonową kawiarnię w formie ogródka. Parking dla Teatru Wielkiego umiejscowiony pod nawierzchnią placu lub znalezienie miejsca na wolno stojący parking wielopoziomowy na którejś z sąsiednich działek;
- pustego placu parkingu dla taxi oraz dla klientów teatru;
- Żadnej użytecznej. Wcześniej przed przebudową było centrum życia. Może i nie było najpiękniejszym miejscem w Łodzi ale miało ducha. Okoliczni mieszkańcy spotykali się na fontannach i pobliskim skwerku. A teraz żel-beton patelnia z wizja artysty na temat fali za grube miliony. A lepiej by było odnowić to co było i było by lepiej. A że jest jak jest to może więcej zieleni co by w lato można było przysiąść bo teraz to jest problem. Może jakieś ogródki piwne jak na starym placu?? Przecież tam zawsze było pełno ludzi. Zrobić tak by





ludzie tam chcieli przebywać przycupnąć na chwilę. Bo teraz jak już wszyscy zobaczyli "CO nowego jest na Placu" nie widać tam za dużo ludzi a jeszcze 5 lat temu.....;

- Nie pełni żadnej funkcji. Jest schronieniem dla szpetnej fontanny, która zasłania od dołu budynek Teatr Wielkiego, zasłonięty od góry szpetnymi reklamami wiszącymi na fasadzie. Ze strony zachodniej straszą szpetne budy kwiaciarni, kiosków i przystanków;
- Wg mnie Pl. Dąbrowskiego pełni teraz funkcją przede wszystkim łącznika wielu linii komunikacji publicznej (miejskiej oraz poza granicę miasta) Jest w pewnym sensie poczekalnią dla ludzi. Również pełni funkcję, albo raczej powinien pełnić funkcję kulturową, gdyż jego wizytówką jest Teatr Wielki;
- Pełni funkcję placu, pusta martwa przestrzeń;
- Żadne. Po prostu część chodnika z ohydą fontanną w tle;
- Brak funkcji - nie jest to miejsce wypoczynku (za mało zieleni), nie jest to miejsce atrakcyjne turystycznie po prostu pusty plac;
- Pasaż przejściowy;
- W tym momencie pl. Dąbrowskiego nie pełni żadnej funkcji, nie jest ani reprezentacyjny, ani nie jest węzłem komunikacyjnym, nie jest nawet atrakcyjnym przedpołem Opery łódzkiej;
- Jedynie skrótu komunikacyjnego dla pieszych;
- Mieszkam na Radogoszczu. Kilukrotnie byłem z dziećmi przy fontannie. Jeśli przejeżdżam to zawsze zwracam na niego uwagę. Ze względu na zakorkowane miasto i niechęć Łodzi do wjeżdżania do Centrum np. na spacer, to jest wiele takich punktów które nie cieszą się popularnością, chociaż kiedyś tętniły życiem;
- Centrum przesiadkowe, parking dla teatru;
- Żadnej – pusty bezużyteczny teren o dość kiepskim wyglądzie;
- węzła komunikacyjnego;
- Pełni funkcję placu miejskiego i tak powinno zostać;





- Jest to obecnie w dużej mierze jedynie chodnik. Na szczęście korzysta z niego w większym stopniu grupa jeżdżących na deskorolkach;
- Miejsce spotkań towarzyskich, związanych głównie z uprawianiem sportu, niekiedy funkcję miejsca wypoczynku;
- Pozytywną - placu dla deskorolkowców. Negatywną - pustej, nieciekawej przestrzeni z okropną fontanną;
- Reprezentacyjną;
- Miejsce, gdzie czeka się na autobusy;
- Skateparku. W lato jako miejsce odpoczynku i relaksu. Centrum przesiadkowego;
- Plac do jazdy na rolkach + najdroższy (pod względem jakości nawierzchni) parking w Łodzi;
- Nie pełni żadnej funkcji;
- Pełni funkcję parkingu dla aut (obok teatru i przy budynku sądu), komunikacyjne i zasłanianie budynku teatru przez fontannę. Na pewno nie jest to miejsce spotkań, przy którym można odpocząć w cieniu drzew, bez hałasujących i smrodzących samochodów. Od remontu nie powstał przy placu żaden lokal gastronomiczny (głównie dlatego, że płyta placu jest odcięta jezdniami od budynków);
- teatr powinien mieć wokół siebie inną przestrzeń, nie powinno być tam autobusów ani budek z kwiatami, fontanna też jest okropna, kto ją projektował, czy nie da się jej trochę zmienić? Tak samo skandalicznie jest wokół Rektoratu Akademii Medycznej u zbiegu Zielonej i al. Kościuszki;
- Przedpola Teatru Wielkiego jeśli to można uznać za funkcję i może terenu dla deskorolkarzy;
- Żadnej;
- Reprezentacyjna, ekspozycja Teatru wielkiego;
- Miejsca spotkań dla młodzieży jeżdżącej na deskorolkach;





- Pustego placu, na którym nie ma nic ciekawego. Czasem jeżdżą po nim dzieciaki na deskach, na ławkach siedzą bezdomni. Plac jest szarobury, jeszcze jak ta przestrzeń miała być gospodarowana, to myślałam, że znajdzie się na niej parking podziemny dla samochodów, bo byłby użyteczny;
- parking, postój taxi, przystanki kom. miejskiej;
- - węzeł komunikacyjny – skatepark;
- Niestety – żadną;
- W tej chwili pełni funkcję krańcówki (choć nie sam plac, tylko jego okolice), parkingu dla samochodów (co nie powinno mieć miejsca!!!), ewentualnie miejsca do jeżdżenia na deskorolce;
- Punkt przesiadkowy dla pasażerów komunikacji miejskiej i miejsce, gdzie młodzi ludzie mogą pojeździć na deskorolce;
- Plac Dąbrowskiego nie spełnia obecnie żadnej istotnej funkcji dla miasta. Plac stał się improwizowanym miejscem spotkań młodzieży jeżdżącej na deskorolkach i rolkach, jest również istotnym punktem przesiadkowym pasażerów komunikacji miejskiej;
- Plac Dąbrowskiego mimo, że jest miejscem reprezentacyjnym w naszym mieście to tej funkcji nie spełnia. Pełni za to funkcję dziury w tkance miejskiej, parking, krańcówki autobusowej, bazarku, w ciepłe dni skateparku a w upalne - betonowej smażalni;
- Jest to parking w ok. 1/3, z rzadka miejsce służy wydarzeniom kulturalnym, np. koncertom, występom. W ograniczonym stopniu jest miejscem spotkań i rekreacji np. młodzieży na rowerach i deskorolkach. Latem jest "patelnią" bez miejsc zacienionych;
- Wypoczynek / miejsce spotkań;
- - komunikacyjną - parkingową - reprezentacyjną - skatepark - prymitywny skatepark;
- Jest to plac który po pierwsze spełnia funkcje rekreacyjne dla młodych ludzi - codziennie można tam zauważyć mnóstwo młodych jeżdżących na rolkach, deskorolkach, rowerach - co jest z pewnością spowodowane tym że plac jest duży, płaski i ma całkiem dobrą





nawierzchnię do tego typu sportów. Po drugie jest to oczywiście plac przed najważniejszym łódzkim teatrem, jednak w tym kontekście nie spełnia żadnej funkcji (może prócz parkingowej) - osoby, które wybierają się na sztukę są zazwyczaj dobrze ubrane, czyli nie usiądą na zwykłych ławeczkach czy betonowych klockach. Ponadto przychodzą zazwyczaj wieczorami, więc w zasadzie nie widzą dokładnie pierzei dookoła, więc tu liczyłaby się nocna iluminacja zarówno Teatru jak i Placu. Na koniec Plac jest elementem charakterystycznym dla każdego człowieka który porusza się np. komunikacją miejską (dużo jest tam numerów tramwajów, autobusów i nawet pksy) więc spełnia funkcje estetyczne miasta;

- reprezentacyjna w bardzo złym wydaniu, nieprzyjazna dla ludzi;
- punkt przesiadkowy;
- Pustej przestrzeni wykorzystywanej okazjonalnie;
- obecnie dla mnie pl. Dąbrowskiego wcale nie funkcjonuje. Ludzie tylko przechodzą przez plac spiesząc się do autobusów;
- Żadnej. Latem jest tam za gorąco, nie ma kawałka cienia. Kiedy pada nie ma gdzie się schować. Nie ma też po co tam przychodzić. Czasem spotyka się tam młodzież;
- Żadnej - jedynie funkcję samozniszczenia poprzez niszczenie placu przez dopuszczenie do parkowania tam samochodów oraz jeżdżącej młodzieży na deskorolkach. Funkcja powinna być reprezentacyjna - tzn naprawione oświetlenie, estetyczne wykończenie, brak jeżdżących wszędzie dzieci na deskorolkach; oraz hedonistyczna dla mieszkańców - tzn ławeczki z zielenią do odpoczynku.
- Witam, na początku chciałbym uargumentować swoje poglądy odnośnie placu Dąbrowskiego. Uważam, że wygląd nie jest najgorszy. Zainwestowano mnóstwo pieniędzy w modernizację tego obiektu. Czy słusznie?;
- niestety nie pełni żadnej – jest brzydką, betonową, afunkcjonalną pustynią;
- Obecnie plac nie pełni żadnej funkcji poza nielegalnym parkingiem oraz w lecie – dzikim skateparkiem. Nie znam nikogo kto spędzałby tam czas, poza taksówkarzami na postoju;





- Obecnie plac Dąbrowskiego pełni funkcję placu dla deskorolkarzy i parkingu;
- Pusta przestrzeń bez żadnej funkcji. Fontanna pełni funkcję oszpecania miasta;
- Służy do jazdy na desce/rolkach i spacerowania w kółko;
- komunikacyjna patelnia;
- Skatepark. Miejsce rozrywki w dniach eventów urządzanych na placu Dąbrowskiego (tych niestety jest niewiele);
- Głównie parkingu samochodowego ze sławną fontanną na środku. Czasem jest skate parkiem dla młodych ludzi;
- Jest ciągiem komunikacyjnym i miejscem dla rolkarzy;
- pustego placu;
- Odkąd mieszkam w Łodzi czyli od 7 lat byłam na placu Dąbrowskiego tylko kilka razy w związku z wizytą w Teatrze Wielkim. Uważam, że jest on strefą przejściową i nie posiada walorów sam w sobie jako miejsce spędzania czasu;
- Obecnie jest on tylko miejscem, przez które się przechodzi dążąc w jakieś inne miejsce lub czeka na tramwaj / autobus;
- Głównie jest to dworzec autobusowy mpk. Dodatkowo Często widuję tam rodziców z bawiącymi się dziećmi oraz młodzież z deskorolkami i bmxami;
- miejsce przesiadkowe;
- Obecnie jest to raj dla deskorolkarzy, rowerzystów itd. Płyta stanowi idealny parking dla adwokatów, radców prawnych oraz innych ludzi korzystających z usług sądu. Do tego parking dla ludzi chodzących do Teatru Wielkiego. Jest to też miejsce gdzie krzyżują się trasy tramwajów i autobusów co akurat jest pozytywnym aspektem;
- Żadna;
- Skatepark;
- Plac Dąbrowskiego stanowi stałe miejsce spotkań deskorolkarzy, którzy jedynie utrudniają





zwykłym przechodniom (i tak nie ma miejsca do odpoczynku, ławeczek ani zieleni) poruszania się po placu. Jest to również „treffenpunkt” dla ćpunów, a także okazjonalnie dla zjazdów gangów motocyklowych. Jest antytezą miejsca, do którego zdąża się z przyjemnością, choćby dla odpoczynku, posiedzenia w miłym otoczeniu zarówno zieleni jak i kulturalnych ludzi. Nie wspominam o tym koszmarze jakim jest „słynna” nieomal w całość Polsce Fontanna PIPA;

- żadnej funkcji nie pełni. Pusty betonowy plac w sercu miasta otoczony ulicami i piękną architekturą oraz przystankami, który ma mnóstwo potencjału i mógłby tętnić życiem, a obecnie tkwi w bałaganie. Mógłby być sercem Łodzi, jej centrum, bo tam w ciągu dnia jest najwięcej ludzi. Po otwarciu dworca i nowego centrum to się jeszcze powinno zwiększyć. Wydaje mi się, że plac Dąbrowskiego i użytkownicy jego okolic nie nadążają za zachodzącymi zmianami w centrum. Z drugiej strony trudno prywatnemu drobnemu przedsiębiorcy, który od wielu lat miał budkę z warzywami czy kwiatami nagle ją odebrać nie proponując niczego w zamian tłumacząc się względami estetycznymi. Takie działanie nie przynosi korzyści miastu i nie budzi poparcia mieszkańców. No i warzyw czy kwiatów w centrum potem nie ma gdzie kupić. Zostają sieciówki z obcym kapitałem;
- obecnie Plac ten pełni jedynie funkcję miejsca w którym jesteśmy tylko wtedy kiedy być musimy. idąc do sądu, teatru czy przesiadając się z autobusu do tramwaju. nie jest docelowym miejscem spacerów, nie zachęca do zatrzymania się , odpoczęcia, poczytania książki czy umówienia się na randkę...;
- przesiadkową, parkingową;
- Nie pełni żadnej istotnej funkcji;
- skatepark;
- Plac Dąbrowskiego aktualnie nie pełni żadnej istotnej funkcji;
- Ciężko stwierdzić. Pierwsza myśl... duży plac obok przystanków autobusowych i teatru z mało reprezentatywną fontanną. Z dawnych lat pamięta organizowane tam imprezy sylwestrowe no i czasem jakieś wydarzenia Teatru Wielkiego;
- Myślę, że tak naprawdę stał się parkingiem i miejscem przesiadek autobusowych;





- Węzeł komunikacji publicznej. Wejście do teatru i sądu. Pozytywna wolna przestrzeń jako "odpoczynek" od wąskich ulic. Funkcja reprezentacyjna;
- Miejsce oczekiwania na autobusy i tramwaje komunikacji miejskiej;
- -kulturalną -transportowo-komunikacyjną;
- Myślę, że w tej chwili jest placem, przez który przechodzi się w drodze do Teatru Wielkiego lub przystanku MPK. Nie zachęca do pozostania na nim;
- Toru dla deskorolkarzy;
- węzeł komunikacyjny MPK, plac przed Teatrem Wielkim, miejsce sprzedaży kwiatów;
- Deptak, przejściówka między przystankami komunikacji miejskiej;
- Pl. Dąbrowskiego powinien przede wszystkim pełnić rolę miejsca spotkań ludzi. Budynki otaczające plac nadają mu wielkomiejskiego charakteru. Dodatkowo powstający Dw. Fabryczny może spowodować, że na placu będzie chciało przebywać więcej osób;
- Komunikacyjną;
- Jest przedsionkiem Teatru Wielkiego i miejscem spotkań deskorolkarzy. Poza tym niestety nie spełnia według mnie żadnej innej funkcji;
- Reprezentacyjne;
- Nie pełni żadnej - ludzie tam nie spędzają czasu, nic tam nie jest organizowane, plac stoi pusty;
- Trudno chyba mówić o jakiegokolwiek funkcji, w mojej ocenie jest to martwa przestrzeń;
- Reprezentacyjna, to nie bardzo wychodzi z uwagi na fontannę, która zupełnie nie pasuje do otoczenia, jest nieudana i nie działa. Funkcja komunikacyjna - miejsce oczekiwania na autobusy i tramwaje. - Wolna, otwarta przestrzeń w centrum miasta pełnego wąskich, ciasnych ulic też jest jakąś wartością samą w sobie;
- żadną;
- Obecnie pełni funkcję "poczekalni" - przystanki MPK wokół zmuszają do oczekiwania na





autobusy i to wszystko. Nie pełni żadnej innej funkcji;

- W tej chwili Plac Dąbrowskiego jest w głównej mierze areną treningów deskorolkarzy i wygodnym miejscem wypoczynkowym dla bezdomnych. Plac stanowi też dość ciekawą i zadbaną "widokówkę", dla ludzi korzystających ze znajdujących się przy nich przystanków tramwajowych. Niestety nie pełni roli miejsca spotkań mieszkańców - brak zieleni odstrasza rodziny z dziećmi, brak rozrywki wokół placu zniechęca do spotykania się;
- pełni funkcję obskurnego dworca autobusowego;
- żadną, pustą przestrzeń nie pasującą do otoczenia, brak jakiejkolwiek funkcji;
- niestety nie pełni żadnej funkcji. W tej formie nie jest to miejsce relaksu ani odpoczynku, nie pełni roli rozrywkowej ani kulturalnej (sporadyczne plenerowe przedstawienia TW). Wielki plac absolutnie nie wykorzystany z ohydą fontanną. Ten co to zaakceptował, powinien za to odpowiedzieć i ponieść koszty budowy normalnej, estetycznej fontanny;
- ulica Sterlinga pełni funkcję dworca przesiadkowego a plac Dąbrowskiego jest martwy;
- parkingu;
- Przystanku;
- Dla mieszkańców to dziura w mieście, która jest niewykorzystana. Sąsiadując z Teatrem Wielkim i budynkami należącymi do Uniwersytetu można wykorzystać tę przestrzeń jako atrakcyjną dla ludzi;
- Na chwilę obecna żadnej. Jako atrakcją turystyczną fontanna to za mało;
- ekspozycja Teatru Wielkiego;
- Skateparku;
- Obecnie plac pełni funkcje komunikacyjne, jako wydzielona wyspa z siatki ulic i miejsce skrótów dla pieszych. Innych funkcji nie pełni, albo są one bardzo ułomne;
- Węzła komunikacyjnego oraz miejsca spotkań;
- Żaden chyba że dał rolkarzy i rowerzystów;





- Miejsce oczekiwania na środki komunikacji publicznej;
- Obecnie plac Dąbrowskiego to wyremontowane miejsce bez spójnej koncepcji, nie wykorzystana powierzchnia;
- Parkingu i przystanków mpk;
- punkt charakterystyczny miasta, punkt przesiadkowy komunikacji miejskiej;
- ŻADNĄ;
- Pełni funkcję skateparku dla młodzieży, ewentualnie betonowej pustyni;
- placu. i do tego wiecznie pustego, czasem uraczanego przez skejtników, bo bez zieleni, ogródków i jakiegokolwiek aktywności;
- przejście dla pieszych;
- Przesiadkową i parkingową dla taksówek, osób odwiedzających teatr oraz sąd;
- tranzytową dla pieszych;
- Parkingu samochodowego i placu dla deskorolkarzy;
- Miejsce przesiadkowe MPK z tramwajów do autobusów;
- Miejsce przesiadkowe, wejście do Sądu i Opery;
- W obecnym kształcie nie pełni żadnej istotnej funkcji – jest pustym, nieciekawym placem, z którego korzystają głównie deskorolkarze. Nie bardzo jest tam nawet gdzie usiąść, w upalne dni nie ma tam nawet centymetra kwadratowego cienia, a granitowa nawierzchnia rozgrzewa się do granic możliwości;
- Brak jednoznacznej funkcji, bufor między ul. Narutowicza a Teatrem Wielkim;
- .Niestety nie widzę żadnej wyraźnej funkcji placu Dąbrowskiego obecnie. Głównie służy jako miejsce transportu miejskiego;
- 1. ważny plac miejski 2.miejsce kojarzone od zawsze z kwiaciarkami i lodami z automatu 3. miejsce kojarzone od zawsze z funkcją Teatru Wielkiego, t.j miejsce kameralnych





koncertów, "przedsionek" Teatru - miejsce spotkań przed spektaklami, koncertami itp. 4. parking miejski (większości podziemny) 5. plac podkreślający swą kompozycją architekturę Teatru;

- plac do spotkań, rynek, ale jest ta funkcja słabo zaznaczona. brak drzew;
- Niestety ni jak. Obecnie odpycha mnie od niego sama myśl, że mam się tam znaleźć. Jest to niestety pusty plac, który na niewiele może się obecnie zdać. Spotkanie z przyjaciółmi nie daje żadnej satysfakcji i nie chodzi już o fontannę - która może i zbyt urodziwa nie jest, ale mnie to nie przeszkadza - lecz o całokształt. Jego wygląd jest po prostu odpychający...;
- Miejsce umawiania spotkań (bez pozostawiania na placu), oczekiwania na komunikację, szybki transfer pieszy z ul. Narutowicza do ul. Jaracza, miejsce ćwiczeń deskorolkarzy, rolkarzy, longboardzistów itp, sesje fotograficzne;
- Na co dzień żadną konkretną. Czasem organizowane są na nim jakieś imprezy. Pewnie też służy deskorolkowcom. Czasem ktoś przycupnie na ławce;
- Obecnie plac pełni funkcję parkingu;
- Kilkakrotnie widziałam i słyszałam oprowadzających wycieczki studentów obcokrajowców (chyba architektury), którym pokazywano Plac jako przykład bardzo złego rozplanowania przestrzeni placu. Słyszałam jak przewodnicy informowali, że wprowadzenie fontanny w tym miejscu, w tym kolorze, rozmiarze i formie całkowicie zaburzyło funkcję tego miejsca;
- jedynie jako węzeł komunikacyjny - do miejsca spotkań brakuje tu przyjaznej zieleni, małej gastronomii a także miejsc parkingowych (nie na samym placu - chyba, że parking podziemny - ale w jego pobliżu);
- Publiczne miejsce spotkań, które, niestety, ma niewiele do zaoferowania odwiedzającym;
- żadną...;
- Dla mnie jest to głównie miejsce przesiadkowe oraz "dojściówka" do Teatru Wielkiego;
- Bezdomni myją się w fontannie, grupa skatów jeździ na deskach, kilka matek z dziećmi, osoby rozdające ulotki. Plac nie ma żadnej sprecyzowanej funkcji, jest z rzadka wykorzystywany jako w miarę duży plac w centrum miasta, na którym można coś





zorganizować. Za mały na dużą imprezę, impreza mała wygląda na nim żałośnie - patrz ostatnia akcja reklamowa Manufaktury;

- Gołego placu z kamienia nie wiadomo z jaką funkcją, oprócz podziwiania fontanny;
- Komunikacyjną – przystanki MPK, postój taxi, Handlową – kwiaciarnie, Kulturalną – dojście do Teatru;
- Żadną;
- Placu przed teatrem Wielkim;
- Obecnie tak naprawdę nie pełni żadnej funkcji. Postawione jest kilka ławek i fontanna pośrodku. Na placu nic się nie dzieje. Mieszkańcy przechodzą tylko przez niego spiesząc się do codziennych funkcji. Nawet żeby usiąść to jest gdzie, ale nie ma żadnych widoków obiektów na których można zawiesić oko, zero zieleni co jest dużym minusem bo przez to Plac Dąbrowskiego robi się pusty, taki pozbawiony organów nie jest przyjazny żeby zatrzymać się usiąść, nie można powiedzieć, że jest szary ale jest pozbawiony swojego "ducha";
- Moim zdaniem, plac Dąbrowskiego obecnie nie pełni żadnej funkcji. Kilka razy zdarzyły się przedsięwzięcia typu: sylwester miejski na jego terenie. W przeważającej części czasu tylko i wyłącznie mieszkańcy przechodzący z jednego rodzaju komunikacji miejskiej do drugiej przebywają na placu Dąbrowskiego;
- Reprezentacyjny, elegancki plac w centrum miasta. Jest to poza ulicą Piotrkowską najładniejsza i najbardziej estetyczna część Łodzi. Tą opinię podzielają również moi znajomi z innych miast. Niestety sam w sobie nie pełni on żadnych innych funkcji;
- Po prostu jest. Ważniejszą funkcję pełni kwiaciarnie przy nim;
- aktualnie nie wiadomo jaką, ani to jakiś znaczący węzeł przesiadkowy jak niegdyś, funkcja rekreacyjna w bardzo umiarkowanym stopniu po usunięciu zieleni i ogródków; atrakcja turystyczna umiarkowana, chociaż z lekkim „smaczkiem” z powodu „vaginy” pana K.;
- Głównie jest to funkcja komunikacyjna;
- Latem patelni smażącej się w słońcu przez którą trzeba szybko przejść a w pozostałą część





roku wielkiego przejścia dla pieszych między sądem a przystankami. Nikt z tego placu nie korzysta w inny sposób. Wyłącznie jako przelotówka;

- żadnej sprecyzowanej;
- pełni głównie funkcję komunikacyjną (droga);
- Plac pełni funkcję "przechodnią" kiedy ktoś idzie do teatru, sądu lub na zajęcia (studenci), ewentualnie widać tam zebrania osób śmigających na desce. Część placu pełni także funkcję: ooo jesteś pierwszy raz w Łodzi, więc koniecznie musisz zobaczyć "łódzką waginę", bo tak nazywają fontannę mieszkańcy Łodzi;
- Obecnie nie pełni żadnej funkcji poza: - parkingiem dla kilku pojazdów Taxi - parkingiem dla samochodów widzów Teatru Wielkiego;
- Obecnie jest to pusta przestrzeń bez konkretnego zastosowania. Nie zachęcająca do dłuższego przebywania tam;
- żadnej;
- Obecnie plac Dąbrowskiego pełni funkcję reprezentacyjną oraz komunikacyjną. Służy również jako miejsce zbiórki/spotkań dla ludzi idących do Teatru Wielkiego;
- Stacji przesiadkowej MPK;
- - miejsce oczekiwania na tramwaje i autobusy;
- - węzła komunikacji zbiorowej - lokalizacja teatru - lokalizacja sądu - lokalizacja olbrzymiej fontanny niszczącej fronton teatru, sens innych funkcji i placu;
- niezagospodarowanej, zimnej i nieprzyjemnej przestrzeni, która jest wyśmiewana przez samych mieszkańców miasta jak i osób spoza Łodzi;
- Teraz jest to martwa strefa i noclegownia na ławkach dla pijaków
- trudno powiedzieć, sama płyta to coś w rodzaju pustego miejsca (na co dzień);
- Uważam, że pełni funkcję węzła komunikacyjnego - większość ludzi przechodzi przez niego gdy idzie na autobus czy tramwaj;

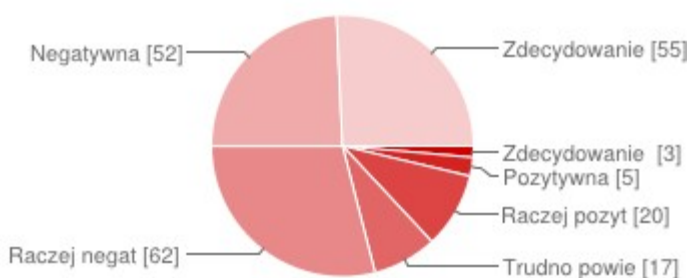




Biorąc pod uwagę powyższe odpowiedzi, można zaryzykować hipotezę, że plac Dąbrowskiego jest wg łodzian przestrzenią dysfunkcyjną – nie pełni funkcji typowych dla przestrzeni publicznej w centrum miasta. Co więcej, negatywna ocena placu sugeruje społeczne niezadowolenie, zarówno z estetyki placu, jak i jego funkcjonalności, co pociąga za sobą konieczność jego zmiany.

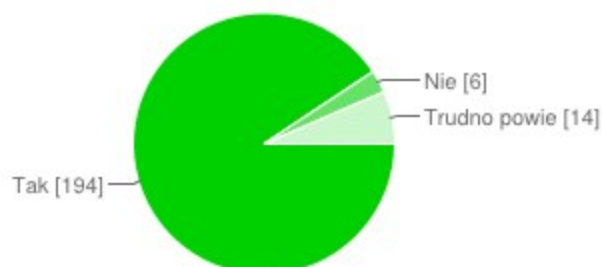
5. Jaka jest Pana/Pani opinia dotycząca obecnego sposobu funkcjonowania placu Dąbrowskiego i jego bezpośredniego otoczenia?

Zdecydowanie pozytywna	3	1%
Pozytywna	5	2%
Raczej pozytywna	20	9%
Trudno powiedzieć	17	8%
Raczej negatywna	62	29%
Negatywna	52	24%
Zdecydowanie negatywna	55	26%



6. Czy uważa Pani/Pan za potrzebne wprowadzenie zmian na placu Dąbrowskiego i w jego bezpośrednim otoczeniu?

Tak	194	91%
Nie	6	3%
Trudno powiedzieć	14	7%



Sugerowane kierunki rozwoju i zmian

Mieszkańcy i mieszkańcy Łodzi zostali poproszeni o wskazanie znaczenia poszczególnych funkcji, które plac Dąbrowskiego powinien pełnić jako przestrzeń miejska i publiczna. Najbardziej istotną według osób, które wypełniły formularz jest funkcja rozrywkowa – traktowanie placu Dąbrowskiego, jako miejsca w którym można spędzać czas wolny – 167 osób uznało ją za ważną, bądź bardzo ważną, co stanowi 78% wszystkich odpowiedzi. Za funkcję o najmniejszym znaczeniu uznano natomiast parking – 152 osoby uznały ją za nieistotną, bądź zupełnie nieistotną, co stanowi





71% wszystkich odpowiedzi. Poza sugerowanymi funkcjami w ramach formularza stworzono możliwość podania innych funkcji, które, według osób wypełniających formularz, mają znaczenie z perspektywy placu. Zestawienie sugerowanych funkcji z pominięciem opisów konkretnych działań i zmian (inne, jakie?):

- Przestrzeń przyjazna pieszym
- Parking dla widzów Teatru Wielkiego
- Funkcja reprezentacyjna Opery Łódzkiej
- "Centrum" zadbanego i estetycznego obszaru miasta - na jego wzór wyremontowane powinny być ul. Jaracza, Sterlinga, Rewolucji 1905 r.
- Wystawy artystyczne, czasowe ekspozycje zewnętrzne (malarstwo, rzeźba, literatura, itp..)
- doprowadzenie do spójności architektonicznej placu i najbliższego otoczenia
- Rekreacyjna
- ogródek gastronomiczny
- wypoczynkowa (ławki, zieleń, kawiarnie)
- przestrzeń przyjazna dzieciom i osobom starszym
- organizacja wydarzeń kulturalnych
- Przestrzeń handlowa.
- Parking podziemny
- Plac dla rolkarzy i deskorolkarzy
- Miejsce rekreacji wśród zieleni
- parking podziemny
- parking podziemny
- przestrzeń plenerowych spektaklów Teatru Wielkiego (i nie tylko)
- Miejsce odpoczynku!!!! Wokół mieszkają starsze osoby, którym trudno dotrzeć do Staszica
- funkcja sportowo-rekreacyjna np. lodowisko na świeżym powietrzu
- przestrzeń przyjazna pieszym - zmiana cykli świetlnych na przejściach w okolicach placu
- kontekst przestrzenny dla gmachu sądu i opery
- Miejsce odpoczynku w zieleni, którym kiedyś był



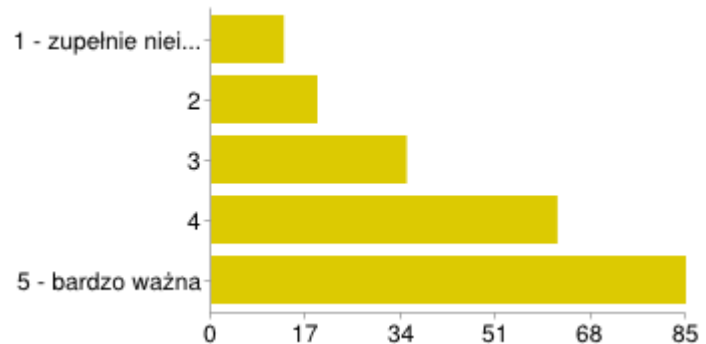


- Funkcja rekreacyjna, ławki + zieleni, w sezonie ogródek kawiarniany, ale oczywiście nie hamburgery i kebaby.
- Podkreślenie walorów historycznej zabudowy wokół Placu.
- przyjazne dzieciom
- rekreacyjna

Jak ocenia Pan/Pani istotność poniższych funkcji/zagadnień dotyczących placu Dąbrowskiego?

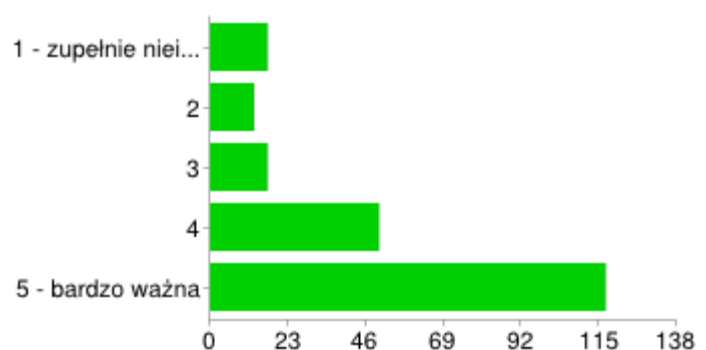
7. Miejsce realizacji wydarzeń kulturalnych i artystycznych

1 - zupełnie nieistotna	13	6%
2	19	9%
3	35	16%
4	62	29%
5 - bardzo ważna	85	40%



8. Miejsce spotkań/przestrzeń w której można spędzić czas wolny (funkcja rozrywkowa)

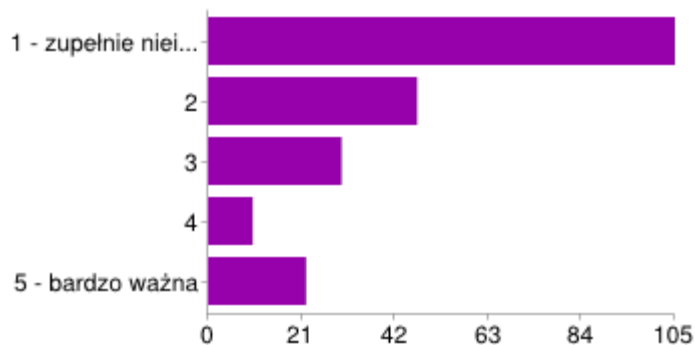
1 - zupełnie nieistotna	17	8%
2	13	6%
3	17	8%
4	50	23%
5 - bardzo ważna	117	55%





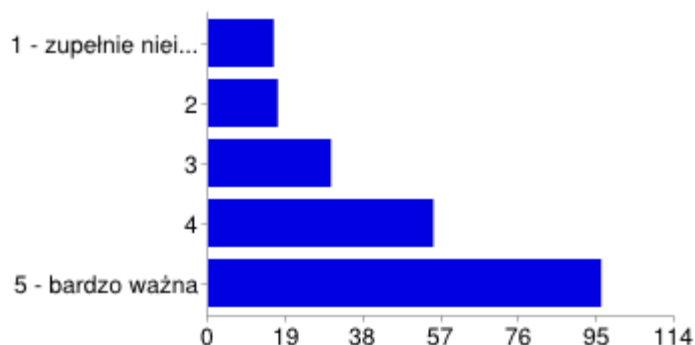
9. Parking

1 - zupełnie nieistotna	105	49%
2	47	22%
3	30	14%
4	10	5%
5 - bardzo ważna	22	10%



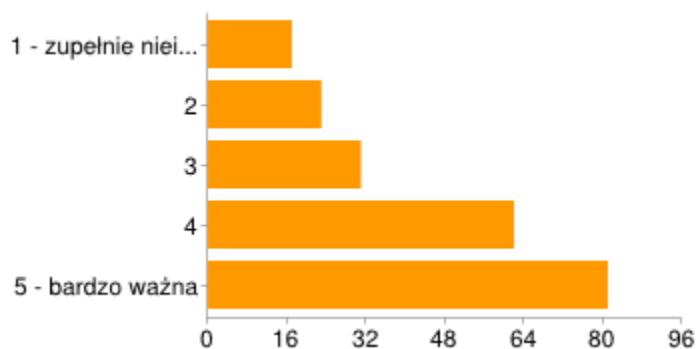
10. Atrakcyjne i przyjazne połączenie z budowanym Nowym Centrum Łodzi

1 - zupełnie nieistotna	16	7%
2	17	8%
3	30	14%
4	55	26%
5 - bardzo ważna	96	45%



11. Organizacja ważnych wydarzeń (typu festiwale, festyny, sylwester miejski, plenerowy pokazy sztuki, w tym teatralnej etc.)

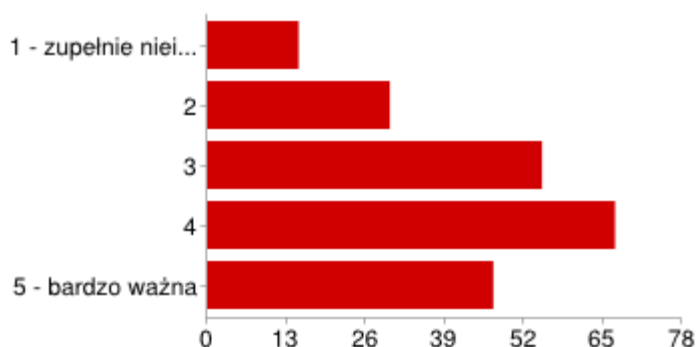
1 - zupełnie nieistotna	17	8%
2	23	11%
3	31	14%
4	62	29%
5 - bardzo ważna	81	38%





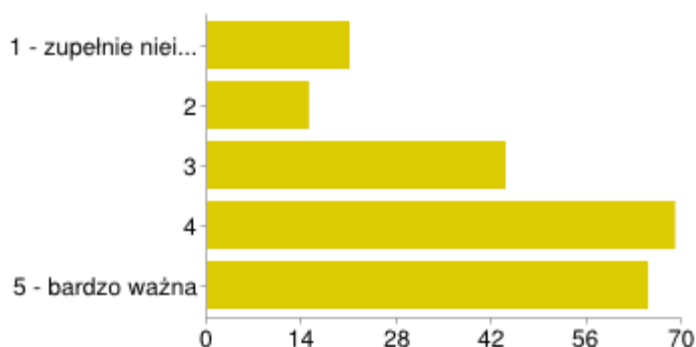
12. Miejsce oczekiwania na autobusy i tramwaje komunikacji miejskiej

1 - zupełnie nieistotna	15	7%
2	30	14%
3	55	26%
4	67	31%
5 - bardzo ważna	47	22%



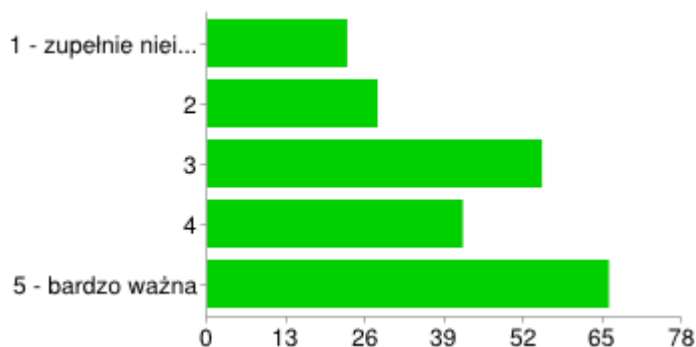
13. Funkcja reprezentatywna (wizytówka miasta)

1 - zupełnie nieistotna	21	10%
2	15	7%
3	44	21%
4	69	32%
5 - bardzo ważna	65	30%



14. Zagospodarowanie działek przy ul. Sterlinga

1 - zupełnie nieistotna	23	11%
2	28	13%
3	55	26%
4	42	20%
5 - bardzo ważna	66	31%



Przyjmując powyższe funkcje przestrzeni publicznej jako swoisty wskaźnik („typ idealny” funkcjonalności) dla efektywności funkcjonowania placu Dąbrowskiego można stwierdzić, że obecny stan ich realizacji nie jest dla mieszkańców i mieszkanki zadowolający. 169 osób zaopiniowało obecne funkcjonowanie placu negatywnie (opinia: raczej negatywna – 62 osoby, 29%

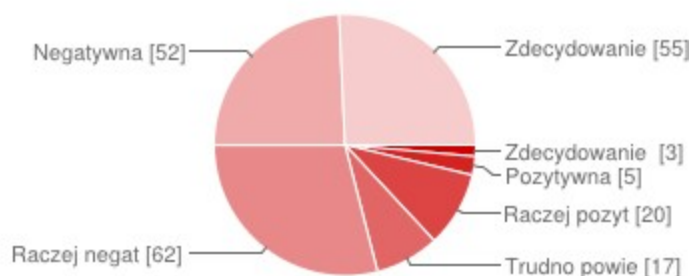




wszystkich odpowiedzi, negatywna – 52 osoby, 24% wszystkich odpowiedzi, Zdecydowanie negatywna – 55 osób, 26% wszystkich odpowiedzi.

15. Jaka jest Pana/Pani opinia dotycząca obecnego sposobu funkcjonowania placu Dąbrowskiego i jego bezpośredniego otoczenia?

Zdecydowanie pozytywna	3	1%
Pozytywna	5	2%
Raczej pozytywna	20	9%
Trudno powiedzieć	17	8%
Raczej negatywna	62	29%
Negatywna	52	24%
Zdecydowanie negatywna	55	26%



Zmiany, które należałoby wprowadzić na placu Dąbrowskiego – rekomendacje

W ramach trzeciego bloku mieszkańcy i mieszkanki Łodzi zostali poproszeni o zdefiniowanie braków i potrzeb dotyczących placu Dąbrowskiego a także o udzielenie konkretnych, indywidualnych rekomendacji, co do potrzebnych przekształceń. Biorąc pod uwagę uzyskane wyniki z dwóch poprzednich bloków (potrzeba zmiany funkcjonowania placu Dąbrowskiego, niezadowolenie z obecnych funkcji, rozmiśnianie się faktycznie spełnianych funkcji z funkcjami postrzeganymi jako istotne), należy uznać wszystkie zgłoszone obszary i propozycje działań za społecznie ważne, pozwalające zmienić społeczną recepcję placu Dąbrowskiego. Warto przy tym zwrócić uwagę, że proponowane zmiany nie wymagają znacznego nakładu środków, czy pracy – jeżeli udałoby się je wprowadzić, być może warto powtórzyć niniejsze konsultacje społeczne w celu sprawdzenia na ile po działaniach aranżacyjnych i kosmetycznych poprawiła się społecznie postrzegana jakość przestrzeni.

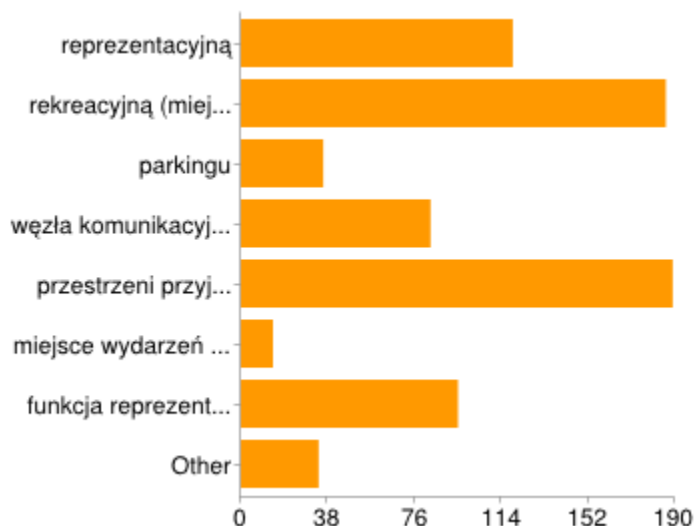
W pierwszej kolejności osoby biorące udział w konsultacjach zostały zapytane o konkretne funkcje, jakie plac Dąbrowskiego powinien pełnić (wybór z listy dowolnej liczby odpowiedzi). Następnie zostały poproszone o wskazanie najbardziej potrzebnych, brakujących, czy nieobecnych elementów i działań w przestrzeni placu Dąbrowskiego, które realizację tych funkcji mogły by zapewnić, bądź poprawić. Wśród 214 osób, które wypełniły formularz konsultacyjny, aż 189 (88% wszystkich odpowiedzi) jako najważniejszą wskazało funkcję typową dla przestrzeni publicznych –





funkcjonowanie placu jako przestrzeni przyjaznej ludziom. Podobna ilość osób stwierdziła, że plac Dąbrowskiego powinien być miejscem rekreacyjnym – tę funkcję wybrało 186 osób (87% wszystkich odpowiedzi). Obie funkcje, które uzyskały najwyższe wyniki są komplementarne – uzupełniają się, pozwalają na stworzenie miejsca, które faktycznie można by określić jako przyjazne, atrakcyjne, zachęcające do spędzania w nim czasu wolnego. Na trzecim miejscu znalazła się funkcja reprezentacyjna – 119 osób (56% wszystkich odpowiedzi) stwierdziło, że plac stanowi ważne i charakterystyczne miejsce w Łodzi. Najmniej osób określiło plac jako miejsce wydarzeń sportowych – tę funkcję wskazano 14 razy (7% wszystkich udzielonych odpowiedzi)

16. Jakie funkcje powinien docelowo pełnić plac Dąbrowskiego?



reprezentacyjną	119	56%
rekreacyjną (miejsce spotkań, odpoczynku)	186	87%
parkingu	36	17%
węzła komunikacyjnego	83	39%
przestrzeni przyjaznej ludziom	189	88%
miejsce wydarzeń sportowych	14	7%
funkcja reprezentatywna (wizytówka miasta)	95	44%
Inne	34	16%



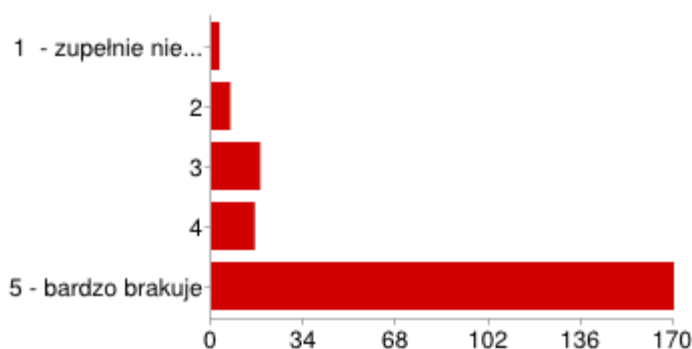


W kwestii konkretnych braków i potrzebnych zmian mieszkańcy i mieszkanki Łodzi rekomendowali wprowadzenie tych elementów, które pozytywnie wpłynęłyby na poziom zadowolenia z przebywania na placu Dąbrowskiego, co nawiązuje bezpośrednio do wskazanych wcześniej najważniejszych i najbardziej potrzebnych funkcji przestrzeni o której mowa. Najbardziej istotnym działaniem na placu jest według mieszkańców i mieszanek wprowadzenie na plac zieleni – 186 osób (86% wszystkich odpowiedzi) uznało, że jej brakuje (bardzo brakuje – 170 osób, 79% wszystkich odpowiedzi, brakuje – 16 osób, 14% wszystkich odpowiedzi). Na drugim miejscu uczestnicy konsultacji wskazali konieczność postawienia na placu szeroko rozumianych mebli miejskich (bardzo brakuje – 120 osób, 56% wszystkich odpowiedzi, brakuje – 58 osób, 27% wszystkich odpowiedzi). Za najmniej istotne i potrzebne zmiany mieszkańcy i mieszkanki uznali tworzenie miejsc parkingowych na placu (138 osób uznało, że ich nie brakuje, co stanowi 65% wszystkich odpowiedzi). Jest to jedyny brak w ramach tej baterii pytań, w którym przewagę mają odpowiedzi negatywne („nie brakuje” i „zupełnie nie brakuje”) nad odpowiedziami pozytywnymi.

Czego w ramach placu Dąbrowskiego brakuje najbardziej?

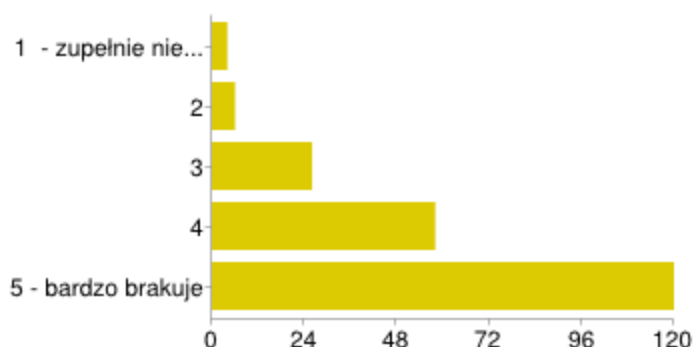
17. Zieleni miejska

1 - zupełnie nie brakuje	3	1%
2	7	3%
3	18	8%
4	16	7%
5 - bardzo brakuje	170	79%



18. Meble miejskie (ławki, stoliki, kosze na śmieci)

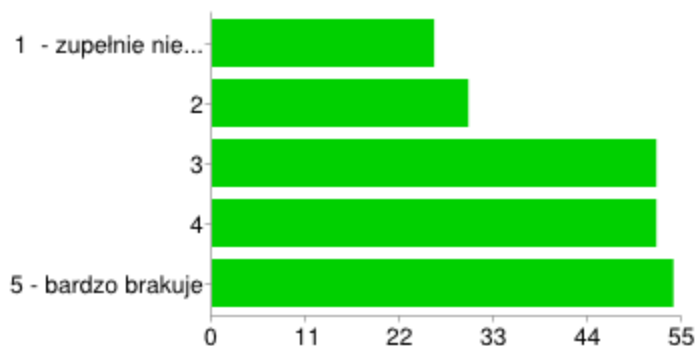
1 - zupełnie nie brakuje	4	2%
2	6	3%
3	26	12%
4	58	27%
5 - bardzo brakuje	120	56%





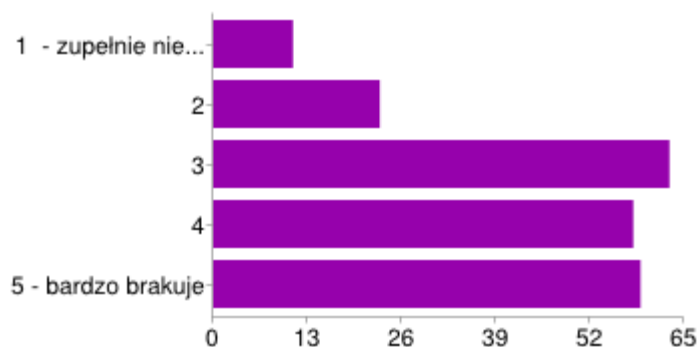
19. Mała gastronomia

1 - zupełnie nie brakuje	26	12%
2	30	14%
3	52	24%
4	52	24%
5 - bardzo brakuje	54	25%



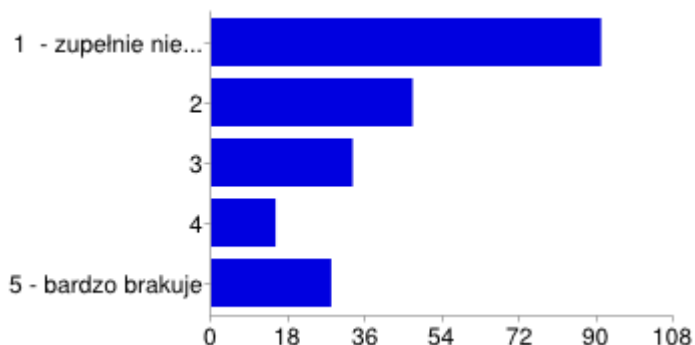
20. Animacja kulturalna i artystyczna

1 - zupełnie nie brakuje	11	5%
2	23	11%
3	63	29%
4	58	27%
5 - bardzo brakuje	59	28%



21. Miejsca parkingowe

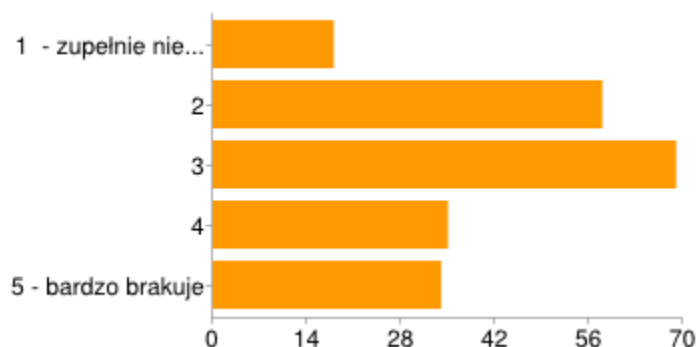
1 - zupełnie nie brakuje	91	43%
2	47	22%
3	33	15%
4	15	7%
5 - bardzo brakuje	28	13%





22. Utrzymanie porządku i czystości

1 - zupełnie nie brakuje	18	8%
2	58	27%
3	69	32%
4	35	16%
5 - bardzo brakuje	34	16%



Poza sugerowanymi zmianami w ramach formularza stworzono możliwość podania innych zmian, które, według osób wypełniających formularz, mają znaczenie z perspektywy placu. Zestawienie sugerowanych zmian/rekomendacji(inne, jakie?):

- sportowa - miejskie aktywności: parkur itp.;
- Kompozycja architektoniczna zagospodarowania placu;
- Przestrzeń przyjazna pieszym;
- Działające LEDy na powierzchni placu;
- Zadbania o estetykę, czystość i atrakcyjność terenów przylegających do placu;
- wydarzeń, „wysokiej” kultury;
- Egzekwowanie zakazu parkowania na całej powierzchni placu, również w czasie wydarzeń kulturalnych.;
- przejść dla pieszych, żeby dojść do Placu;
- Braku podziemnego parkingu, umożliwiającego pozostawienie samochodu w bezpiecznym miejscu i kontynuację podróży pieszo lub komunikacją zbiorową;
- naprawa podświetlenia w posadzce/nawierzchni;
- drobny Handel;





- Niewielkich zabudowań, miejsca gdzie ludzie mogliby się schronić w deszczowe/bardzo upalne dni;
- Brakuje pozbycia się architektury, która rozmiarami nie pasuje do dużego placu: za dużo tu bud, kiosków i prowizorycznych budowli. Dlatego też szkodliwe byłoby postawienie tam kolejnych budek (nawet estetycznych) na małą gastronomię (lepiej, by były to okresowe ogródki regularnych restauracji w okolicznych budynkach);
- Przejścia dla pieszych;
- parking i postój taxi na placu przy Sterlinga;
- Tzw. miękkie krawędzie (Jan Gehl, Miasta dla ludzi);
- kolorowych świateł;
- przejścia dla pieszych po obu stronach przystanku tramwajowego;
- wykorzystania powierzchni placu do działań street-artowych;
- zadaszenia;
- Ludzi!!!;
- scalenia placu z pierzejami przez poszerzenie i wyniesienie przejść dla pieszych przez ul. Sterlinga i jezdnię przy Sądzie;
- parking podziemny;
- ...estetycznej, harmonizującej z architekturą placu fontanny - zamiast obecnej-koszmarnej;
- Uspokojenia ruchu samochodowego;
- atrakcji np. lodowisko;
- WSPÓŁGRANIE Z OTACZAJĄCĄ ARCHITEKTURĄ;
- droga rowerowa;
- Zatok dla autobusów zorganizowanych wycieczek widzów do Teatru;
- parking podziemny lub w bliskim sąsiedztwie;





- podwójne przystanki MPK (na ul. Narutowicza);
- postój taxi;
- Jakiegokolwiek zagospodarowania na cele użyteczności publicznej (w tej chwili nic się tam nie dzieje – pustka);
- atrakcyjnej iluminacji świetlnej
- pieszego połączenia z resztą otoczenia w tym anatomicum;
- Brakuje karania nieprawidłowo parkujących kierowców;
- Dobry projekt;
- ze względu na okoliczne instytucje aż się prosi, aby pod płytą placu był parking podziemny i drastycznie wtedy zmniejszyć liczbę miejsc parkingowych na poziomie placu, aby sam plac był strefa wolną od zaparkowanych tam aut;
- ujednolicenie kiosków (w ramach planu dla Piotrkowskiej);
- bezpieczeństwa;
- Usunięcie barier przestrzennych z całego Placu;
- Przejścia dla pieszych - zwłaszcza na przystanki na Narutowicza (powinny być również przejścia bliżej Sądu);
- niskie krawężniki, nie utrudniające wjazdu rowerem, wózkiem inwalidzkim/dziecięcym, torbą podróżną na kółkach itp.;
- toalet;
- przystanki autobusów przy Sterlinga;
- Węzeł komunikacji miejskiej;
- infrastruktury rowerowej;
- Parkingu dla teatru i sądu;
- udostępnienie dla osób ograniczonych ruchowo przez likwidację schodów/dodanie ramp ze





wszystkich stron placu;

- Naprawa uszkodzonego oświetlenia nawierzchni pl. Dąbrowskiego;
- puby, restauracje;

Opinie i propozycje zmian uzyskane za pomocą formularza konsultacyjnego z podziałem na najczęściej występuje zagadnienia (Jakie zmiany na placu Dąbrowskiego i w jego bezpośrednim otoczeniu uważa Pan/Pani za potrzebne? Proszę opisać proponowane zmiany i ewentualnie podać ich przykłady)

Propozycje uzyskane poprzez formularze konsultacyjne zostały podzielone na grupy pod kątem przedmiotu proponowanych zmian – wyodrębniono ich pięć: zielen miejska/meble miejskie, gastronomia/kioski/animacja kulturalna, Parkingi/komunikacja miejska/układ drogowy, inne, Działania inwestycyjne (parking podziemny, fontanna). Grupy zostały stworzone pod kątem ilościowym – częstotliwości występowania poszczególnych tematów w rekomendacjach:

- temat zieleni i mebli miejskich pojawił się 132 razy;
- temat gastronomii, kiosków i budek oraz animacji kulturalnej pojawił się 108 razy;
- temat miejsc parkingowych, komunikacji miejskiej i pieszej oraz układu drogowego pojawił się 58 razy;
- inne rekomendacje pojawiły się 23 razy.

Pomimo tego, że przebudowa placu Dąbrowskiego oraz działania inwestycyjne nie wchodziły w zakres konsultacji społecznych, z racji częstotliwości występowania (59 razy), tematyka ta została uwzględniona w poniższej tabeli. Ostatnią część tabeli stanowią opinie, które pojawiły się w odpowiedziach na pytanie o rekomendacje. Pełna lista propozycji z zachowaniem ich oryginalnej formy stanowi załącznik do niniejszego raportu.

1. Zestawienie zgłoszonych przez mieszkańców Miasta Łodzi opinii dotyczących przedmiotu konsultacji.

Lp.	Opinie
1	Fontanna - najgorsze są te kamienie wkoło, jakby po prostu zostały z innego projektu i ktoś je tam postawił, bo nie ma ich gdzie trzymać, fu.





2	Niefortunna fontanna powinna zostać, jako przykład. Nie należy jej zmieniać dużym kosztem. Miasto ma inne potrzeby finansowe, a nie zmiana nowej fontanny na placu Dąbrowskiego.
3	Pozostawienie fontanny i nawierzchni placu w świętym spokoju - jaka jest, taka jest, byle była sprawna (jest tyle miejsc w Łodzi, które od dziesięcioleci nie były remontowane, powinniśmy zająć się nimi w pierwszej kolejności; proszę sobie wyobrazić, że za 4 lata zmieni się władza i ktoś wpadnie na pomysł na ponowną przebudowę Piotrkowskiej... tak nie można!) -
4	Konieczne jest uporządkowanie Zachodniej strony placu - pozbycie się panującej tam atmosfery tymczasowości.
5	Uważam że to miejsce i tak każdemu powinno się kojarzyć z miejscem gdzie przez moment zapomni, że jest w mieście.
6	To nie na samym placu, lecz w bezpośrednim otoczeniu należałoby zmienić infrastrukturę tak, aby można było swobodnie zaparkować i odciążyć zapchane dookoła ulice.
7	Złym pomysłem jest wyburzenie fontanny, koszt jej budowy był za duży, żeby teraz to zniszczyć.
8	Wielka, wątpliwej urody fontanna wydają się być zbędna i nie współgra z całością.
9	Jeśli musi być fontanna czy jakaś rzeźba to na pewno nie modernistyczna, ponieważ wszystkie współczesne i nowoczesne projekty, w których przeważa minimalizm i prostota formy nie pasują w moim odczuciu do charakteru tej przestrzeni.
10	Odsyłam do placów w miastach typu: Mediolan, Rzym, Wiedeń.
11	To jest rola urbanistów i architektów, a dopiero mieszkańcy to akceptują lub nie.
12	Pomysł na małą scenę w miejscu fontanny jest raczej okej.
13	Na pewno pozostawiłabym fontannę w takiej formie, jest jaka jest, ale pochłonęła ogromne finanse i moim zdaniem nie ma sensu przebudowywać całkowicie placu tylko korzystać z tego co jest jako na podstawie do przeorganizowania placu i zmienienia jego





	charakteru.
14	przed remontem ten Plac żył. Ludzie siedzieli godzinami na starej fontannie, ławkach, murkach. Teraz jest to granitowa pustynia z obrzydliwą fontanną, która absolutnie nie pasuje do zabudowy Placu (Teatr, Sąd).b) Dramatycznie zredukowana ilość zieleni (w tym drzewa) sprawia, że Plac nie ma w sobie za grosz „klimatu”.
15	Miejsce to nie powinno pełnić funkcji reprezentatywnej z racji bliskości budowanego Nowego Centrum Łodzi – które przejmie to zadanie.
16	Najważniejsza rada to.... Rozejrzenie się jak wyglądają podobne place w innych Polskich (ale nie tylko) miastach. Na świecie jest zapewne mnóstwo pięknych i mądrze zrobionych placów. Czemu by się na nich nie wzorować? Nawet jeśli się nie ściągnie od nich czegoś ciekawego to przeglądając je można wpaść na jakiś własny ciekawy pomysł. Proponował bym też aby przed wprowadzeniem nowych rzeczy na plac zrobić wizualizację conceptów, przedstawić je ludziom i poddać pod głosowanie. Nie musi być ono wiążące jednak warto się zapoznać ze zdaniem mieszkańców. Informację o konsultacjach, głosowaniu można promować np. banerem stojącym przez np. tydzień na pl. Dąbrowskiego. Doskonale on spełni swoje zadanie informując wszystkich najbardziej zainteresowanych (pobliskich mieszkańców oraz przejezdnych).
17	Formą odnowienia placu jest zatem, moim zdaniem, nie tyle jego gruntowna przebudowa, co ożywienie – pl. Dąbrowskiego powinien móc być wykorzystywany, jako jedna z niewielu łódzkich pustych a stricte miejskich przestrzeni placowych – do zgromadzeń publicznych, do imprez okolicznościowych, happeningów, koncertów średniej wielkości na otwartej powierzchni, wystawień operowych z pobliskiego teatru, kina letniego itp. Trzeba łodzianom przywrócić plac w skojarzeniach jako miejsce spotkań tego rodzaju. Dlatego nie zabudowywałbym pustej przestrzeni – także po to by nie tarasować perspektywy w kierunku sądu i teatru, po to by można wygodnie przechodzić wskroś placu, po to by miasto nie straciło jednego z niewielu swoich placów wolnych w większej części od komunikacji publicznej i samochodowej.





18	Mimo swej wątpliwej urody proszę nie usuwać fontanny!!! Przy odpowiedniej aranżacji może ona zyskać na wyglądzie, lub po prostu stracić wiodącą funkcję placu. Po drugie pieniądze, które potencjalnie mogłyby pójść na rozbiorę i zbudowanie nowej fontanny (zakładam, że może to być nawet kilka milionów złotych) lepiej przeznaczyć na poprawę estetyki „Bulwaru ul. Narutowicza”, gdyż zajęcie się tylko liftingiem placu może spowodować, że stanie się on samotną wyspą na zaniedbanej ul. Narutowicza (szczególnie na odcinku Plac – ul. Piotrkowska).
19	W ogóle Plac Dąbrowskiego to w tej chwili właściwie ostatnia duża przestrzeń w bezpośredniej tkance śródmiejskiej, zapewniająca niejaki oddech w upały i widokowy... Bardzo brakuje tej przestrzeni po zabudowanym Bałuckim Rynku.....

2. **Zestawienie propozycji zgłoszonych w trakcie konsultacji przez mieszkańców Miasta Łodzi wraz ze stanowiskiem Prezydenta Miasta Łodzi do wszystkich kategorii zgłoszonych propozycji wraz z uzasadnieniem.**

Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
Zieleń miejska/meble miejskie		
1	Posadzenie drzew i krzewów, ustawienie mebli miejskich (ławek, śmietników, stojaków na rowery) oraz budowa nowej fontanny.	Zagadnienie dotyczące zieleni na placu Dąbrowskiego bardzo wyraźnie zostało uwypakowane w większości zgłoszonych formularzy. Ze względu na priorytet jaki Państwo nadali tej kwestii, zostanie ona uwzględniona w przypadku podejmowanych działań. Dobrze zorganizowanej zieleni powinny towarzyszyć meble miejskie, które przyczynią się do poprawy funkcjonalności oraz estetyki przestrzeni publicznych. Tę kwestię również weźmiemy pod głęboką rozagę podczas planowania zmian na placu.
2	Ławki, kosze na śmieci (jak na Piotrkowskiej), wprowadzenie zieleni (klomby, nasadzenia, mniejsze drzewa),	
3	Więcej mebli miejskich.	
4	Trochę zieleni.	
5	Więcej zieleni.	
6	Przede wszystkim więcej zieleni (latem dadzą niezbędny cień), miejsc siedzących.	
7	Na pewno wprowadzenie zieleni, mebli miejskich.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
8	Najważniejsza jest zieleń (porządne duże drzewa, które wyrosną na kilkanaście metrów za parę lat) i miejsca do posiedzenia.	
9	Wprowadzenie zieleni w formie drzew 4-5 metrów wysokości, utworzenie ściany zieleni, która wspomogłoby uwidocznienie teatru jako dominanty, otworzenie nowych fontann, stanowiących np. oś kompozycji.	
10	Zdecydowanie brakuje zieleni, dodatkowych ławek.	
11	Niewielka zmiana przestrzenna, wprowadzająca dodatkowe miejsca siedzące oraz nieco zieleni. Należy jednak pamiętać o funkcji i potencjale placu, zatem pozostawić przestrzeń dla wydarzeń.	
12	Posadzenie drzew w szeregach porządkujących symetrię placu. Przemyślane ustawienie pasujących do siebie i różnorodnych elementów małej architektury.	
13	Nasadzenia.	
14	Należy nasadzić na placu drzewa, w dużej ilości, do tego jakieś kolorowe krzewy, kwiaty sezonowe. Dostawić "dizajnerskie" ale i ładne i wygodne ławki.	
15	Dużo zieleni i mebli miejskich żebyśmy mogli przyjsć, usiąść i napić się dobrej kawy.	
16	Więcej zieleni a nie pojedyncze drzewka,	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	które ani nie wyglądają ani cienia nie dają. Poprawić otoczenie by było bardziej dla ludzi.	
17	Więcej mebli miejskich, więcej zieleni.	
18	Zwiększenie ilości zieleni. To było kiedyś naprawdę miejsce przyjazne w tym zakresie.	
19	Posadzenie DUŻYCH drzew (patrz: woonerf na 6 sierpnia) w gruncie (punktowe usunięcie płyt granitowych) lub w donicach (patrz: wniosek do tegorocznej edycji BO), ale również stworzenie mniejszych zieleńców - kwiaty, krzewy -> drzewa w donicach byłyby o tyle lepsze, że nie wymagałyby ingerencji w nawierzchnię placu, nie trzeba by się było martwić o instalacje podziemne, a także można by było je przesuwać/chować w przypadku organizacji większych imprez; można też rozważyć podzielenie placu na dwie części - jedna część do organizacji imprez, druga z drzewami, stolikami do rekreacji, odpoczynku i spotkań; można też drzewa na stałe posadzić na obrzeżach placu - ustawienie ławek (na stałe) i ewentualnie stolików (pytanie czy na stałe czy sezonowo) przy drzewach.	
20	Przede wszystkim brak zieleni miejskiej, kiedyś plac był zadrzewiony - dzięki zieleni przestrzeń nadawała się do spotkań i czyniła plac miejscem przyjaznym, latem zacienione	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	miejsca nadawałyby się do odpoczynku - teraz to rozpalona kamienna płyta.	
21	Wprowadzić zieleni, najlepiej w postaci stałych nasadzeń, więcej mebli miejskich.	
22	Dodać więcej zieleni.	
23	Plac Dąbrowskiego wymaga dodania mu zieleni. Posadzenie drzew czy chociaż ustawienie donic z drzewami to pierwszy krok. Może niewielkie trawniki po bokach, o które ktoś by stale dbał byłyby też dobrym rozwiązaniem. Należy ustawić również miejskie meble. Część jako stałe ławki, część ruchomych, mniejszych (np. krzesła). Dobrym rozwiązaniem byłyby też stoliki szachowe (jeśli znalazłyby się w cieniu, aby osoby starsze mogły z nich korzystać).	
24	ZIELEN MIEJSKA i to na pewno nie w donicach. Zdjęcia placu przed przebudowa pokazują jak ta przestrzeń powinna wyglądać.	
25	Konieczne jest wprowadzenie zieleni oraz ławek.	
26	Zbyt mało zieleni i małej architektury na płycie placu.	
27	Więcej drzew, naprawa istniejącego podświetlenia.	
28	Wystarczy dodać wysokie drzewa (nie w donicach, tylko w ziemi), choć w takiej ilości	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	i ułożeniu, aby mocno nie zasłaniały osi Teatru, najlepiej izolującą od jezdni. Oprócz tego zieleni niska w donicach, więcej ławek.	
29	Ja widziałbym tam rodzaj małego i super zadbanego parku, ale takiego nie zamykanego na noc. Zieloną oazę w samym centrum: z drzewami dającymi cień i produkującymi tlen, z ptakami w centrum miasta, taką, gdzie miło można zagrać w boules, usiąść i poczytać itp.	
30	Zieleni miejska (wprowadzenie drzewek w donicach, krzewów czy kwiatków) jest to jeden z elementów, który automatycznie sprawia, że przestrzeń staje się przyjemniejsza.	
31	Obecnie plac nie pełni praktycznie żadnych funkcji. Zmiana tego miejsca w wielki plac zielni, wielkiego placu z trawy z fontanną na zasadzie wodotrysków ożywiłoby to miejsce. Mieszkańcy mieliby się gdzie podziać, mogliby na trawie posiedzieć, poleżeć lub na stojących wokół meblach miejskich. Taka wielka połać trawy stałaby się również dobrym miejscem do organizacji koncertów, eventów.	
32	Należy wykonać nasadzenia zieleni. Trzeba zaprojektować miejsca do siedzenia, przy czym niekoniecznie muszą być to żeliwne ławki. Jestem fanką murków, schodków itp.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
33	Dosadzić drzewa i krzewy gdzie to możliwe.	
34	Więcej koszy na śmieci.	
35	Wprowadzenie zieleni miejskiej.	
36	Posadzić drzewa w istniejących tam klombach żeby zapewnić trochę cienia w lato i wpuścić z powrotem ogródki z kawiarni lub pubów. Naprawić w końcu iluminacje pod posadzką.	
37	Na Placu zdecydowanie powinno być więcej zieleni. Drzew, kwiatów, krzewów itp. Bez tego to ponury plac betonu. Jeśli wzdłuż ulic posadziłoby się drzewa/krzewy, plac byłby bardziej wyróżniony w przestrzeni, zwiększyłoby to jego estetykę i atrakcyjność.	
38	Mała architektura... ławki, oświetlenie, kosze na śmieci, które będą integralną częścią placu i w ilości odpowiedniej dla takiej przestrzeni. Należy obrać zupełnie inny kierunek niż ten który przyjęto przy meblowaniu ulicy Piotrkowskiej. katalogowe, tandetne imitacje nawiązujące do mebli z minionych epok stanowią raczej o zacofaniu, braku świadomości architektonicznej, niż o kreatywności (a ta zdaje się jest hasłem przewodnim naszego miasta!) ŁÓDŹ KREUJE czy IMITUJE? Zieleń. chyba nie trzeba tłumaczyć czemu.	
39	Według mnie priorytetem powinno być posadzenie drzew na terenie placu.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
40	Więcej zieleni i miejsca dla ludzi do spędzania czasu.	
41	Odrestaurowanie trawników.	
42	Wprowadzenie na plac drzew (symetryczne szpalery - teraz), komfortowe meble miejskie dalej od jezdni, wyjście kawiarenki teatru na tyły fontanny (działanie tymczasowe).	
43	Zwiększenie liczby ławek (i generalnie małej architektury) - obecnie znalezienie miejsca do siedzenia graniczy z cudem, bo jest ich zbyt mało. Zwiększenie ilości zieleni - co będzie trudne, bez "rozbetonowania" tej pustyni.	
44	Więcej zieleni - w miarę możliwości drzewa (jeśli nie zasadzenie to chociaż w donicach). Ławki, na których można by usiąść.	
45	Zieleń - przed wszystkim drzewa. Ławki.	
46	Plac powinien być bardziej zazieleniony, ale nie powinno się to odbywać kosztem ograniczania przestrzeni samego Placu (ważne miejsce imprez masowych): drzewa i zieleń powinny pojawić się wzdłuż ulic i chodników - i ważne, by były to wysokie gatunki drzew, a nie sadzone przez Zielień Miejską w każdym miejscu Śródmieścia drzewka szczepione (Akacjowce).	
47	Powinna istnieć na nim przestrzeń z zielenią miejską, miejsca gdzie można usiąść i	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	porozmawiać czy po prostu odpocząć.	
48	Umożliwienie mieszkańcom i turystom spędzania tam czasu. Pomimo, iż jest to centrum miasta, powinno się tam znaleźć miejsce do odpoczynku wśród zieleni.	
49	Zwiększenie roślinności - nie tylko na samym placu ale również wokół tego placu. Uważam że kolor zieleni wokół nada temu miejscu specyficzny nastrój i ukryje te budynki wokół niego.	
50	Wieczorem, powinny być tam wykorzystane światła które współgrają z otoczeniem. Kolorowe oświetlenie kamieni, wody czy roślinności.	
51	Donice z zielenią / nasadzenia - instalację wielu ławeczek.	
52	Posadzenie kilku szlachetnych odmian drzew (poprzedzone odpowiednim projektem). Ustawienie mebli miejskich (kosze, ławki) w wersji przenośnej.	
53	Nowa zieleń (drzewa!), Woonerf oraz budowa tramwaju na Sterlinga od Narutowicza do Pomorskiej.	
54	Wprowadzenie zieleni na plac - trawa, na której można się położyć, drzewa. Wprowadzenie lepszej jakości mebli miejskich, w tym ławek (obecne ławki są ustawione z boku, trudno obserwować plac, są	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	niefunkcjonalne w postaci większej grupy).	
55	Należy posadzić zdecydowanie więcej zieleni i zagospodarować teren, aby był przyjazny dla ludzi i do siebie „przyciągał”.	
56	Uważam, że powinno się w niewielkim stopniu zmienić wygląd placu przebudowanego tak dużym kosztem- zasadzić trochę drzew, postawić ławki by umożliwić mieszkańcom miejsce do odpoczynku (zwłaszcza, że wiele osób w okolicy oczekuje na autobusy, pociągi, a także na zajęcia czy mogłoby spędzać tu przerwy w pracy).	
57	Zmiana pustego betonowego placu w miejsce zielone, skłaniające do wypoczynku, spędzania wolnego czasu; z miejscami zacienionymi.	
58	Więcej drzew i zieleni żeby ucywilizować to miejsce.	
59	Wprowadzenie zieleni: średnio wysokich drzew w donicach lub wysokich drzew.	
60	Ogólnie więcej zieleni na placu, a przede wszystkim stworzenie szpaleru drzew wzdłuż ul. Sterlinga.	
61	Warto zwrócić uwagę na to aby kosze były gęściej ustawione oraz aby miały ujednolicony wzór (obecnie na placu można spotkać 4 typy koszy w różnych kolorach i	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	kształtach).	
62	Należy zwiększyć liczbę miejsc parkingowych oraz stworzyć zielen miejską.	
63	Wprowadzenie zieleni na plac - trawa, na której można się położyć, drzewa. Wprowadzenie lepszej jakości mebli miejskich, w tym ławek (obecne ławki są ustawione z boku, trudno obserwować plac, są niefunkcjonalne w postaci większej grupy).	
64	Obecnie uważam, że Miasto ma ważniejsze inwestycje do realizacji niż po raz kolejny przebudowywać pl. Dąbrowskiego. Jednakże "drobne" zmiany, nie wymagające wielkich nakładów inwestycyjnych, ale uatrakcyjnijające przestrzeń są konieczne. Do takich mogą należeć np. ustawienie drzewek w donicach, instalacja ławek lub innej małej architektury, usunięcie gładów przy fontannie, które nadają jej tandetny wygląd.	
65	Na samym pl. Dąbrowskiego brakuje zadbania o klomby z zielenią, a także należałoby posadzić drzewa i zaaranżować inną, ciekawą architekturę zieloną. Przykładem niech będzie plac przed dworcem głównym we Wrocławiu.	
66	Posadzenie kilku większych drzew, większej ilości krzewów, większa ilość miejsc do siedzenia. To wszystko z zachowaniem	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	miejsca na postawienie plenerowej sceny i na odbywanie się innych wydarzeń.	
67	Wprowadzenie zieleni, może pokrycie bryły fontanny roślinnością, zainstalowanie wiszących gazonów na oświetleniu pionowym, ustawienie miejsc do siedzenia, również wygodnych mebli miejskich z oparciami,	
68	Więcej zieleni, więcej mebli miejskich.	
69	Wprowadzenie zieleni, najlepiej dużych drzew dających cień w upalny dzień, małej gastronomii, ławek.	
70	Zainwestować w zieleni miejską i małą infrastrukturę.	
71	Brakuje jakichś estetycznych miejsc do siedzenia.	
72	WIĘCEJ ZIELENI; meble miejskie, aby ludzie mogli tu spędzać czas, a nie przejść tędy i odejść.	
73	Wprowadzenie większej ilości zieleni i mebli miejskich (ławki).	
74	Więcej zieleni na samym placu, co doda uroku fontannie.	
75	Zieleń - drzewka choć by takie jak na ul. Piotrkowskiej, kwiaty, sadzonki Mała architektura - ławki, stoliki.	
76	O wiele więcej zieleni - posadzenie drzew.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	Najlepiej podobnych do tych rosnących przed Sądem Okręgowym czyli średniej wysokości dębów. Drzewka i krzewy w doniczkach wiosną i latem. Dbanie o zieleni jeśli się już ją posadzi. Dbanie o zieleni jest w tym mieście jest na dramatycznie złym poziomie. Np. ucinanie suchych gałęzi zimą, kiedy nie wiadomo która jest sucha a która nie i okaleczanie drzew. Tak skończyły dęby przed Sądem Okręgowym.	
77	Wymiana budek kwaciarek na nowe, estetyczne w stylu nowych latarni i innych mebli miejskich.	
78	Nie ma zupełnie zieleni. Latem plac jest jak przysłowiowa patelnia. Nie ma ławek, altanek.	
79	Należy wprowadzić nowe elementy małej architektury oraz zieleni.	
80	Przyjazny mieszkańcom skwer, zieleni, ławki.	
81	Główna rzecz, której brakuje na Placu Dąbrowskiego, to zieleni. Posadzenie drzew oraz ustawienie przy nich ławek i stolików pozwoliłoby stworzyć atrakcyjną przestrzeń w centrum miasta. Nie powinno być to kilka niewielkich drzewek wyrastających z betonu (jak np. na Piotrkowskiej), lecz każde otoczone klombem lub trawnikiem. Docelowo powinien wyglądać mniej więcej tak jak w	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	latach 70 (można odnaleźć archiwalne zdjęcia), zanim zamieniono go na parking. Generalnie bardziej powinien przypominać skwer, niż plac.	
82	Zdecydowanie zmieniła bym cały plac na plac przyjazny ludziom, gdzie można się zrelaksować, wyciszyć, porozmawiać z przyjaciółmi, a czasem nawet się "pobawić".	
83	Powinno się pojawić więcej zieleni i ławek.	
84	Więcej zieleni i miejsc do siedzenia. Stojaki rowerowe nie tylko z boku teatru tak jak to jest teraz, ale także przy ławkach. Jednak przede wszystkim zmiany dotyczące sposobu funkcjonowania placu.	
85	Konieczne jest prowadzenie DUŻEJ ilości zieleni - to nie jest plac defilad, tylko ma być przyjazną dla ludzi przestrzenią. Potrzebna jest tam gastronomia, która przyciągnie ludzi - studentów.	
86	Drzewa, krzewy lub cokolwiek żywego dającego cień. W czasie upałów od betonowej nawierzchni placu bije taki żar, że wymusza omijanie tego miejsca szerokim łukiem. Ławeczki lub cokolwiek do siedzenia. To oczywiste, że jeśli jakieś miejsce będzie nawet wyjątkowo piękne i zadbane to i tak nikt się przy nim na dłużej nie zatrzyma jeśli nie będzie miał gdzie usiąść.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
87	Na Pl. Dąbrowskiego powinny pojawić się drzewa, mebelki miejskie.	
88	Więcej zieleni na samym placu. Na powierzchni zieleni.	
89	Za najbardziej potrzebne uważam POSADZENIE kilku DRZEW – nie karłowatych, lecz takich, które w przyszłości staną się wysokimi drzewami, zacinającymi plac (np. klony, platany, lipy, jesiony, kasztanowce). W centrum Łodzi zdecydowanie brakuje zieleni; - miejsca do siedzenia – ławki; - ponieważ plac Dąbrowskiego spełnia różne funkcje, można by go umownie podzielić – tę część przestrzeni placu, która miałaby spełniać funkcję rekreacyjno - wypoczynkową, można wyznaczyć za pomocą niskiego (0,7-1 m), regularnie strzyżonego żywopłotu. Ponadto na części placu (może nawet na znacznej części?) można by urządzić trawnik.	
90	Brakuje natomiast zieleni w formie drzew, miejsca na sezonowy ogródek. Miejsca w którym można by usiąść na dłużej.	
91	Konieczne jest wprowadzenie zieleni i małej architektury, generalnie stworzenie klimatu i infrastruktury, które zachęca ludzi do przebywania na terenie Placu.	
92	Przywrócenie zieleni, (być może zamiana	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	betonu na trawę, po której będzie dozwolone chodzenie a straż miejska nie będzie za to karała mandatami), zwiększenie ilości ławek, koszy, zamontowanie stałej instalacji świetlnej (choćby punktowe światła ukryte w kostkach, jak w Parku Staromiejskim), można pokusić się o fontanny, ale małe, rozlokowane w kilku punktach placu.	
93	Zieleń - mogą to być drzewa w donicach i kwietniki - ławeczki, kosze na śmieci.	
94	Potrzeba zieleni - drzew!!! a nie rachitycznych krzaków, ławek, trawy - nawet sztucznej - parasoli, leżaków, latem nawet plaży - zimą lodowiska. Ławki, które są obecnie są tak skonstruowane, że pełno w nich petów śmieci itp. Konieczne wydzielenie przestrzeni dla młodzieży.	
95	Nasadzenia zieleni po obwodach placu, więcej miejsc siedzących, naprawa oświetlenia płyty placu.	
96	Najbardziej palącym problemem jest brak zieleni powodujący, że plac wygląda bardzo surowo. Tak więc na placu powinny znaleźć się drzewka jak najgęściej usytuowane.	
97	Jestem przeciwny generalnej przebudowie placu - wystarczy wprowadzić zmiany czyniące go przyjaznym dla mieszkańców - trochę więcej zieleni (drzewa, krzewy), ławki.	
98	Wprowadzenie większej ilości zieleni -	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	montaż odpowiedniej ilości tzw. mebli miejskich.	
99	Uważam, że na placu Dąbrowskiego powinno się znaleźć więcej zieleni. Daje ona cień w letnie miesiące, przyjemne jest posiedzenie pod drzewem a nie na środku betonowego skweru.	
100	Dodać więcej zieleni oraz wprowadzić ogródki letnie.	
101	Uważam, że na placu powinno pojawić się więcej zieleni, wówczas miejsce stanie się bardziej przyjazne dla ludzi i nie będzie przypominać pustyni.	
102	Przede wszystkim najpotrzebniejsza jest zieleń, by plac nie był pustą przestrzenią, by zachęcał ludzi do spędzania wolnego czasu.	
103	Na placu powinno znajdować się więcej zieleni oraz miejsc, gdzie będzie można spotkać się ze znajomymi.	
104	Zdecydowanie więcej zieleni.	
105	Więcej miejsc siedzących - ławki, krzesła itp.	
106	Zieleń - naprawa pasów podświetlających posadzkę.	
107	Donice z krzewami, drzewkami umiliłyby pobyt na tym betonowym, szarym placu.	
108	Zagospodarowanie terenu w ciekawy sposób (zielen, meble miejskie, przebudowa fontanny, kwiaty).	
109	Znikoma ilość miejsc do siedzenia sprawia, że ludzie tu nie przychodzą. Pewne ożywienie	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	wprowadziłyby tu dwa - trzy ogródki gastronomiczne oraz znaczne zwiększenie ilości miejsc do siedzenia.	
110	Należy wprowadzić na plac więcej zieleni i przebudować go w taki sposób, aby nie tworzył betonowej Sahary – dosadzić drzewa (ładne i spore), postawić więcej ławek.	
111	Wstawić meble miejskie, postawić ogródki gastronomiczne, postawić kilka drzewek w donicach, postawić więcej stojaków na rowery.	
112	Wprowadzenie zieleni na płycie placu. Do tego zwiększenie ilości mebli miejskich, przede wszystkim ławek. To może też być dobre miejsce na organizację czasowych wystaw plenerowych.	
113	Więcej zieleni. Najlepiej drzew zasadzonych na placu które w przyszłości mogą utworzyć w tym miejscu miejsce odpoczynku w czasie oczekiwania na autobus, zajęcia na uczelnie, sztukę w teatrze. Unikałabym zieleni w doniczkach. Jest zbyt łatwa do usunięcia w wypadku powrotu „nowej betonowej wizji miasta” i kosztowana - ławki, kosze na śmieci - przystanki MPK analogiczne do tych na Kopernika - stojaki rowerowe - w sezonie letnim estetyczna, wpasowująca się w otoczenie mała gastronomia.	
114	Powinna zostać zastąpiona mniejszą, wokół której znajdowałyby się ławki oddzielone	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	zielenią miejską dzięki czemu mieszkańcy mieliby miejsce do spotkań. Dodatkowo można w tym miejscu organizować przedsięwzięcia kulturalne związane z teatrem oraz sztuką(sprzyja temu bliskość teatru).	
115	Brak zieleni. Jednak sama zieleń nie zrobi z placu miejsca spotkań łodzian gdyż brakuje kawiarenek, restauracji itd.	
116	Proponuję zwiększenie ilości zieleni na placu oraz w jego najbliższym otoczeniu. Mogą temu posłużyć donice z drzewami oraz kwietniki. Należy również zadbać o małą architekturę tj. ławki, kosze na śmieci.	
117	Powinno się zasadzić na placu więcej zieleni. Nie potrafię powiedzieć jakiej bo jest ona zależna od przeznaczenia placu (w koncertach drzewa będą przeszkadzać). Jeśli posadzić drzewa to nie jakieś oseski w donicach ale większe na skraju placu. Jeśli miało by coś stać na środku to raczej małego w donicach. Zieleń może być też przy ogródkach (na wzór ogródków z Piotrkowskiej).	
118	Można rozważyć pewną liczbę nowych nasadzeń na pograniczach placu, dostawić eleganckie ławki i małą architekturę podobną do tej na Piotrkowskiej (nie licząc donic na katalpie, które kompletnie nie pasują do pozostałej małej architektury ulicy), wymienić wielkie latarnie po obu stronach teatru na nowsze albo bardziej eleganckie.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
119	Wielokrotne zwiększenie ilości zieleni na Placu. Nie chodzi mi o posadzenie klonów kulistych wzorem ulicy Piotrkowskiej, ale stworzenie obszaru z kontrolowaną, miejską zielenią. Posadzenie drzew wielkości co najmniej tych posadzonych na 6 sierpnia (najlepiej gdyby drzewa te dawały więcej cienia, tj. posiadały gęstsze liście niż wiśnie z 6 sierpnia). Osoby, podnoszące argumenty o tym, że wysokie drzewa zasłaniają architekturę, odsyłam do wzorców zachodnioeuropejskich (champs elysees), gdzie zieleń jest pięknym elementem wielkomiejskiego pejzażu - zachęca do spacerów i odkrywania piękna architektury danego miejsca. Dodatkowo proponuję stworzenie, niestety nieobecnych jeszcze w Łodzi, trawników, takich jak te, zastosowane chociażby przed Dworcem Głównym we Wrocławiu (ich kształt powinien być kwadratowy, by pasował do Placu).	
120	Posadzenie drzew i krzewów wzdłuż ulic okalających plac.	
121	Stworzenie nowoczesnej przestrzeni publicznej, przyjaznego miejsca spotkań i spacerów, wypełnionej zielenią i nowoczesnymi meblami miejskimi.	
122	Dodanie zieleni w centralnej części placu.	
123	Zieleń-prawdziwe drzewa (nie karzełki w donicach), krzewy, trawa, woda. Estetyczna,	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	czysta publiczna toaleta zamiast obecnej. Meble miejskie - ławki, kosze, oświetlenie, tablice info – estetyczne i zharmonizowane z architekturą! Udogodnienia dla rowerzystów-ścieżki, stojaki.	
124	Fontanna może zostać - otoczona zielenią powinna prezentować się dużo lepiej. Większość dużych drzew mogłaby znajdować się na obrzeżach placu.	
125	Stworzenie placu jako bardziej przyjaznego ludziom z dużą ilością zieleni.	
126	Zwiększyć ilość zieleni miejskiej na samym placu i w jego bezpośrednim otoczeniu.	
127	Wprowadzenie zieleni wysokiej lub średnio wysokiej.	
128	Niezagospodarowane działki przy zachodniej pierzei można zagospodarować w formie parku/skweru oraz parkingu.	
129	Myślę, że wyposażenie placu w ławki, stoliki, parasole, przy czynnej fontannie przekształci to miejsce w przestrzeń przyjazną ludziom.	
130	Mieszkam w Łodzi od 10 lat i nie pamiętam placu sprzed remontu bo nie zwracałem na niego wcześniej uwagi. Sądzę, że kilka niewielkich drzew nieprzysłaniających Teatr by się na pewno przydało. Trzeba zostawić drogę dojazdową pod budynek.. Nie jestem za tym, aby tam robić jakiś zielony skwer, z	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	tujami, szutrem itp. Wystarczy trochę ławek, niewysokie akacje no i na pewno fontanna czy imitacja strumyka, bo na wodzie Łódź stoi.	
131	Moim zdaniem najbardziej potrzebne zmiany to zieleń. W Łodzi coraz częściej zalewamy remontowane, modernizowane przestrzenie betonem. Czas chyba na zmiany i dać ludziom trochę zieleni, odpoczynku i ochronę przed słońcem.	
132	Wiele zieleni; trawniki, drzewa, ale w doniczkach, pod kontrolą, żeby rozrastając się nie stały się elementem dominującym.	
propozycje ze spotkania		
133	Więcej ławek i zieleni na samym placu i w okolicy;	
134	Obsianie placu trawą, by stworzyć zarówno miejsce wypoczynku w sezonie letnim, jak i miejsca na koncerty czy inne wydarzenia kulturalne;	
135	Zasadzenie dwóch szpalerów drzew po wschodniej i zachodniej stronie placu (zacienienie części terenu), dodatkowo dosadzenie niższej roślinności, by odgradzała plac od parkingu i ulicy Sterlinga.	
136	Zwiększenie udziału zieleni w przestrzeni placu. Może mieć ona formę modułową, pozwalającą w przypadku organizacji imprezy masowej (np. koncertu) na przenoszenie lub	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	usuwanie. Zieleń może wstępować w formie dużych donic z drzewami na obrzeżach placu. Wewnątrz mogłaby się znajdować ruchoma zieleń pozwalająca na dowolne aranżowanie w zależności od potrzeb.	
137	Zmiana budek gastronomicznych i handlowych na placu – stworzenie jednego, pasującego do placu wzoru kiosku, czy budki, uporządkowanie pustej pierzei placu poprzez ustawienie pawilonów nawiązujących wyglądem do innych obiektów strefy wielkomiejskiej.	
138	Zwiększenie ilości zieleni oraz mebli miejskich w przestrzeni placu Dąbrowskiego.	
139	Zasadzenie szpalerów drzew po obu stronach placu Dąbrowskiego – prostopadle do fontanny.	
140	Zachowanie obecnej zieleni miejskiej, wprowadzenie mebli miejskich zachęcających do korzystania z placu młodzież i dzieci. Wprowadzane meble miejskie (w tym: ławki, kosze na śmieci, osłony drzew, maszty, stojaki na rowery) powinny zostać ujednolicone i stylem nawiązywać do przestrzeni w której będą funkcjonować.	
141	Zlikwidowanie nieestetycznych donic wokół fontanny oraz innych elementów stanowiących przeszkodę dla jeżdżących,	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	bądź potencjalne zagrożenie.	
142	Budowa dodatkowych klombów i murków, które mogłyby służyć, jako miejsca na zielen miejską a jednocześnie stanowić element pozwalający na wykonywanie ćwiczeń i ewolucji.	
	Gastronomia/kioski/animacja kulturalna	
1	Więcej restauracji na terenie Placu, latem beach bar jak na rynku Manufaktury, organizowanie koncertów/festiwalu, położenie nowej płyty chodnikowej (jak na Piotrkowskiej).	Spośród tej grupy zagadnień na pierwszy plan wysuwają się następujące postulaty: • Uporządkowanie zachodniej pierzei placu, jej zabudowa z funkcją usługową w parterze - Miasto kontynuuje działania zmierzające do sprzedaży działek, których zabudowa będzie w przyszłości tworzyła zachodnią pierzeję placu. Działki nr dz. 168/11, 168/12, 168/13, 168/14, 168/15, 168/16, 168/18, obręb S-2 stanowią ofertę przeznaczoną do sprzedaży w następnych postępowaniach przetargowych. • Estetyzacja budek handlowych po zachodniej stronie ul. Sterlinga - Miasto wybrało w konkursie wzór kiosku, który ma obowiązywać ścisłym centrum Łodzi. W zachodniej pierzei placu Dąbrowskiego zostały wyznaczone trzy miejsca, gdzie mają stanąć takie
2	Budki z kwiatami etc - to, że są jest ok, ale są okropnie brzydkie, można by je wymienić, tak samo jak kamienice na przeciwko, też nie są za ciekawa.	
3	Może ogródków z napojami. Przydałby się jakiś zadaszony fragment na wypadek deszczu.	
4	Przydałaby się również mała kawiarenka lub chociaż stanowiska z kawą.	
5	Polepszenie estetyki (alternatywa dla banerów, kiosków). Przykład estetyki małych punktów rekreacyjnych: kioski w Wilnie, wizualizacje dla Piotrkowskiej.	
6	Przyłączenie mediów w wybrane miejsca placu dla sezonowej małej gastronomii.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
7	Lokale gastronomiczne / informacja turystyczna / kwiaciarnie na płycie placu.	kioski – jeden prasowy i dwa kwiatowe. Obecnie zostanie powtórzona procedura przetargowa mająca wyłonić wykonawcę.
8	Należy udostępnić plac dla gastronomii, zwłaszcza w sezonie letnim.	
9	Dodać ogródki piwne.	
10	Ustawienie dwóch - trzech estetycznych kiosków na skraju placu z małą gastronomią (kawa, herbata, soki, świeże, owoce, warzywa) oraz opracowanie profilu działalności tych obiektów zimą, kiedy nie będzie ogródków (ciepłe napoje, gdyby na placu powstało lodowisko? ewentualnie obsługa lodowiska? punkt informacji turystycznej? mini centrum aktywności obywatelskiej?) - zapewnienie dostępu do gniazdek elektrycznych dla organizatorów imprez - umieszczenie stojaków rowerowych, w tym zadaszonych parkingów rowerowych ze wszystkich stron placu! - stworzenie placu zabaw dla dzieci lub jakichkolwiek atrakcji dla najmłodszych, umiejętnie wkomponowanych w otoczenie (mogą to być elementy pełniące jednocześnie funkcję ozdobną, jak i mogą zostać wykorzystywane do zabawy); warto też pomyśleć o huśtawkach!	
11	Likwidacja brzydkich bud plastikowych!!! Zastąpienie ich zabudową pierzejową lub w	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	ostateczności estetycznymi antracytowymi kioskami, stworzenie zadaszego parkingu rowerowego!!! nawet połączonego z mini-punktem drobnych napraw rowerów (patrz: przykłady z innych miast).	Wprowadzenie małej gastronomii w obręb placu, ale w estetycznej formie – obecnie na płycie placu brak jest odpowiedniej infrastruktury niezbędnej do wprowadzenia tam gastronomii. W przypadku powstania nowego budynku w zachodniej pierzei placu przewidziana będzie możliwość zlokalizowania usług w parterze. Zachowanie handlu kwiatami przy jednoczesnej poprawie estetyki miejsca sprzedaży – przykład analogiczny do punktu 2. Wydarzenia kulturalne w powiązaniu z Teatrem Wielkim - Organizacja wydarzeń kulturalnych przez Teatr Wielki pozostaje w gestii Teatru. Miasto wspiera i propaguje aktywności podobnych instytucji w przestrzeniach publicznych Łodzi. Animacja rekreacyjna na placu - Miasto przeprowadza otwarty konkurs ofert na organizację wydarzeń w przestrzeniach publicznych. Daje to możliwość zrealizowania różnego rodzaju wydarzeń zarówno kulturalnych, jak i rekreacyjnych także w przestrzeni placu Dąbrowskiego.
12	Mała gastronomia, likwidacja WSZYSTKICH BUD wokół placu lub zmuszenie właścicieli do zainwestowania w porządne i adekwatne do otoczenia budynki. Toaleta!	
13	Małej gastronomii choćby w postaci punktu dla food trucków. Być może nie od rzeczy byłoby wydzielenie niedużej części placu dla handlu (w postaci ucywilizowanej).	
14	Budki z kwiatami odnowić, aby nie wyglądały jak budy ze slumsów z prześcieradłami zamiast drzew.	
15	Usunięcie budek z kwiatami.	
16	Kiedyś był przyjazny ogródek, a teraz królują nieestetyczne budy z jedzeniem i kwiatami. Takie budki powinny oczywiście być, ale może bardziej estetyczne...	
17	Wystarczy utrzymywać w czystości i tworzyć tam życie kulturalne - spotkania, mini koncerty, itd.	
18	Uporządkowanie witryn wzdłuż ul. Narutowicza i koniecznie budek przy ulicy Sterlinga (niech tam te kwiatki zostaną, bo są wspaniałe, ale niech inaczej te budki	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	wyglądają, bo straszą).	Zainstalowanie punktu informacji turystycznej – W ramach Nowego Centrum Łodzi planowane jest postawienie przy placu Dąbrowskiego tablicy w Systemie Informacji Miejskiej.
19	Wymiana na ładniejsze budki z kwiatami.	
20	Należy tak zagospodarować Plac, by jednocześnie komponował się z Teatrem Wielkim, zachęcał do relaksu, oraz pozwalał na realizację wydarzeń kulturalnych (moim zdaniem powinny być to raczej wydarzenia nawiązujące do teatru, lub też kameralne koncerty, a nie imprezy masowe).	
21	Kwiaciarnie i kioski na Sterlinga zamienić na nowe estetyczne.	
22	Małe sklepiki i budki z fast foodami bardzo szpecą otoczenie. Niestety, ale ich tam nie powinno być. Warto namawiać do zainwestowania w restauracje w pobliskich kamienicach (niewiele ich jest).	
23	W okresie letnim mogłoby na Placu odbywać się kino letnie (fajnym pomysłem byłoby rozkładanie na ten czas leżaków, a może mogły by być one tam stałym elementem w okresie letnim - ogródki i mała gastronomia (ujednolicona zabudowa lokali gastronomicznych, nie w formie budek).	
24	Może jakaś restauracja wewnątrz, może kawiarnia. Wg mnie byłoby to ciekawe rozwiązanie. Należałoby także usunąć toalety typu Toi Toi i wybudować w jednym miejscu takie, które będą bardziej adekwatne do tego	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	miejsca i postępu cywilizacyjnego.	
25	W takim miejscu powinien pojawić się drobny handel - prasa, bilety.	
26	Miejsce dla kwiaciarni. Przez lata funkcja ta stała się integralną i rozpoznawalną częścią tego placu. Wielokrotnie stanowi jedyną przyczynę pojawiania się ludzi w tym miejscu (np. w nocy kiedy wszystkie inne kwiaciarnie są zamknięte). Może warto było by zaproponować w ramach placu formę dla tej funkcji, która bardziej będzie przystawała do tego miejsca...	
27	Zadbanie o czystość i porządek. Usunięcie bud z kwiatami - zastąpienie estetyczną zabudową.	
28	Uporządkowanie zachodniej ściany placu i wprowadzenie tam handlu w cywilizowanych warunkach, oraz organizacja małych koncertów kameralnych w tym miejscu, zielone separatory zamiast powywracanych klocków.	
29	Stylowe lokale gastronomiczne.	
30	Kwiaciarnie muszą zostać przeniesione do ładniejszych pawilonów, ale należy też pomyśleć o ograniczeniu ilości niedużych budynków w tej okolicy (zachodnia pierzeja powinna być zabudowana jednym dużym budynkiem, nie należy mnożyć kolejnych	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	budek). Ważna jest także uporządkowanie sprawy małej gastronomii na Placu: obecnie panują tam drobne budki z przypadkowym jedzeniem - gastronomia powinna znaleźć się na parterze nowego budynku zbudowanego z tej strony Placu.	
31	Powinny odbywać się tam jakieś miejskie niewielkie wydarzenia typu koncerty czy podobne. Pamiętajmy, że obok stoi Teatr Wielki!!! Nie można oczywiście likwidować ani kwiaciarni ani węzła komunikacyjnego tylko należałoby to upiększyć.	
32	Zlikwidowanie budek handlowo - usługowych i zastąpienie ich mini galerią, bądź jednym większym straganem całorocznym przystosowanym do warunków atmosferycznych - takie rozwiązania są stosowane w miastach europejskich. To wspaniale współgra z otoczeniem zwłaszcza gdzie stawia się na wyjątkowość miejsca.	
33	Punkty informacyjne z graficznym przedstawieniem trasy komunikacji miejskiej - przy których zostaną uwzględnione ciekawe punkty turystyczne.	
34	Przeniesienie kwiaciarek (symbol placu nie mniejszy niż Teatr!!!) spod ściany zachodniej na główną płytę placu do zaprojektowanych w konkursie architektonicznym pawilonów	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	służących również np. jako wyjście z parkingu podziemnego. Zapewnienie krótkoterminowego parkowania w pobliżu kwaciarek. Wprowadzenie do pawilonów małej gastronomii. Największą bolączką pl. Dąbrowskiego jest... funkcja okalających go budynków z założenie nie otwarta na ogół ludzi w ciągu dnia. Teatr - głównie martwa pierzeja, sąd - martwa dla ogółu pierzeja, Zachodnia strona - brak pierzei + nędzne budki.	
35	Podpisanie umowy na małą gastronomię/kawiarnię gdzieś w rogu placu/ ogródka z boku.	
36	Umożliwienie zakładania ogródków gastronomicznych poprzez instalację odpowiednich przyłączy (woda, prąd, ścieki). Wydarzenia kulturalne i reprezentacyjne: Powyższe instalacje (ogródki gastronomiczne i meble) powinny być przenośne aby dało się je schować na czas trwania większych wydarzeń kulturalnych i uroczystości.	
37	Uporządkowanie kwestii budek znajdujących się po zachodniej stronie placu - dopiero w sytuacji, gdy najemcy tych budek będą mieli alternatywę w tej samej lub zbliżonej lokalizacji (w postaci lokali w parterach lub estetycznych budek miejskich).	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
38	To, co moim zdaniem wymaga większej uwagi to otoczenie placu - uporządkowanie "budek" z kwiatami i kiosków, usunięcie reklam z elewacji perełki architektury modernistycznej jaką jest Teatr Wielki, remont pobliskiego zieleńca (biegnącego od ulicy Sterlinga do pałacu Stillera).	
39	Stworzenie cywilizowanych miejsc sprzedaży dla kwiaciarni i budek spożywczych oraz punktu sprzedaży biletów MPK.	
40	Porządek z budami.	
41	Mała scenka do wydarzeń kulturalnych w mini parku też była by dobra.	
42	Zachowanie funkcji kiosków i kwiaciarni - póki nie powstanie budynek przy ul. Sterlinga by móc te funkcje przenieść do jego parteru, postawić ładne budki tak aby nie zasłaniały budynku Collegium Anatomicum.	
43	Więcej estetycznej małej gastronomii i innych punktów sprzedaży np. kiosk z gazetami i biletami komunikacji).	
44	Uporządkowanie kwestii budek znajdujących się po zachodniej stronie placu - dopiero w sytuacji, gdy najemcy tych budek będą mieli alternatywę w tej samej lub zbliżonej lokalizacji (w postaci lokali w parterach lub estetycznych budek miejskich).	
45	Ponadto powinny powstać przyłącza do	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	ogródków gastronomicznych i wydarzeń kulturalnych. Konieczny byłby również remont okolicznych ulic: Sterlinga na całej długości (przedłużenie estetycznego obszaru aż do parku Helenów), Jaracza na całej długości oraz Rewolucji 1905 r. na całej długości.	
46	W okresie letnim miło byłoby usiąść przy stolikach i napić się tam kawy, drinka.	
47	Wytyczenie miejsca dla dzieci w formie tematycznego placu zabaw: może nawiązywać do muzyki i tańca - można zainspirować się parkiem sensorycznym ROSA w Rydułtowach i dostosować koncepcję do dziedzictwa opery łódzkiej, sztuki teatralnej, baletu, muzyki, ustawienie mini sceny w formie nawiązującej do scen parkowych (zintegrowana z modernistyczną bryłą teatru) dla małych zespołów orkiestrowych i umożliwienie uczniom szkół muzycznych i innym zespołom regularnego występowania tam, wyodrębnienie symetrycznie rozstawionych stanowisk dla małej gastronomii przy wyegzekwowaniu jednolitego projektu dla stolików i krzeseł, wpisanego w estetykę placu, wytyczenie między stolikami i miejscami zabaw dla dzieci dogodnego przejścia do przystanków tramwajowych na ul. Narutowicza z orientacją na ul.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	Knynhalskiego - będzie wówczas komunikacja z dworcem. Odrębne zagospodarowanie placu w okresie Świąt Bożego Narodzenia, wykorzystanie mechanizmu fontanny do zaprogramowania jej na Prząśniczkę Moniuszki - akcent związany z Łodzią.	
48	Więcej eventów kulturalnych.	
49	Uporządkować wygląd budek z kwiatami itp.	
50	Należy ożywić pustą przestrzeń placu poprzez stworzenie sceny miejskiej/przestrzeni kultury, a także zadbać o atrakcyjność biznesową okolicznych działek.	
51	Na Placu mogłyby być organizowane kameralne wydarzenia artystyczne (np. spektakle, koncerty), kiermasze artystyczne.	
52	Budki gastronomiczne i sklepowe wokół Placu powinny przejść estetyczny "upgrade" jeśli w ogóle miałyby pozostać na swoim miejscu.	
53	Atrakcyjna aranżacja głównego elementu Placu, jakim jest fontanna z użyciem elementów zieleni miejskiej. Przebudowa wschodniej ulicy Placu a'la woonerf, z zastrzeżeniem potrzeb sądu.	
54	Okoliczne kwaciarnie i budki z gastronomią powinny mieć inny, nowoczesny wygląd, nie	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	znaczy to, że należy je stamtąd usunąć.	
55	Możliwości ogródków gastronomicznych (kawiarni) latem.	
56	Wielki plac w centrum miasta powinien być miejscem żywym, przyciągającym mieszkańców, pełniącym funkcje społeczne, kulturalne, edukacyjne. Powinien zachęcać do zatrzymania się, odpoczynku, nabrania pozytywnej energii. Ponadto zmiany modernizacyjne, które już dokonują się w mieście spowodują, że zapewne niebawem wzrośnie ruch turystyczny. Plac mógłby spełniać funkcje ułatwiające turystom poznawanie miasta (informacja, komunikacja, gastronomia). Estetyka placu mogłaby nawiązywać do strategicznych elementów promocji miasta takich jak design, przemysły kreatywne, street art.	
57	Prawdziwe zagospodarowanie samego placu - więcej drzew, trawy, altanek, ławek, może jakieś dzieło sztuki albo i miejsce na czasowe wystawy.	
58	Reszta placu (skweru) powinna być otwarta na Teatr Wielki w celu umożliwienia organizacji wydarzeń kulturalnych. Należy rozważyć dopuszczenie na plac małej gastronomii (ogródky) - to także powinno go ożywić.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
59	Animacja kulturalna, np. sylwester lub imprezy plenerowe.	
60	Może powinna się pojawić jakaś stała scena.	
61	Stworzenia przestrzeni rekreacyjno reprezentacyjnej.	
62	Ożywienie placu poprzez organizacje nieodpłatnych wydarzeń kulturalnych. Lepsze wykorzystanie przestrzeni placu: targi żywności, spektakle, różnego rodzaju warsztaty.	
63	Chociażby był to ogródek z piwem, to i ile nie będzie prząsny, a porządek będzie zachowany to już będzie coś. To nie może być ekskluzywna kawiarnia, która być może pasować będzie do teatru, bo będzie stała pusta. Może byłaby możliwość przeniesienia kwiaciarni na płytę placu.	
64	Zieleń, zadaszenia, elegancka mała gastronomia, miejsca do posłuchania muzyki klasycznej, filmowej. Np. scena stała, na której odbywały by się przedstawienia a na co dzień służyła by jako zadaszone miejsce restauracji na wolnym powietrzu otoczonej kwiatami.	
65	Zabudowa pustej działki na Sterlinga budynkiem z parterem użytkowym (kawiarnie, kwiaciarnie, sklepy), stworzenie estetycznego pawilonów na bokach placu, w	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	których można by umieścić kawiarnie (ze stolikami na zewnątrz w sezonie letnim), kwiaciarnie, kiosk, ustawienie ławek.	
66	Nie dość wykorzystuje się jego możliwości "artystyczno - rozrywkowe", brakuje animacji tej przestrzeni.	
67	Drzewa i ławki przede wszystkim, mała gastronomia owszem, nadałoby to miejscu kolorytu.	
68	Estetyczne stragany z kwiatami (w miejscu w którym są) - kawiarnio-lodziarnia z ogródkiem sezonowym na płycie placu - parking - zwłaszcza pod teatrem, ale także aby podjechać po kwiaty, czy do kawiarni (kiedyś był chyba na około płyty palcu i było to dobre rozwiązanie).	
69	Na placu powinno być miejsce dla tych aktywności, które z powodzeniem uprawiane są teraz: małe dzieci na rowerach, młodzież przy sądzie - deskorolki.	
70	Ładne budki dla kwiaciarni.	
71	Uporządkowanie i zestetyzowanie kwiaciarni.	
72	Usunąć tymczasowe obiekty bądź ujednolicić ich formę - chodzi o "budki" kwiaciarek, kioski ruchu itp. w zachodniej pierzei placu.	
73	Brakuje również restauracji, ale również mniejszej gastronomii, ogólnie lokali, które przyciągną ludzi.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
74	Organizacja imprez kulturalnych.	
75	Gastronomia - kulturalna nawet jeśli ogródek, to ekskluzywny aby przyciągnął odpowiednie grupy odbiorców.	
76	Miejsca gdzie można byłoby zjeść, obejrzeć np. wystawę lub film w plenerze.	
77	Powstanie ogródków kawiarnianych.	
78	Gastronomia.	
79	Ogródki gastronomiczno – kawiarniane. Likwidacja bud i zastąpienie ich stylowymi kioskami - zabudowa części zachodniej – hotel.	
80	Pawilony handlowe, kafejki - jest dużo studentów, sąd, teatr - wszyscy chcą kupić śniadanie idąc do pracy.	
81	Kawiarnie - punkty informacyjne - mała gastronomia - spójność architektoniczna.	
82	Dodatkowo dzięki wspinałemu węzłowi komunikacyjnemu, na placu mogłaby powstać strefa stolików i mini gastronomii, gdzie wszyscy łatwo mogliby dojechać z każdego miejsca Łodzi i spotkać się z przyjaciółmi, umilić czas przed wizytą w teatrze, czy przed dalszymi wspólnymi podróżami.	
83	Miłe kawiarenki – trochę życia i koloru.	
84	Stworzenie na płycie placu ciekawego pod względem kształtu i kolorystyki akcentu z trwałej, wieloletniej roślinności (krzewy i drzewa o atrakcyjnym kształcie pnia i korony, kolorystyce liści w zależności od pory roku,	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	byliny), utworzenie miejsc, w których można usiąść patrząc na stare kamienice i w kierunku Nowego Centrum.	
85	Proponuję pozostawić również na pl. Dąbrowskiego kwiaciarki oczywiście w nowej aranżacji (obecna całkowicie dyskwalifikuje piękno sprzedawanych kwiatów).	
86	Uważam, że dobrym kierunkiem byłoby umieszczenie na placu małej architektury użytkowej, zasadzenie kilku drzew. W sezonie powinna działać kawiarnia na świeżym powietrzu, ale z zastrzeżeniem, że nie byłaby to budka z kebabem i hamburgerami. Jeśli przestrzeń będzie bardziej przyjemna, zielona i zachęcająca do pozostania, to może wystarczyłby punkt sprzedaży kawy i napojów, typu Pan Rowerski? I wtedy z kawą można będzie usiąść po prostu na ławeczce.	
87	Nowe budki dla sprzedawców kwiatów, sklepik z pamiątkami z Łodzi.	
88	Wprowadzenie na plac małej gastronomii również może być ciekawe – pod warunkiem, że właściciele będą zobowiązani po swoich klientach posprzątać. Oprócz tego jestem za całkowitym uniemożliwieniem parkowania na płycie placu i nie, nie obchodzą mnie przedstawienia w Teatrze.	
89	Pożądaný jest powrót małej gastronomii z letnimi ogródkami na terenie Placu. Należy umożliwić ustawianie ogródków przez	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	restauracje/kawiarnie/puby znajdujące się w sąsiedztwie. Bezwzględnie należy naprawić niedziałające od kilku lat podświetlenie w posadzce Placu.	
90	Na placu powinna znaleźć się sezonowa mała gastronomia w formie ogródków podobnych do tych z nowej ulicy Piotrkowskiej.	
91	Na plac powinna wrócić gastronomia. Kafejka z teatru powinna wyjść na zewnątrz. W pobliżu nie ma zdaje się żadnego ogródka piwnego dlatego mógłby tam też powstać. Być może powinien również posiadać w karcie coś na strawę (kebab, hamburgery itp.) Ogródki przyciągną studentów którzy uczęszczają do 3 pobliskich szkół a plac wreszcie będzie miejscem spotkań po pracy/szkole na pogaduszki przy piwie, lodach i słodkościach. Ogródki powinny być dość duże i osłonięte ładnymi parasolkami (bez nazw reklamujących np. kompanie piwne). W zimę powinno się znaleźć tu COROCZNE lodowisko oraz choinka z lampkami. Nie musi być ogromna. Dla oszczędności wystarczą te 4 metry. Co jakiś czas (również cyklicznie) mogły by się tu rozbijać jarmarki (np. ich ciąg od strony ul Sterlinga skierowane frontem na plac). Można je odebrać np. centrum handlowemu M1.	
92	W związku z powyższej wyrażonym poglądem uważam, że zmiany na placu	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	Dąbrowskiego powinny dotyczyć raczej jego sposobu funkcjonowania, a nie architektury i designu. Z małą gastronomią uważałbym, bo nie powinno się dodawać kiczu do kiczu – ogródki piwne to dla placu niewielka korzyść, a mogłyby brzydko wyglądać. Jeśli by więc decydować się na uwzględnienie tej formy gromadzenia ludzi wokół placu, należałoby szczególnie zadbać o jakość i elegancję przestrzeni gastronomicznej. Powinna być poza tym łatwo usuwalna na czas większych imprez okolicznościowych.	
93	Co do otoczenia placu, należy zadbać i szczególnie upiększyć dojścia prowadzące od placu do NCL, a także – koniecznie – zadbać o najgorzej wyglądającą pierzeję placu, tj. od strony Collegium Anatomicum (chodzi zarówno o budki z kwiatami, jak i budynki i teren za nimi). Tutaj warto zainwestować wiele pieniędzy. Tutaj warto by też pomyśleć o większej liczbie obiektów gastronomicznych i miejsc spotkań (ta uwaga dotyczy także południowej pierzei placu i przestrzeni między teatrem a sądem).	
94	Organizacja cyklicznych wydarzeń kulturalnych przez Teatr Wielki na Placu. W przypadku umiejscowienia w zachodniej pierzei Placu miejskiej instytucji (np. Muzeum Sztuki) także tejże należy udostępnić Plac celem organizacji wydarzeń	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	kulturalnych. Realizacja zapowiedzi umieszczenia w pobliżu placu stylowych kiosków oraz ustawienie w pobliżu Placu przystanków MPK według secesyjnego wzorca. Optymalne z punktu widzenia atrakcyjności Placu byłoby wynajęcie przestrzeni kiosków małym przedsiębiorcom prowadzącym działalność z zakresu: sprzedaży gadżetów turystycznych, florystyki i małej gastronomii.	
95	Pomyślcie o zbudowanie dwóch budynków o prostej formie (przeszklonej), które będą pełnić funkcje gastronomiczne i na przykład punktu informacji turystycznej czynnego 7 dni w tygodniu. Będą pełniły funkcję przystanku dla ludzi wychodzących z NCL do śródmieścia. Nie wymieniajcie kamienia szlachetnego, bo z samego założenia ma on służyć wiele lat. Naprawcie podświetlenie zainstalowane w posadzce.	
96	Stworzenie amfiteatru w celu nadania nowego charakteru miejsca. Zwiększenie liczby punktów gastronomicznych (ogródki).	
97	Potrzebne są kawiarnie, puby, ciekawe restauracje co dałoby możliwość przyjemnego zakończenia wieczoru w Operze.	
98	Estetyczne kioski-kwiaciarnie i inne, zharmonizowane z architekturą!	
99	Opracowanie całorocznego planu funkcjonowania placu (wiosna/lato - ogródki	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	gastronomiczne, wydarzenia artystyczne i kulturalne (pokazy filmowe, teatralne), sportowe (zawody, rekreacja, siatkówka plażowa, kurtyna wodna); jesień/zima - Light Move Festival, lodowisko, sylwester miejski itd.) - szereg akcji promujących plac Dąbrowskiego po zmianach (podobnych do tych na Piotrkowskiej).	
100	Estetyczny pawilon z kawiarniami/restauracjami i miejsce do wystawiania np. przedstawień plenerowych.	
101	Można na nim organizować wystawy fotograficzne (takie jak w parku staromiejskim), albo festyny dla dzieci.	
102	Otoczenie wymaga radykalnego uporządkowania - likwidacji bud z kwiatami lub ich ucywilizowania - należy zmusić właścicieli do dostosowania bud do wyglądu placu, należy posprzątać okolice przystanków tuż obok łodziarni i zbiornika z wodą.	
103	Tchnienie życia poprzez stworzenie np. kina letniego, wszelkiego rodzaju pokazów.	
104	Należy powrócić do idei lodowiska organizowanego rokrocznie w okresie zimowym na terenie Placu Dąbrowskiego.	
105	Oczywiście zagospodarowanie Placu Dąbrowskiego powinno być adekwatne do jego roli, czyli Agora Teatru Wielkiego plus	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	mała gastronomia czynna jak najdłużej w ciągu roku plus Punkt informacji turystycznej, sklep z pamiątkami itd..	
106	Należy wymienić kioski na nowe, stylowe wzdłuż ulicy przy Collegium Anatomicum w szczególności kwiaciarnie. Ustawić tymczasowe stylowe stoiska wynajmowane na krótki okres osobom do prezentacji swoich artystycznych dokonań.	
107	Przeniesienie kwiaciarni na płytę placu przy narożnikach bliżej ul. Narutowicza do nowych utrzymanych w odpowiedniej stylistyce małych pawilonów/kiosków. Utworzenie w tym miejscu strefy małego handlu i gastronomii z możliwością wystawienia stolików. Niwelacja różnicy poziomów na płycie placu, likwidacja schodów lub zastąpienie fragmentu schodów z każdej ze stron rampą dla ułatwienia ruchu dla osób z ograniczoną mobilnością i rowerzystów.	
108	Powinien być to „letni salon muzyczny miasta” muzyki poważno - lekkiej (np. koncerty fortepianowe z gatunku muzyki poważnej pop...). Ogródki oczywiście tak (Może nie bardzo liczne), ale w lekkiej konstrukcji, którą można by było na czas większych imprez zdemontować lub przesunąć.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
propozycje ze spotkania		
109	Wystawienie kawiarni z Teatru Wielkiego na plac (dzierżawca kawiarni na dzień dzisiejszy nie jest zainteresowany takim rozwiązaniem);	
110	Stworzenie miejsca dla lokali gastronomicznych przy pierzei zachodniej (jednolitych architektonicznie);	
111	Wyprowadzenie mediów na sezonową gastronomię (Food Trucks) na/przy placu.	
112	Utworzenie dwóch punktów małej gastronomii, pierwszy w południowo-zachodnim rogu, drugi w północno-wschodnim, wraz z ławeczkami, stolikami i parasolami w okresie letnim.	
113	Wzdłuż szpalerów drzew dających cień usytuowanie kilku stolików szachowych (aktywizacja seniorów).	
114	Wprowadzenie lokali gastronomicznych do przestrzeni placu, zwłaszcza na jego obrzeżach. Lokale powinny być skierowane do możliwej szerokiej grupy odbiorców, np. kawiarnie, restauracje. Istotne by były możliwie charakterystyczne i oryginalne tak, by kojarzyły się z miejscem.	
115	Uruchomienie fontanny jako atrakcji. Fontanna prezentowała oryginalny program składający się z sekwencji światła i strumieni wody współgrających z muzyką. Po otwarciu	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	nowego placu był to element silnie przyciągający ludzi. Można by urozmaicić repertuar cyklicznie (np. co miesiąc) prezentując nowy układ.	
116	Propozycje imprez mogących przenieść się na plac Dąbrowskiego: Festiwal światła, Kino letnie, wystawy plenerowe, imprezy skatebordowe.	
117	Proponowane jest umocnienie funkcji handlowej na zachodniej pierzei poprzez umożliwienie działania punktów gastronomicznych czy kawiarni. Wprowadzenie możliwości funkcjonowania ogródków gastronomicznych (również na placu).	
118	Stoliki szachowe jako separatory. Okresowo przekształcenie placu w olbrzymią szachownicę jako czynnik przyciągający ludzi.	
119	Przestrzeń jest za mała na duże wydarzenia i jest niekorzystnie zlokalizowana (na uboczu), co oznacza konieczność realizacji mniejszych przedsięwzięć.	
120	Wprowadzenie sezonowego programu kulturalnego/sportowego – w ramach placu mogłyby się odbywać zawody skateboardowe, zimą mogłoby stanąć na nim lodowisko. Dobrym pomysłem jest również organizacja letniego kina plenerowego na placu, bądź	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	sztuki wystawiana przez Teatr Wielki.	
121	Stworzenie pośrodku placu małego rynku kulturalnego na kształt podobnych miejsc w Krakowie, Gdańsku, czy Wrocławiu – ustawienie pawilonów po obu stronach placu, prostopadle do fontanny. W pawilonach powinna mieścić się mała gastronomia oraz lokale handlowe, promujące, na przykład, łódzkie produkty regionalne. Taki układ nie zasłaniałby fontanny, pozwalałby również na organizowanie większych imprez plenerowych.	
122	Stworzenie możliwości funkcjonowania małej gastronomii w ramach terenu samego placu Dąbrowskiego (przy szpalerach drzew, bliżej ulicy Narutowicza), zapewnienie przyłącza wody i prądu dla potencjalnych lokali.	
123	Stworzenie ramp przenośnych, które umożliwiłyby stworzenie pierwszego, ogólnomiejskiego skateparku, wykorzystanie terenu pod zawody sportowe itp.	
Parkingi/komunikacja miejska/układ drogowy		
1	Nie zaszkodziłoby wydzielenie przynajmniej niewielkiej powierzchni parkingowej. Dopóki nie będzie zakazu poruszania się autami w centrum, gdzieś trzeba je zostawiać.	Wielokrotnie wskazywanym problemem związanym z komunikacją tego obszaru, jest brak zorganizowanego miejsca do parkowania samochodów oraz autokarów.
2	Otworzenie Placu Dąbrowskiego na NCL poprzez przesunięcie przystanków komunikacji miejskiej i zrobienie np. deptaka	Istnieje również w zasadzie jednomyślność co do tego iż bezwzględnie parkowanie powinno zniknąć z płyty placu. Zostały zgłoszone





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	z ulicy wychodzącej z NCL wprost na Plac Dąbrowskiego (tym bardziej, że będzie można jeździć ul. Uniwersytecką i jej nowym przedłużeniem).	różne postulaty, od całkowitego zakazu parkowania, po budowę parkingów wielopoziomowych, w tym podziemnego pod płytą placu.
3	Zwężenie Sterlinga na rzecz miejsc parkingowych, postoju taksówek. Zwiększenie ilości przejść dla pieszych przez Narutowicza.	Miasto dostrzega tę potrzebę reorganizacji miejsc postojowych w rejonie placu Dąbrowskiego, w szczególności wyeliminowania postoju na płycie placu i stworzenia odpowiedniej liczby miejsc postojowych odpowiadającej potrzebom. Zagadnienie to jest skomplikowane i wymaga dogłębnych analiz oraz podejścia systemowego z perspektywy całego rejonu komunikacyjnego.
4	Zabronić parkowania samochodów na placu. Obecnie w czasie wydarzeń w Teatrze Wielkim auta parkują na płycie.	Połączenie płyty placu z przyszłym Pasażem Knichalskiego było kolejną istotną kwestią poruszoną przez uczestników. Zaproponowano szerokie spektrum rozwiązań, od utworzenia drugiego przejścia dla pieszych, po pełną integrację tych przestrzeni poprzez usunięcie barier przestrzennych. Niestety możliwości poprawy warunków przemieszczania się pieszego w tym kierunku są obecnie bardzo ograniczone. Szerokość ul. Narutowicza na skrzyżowaniach wynosi od kilkunastu do ponad 20 metrów i z tego względu wyznaczenie przejścia dla pieszych bez sygnalizacji świetlnej jest niewskazane pod
5	Uporządkowanie terenu po stronie przystanków autobusowych (jakiś skwer i oświetlone parkowe przejście do Jaracza - mamy w perspektywie podwórzec na Piramowicza, więc ludzie mogli by się wtedy przemieszczać a nie tylko od Narutowicza).	
6	Odbudowanie zabezpieczeń przed wjeżdżającymi na plac samochodami. Obecnie słupki zabezpieczające leżą poprzewracane, a chodniki stają się strefą dojazdową do placu, który zamienia się w parking.	
7	Uzupełnienie pierzei przy ulicy Sterlinga, posadzenie tam zieleni, przebudowa/remont ulicy Sterlinga od placu Dąbrowskiego do Północnej (pasy i śluzę rowerowe!) z odpowiednim zaplanowaniem centrum	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	przesiadkowego/krańcówki przy placu Dąbrowskiego, wyposażenie okolic tego centrum przesiadkowego w biletomaty stacyjne, dużą ilość ławek (poza tymi w obrębie wiat przystankowych), dosadzenie zieleni (drzewa, niskie krzewy, skwerki, kwiaty), elektroniczne tablice informujące o czasie przyjazdu, system informacji miejskiej (mapa),- opracowanie płynnego połączenia placu Dąbrowskiego z pasażem Knychalskiego (w tej chwili jest oddzielony przystankami tramwajowymi) -> przebudowa przystanków (nowe, secesyjne wiaty, grafitowe płyty granitowe plus oznaczenia dla niepełnosprawnych, ewentualnie podwyższenie, jeśli przystanki do tego nie są przystosowane), wyznaczenie nowych przejść dla pieszych między pasażem Knychalskiego a placem Dąbrowskiego - remont elewacji Teatru Wielkiego ;) - wyznaczenie miejsc parkingowych (w tym postojowych dla autokarów - choć bliskość parkingu na dworcu Łódź Fabryczna podważa sens takiego pomysłu; w tym również miejsc postojowych dla taksówek) w najbliższej okolicy placu Dąbrowskiego, ale nie na jego płycie! zabezpieczenie placu przed parkowaniem na jego nawierzchni i egzekwowanie przepisów prawa w tym	kątem bezpieczeństwa pieszych. Korekta układu drogowego ulicy Narutowicza pod kątem poprawy bezpieczeństwa i komfortu ruchu pieszych w rejonie Placu wymaga nakładów finansowych na inwestycje o różnej skali, dostosowanej do obecnych i przyszłych potrzeb. Powinna uwzględniać strukturę ruchu pieszego, która prawdopodobnie znacząco zmieni się po otwarciu Nowego Centrum Łodzi, w tym Dworca Łódź Fabryczna. Dostrzeżono również potencjał ulicy Sterlinga, która zgodnie z informacją Zarządu Dróg i Transportu w Łodzi, ma częściowo zmienić funkcję. Daje to szansę na zwężenie jezdni i wykorzystanie odzyskanej przestrzeni np. na parkowanie typu Kiss&Ride lub zieleni. Postulowane było również uporządkowanie słupków – separatorów oraz wymiana wiat przystankowych na secesyjne. Zadanie to będzie realizowane przez Miasto sukcesywnie.





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	zakresie!; kampania informacyjna dla klientów Teatru Wielkiego, w jaki sposób można dostać się w to miejsce, niekoniecznie samochodem!, informacja o miejscach parkingowych, o postojach dla taksówek itd.	
8	Zmienić barierki dookoła placu (albo je przymocować); Zmienić chodnik po stronie zachodniej Placu oraz wymienić wiaty wszystkich przystanków.	
9	Należy ograniczyć ilość samochodów wjeżdżających w obszar placu.	
10	"Ucywilizowanie" przystanków (stercząca z betonu tablica z rozkładem to za mało).	
11	Bak przejść dla pieszych przez ulicę Narutowicza przy pizzerii Solo oraz idąc Narutowicza od Uniwersyteckiej brak możliwości wejścia na przystanki tramwajowe na "od tyłu". Potrzebne są tam kolejne przejścia, już bez sygnalizacji. - Zaniedbana nawierzchnia zatok autobusowych i chodniki po zachodniej stronie placu. Uważam, że konieczny jest ich remont. - Notoryczne parkowanie na przystankach autobusowych, płycie placu i na tyłach teatru przy skrzyżowaniu z Jaracza (jeżdżąc tam samochodem zawsze mam tam bardzo ograniczoną widoczność) - Taksówki wjeżdżają na postój przez przejście dla	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	pieszych. Prosiłem ZDiT o trwałe przytwierdzenie słupków ogradzających postój do podłoża, ale nie chcą tego zrobić.	
12	Zlikwidować parkowanie na placu.	
13	Należy stworzyć postój dla taksówek w okolicy Placu. Zlikwidować postoje dla samochodów - zostawić tylko dla niepełnosprawnych, parking niech będzie na Dworcu Fabrycznym - oznaczyć wystarczająco znakami. Postawić także słupki. Przenieść centrum przesiadkowe na Fabryczny.	
14	Nie da się zmienić tego, że Pl. Dąbrowskiego jest węzłem komunikacyjnym, dlatego trzeba go zrobić pod osoby oczekujące na transport, a także pod osoby korzystające z kulturowej formy rozrywki jaką jest Teatr. Trzeba zrobić więcej miejsc siedzących. Na razie takie są tylko na placu przed fontanną, ale to i tak niewiele. Zabroniłabym wjazdu Samochodom osobowym z ulic Narutowicza i Jaracza na Plac. Niewielki parking zrobiłabym za placem, darmowy dla pracowników Teatru oraz płatny poza tym. (Zagospodarowanie ul Sterlinga) Wiem, że odchodzimy od parkingów w centrum, ale jednak przy pl. D. musi jakiś być.	
15	Konieczny jest parking dla widzów teatru - nie znam innego obiektu teatralnego przed	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	którym nie można zaparkować pojazdu. Powinny wrócić przystanki komunikacji miejskiej.	
16	Wyłączenie terenu placu z ruchu samochodowego, co ułatwiłoby poruszanie się użytkownikom komunikacji miejskiej, która powinna być zdecydowanie bardziej uprzywilejowana niż samochody, które przeszkadzają ludziom wsiadającym oraz wysiadającym.	
17	Można pomyśleć o bezpośrednim korytarzu do dworca i nowym centrum miasta.	
18	Całkowity zakaz parkowania na całej płycie (i fizyczne uniemożliwienie wjazdu) połączone z udostępnieniem miejsc na parkingu sądu. Postój kiss&ride dla autokaru i dla taksówek z boku teatru. Likwidacja lub naprawa linii świetlnych. Należy faktycznie stworzyć ciąg NCL - Knichalskiego - pl. Dąbrowskiego, wyznaczając (może wzniesione) przejście przez Narutowicza na całej szerokości placu - problemem są niestylizowane wiaty umieszczone na wprost teatru.	
19	Dojście do przystanków tramwajowych na ulicy Narutowicza dwoma przejściami na każdym krańcu przystanku. - Remont chodnika i zatok autobusowych w zachodniej części placu. - Inne zorganizowanie postoju	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	taksówek, które wjeżdżają na postój przez przejście dla pieszych i często nawet trąbią na ludzi czekających na czerwonym.	
20	1. Zmiana cykli świetlnych na takie, które nie dyskryminują pieszych. Obecnie czas oczekiwania na zielone światło jest bardzo długi, a samo światło pali się o wiele za krótko (nawet młode, szybko idące osoby, nie mają szans pokonać tych kilku (!) metrów). 2. Dodatkowe przejścia dla pieszych - zwłaszcza na przystanki na ul. Narutowicza od ich drugiej strony (bliżej Sądu). Chodzą tamtędy studenci, którzy muszą nadkładać drogi, by dojść do przejścia, a następnie...cofnąć się na przystanek. 3. Podwójne przystanki MPK - obecnie brakuje kilku metrów, by pomieścić dwa tramwaje, co oznacza, że albo motorniczy drugiego pojazdu decyduje się przejechać dopiero na następnym "zielonym", albo zatrzymuje się dokładnie na wysokości przejścia dla pieszych blokując je; Postawienie wiat przystankowych na każdym przystanku oraz zwiększenie liczby miejsc siedzących dla oczekujących na MPK na Placu Dąbrowskiego.	
21	Pozostaje też kwestia ciągle brakujących parkingów w okolicach bo ludzie dojeżdżają tam przecież z różnych powodów, ale sam plac parkingiem być nie powinien.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
22	Zmienić organizację ruchu pl. Dąbrowskiego na jednokierunkową (z wyłączeniem rowerów - kontrapasy lub kontraruch) w kierunku przeciwwzgarowym. Zlikwidować jezdnię po północnej stronie przystanku tramwajowego, połączyć go z pl. Dąbrowskiego. Wprowadzić ograniczenia czasowe wjazdu aut (z wyłączeniem docelowych wjazdów gospodarczych, taksówek, MPK i autobusowej komunikacji dalekobieżnej) i podwyższyć opłaty za parkowanie, szczególnie przy ul. Narutowicza. Ul. Knychalskiego powinna być głównym pieszo-rowerowym połączeniem pl. Dąbrowskiego z dw. Łódź Fabryczna; wskazane zorganizowanie w tym miejscu woonerfu. Przystanek tramwajowy i przystanki autobusowe powinny mieć podwyższone perony, dostosowane do potrzeb osób starszych, niepełnosprawnych, matek z dziećmi w wózkach, podróżnych z torbami na kółkach itp. Przejścia dla pieszych - wyniesione, na równi z chodnikiem. Zlikwidować sygnalizację świetlną.	
23	Chociaż minimalnym stopniu zaoferowanie miejsca parkingowego.	
24	W tym miejscu powinny być zastosowane nowe aranżacje przystanków MPK, tak by komponowały się w całość z placem -	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	materiał podobny do tego co został wykorzystany przy budowie placu. Chodniki otaczające plac powinny być odnowione. Elewacje budynków otaczających to miejsce, powinny być w jednolitym kolorze. Przystanki tramwajowe zagospodarowane w podobny sposób (chodzi o zadaszenie) jak to będzie miało miejsce na al. Piłsudskiego. Takie mini zadaszenie. Tak by wieczorem ukazywały bogate kolory tego miejsca. Uważam również, że nie może być tak, że takie miejsce jakim jest plac kwitnie i się pozytywnie zmienia. A jak się przejdzie 150 m za teatr to nagle zauważa się slamsy, stare pomieszczenia itp.	
25	1. Połączenie placu Dąbrowskiego z powstającym pasażem Knychalskiego - ułatwienie dostępu do placu pieszym (niwelacja barier przestrzennych, dodatkowe przejście z drugiej strony peronów tramwajowo - autobusowych) 2. Przebudowa skrzyżowania ulic Sterlinga z Jaracza (obecnie skrzyżowanie jest zbyt szerokie i ma zbyt duże łuki skrzyżowania, przez co samochody jadące ulicą Jaracza mogą wejść w zakręt w ul. Sterlinga ze zbyt dużą prędkością). Sugerowane rozwiązania: zmniejszenie szerokości przejścia dla pieszych, np. przez tzw. "mysie uszy" + skrzyżowanie	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	równorzędne lub rondo. 3. Likwidacja "nieczynnego" zjazdu na zachodnio-północnym narożniku ulicy Jaracza- Sterlinga. 4. Przebudowa zbyt szerokiej ulicy Sterlinga (wykorzystanie wolnego miejsca na pasy rowerowe oraz / lub miejsca postojowe (w zależności od szerokości pozostawionego miejsca) 5. Wykorzystanie zatok autobusowych na miejsca parkingowe/ miejsca dla autokarów/miejsca dla taxi (z informacji przedstawionych na konsultacjach wynika, że ruch komunikacji publicznej zostanie przeniesiony na oś wschód-zachód). 6. Zapewnienie dostępności samego placu dla osób z ograniczeniami mobilności, w tym osób z niepełnosprawnością (usunięcie schodów prowadzących na płytę placu od strony południowej lub dodanie od tej strony zjazdów).	
26	Zmniejszenie powierzchni parkingowej placu - obecnie jest to ok. 1/3, wliczając przestrzeń dla taksówek, przy czym samochody wjeżdżają pod fontannę przez przejście dla pieszych. Skrzyżowanie Dąbrowskiego-Narutowicza premiuje ruch samochodowy, światła trwają krótko. Brakuje przejścia dla pieszych przez ul. Narutowicza po stronie Collegium Anatomicum. W okolicy pl. Dąbrowskiego powinienem być premiovany	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	ruch pieszy i rowerowy.	
27	Przeniesienie postoju taxi na ulicę, a nie na powierzchnię placu, przeniesienie miejsc parkingowych z powierzchni placu na ulice. Utworzenie pasów ruchu dla rowerów od Narutowicza do Sterlinga, budowa nowych przejść dla pieszych na końcach przystanków MPK, śluzy rowerowe ułatwiające skręcanie z Narutowicza w Sterlinga.	
28	1. Przystanki komunikacji zbiorowej wyposażone w tablice elektroniczne i linie naprowadzające dla osób niewidzących i niedowidzących. 2. Przejście dla pieszych po obu stronach przystanku tramwajowo-autobusowego. 3. Postój dla taksówek w jezdni, kosztem zwężenia ulicy Sterlinga. 4. Obecnie można codziennie spotkać nielegalnie parkujące samochody na płycie placu oraz na chodnikach przy budynku sądu. Miejsca parkingowe przy sądzie można pozostawić wyłącznie dla osób niepełnosprawnych oraz osób spoza miasta. W miejscu gdzie samochody nielegalnie parkują na chodniku sugeruję postawienie separatorów uniemożliwiających wjazd na chodnik. 5. Parkingi dla autokarów - z uwagi na to iż ilość miejsca na samym placu jest ograniczona, sugeruję aby znalazły się one w liczbie co najmniej 3 szt. w bliskim	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	sąsiedztwie na ul. Jaracza bądź na ul. Sterlinga. 6. Warto wziąć pod uwagę potrzebę stworzenia przejścia pomiędzy Collegium Anatomicum a Domem Aktora. Obecna sytuacja wymaga od mieszkańców chodzenia naokoło (i tracenia czasu), aby dostać się na drugą stronę ulicy. 7. Na ul. Narutowicza między placem Dąbrowskiego a ul. POW parkowanie na chodniku jest prawnie dopuszczone. Z uwagi na duże potoki ruchu pieszego w tym rejonie, uważamy że parkowanie na chodniku należy w tym miejscu wyeliminować, gdyż piesi zmuszani są obecnie do chodzenia “gęsiego”. 8. Intensywnie uczęszczany skrót między placem Dąbrowskiego a klubem Bagdad wymaga doświetlenia, dopóki działka nie zostanie sprzedana - obecnie jest tam ciemno, co wywołuje poczucie niebezpieczeństwa. 9. Należy zadbać o udogodnienia dla deskorolkarzy aby przestrzeń była dla nich przyjazna, skoro chcą przebywać w tym miejscu. 10. Likwidacja barier przestrzennych - krawężników w miejscach gdzie przechodzą piesi, perony tramwajowe na poziomie ułatwiającym wsiadanie do pojazdu, podjazdy przy schodach w południowej części placu, skrócenie czasu czerwonego światła dla pieszych. 11. Uporządkować kwestię	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	przewracających się słupków dookoła placu. 12. Stworzyć i uchwalić plan miejscowy dla obszaru na którym znajduje się plac Dąbrowskiego wcześniej niż w 2018 roku. 13. Jedną z opcji może być wyłączenie ruchu kołowego (oprócz autobusów, tramwajów i rowerów) na fragmencie ul. Narutowicza pomiędzy ul. Sterlinga a ul. plac Dąbrowskiego, tak aby przestrzeń uliczna stała się przestrzenią pieszą w celu łatwego połączenie placu Dąbrowskiego z ul. Knychalskiego (a tym samym Nowym Centrum Łodzi).	
29	Połączenie placu Dąbrowskiego z powstającym pasażem Knychalskiego - ułatwienie dostępu do placu pieszym (niwelacja barier przestrzennych, dodatkowe przejście z drugiej strony peronów tramwajowo - autobusowych).	
30	Zagospodarowanie placu przy Sterlinga na potrzeby: parkingu; postoju taxi (szczególnie dla gości TW); przystanków komunikacji miejskiej; Wykorzystanie zatok autobusowych na miejsca parkingowe/miejsca dla autokarów/miejsca dla taxi (z informacji przedstawionych na konsultacjach wynika, że ruch komunikacji publicznej zostanie przeniesiony na oś wschód - zachód); Zapewnienie dostępności samego placu dla	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	osób z ograniczeniami mobilności, w tym osób z niepełnosprawnością (usunięcie schodów prowadzących na płytę placu od strony południowej lub dodanie od tej strony zjazdów).	
31	Zmniejszenie prędkości samochodów, zwężenie pasów pod miejsca parkingowe i infrastruktura rowerowa (kontrapasy!!!, śluzy rowerowe, pasy rowerowe). Dopiero to wraz z pl. Dąbrowskiego, ul. POW i ul. Piramowicza stworzy większy obszar przyjaznej przestrzeni miejskiej.	
32	Zmiana betonowych słupków ogrodzeniowych na inne bardziej skuteczne i eleganckie np. wypolerowane kule przymocowane granitowe pasujące do całości.	
33	Ograniczyć liczbę samochodów parkujących bezpośrednio na placu Dąbrowskiego.	
34	Stworzenie widocznego i estetycznego przejścia między placem a ulicą Jaracza (do pałacyku przy ulic Jaracza). Stworzenie miejsc parkingowych po zachodniej części placu w miejscu budki serwującej lody i chińskie jedzenie. Wymiana chodników na nowe wszędzie dookoła placu.	
35	Płyta placu powinna być łatwiej dostępna dla pieszych i punkty usługowe (np.: kawiarnie, etc). Istotne jest również proste i dostępne dla	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	pieszych połączenie placu z nowym dworcem. Być może należałoby również przysunąć przystanek tramwajowy na ul. Narutowicza do płyty placu likwidując barierę jaką jest przejście dla pieszych przez Narutowicza. Plac Dąbrowskiego powinien być najwyższej jakości przestrzenią publiczną (sąsiedztwo sądu, teatru, UM).	
36	Dodatkowe przejścia dla pieszych do peronów tramwajowych na Narutowicza. składana scena, na której mogłyby się odbywać latem spektakle teatralne i inne imprezy kulturalne i rozrywkowe.	
37	Wyznaczyć więcej miejsc postojowych lub zbudować parking wielopoziomowy w pobliżu ze względu na bliskość wielu uczelni i instytucji. Obecnie miejsc parkingowych w okolicy jest zupełny niedostatek, więc kierowcy stają gdzie popadnie.	
38	Cały obszar placu, a w szczególności przylegające ulice powinny stanowić przestrzeń współdzieloną - otwartą w pełni dla pieszych, bez świateł, przejść itd. Przystanek tramwajowy nie powinien być odgradzony barierkami tylko otwarty jak te na Piotrkowskiej. Ulica Narutowicza powinna przynajmniej od tego miejsca do Zachodniej stanowić strefę T30.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
39	Likwidacja naziemnych miejsc parkingowych. Plac Dąbrowskiego z uwagi na położenie i obecność Teatru Wielkiego jest (czy tego chcemy czy nie) placem reprezentacyjnym. Samochody pakujące w takim miejscu wprowadzają bałagan i dysharmonię. To tak jakby urządzić parking przed Zamkiem Królewskim w Warszawie. Przeniesienie krańcówek autobusowych. Od tego jest dworzec i przystanki.	
40	Oddzielenie przystanków autobusowych i postojów taksówek gęstą zielenią od wnętrza Placu. Dobre oświetlenie, zarówno górne jak i boczne.	
41	Naprawa podświetlenia, osłupkowanie placu, stworzenie zatoki parkingowej wzdłuż Sterlinga, zwężenie Sterlinga, usunięcie budek na Sterlinga, remont chodnika na Sterlinga.	
42	Kilka miejsc parkingowych bezpośrednio za fontanną.	
43	Stojaki rowerowe - krańcówka autobusowa powinna być przeniesiona na bliżej nowego dworca fabrycznego, a przy placu najwyżej pozostawić pojedyncze przystanki.	
44	Plac Dąbrowskiego z dominantą Teatru Wielkiego położony jest w osi ulic Sterlinga, która na południu ma obecnie nazwę ulicy Knychalskiego, a wylotem trafia w rejon	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	projektowanego "ryнку" a dalej w ulicę Targową. Ta urbanistyczna oś jest teraz w ulicy Narutowicz przecięta dworcem przesiadkowym komunikacji MPK - uważam, że jej funkcjonowanie należy odbudować m.in. poprzez budowę w tym miejscu przejścia podziemnego z usługami dla Placu Dąbrowskiego pod ul. Narutowicza do ul. Knychalskiego, ciągu komunikacji łączącej plac z nowym "rynkiem" oraz dworcem Łódź Fabryczna.	
45	Kompletna i kategoryczna egzekucja zakazu parkowania włączając cały teren wokół Teatru Wielkiego i ulicę Sterlinga.	
46	Parkowanie pojazdów w ciągu dnia oraz w czasie spektakli to „wolna amerykanka”. Nowo położona granitowa nawierzchnia już niektórych miejscach nadaje się do wymiany. Zablockowane wjazdy do posesji, parkowanie na „zakazie”, na trawie, blokowanie chodników to norma. Miejsca postojowe powinny być tak zbudowane, żeby technicznie wykluczyć nieprawidłowe parkowanie (słupki, separatory itp.) Ponadto powinno zwiększyć się ilość takich miejsc (a jest taka możliwość). Przywrócenie „łącznika” pomiędzy teatrem a fontanną z wjazdem ograniczonym np. wysuwanymi słupkami. Należałoby wymienić betonowe słupki	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	okalające cały Plac na większe/cieęższe lub metalowe słupki. Dotychczasowe są notorycznie przestawiane, usuwane. Miejsce o takim natężeniu ruchu i ilości parkujących pojazdów powinno być włączone do strefy płatnego parkowania.	
47	Może fajna była by zatoczka dla wysiadających przed Placem i ścieżka z czerwonej kostki brukowej lub jakiejś innej nawierzchni prowadząca do Teatru, która imitowała by czerwony dywan.	
48	Przydałoby się także zatoczki autobusowe oddzielone krawężnikiem. Wiele linii kończy tam swój bieg. Niech stoją na uboczu i nie utrudniały przejazd autobusom „przelotowym”. W skrócie. Dwa pasy ruchu oddzielone separatorem od reszty jezdni, dla autobusów kończących swoją trasę.	
49	Postawić zakaz zatrzymywania się dla aut.	
50	Postój taksówek, który aktualnie został wytyczony, jest beznadziejny. Dlaczego na nowej, granitowej kostce stoją (stale) samochody? To musi się zmienić. Miejsce samochodów jest na jezdni. Oprócz tego uważam, że należy wytyczyć drugie przejście dla pieszych, prowadzące z przystanku komunikacji miejskiej na plac (po drugiej stronie peronu tramwajowego).	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
51	Rzeczą, która niewątpliwie wymaga uwagi jest natomiast pomysł wydłużenia przystanku tramwajowo-autobusowego co umożliwiłoby pojazdom komunikacji miejskiej na szybsze poruszanie się (pojazdy nie blokowałyby się nawzajem). To w istotny sposób poprawi ofertę łódzkiej komunikacji miejskiej. Konieczne jest również wymalowanie przejścia dla pieszych na drugim końcu wymienionych wcześniej przystanków. Ułatwi to podróżnym dostanie się na sam plac, a w konsekwencji sprawi iż będzie on bardziej przyjazny ludziom.	
52	Dodanie miejsc postojowych wzdłuż krawędzi placu.	
53	Przystanki MPK po stronie placu, dostępne bez oczekiwania na zmianę sygnalizacji.	
54	Zintegrowanie płyty placu z pierzejami przez ułatwienie pieszego przejścia przez jezdnie ze wschodniej i zachodniej strony oraz z przystankiem tramwajowo - autobusowym (z przedłużeniem do projektowanego pieszego pasażu Knychalskiego). Przebudowanie wąskich przejść dla pieszych na szerokie, wyróżnione przez odpowiednią nawierzchnię/posadzkę. Wyeksponowanie istotnych elementów architektonicznych pierzei poprzez odpowiednie usytuowanie małej architektury/drzew: utworzenie osi na	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	wprost wejścia do budynku Sądu: likwidacja miejsc parkingowych przed samym wejściem (na szerokości siedmiu centralnych osi z pilastrami), stworzenie w tym miejscu szerokiego, wyróżnionego nawierzchnią/posadzką przejścia dla pieszych. likwidacja budek kwiaciarni spod wschodniej elewacji dawnego przytułku Łódzkiego Chrześcijańskiego Towarzystwa Dobroczynności (ob. Uniwersytet Medyczny), utworzenie przejścia dla pieszych o szerokości elewacji ww. budynku wyróżnionego nawierzchnią/posadzką, co pozwoli na odpowiednie wyeksponowanie atrakcyjnej architektury d. przytułku. zwężenie jezdni ul. Sterlinga wzdłuż placu, przeniesienie węzła autobusowego na dworzec Łódź-Fabryczna. Połączenie płyty Placu z planowanym ciągiem pieszym Knychalskiego (i dalej z projektowanym tzw. „NCL”) poprzez utworzenie szerokich przejść dla pieszych u obu końców przystanku tramwajowo-autobusowego na ul. Narutowicza, wyróżnionych posadzką/nawierzchnią.	
55	Nie jestem przeciwny parkingom. Mogą to być miejsca równoległe do otaczających jezdni placu Dąbrowskiego.	
56	Usunięcie autobusów.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
57	Dojście do peronów przystankowych na Narutowicza powinny być z obu stron, powinny być także tablice elektroniczne, a przystanek przebudowany tak by pasował do tego na Narutowicza-Kilińskiego.	
58	Konieczne jest uniemożliwienie wjazdu pojazdom mechanicznym na Plac, jak to się dzieje obecnie (separatory!).	
Propozycje ze spotkania		
59	Połączenie ciągu pieszego (przyszłego pasażu Knychalskiego) z placem Dąbrowskiego (m.in. przesunięcie przystanku z ulicy Narutowicza przy Knychalskiego w stronę wschodnią);	
60	Stworzenie parkingu dla teatru na jednej z działek przy pierzei zachodniej, która i tak na razie stoi odłogiem;	
61	Zagospodarowanie narożników ulic Sterlinga/Jaracza - skrzyżowanie jest za duże, a przestrzeń można wykorzystać na postawienie np. cukierni, kwiaciarni itp., co skróciłoby także przejście dla pieszych przez Sterlinga od str. północnej;	
62	Utworzenie dwóch pasów parkingu po wschodniej stronie placu tak, by współgrał z sądem, w ciągu dnia był wykorzystywany	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	przez interesantów sądu, czy klientów pobliskich sklepów i lokali gastronomicznych, a wieczorem przez widzów Teatru Wielkiego.	
63	Funkcja transportowa placu mimo przeniesienia pętli autobusowej w rejon nowego dworca Fabrycznego będzie nadal istotna ze względu na bliskość dwóch ważnych instytucji: sądu oraz Teatru Wielkiego. Istnieje więc potrzeba stworzenia parkingu podziemnego. Można by go zrealizować (nie ingerując w obecny kształt placu) na wolnej działce zachodniej pierzei.	
64	Brakuje miejsc parkingowych w okolicach placu. NCL powinno rozwiązać ten problem, ale można również zlikwidować/zmniejszyć zatoki autobusowe i uzyskać dodatkowe miejsca parkingowe.	
65	Przydałoby się usprawnić komunikację pieszą w okolicach placu, zwłaszcza z kierunku NCL (pasaż Knychalskiego). Dodatkowe przejścia dla pieszych, lepsza synchronizacja sygnalizacji.	
66	Stworzenie miejsc parkingowych w ramach zachodniej pierzei (po drugiej stronie ulicy Sterlinga) – pozwoli to na zmniejszenie ilości samochodów parkujących na samym placu, ułatwi funkcjonowanie Teatrowi Wielkiemu i innym instytucjom. Co więcej, stworzenie parkingu zachęci ludzi do odwiedzania	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	samego placu, o ile ten będzie w stanie zagwarantować animację kulturalną.	
67	Zmiana organizacji ruchu na ul. Narutowicza – wprowadzenie dodatkowego pasa do skrętu w prawo (w ul. Sterlinga).	
68	Przedłużenie przystanków komunikacji miejskiej oraz usprawnienie ruchu pieszego poprzez dostosowanie sygnalizacji świetlnej oraz stworzenie przejścia dla pieszych na całej szerokości wysepki tramwajowej przy ulicy Narutowicza;	
69	Wprowadzenie dodatkowych przejść dla pieszych: na rogu ul. Narutowicza i ul. Sterlinga (przy Collegium Anatomicum) oraz za Teatrem Wielkim – na skrzyżowaniu ulic Sterlinga i Jaracza.	
70	Stworzenie nowych miejsc parkingowych po zachodniej stronie ul. Sterlinga, ewentualnie parkingu w ramach opustoszałej pierzei.	
71	Uregulowanie kwestii parkingu pod sądem oraz budynkami po wschodniej stronie placu Dąbrowskiego i Teatru Wielkiego.	
72	Stworzenie stacji roweru miejskiego przy placu.	
73	Stworzenie dodatkowych postojów taksówek przy Teatrze Wielkim.	
	Inne	
1	Wyjaśnienie kwestii działki, na której miał	Banery reklamowe zostały umieszczone na





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	stanąć hotel.	budynku Teatru Wielkiego na podstawie prawomocnych decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Ochrony Zabytków. Jak udało się ustalić, Teatr Wielki zamierza zmienić formę reklamy na nowoczesne systemy nie ingerujące tak znacząco w przestrzeń miejską. Wielokrotnie została podkreślona funkcja placu jako miejsce dla desko rolnarzy, a w spotkani konsultacyjnym aktywnie brali udział przedstawiciele tego środowiska. Dzięki temu pojawiło się wiele interesujących propozycji drobnych zmian wspierających tę formę aktywności na placu, przy jednoczesnej ochronie przed dewastacją mebli miejskich. Pozostałe postulaty są niezwykle ważnym sygnałem do dalszych prac na temat funkcjonalności placu oraz zmian, które muszą nastąpić, aby zmienić jego obecnie niekorzystny wizerunek i poprawić sposób użytkowania. Każda pojedyncza propozycja została przeanalizowana i w miarę podejmowania przez Miasto działań w przestrzeni placu Dąbrowskiego, będzie brana pod uwagę.
2	Naprawa i konserwacja oświetlenia ledowego w posadzce placu.	
3	Pozbyć się okropnych reklam na Teatrze Wielkim. Dodać nowe piosenki do repertuaru fontanny. Niestety te same piosenki przez te lata zaczynają już męczyć.	
4	Banery - wyeliminowanie tych okropnych reklam Teatru Wielkiego, które zasłaniają całą elewację.	
5	Teatr Wielki na fasadzie budynku oraz na łączniku nad ul. Sterlinga nie powinno być banerów reklamowych.	
6	Z boku placu dodanie elementów, uatrakcyjnających plac dla deskorolkarzy. Być może warto ustawić ekspozytory na wystawy o Łodzi. Koniecznie zakazać obwieszania reklamami gmachu teatru, udostępnić mu część ekspozytorów lub dwa maszty poza bryłą budynku.	
7	Remont podświetlenia - codzienny patrol staży miejskiej i kategoryczny zakaz parkowania + niszczenia ławek/ elementów kamiennych przez deskorolkarzy - zagospodarowanie działek obok pl. Dąbrowskiego.	
8	Bardzo ważne jest wg mnie również to, że jest jedna grupa społeczna, która używa placu - są	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	to deskorolkarze, powinno się zadbać o to, by stąd nie uciekli i rozbudować infrastrukturę służącą do uprawiania tego sportu.	
9	Młodzież na rowerach i deskorolkach wykorzystuje część placu do ćwiczeń m.in. na boku fontanny, sensowne byłoby umieszczenie mini-skateparku na części placu. Dalej: Fontanna jest nieestetyczna, jest anty-atrakcją Łodzi.	
10	Postuluję aby na fasadzie budynku oraz na łączniku nad ul. Sterlinga nie wisały żadne banery reklamowe, ponieważ zaśmiecają one wizualnie plac oraz przykrywają zabytkowy budynek.	
11	Warto by zadbać o użycie na tych ulicach eleganckich materiałów (granit), gdyż są to przecznice Piotrkowskiej i bezpośrednie otoczenie NCL/pl. Dąbrowskiego.	
12	Zabudowa pierzei ulic wokół Placu po stronie przeciwnej do Placu, aby nadać mu wyrazistości jako faktycznie "miejskiego placu w zwartej zabudowie śródmiejskiej";	
13	Usunięcie reklam i wszelkich szyldów z budynku teatru.	
14	Zabezpieczenie istniejących powierzchni przed zniszczeniem związanym z uprawianiem sportów - skateboarding, czy	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	BMX. Wachlarz niekoniecznie wielkich zmian wystroju i aranżacji terenu zwiększających możliwość jego wykorzystania (wyprofilowanie murków plac, budowa podwyższenia mogącego przedstawiać np. logo Łodzi).	
15	Sugeruję zagospodarowanie przestrzeni dla deskorolkarzy i rolkarzy poprzez montaż niewielkich ramp na jednym ze skrajów Placu.	
16	Zabudowa zachodniej pierzei Placu (w obliczu braku zainteresowania inwestorów hotelowych tym miejscem, uważam, że odpowiednim rozwiązaniem byłoby udostępnienie tej nieruchomości jakiejś miejskiej/państwowej instytucji, celem jej zabudowy. Teren ten miasto mogłoby wydzierżawić Muzeum Sztuki w Łodzi, które jest zainteresowane budową kolejnej siedziby przy wykorzystaniu środków unijnych. Myślę, że zajęcie tego terenu przez MS przyciągnęłoby w pobliże Placu Dąbrowskiego turystów); Próba ściągnięcia przedsiębiorców prowadzących działalność z zakresu rozrywki w pobliże Placu. Odpowiednim miejscem na taką działalność wydaje się być ulica Knychalskiego. Ściągnęłoby to w pobliże Placu ludzi	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	młodych.	
17	Powinny być patrole straży miejskiej i policji aby nie było pijaków i narkomanów, jakiś monitoring bezpieczeństwa w okolicy. Letnia kawiarnia przed teatrem.	
18	Uważam, iż należy koniecznie naprawić niedziałające oświetlenie wbudowane w chodnik. Obecny wygląd placu jest według mnie satysfakcjonujący, i uważam że nie należy wydawać kolejnych milionów na remont stosunkowo nowej nawierzchni czy też wymianę fontanny. Zaoszczędzone środki można by przeznaczyć na estetyzację innych części miasta.	
19	Modernizacja fontanny - usunięcie z niej nieeleganckich głazów i likwidacja donic ograniczających jazdę deskorolkarzom.	
20	Pamiętam plany sprzedaży terenu pod hotel - jak nie znajduje się kupiec to lepiej to uporządkować niż ma straszyć.	
21	Powinny być patrole straży miejskiej i policji aby nie było pijaków i narkomanów, jakiś monitoring bezpieczeństwa w okolicy.	
22	Dodatkowo wyróżnione ścieżki na beton, ciemniejszymi płytami <odwrotnie jak w Manufakturze>.	
23	Należy przeprowadzić konkurs architektoniczny na aranżację całej przestrzeni	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	wokół placu – wliczając usunięcie krańcówki autobusowej, być może włączenie ciągu zieleni, która biegnie w stronę ulicy POW oraz wyremontowania wszystkich kamienic w najbliższym otoczeniu placu. Życzę realizacji projektu, odwagi przy określaniu kryteriów oraz wyborze projektu – to miejsce zasługuje, aby stać się kolejnym dziełem sztuki w Łodzi. Niech to będzie miejsce wyraźne na mapie Śródmieścia, tętniące życiem - miejsce spotkań studentów, miłośników sztuki, mieszkańców i osób odwiedzających Łódź służbowo i prywatnie.	
Propozycje ze spotkania		
24	Doświetlenie placu Dąbrowskiego.	
25	W okresie świątecznym – postawienie dużej choinki.	
26	Dostosowanie terenu do potrzeb deskorolkarzy i rolkarzy – przede wszystkim pod względem bezpieczeństwa.	
27	Pomysł by miasto wycofało się ze sprzedaży działek na zachodniej pierzei – w tym momencie uniemożliwia to rozwój, a nie widać inwestora.	
28	Rozwiązaniem problemu braku cienia na placu niekoniecznie muszą być drzewa – mogą być np. parasole.	
29	Konkurs na zaaranżowanie i animację	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	przestrzeni placu w trybie jednoletnim lub wieloletnim.	
30	Zlokalizowanie skateparku w okolicach fontanny.	
31	Stworzenie ruchomych ramp na placu Dąbrowskiego do dyspozycji dla jeżdżących na deskach i BMXach. Usunięcie gazonów i dostosowanie przestrzeni do uprawiania wspomnianych sportów.	
32	Usunięcie reklam z budynku Teatru Wielkiego, wprowadzenie masztów reklamowych nie zasłaniających frontu budynku.	
33	Wprowadzanie zmian na dwóch etapach: po pierwsze, zorganizowanie pełnych konsultacji społecznych, dotyczących placu Dąbrowskiego oraz działania pilotażowe, aranżacyjne (etap przejściowy), po drugie, działania właściwe, poparte społeczną legitymizacją działań, przeprowadzone na bazie rozmów z mieszkańcami i mieszkankami (etap docelowy).	
34	Stworzenie infrastruktury likwidującej bariery architektoniczne, stanowiące problem dla osób starszych i niepełnosprawnych, (w tym: poręczy, balustrad, ramp i innych), które mogłyby zostać wykorzystane przez skateboardzistów.	
35	Wykorzystanie materiałów przy wszystkich	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	działaniach, które nie będą się niszczyć na skutek wykorzystania ich w kontekście sportowym.	
	Działania inwestycyjne (parking podziemny, fontanna)	
1	Usunięcie fontanny.	Wszystkie propozycje dotyczące poważnych działań inwestycyjnych nie wchodzą w zakres negocjowany konsultacji. Niemniej jednak Państwa zdanie będzie wzięte po rozprawę w przypadku podjęcia przez Miasto takich działań.
2	Usunięcie instalacji fontannowej zwanej "vaginą" z uwagi na to, że szpeci to miejsce.	
3	Parking podziemny/estetyczny piętrowy przy Sterlinga.	
4	Nie budowa parkingu podziemnego i nie likwidacja fontanny!	
5	Fontannę można nie ruszać - szkoda pieniędzy. Ale należałoby też pomyśleć o parkingu w okolicy, może podziemnym albo piętrowym..	
6	Zmiana kształtu fontanny.	
7	Parking podziemny pod placem, porządek z fontanną (ew. zmiana na inny projekt).	
8	Nowa fontanna, podziemny parking.	
9	Budowa parkingu.	
10	Na pustej działce przy Sterlinga można by zacząć od podziemnego parkingu.	
11	Należy zmienić fontannę! Parking w tej okolicy jest również bardzo potrzebny, ale zdecydowanie pod ziemią!	
12	Przebudowa fontanny (obecność fontanny na	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	placu moim zdaniem nie jest złym pomysłem, problemem jest jedynie jej obecny wygląd) - parking podziemny.	
13	Parking - wyłącznie podziemny woda płynąca, woda nad którą da się usiąść w cieniu - plac Grzybowski.	
14	Rozwiązanie problemu miejsc postojowych. Najprostsze rozwiązanie jakie przychodzi w takiej sytuacji do głowy to wykorzystanie faktu że remontujemy plac i 'schowanie' pod nim podziemnego garażu. Przywrócenie pierwotnej formy fontanny, która stanowiła integralną część Teatru Wielkiego, pasowała do otoczenia, stanowiła atrakcję dla przebywających na placu ludzi, generowała na placu ruch... obecna fontanna ze względu na swój kształt jest pośmiewiskiem, nie stanowi żadnej zachęty do przebywania w jej otoczeniu, co więcej jeżeli już ktoś znalazł dla niej zastosowanie (młodzież na deskorolkach) został z placu przegoniony... możliwe jest też zaproponowanie nowej formy fontanny ale w formie stosownej do rangi miejsca.	
15	Podziemny parking.	
16	Docelowo przebudowa fontanny na bliższą ludziom, może również jako miejsce do chodzenia po wodzie.	
17	Zmiana wyglądu fontanny, która nie pasuje	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	wyglądem do otoczenia.	
18	Usunąć muszlę i przeniesienie do jakiegoś parku - dodanie prostą, płaską fontannę świateł.	
19	Bezwzględnie konieczna jest budowa podziemnego parkingu wielopoziomowego. (m.in. z powodu braku możliwości kulturalnego parkowania przeniosłem firmę z pl. Dąbrowskiego w inne miejsce), jako parkingu dla teatru i do codziennego parkowania. Likwidacja fontanny jako psującej kompozycję placu. Pomysł z blokowaniem osi ul. Knychalskiego - Teatru Wielkiego łamie wszelkie zasady kompozycji. Fontanny mogą być ale po bokach od osi... Stara kompozycja placu była dużo lepsza od obecnej. Przykłady ze świata: 1. Wrocław - Nowy Targ. Skala, funkcja i rola w mieście zbliżona do placu Dąbrowskiego. Nowy Targ to elegancki plac zaprojektowany w konkursie architektonicznym z 350 miejscami parkingowymi pod ziemią. 2. Kopenhaga - Israels Plads - Rekreacyjna przestrzeń dla ludzi na powierzchni i ponad 1100 miejsc parkingowych pod ziemią w najbliższym sąsiedztwie ścisłego centrum.	
20	budowa plomb (nowych budynków).	
21	Budowa parkingu na którejś z sąsiednich	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	działek - przykładem może być parking wielopoziomowy w Kielcach na placu Partyzantów. Lub budowa parkingu pod nawierzchnią placu Dąbrowskiego.	
22	Zmienić fontannę - z opinii turystów usłyszanych na przystanku tramwajowym można wywnioskować, że zarówno ona jak i cały plac, nie wygląda zachęcająco.	
23	Wyburzenie brzydkiej i rozpadającej się fontanny i ustawienie w jej miejscu innej - może w stylu źródeł łódzkich?	
24	Parking podziemny, jednak ulokowany np. na zaniedbanej działce po drugiej stronie ulicy Sterlinga. Niższy koszt, a samą działkę zamiast na sprzedaż można by przeznaczyć na utworzenie niewielkiego parku z placem zabaw - których brakuje w okolicy. Jako alternatywa sprzedaż, ale z ogólnodostępnym podziemnym parkingiem. Kolejne rozkopanie pl. Dąbrowskiego jest pozbawione sensu i z pewnością droższe, niż zrobienie tego samego na pustej działce.	
25	Możliwości podjazdu dla widzów teatru, oczywiście najlepiej byłoby zrobić pod płytą placu podziemny parking, ponadto fontanna w obecnej formie zasłania teatr.	
26	Przebudowa lub usunięcie wielkiego ustępu	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	zwanego fontanną.	
27	Wybudowanie parkingu podziemnego.	
28	Całkowita zmiana funkcji wymagająca wybudowania parkingu podziemnego.	
29	Parking (wyłącznie!!!) podziemny. W tej chwili podczas wystawiania jakiegokolwiek spektaklu osoby dojeżdżające muszą kluczyć (długo i daleko) po okolicy żeby zaparkować samochód w jakiejś bocznej uliczce. Jeśli kiedykolwiek Teatr Wielki będzie gościł jakieś znane osobistości (czy to na scenie czy wśród publiczności) będzie to wielką kompromitacją dla miasta jak goście będą musieli parkować samochód na dworcu czy w miejscach przypadkowych a do teatru będą zmuszeni docierać na piechotę (np. w czasie deszczu).	
30	Pod ziemią parking.	
31	Przebudować okropną fontannę tak, by nie kumulowała na sobie wzroku lecz stanowiła akcent przy gmachu teatru wielkiego.	
32	Plac wymaga kompletnej przebudowy, nie można "załatać dziury" drobnymi zabiegami. Takim była ostatnia przebudowa, i jeśli ma to tak wyglądać to naprawdę lepiej nie wydawać ponownie pieniędzy. Potrzebny jest konkurs na projekt Placu. Porządnie i przemyślanie	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	zorganizowany. tj z porządnie zaplanowanym programem, budżetem, przewidującym wygląd i funkcjonowanie strefy wkoło Placu na dużo czasu do przodu!!!! Taki konkurs powinien być opracowany przez grono, w którego skład wchodzi architekci, urbaniści, socjologowie, ekonomiści, projektanci komunikacji drogowej, osoby znające się na marketingu i promocji miasta itd itp!!!! Tylko takie podejście do tematu jest podejściem poważnym i na jego miarę! Aha, i jeszcze proszę mieć na uwadze że zdaje się na czele jury ostatniego konkursu zasiadał aktualny Architekt Miasta, co doskonale wszyscy pamiętamy. Zatem jest on słusznie kojarzony z porażką obecnego wyglądu Placu.	
33	Podstawowym problemem placu jest forma fontanny. Pomijając jej kontrowersyjny kształt burzy ona proporcje, zasłaniając budynek Teatru Wielkiego (za każdym razem widzę coś w rodzaju wielkiej żaby), przez co plac jest mniej elegancki.	
34	Pomyłką stylistyczną jest fontanna, która szpeci płytę Placu i bardzo silnie kontrastuje z historyczną zabudową wokół Placu.	
35	Ideąłem byłby podziemny parking ale pewnie nie ma co na taki liczyć.	
36	Przebudowa placu, zbudowanie parkingu	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	podziemnego. Likwidacja fontanny.	
37	Fontanna wymaga radykalnej przebudowy, Fontanna powinna wyglądać tak jak fontanna przy pl. Szczepańskim w Krakowie, Fontanny Czterech Kwartałów zlokalizowanej przy ul. Grobla I, naprzeciw Kaplicy Królewskiej w Gdańsku (koszt 3 mln). To musi być fontanna w której można zanurzyć rękę, stopę, przejechać rowerem itp, a nie wanna w której można się utopić. Niech jeżdżą na rolkach - może jakaś mała rampa itp. w części placu. Parking - TAK !!! Mieszkamy obok i nie mamy gdzie parkować. Parking podziemny - tylko!!!	
38	Budowa parkingu podziemnego pod płytą placu (nie koniecznie).	
39	Obecna fontanna mi się nie podoba, poprzednia bardziej pasowała do bryły teatru wielkiego. Jestem jednak sceptyczny wobec zmian. Parking dla sądu okręgowego można taniej zbudować przy Jaracza 57 (naziemny). Obawiam się, że fontanna kolejna może być rozczarowaniem co obecna. Uważam, że na placu powinna być jakaś fontann. Do rzędu kolumn na fasadzie teatru pasowałyby rzędy słupów wody. To można fajnie podświetlić. Poprzednia fontanna powinna być punktem odniesienia dla zaprojektowania dużo większej, poza fasadę teatru, skonstruowanej	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	z prostych sześciennych geometrycznych form, lekko niesymetrycznie rozmieszczonych. Ale nawet dobry projekt może nie przekonać łodzian do wydatków na kolejną fontannę.	
40	Przy placu znajduje się niezagospodarowana działka, którą można byłoby przeznaczyć na budowę parkingu piętrowego - naziemnego, gdyż, jak w całym centrum, tu również brakuje miejsc parkingowych przez co kierowcy tłoczą się na, często nie przewidzianych na to miejscach. W tym miejscu mógłby powstać budynek spełniający inną funkcję.	
41	Pomysł podziemnego parkingu, który się przewijał w prasie jest szkodliwy - przyjdzie na niego czas, gdy nawierzchnia placu będzie wymagała generalnego remontu, czyli za kilkanaście (najwcześniej) lat. Wskazana jest również zabudowa dziur po wyburzeniach po zachodniej stronie placu.	
42	Przebudowa fontanny.	
43	Fontanna w poziomie gruntu.	
44	Parking - jeżeli jest to możliwe piętrowy, jako zabudowa zachodniej części lub połączony z hotelem - Fontanna w tej formie może pozostać.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
45	Likwidacja bądź przebudowa wiecznie popsutej i mało estetycznej fontanny.	
46	Idealnym rozwiązaniem (wiem, że teraz już mało realnym) byłoby wybudowanie pod Placem podziemnego parkingu.	
47	Wybudowanie pod placem parkingu podziemnego, zagospodarować puste działki od strony ul Sterlinga – ta okolica teraz straszy!...(np. podziemny parking na Casinoplatz w Bernie, przy kasynie i szwajcarskim parlamencie – podobna wielkość placu, komunikacja miejska – punkt przesiadkowy, dużo ulic w bezpośrednim sąsiedztwie).	
48	Aby spełnić te oczekiwania w miejsce nieudanej fontanny (która idealnie pasowałaby za to w parku w pobliżu wejścia do miejskiego kąpieliska „Fala”, gdzie proponuję ją przenieść – konsultowałem ten pomysł na forach kilkukrotnie i zawsze był pozytywnie odbierany) powinna stanąć inna fontanna, która nie tworzyłaby barier przestrzennych, a raczej współgrała z placem i przede wszystkim z gmachem Teatru Wielkiego. Pod placem powinien natomiast zostać zbudowany parking podziemny – nawet jednopiętrowy, jeśli nie byłoby funduszy na więcej kondygnacji – nawet w	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	niewielkich miastach niemieckich, jak choćby Lipsk, w zrewitalizowanym śródmieściu została wybudowana gęsta sieć podziemnych parkingów, które idealnie służą mieszkańcom i turystom. Takie rozwiązanie bardzo podniosłoby prestiż tego miejsca, ale aby plac Dąbrowskiego stał się prawdziwą wizytówką Łodzi.	
49	Konieczny jest remont budynku Uniwersytetu Medycznego stojącego przy placu, a także secesyjnej kamienicy przy placu nr 4.	
50	Należałoby się też zastanowić nad usunięciem paskudnej fontanny.	
51	Pod placem Dąbrowskiego powinien zostać wybudowany przynajmniej 3-kondygnacyjny parking podziemny, który powinien pełnić rolę parkingu dla Opery Łódzkiej, jak również funkcję normalnego parkingu do codziennego użytku dla mieszkańców. Na czas budowy należy ostrożnie zdemontować nową infrastrukturę (nawierzchnię, latarnie, elementy małej architektury, automatykę fontanny) oraz bezpiecznie ją zmagazynować. Po wybudowaniu parkingu całość można odtworzyć w dotychczasowej formie oprócz oczywiście bryły fontanny, która kompromituje Łódź. Na projekt nowej fontanny należy rozpisać nowy przetarg z	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	zastrzeżeniem, że dla ograniczenia kosztów powinna być wykorzystana dotychczasowa automatyka, dysze itp. Powinna zmienić się jedynie bryła fontanny. Owa fontanna powinna swoim charakterem i rozmachem przyciągać mieszkańców i przyjezdnych wysiadających w Łodzi na nowym dworcu Łódź Fabryczna.	
52	Nie jestem za całkowitym zlikwidowaniem fontanny ani też za parkingiem podziemnym (z powodu wysokich kosztów). Fontanna jednak nie dość że szpeci okolicę to dodatkowo zasłania Teatr Wielki. Jestem za jej znacznym obniżeniem na wzór tego co było kiedyś. Osoby odpowiedzialne za pomysł powinny się rozejrzeć jak wyglądają niskie fontanny w innych miastach i zaproponować kilka ciekawych propozycji na które ludzie mogli by głosować. Wygrany projekt zostanie wybudowany. Należy naprawić nagłośnienie i oświetlenie fontanny. W nocy powinno się tu robić nastrojowo. Wokół fontanny powinno być miejsce do przycupnięcia na spotkania ze znajomymi lub na randkę. Skoro fontanna była by przebudowywana może warto by pomyśleć o zmianie umiejscowienia dysz. Zamiast być w jednej płaszczyźnie mogły by np. okalać ludzi z lewej i prawej strony (na kształt prostokąta bez jednej ścianki) lub też	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	uformować je w dwie linie pomiędzy którymi można usiąść.	
53	Przebudowa Placu, która miała miejsce kilka lat temu, była dobrym krokiem. Teren uporządkowano, wyrównano, usunięto z niego samochody. Stworzono podstawę dla miejsca przyciągającego mieszkańców. Jednak zmiany były niewystarczające do tego, by Plac zaczął tętnić życiem. Aby tak się stało konieczne jest: budowa parkingu podziemnego pod Placem. Wiem, że jest to zadanie prawie niewykonalnym jednak uważam zaniechanie budowy takiego parkingu w ramach ostatniej modernizacji Placu za ogromny błąd. Zwiększyłyby to istotnie ilość miejsc parkingowych w ścisłym centrum miasta, a jednocześnie stanowiłoby zachętę dla przedsiębiorców do rozwijania działalności w pobliżu Placu. To z kolei przełożyłoby się na atrakcyjność miejsca dla mieszkańców i turystów. Negatywnym aspektem tego rozwiązania byłoby istotne zwiększenie ruchu samochodowego w ciągach komunikacyjnych ulic Narutowicza i Jaracza. W razie niepodjęcia tej inwestycji (co zrozumiałbym chociażby z uwagi na konieczność "rozprucia" niedawno odnowionego Placu) konieczna jest przebudowa parkingu w północno-wschodnim narożniku skrzyżowania	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	ulic Jaracza i Szterlinga. Miejsce to należy poddać rewitalizacji - wyrównać chodniki, postawić kosze, stworzyć jak największą liczbę miejsc parkingowych). Delikatna przebudowa fontanny. Fontanna na Placu ma ciekawą formę, jednak kategorycznie nie pasuje do architektury Placu. Jej obły kształt nie współgra z wspaniałą bryłą Teatru Wielkiego, który powinien wyznaczać kierunek dla wszelkich inwestycji w bezpośrednim sąsiedztwie Placu. Do TW nie pasuje także obrzydliwy kolor fontanny. Wiem, że ma ona przedstawiać falę, jednak kompletnie nie pasuje do piaskowej elewacji TW. Przebudowę kształtu fontanny zalecam w ostatniej kolejności - w przypadku posiadania nadmiernych środków, jednak zmianę koloru fontanny uważam za kwestię priorytetową.	
54	Wybudowanie parkingu takiego który sprosta zapotrzebowaniu komunikacyjnemu wszystkich instytucji znajdujących się przy Placu Dąbrowskiego, plus kilka zatok autobusowych dla widzów Teatru. Parking można wybudować podziemny pod placem Dąbrowskiego – co wymaga dużych nakładów lub na działce obok. Jest to duża działka niegdyś przeznaczona pod zabudowę hotelową, na której nie zdecydował się żaden inwestor na zakup jej i wybudowania hotelu.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
	Działkę można podzielić i wybudować parking wewnątrz tej działki. Szacuje że parking powinien posiadać co najmniej 500 miejsc parkingowych.	
55	Punktem wyjścia do zmian na placu jest LIKWIDACJA tej fatalnej fontanny, która agresywnie wdarła się w jego przestrzeń. Od ulicy przesłoniła ładną modernistyczną fasadę Teatru, a od strony wyjścia z niego uczyniła bliżej nieokreśloną dla kogoś spoza Łodzi „górkę”. Fontanna niewątpliwie powinna być, w tym samym miejscu, ale w delikatnej formie, najlepiej z tryskaczami niewiele ponad poziomem „0” placu, albo w ogóle na poziomie „0”. Można by ewentualnie utrzymać w niej w równie delikatnej formie funkcję „fontanny muzycznej”.	
56	Żywy skansen architektoniczno-historyczny – powrót do wyglądu placu z jego okresu świetności - lat siedemdziesiątych (stare fontanny!!!) i nawiązanie nowych elementów „małej architektury”(kioski, wc) do tego okresu.	
57	Zmiana formy fontanny (na płaską, z dyszami na poziomie gruntu, bez nadbudowy). Budowa wielopoziomowego parkingu naziemnego na działce obok budynku technicznego TW3.	





Lp.	Propozycje	Stanowisko Prezydenta Miasta Łodzi z uzasadnieniem wobec kategorii
58	Przede wszystkim należy zrobić coś z feralną fontanną. Nie upieram się przy jej likwidacji, Lecz należy spowodować by działała. Nie może albo nie powinna powtórzyć się sytuacja z br., że w upalne dni można było tylko patrzeć na kupę kamieni.	
Propozycje ze spotkania		
59	Zlikwidowanie grzbietu fontanny, sprowadzenie fontanny do poziomu gruntu przy jednoczesnym zachowaniu jej funkcji.	

Podsumowanie konsultacji społecznych

Biorąc pod uwagę przedstawione powyżej wyniki i analizy dotyczące placu Dąbrowskiego, z konsultacji społecznych można wyciągnąć następujące wnioski:

- Plac Dąbrowskiego jest oceniany przez osoby, które wzięły udział w konsultacjach negatywnie, zarówno jeżeli chodzi o wygląd, jak i atrakcyjność dla mieszkańców i mieszkanki oraz osób przyjezdnych. Pomimo tego, że przypisuje mu się funkcję reprezentacyjną, plac Dąbrowskiego nie jest w stanie jej efektywnie pełnić ze względu na swój obecny wygląd i kształt.
- Biorąc pod uwagę powyższe, większość uczestników konsultacji zgadza się z koniecznością zmiany obecnego wyglądu i przeznaczenia placu – powinien on być przestrzenią przyjazną dla ludzi, rekreacyjną i zadbaną, połączoną skutecznie z Nowym Centrum Łodzi. Najmniejsze znaczenie w przypadku funkcji placu Dąbrowskiego ma funkcja parkingowa – według biorących udział w konsultacjach, płyta placu nie jest odpowiednim miejscem dla samochodów. Problem parkowania jest przy tym zauważany oraz brany pod uwagę w rekomendacjach – sugerowanym rozwiązaniem jest stworzenie parkingu w ramach ulicy Sterlinga, na pustej pierzei przy tej ulicy, bądź „schowanie” go pod plac Dąbrowskiego w przypadku dopuszczenia możliwości działań inwestycyjnych.
- Biorąc pod uwagę negatywną ocenę funkcjonowania placu Dąbrowskiego można założyć, że plac nie spełnia warunków koniecznych, by realizować te funkcje, które zostały uznane za najbardziej istotne. Co za tym idzie, wskazane zostały działania i rekomendacje, które





pozwołyby na lepsze działanie placu, jako przestrzeni publicznej, atrakcyjnej dla mieszkańców i mieszkańek. Dominantą odpowiedzi na pytania zamknięte oraz otwarte jest kwestia zieleni oraz mebli miejskich, konieczność ich pojawienia się na placu. Równie ważna jest kwestia ładu przestrzennego i porządku w przestrzeni, związana z ujednoliceniem i poprawieniem stanu budek, kiosków i małej gastronomii. Osoby biorące udział w konsultacjach nie sugerują ich usunięcia – raczej zmianę jakościową, zarówno na poziomie estetycznym, jak i usługowym.

- Większość proponowanych działań i zmian mających wspomóc realizację poszczególnych funkcji placu Dąbrowskiego stanowią propozycje aranżacyjne, nie wymagające ingerowania w obecną strukturę placu. Rekomendacje, które odnoszą się do przebudowy i większej zmiany, dotyczą przede wszystkim budowy parkingu podziemnego oraz likwidacji, bądź przebudowy obecnej na placu fontanny.
- Celem konsultacji społecznych było uzyskanie opinii mieszkańców i mieszkańek miasta na temat placu, a także odpowiedzi na pytanie, czy plac można ulepszyć lub poprawić poprzez drobne działania aranżacyjne, czy animacyjne. Niniejszy raport zawiera odpowiedzi na te zagadnienia, co więcej może stanowić punkt wyjścia dla kolejnych konsultacji społecznych odnośnie placu Dąbrowskiego. Ze względu na przyjętą formę i strukturę, wskazuje on potencjalne kierunki rozwojowe placu oraz społecznie istotne funkcje, które należałoby wziąć pod uwagę przy planowaniu jakichkolwiek zmian tej przestrzeni, w tym także inwestycyjnych.

