PRZEWODNICZĄCY
Hanna Zdanowska

Protokół

z posiedzenia Komisji Konkursowej w dniu 1 lutego 2016 r.

w związku z ogłoszeniem przez Prezydenta Miasta Łodzi otwartego konkursu ofert w formie powierzenia realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, wyłonionego w konsultacjach społecznych dotyczących budżetu obywatelskiego na 2016 r. „Program edukacyjno-artystyczny dla dzieci i młodzieży dotkniętej wykluczeniem społecznym na terenie Polesia" zarządzeniem Nr 2568/VII/15 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 22 grudnia 2015 r. w sprawie ogłoszenia otwartego konkursu ofert i powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia w 2016 r. otwartego konkursu ofert w formie powierzenia realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego wyłonionego w konsultacjach społecznych dotyczących budżetu obywatelskiego na 2016 r. "Program edukacyjno-artystyczny dla dzieci i młodzieży dotkniętej wykluczeniem społecznym na terenie Polesia" została powołana komisja w składzie:

1. Przewodniczący – Dobrosław Bilski - p. o. zastępcy dyrektora Wydziału Kultury UMŁ,

Członkowie:

2. Agnieszka Wasiak - Inspektor w Wydziale Kultury UMŁ,
3. Krzysztof Kowalewicz – Główny Specjalista w Wydziale Kultury UMŁ – sekretarz komisji,
4. Artur Skórzak - kierownik Oddziału ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi w Biurze ds. Partycypacji Społecznej UMŁ,
5. Barbara Słabicka - przedstawiciel reprezentujący organizacje pozarządową - przedstawiciel Fundacji Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO;
6. Marcin Brzozowski - przedstawiciel reprezentujący organizacje pozarządową
- przedstawiciel Stowarzyszenia Targowa 62.

Lista obecności członków Komisji w dniu 1 lutego 2016 r. stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego protokołu.

Przedmiotem posiedzenia Komisji było rozpatrzenie ofert zgłoszonych przez organizacje pozarządowe, oraz inne podmioty wymienione w art. 3. ust. 3 i art.11 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2014 r. poz. 1118, 1138 i 1146 oraz z 2015 r. poz. 1255, 1333 i 1339), które łącznie spełniają następujące warunki:

a) prowadzą działalność statutową w zakresie objętym konkursem;

b) złożą ofertę w terminie, a działania zaplanują w okresie wskazanym w ogłoszeniu konkursowym;

c) przedstawią ofertę poprawnie sporządzoną na formularzu zgodnym ze wzorem określonym w aktualnym rozporządzeniu ministra właściwego do spraw zabezpieczenia społecznego;

d) prawidłowo oszacują wkład własny i kwotę dofinansowania w ramach dotacji;

e) złożą ofertę podpisaną przez wszystkie osoby upoważnione do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta;

na realizację zadania pod nazwą:

„Program edukacyjno-artystyczny dla dzieci i młodzieży dotkniętej wykluczeniem społecznym na terenie Polesia".

Łączna kwota na realizację zadania – 187 000 zł.

Oferty należało składać na formularzu, którego wzór określa rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania (Dz. U. z 2011 r. Nr 6, poz. 25) w nieprzekraczalnym terminie do dnia 19 stycznia 2016 r. w Wydziale Kultury w Departamencie Komunikacji Społecznej i Zdrowia UML w postaci papierowej. Do oferty należało dołączyć:

a) oświadczenie oferenta o nieposiadaniu zobowiązań wobec Miasta Łodzi, stanowiące załącznik Nr 3 do zarządzenia;

b) aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego (jedynie w sytuacji gdy nie jest on niedostępny w elektronicznej bazie Ministerstwa Sprawiedliwości);

c) statut (jeśli podmiot jest zobowiązany do jego posiadania);

d) potwierdzoną umowę, porozumienie lub innym dokument o możliwości realizowania zadania w świetlicach środowiskowych, w dzielnicy Polesie.

Ogółem do konkursu wpłynęła 1 oferta.

l.p.	Nazwa podmiotu zgłaszającego ofertę	Opis oferty
1	*2*	*3*
1.	**Fundacja Działania ul. Zachodnia 10 b / 14 91-058 Łódź**	Program edukacyjno – artystyczny dla dzieci i młodzieży dotkniętej wykluczeniem społecznym na terenie Polesia

Po zapoznaniu się z wykazem ofert złożonych w konkursie członkowie Komisji podpisali oświadczenia o niepozostawaniu w stosunku prawnym lub faktycznym z oferentami biorącymi udział w procedurze konkursowej, który może budzić uzasadnioną wątpliwość co do bezstronności podczas oceniania ofert (załącznik Nr 2).

Następnie Komisja przystąpiła do rozpatrywania ofert. Ofertę członkom Komisji prezentował Krzysztof Kowalewicz. Członkowie Komisji Konkursowej po zapoznaniu się z ofertą przystąpili do dyskusji nad wartością merytoryczną oraz do oceny wniosku, wpisując punkty do karty oceny merytorycznej (załącznik Nr 4). Łączna liczba punktów do zdobycia wynosiła 42 pkt.

Następnie Komisja ustaliła wysokość dofinansowania i dokonano podpisania protokołu.

Komisja rekomenduje do dofinansowania ofertę:

l.p.	Nazwa podmiotu zgłaszającego ofertę	Opis oferty	Ocena łączna	Kwota przyznana
1	*2*	*3*	*4*	*5*
1.	**Fundacja Działania ul. Zachodnia 10 b / 14 91-058 Łódź**	Program edukacyjno – artystyczny dla dzieci i młodzieży dotkniętej wykluczeniem społecznym na terenie Polesia	31,3 pkt	187 000 zł

Powyższa rekomendacja jest warunkowa. Komisja zaleca podpisanie umowy z oferentem na realizację zadania wyłącznie pod warunkiem zmiany kosztorysu projektu w taki sposób, aby koszty osobowe związane z prowadzeniem zajęć stanowiły minimum 2/3 kosztów

osobowych projektu przewidzianych we wniosku do budżetu obywatelskiego na poziomie 160 tys. zł.

Kryteria oceny złożonych ofert i skale punktowe:

1. możliwość realizacji zadania publicznego przez oferenta – [od 0 do 6] pkt;
2. proponowana jakość wykonania zadania i kwalifikacje osób przy udziale których oferent będzie realizować zadanie publiczne – [od 0 do 14] pkt;
3. przedstawiona kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego, w tym w odniesieniu do jego zakresu rzeczowego – [od 0 do 8] pkt;
4. planowany przez oferenta wkład rzeczowy, osobowy, w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków – [od 0 do 5] pkt;
5. ocena realizacji zadań publicznych w przypadku organizacji, które w latach poprzednich realizowały zlecone zadania publiczne, w tym rzetelności i terminowości oraz sposobu rozliczenia środków otrzymanych na realizację zadań – [od -2 do 2] pkt;
6. oryginalność projektu – [od 0 do 5] pkt;
7. miejsce realizacji warsztatów w świetlicach środowiskowych, w dzielnicy Polesie – [od 0 do 2] pkt.

Łącznie Komisja proponuje rozdysponować kwotę 187 000 zł.

Na tym protokół zakończono.

1. Przewodniczący – Dobrosław Bilski - p. o. zastępcy dyrektora Wydziału Kultury UMŁ

.....

2. Agnieszka Wasiak - Inspektor w Wydziale Kultury UMŁ

Agnieszka Wasiak

.....

3. Krzysztof Kowalewicz – Główny Specjalista w Wydziale Kultury w Departamencie Spraw Społecznych Urzędu Miasta Łodzi;

Kowalewicz

.....

4. Artur Skórzak - kierownik Oddziału ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi w Biurze ds. Partycypacji Społecznej UMŁ

.....

4. Barbara Słabicka - przedstawiciel reprezentujący organizacje pozarządową - przedstawiciel Fundacji Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO;

B Słabicka

.....

5. Marcin Brzozowski – przedstawiciel reprezentujący organizacje pozarządową - przedstawiciel Stowarzyszenia Targowa 62.

M Brzozowski

.....

Załączniki:

1. Listy obecności.
2. Oświadczenia o niepozostawaniu w stosunku prawnym lub faktycznym z oferentami.
3. Karty oceny merytorycznej.

Protokółował
Krzysztof Kowalewicz

Łódź, dnia 1 lutego 2016 r.