

## **Opis Przedmiotu Zamówienia**

### **dla potrzeb szacowania rynku**

**Wykonanie i kolportaż materiałów edukacyjnych do programu edukacyjnego pn. „Nasza Łódź” wspierającego proces rewitalizacji centrum Łodzi oraz innych materiałów opracowanych w ramach projektu pilotażowego pn. *Opracowanie modelu prowadzenia rewitalizacji obszarów miejskich na wybranym obszarze w Mieście Łodzi.***

Główny kod CPV: 39162100- 6 Pomoce dydaktyczne

CPV: 79823000- 9 Usługi drukowania i dostawy

## **CHARAKTERYSTYKA ZAMÓWIENIA**

Celem Zamówienia jest **wykonanie i kolportaż materiałów edukacyjnych do programu edukacyjnego pn. „Nasza Łódź” wspierającego proces rewitalizacji centrum Łodzi oraz innych materiałów opracowanych** w ramach projektu pilotażowego pn. *Opracowanie modelu prowadzenia rewitalizacji obszarów miejskich na wybranym obszarze w Mieście Łodzi*, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020.

## **SŁOWNICZEK**

**Program edukacyjny pn. „Nasza Łódź” (Program)** – wieloletni program edukacyjny pn. „Nasza Łódź” wspierający proces rewitalizacji centrum Łodzi wraz z przeprowadzeniem lekcji modelowych realizowany w łódzkich placówkach oświatowych, dla których organem

prowadzącym jest Miasto Łódź, z wyłączeniem przedszkoli miejskich.

**Placówka** – placówka oświatowa, dla której organem prowadzącym jest Miasto Łódź. Z grupy tej, dla potrzeb projektu pilotażowego, wyłączone zostały przedszkola miejskie. W skład katalogu Placówek na terenie Łodzi wchodzi m.in.:

- Szkoły Podstawowe – 83,
- Zespoły Szkolno-Przedszkolne – 2 (w tym 2 szkoły podstawowe),
- Gimnazja Publiczne – 35,
- Zespoły Szkół Ogólnokształcących – 5 (w tym 5 gimnazjów i 5 liceów),
- Zespół Szkół Integracyjnych – 2 (1 szkoła podstawowa i 1 publiczne gimnazjum),
- Licea Ogólnokształcące – 23,
- Zespoły Szkół Ponadgimnazjalnych + Centrum Kształcenia Ustawicznego – 19,
- Zespoły Szkół Specjalnych – 8,
- Zespół Szkół Zawodowych Specjalnych – 1,
- Szkoły Podstawowe Specjalne – 2,
- Specjalne Ośrodki Szkolno-Wychowawcze – 4,
- Młodzieżowe Ośrodki Socjoterapii – 4,
- Młodzieżowe Ośrodki Wychowawcze – 2,
- Placówki oświatowo-wychowawcze, artystyczne i pracy pozaszkolnej – 6 (Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia, Centrum Zajęć Pozaszkolnych nr 1, Centrum Zajęć Pozaszkolnych nr 2, Centrum Zajęć Pozaszkolnych nr 3, Pałac Młodzieży, Specjalistyczne Ognisko Pracy Pozaszkolnej – Planetarium i Obserwatorium Astronomiczne).

**Projekt** – projekt pilotażowy w zakresie rewitalizacji pn. *Opracowanie modelu prowadzenia rewitalizacji obszarów miejskich na wybranym obszarze w Mieście Łodzi* realizowany przez Miasto Łódź. Projekt ten realizowany jest na wybranym przez władze Miasta obszarze, charakteryzującym się szczególnym nagromadzeniem problemów, m.in.: społecznych, przestrzennych, gospodarczych oraz infrastrukturalnych, wymagającym wsparcia w zakresie rewitalizacji. Celem Projektu jest opracowanie modelu prowadzenia rewitalizacji w obszarach miejskich poprzez wypracowanie metodologii oraz sposobu podejścia do działań rewitalizacyjnych zorientowanych na osiągnięcie jak największego efektu dla miasta-beneficjenta, z uwzględnieniem jego specyfiki oraz indywidualnych uwarunkowań. Przede wszystkim opracowania sposobu przeprowadzenia pogłębionej diagnozy obszaru problemowego, ze szczególnym naciskiem na zbadanie potrzeb i problemów mieszkańców obszaru i budowania na jej podstawie propozycji konkretnych rozwiązań rewitalizacyjnych (z zakresu zagospodarowania przestrzennego oraz programów społecznych i gospodarczych). Celem Projektu jest również wsparcie, dzięki wykorzystaniu doświadczeń z realizacji Projektu, instytucji i potencjalnych beneficjentów polityki spójności po roku 2013 w przygotowaniu się do nowej roli w systemie wdrażania funduszy w latach 2014-2020. Rekomendacje powstałe w trakcie realizacji Projektu będą mogły być wykorzystywane przez inne podmioty, w szczególności władze miast, podejmujące działania rewitalizacyjne, przy uwzględnieniu ich specyfiki oraz lokalnych uwarunkowań. Wnioski z Projektu posłużą podnoszeniu jakości opracowywanych w Ministerstwie Infrastruktury i Rozwoju dokumentów programowych i operacyjnych oraz przełożą się na wyższą jakość podejmowanych złożonych i wieloaspektowych projektów rewitalizacyjnych realizowanych w innych miastach.

Projekt realizowany będzie do dnia **30 czerwca 2016 r.**

**Zespół Projektu** – zespół koordynujący i nadzorujący przebieg Projektu oraz kontrolujący jakość jego produktów, zrzeszający przedstawicieli jednostek organizacyjnych Zamawiającego.

**Centrum wiedzy** – ogólnodostępne centrum wiedzy, stworzone przez Miasto Łódź i prowadzone przez pracowników Urzędu Miasta Łodzi, poprzez stronę internetową <http://centrumwiedzy.org>, do którego

zasobów włączona zostanie dokumentacja w zakresie zarówno realizowanego Projektu, jak i ogólnego podejścia do procesów rewitalizacyjnych prowadzonych na obszarach miejskich. Zaproponowane w projekcie Krajowej Polityki Miejskiej centrum wiedzy to zgromadzone w jednym miejscu i udostępniane przez strony internetowe informacje dotyczące danego zagadnienia, których celem będzie wspieranie podmiotów polityki miejskiej, a zwłaszcza samorządów lokalnych, w przygotowaniu i realizacji działań w zakresie szczegółowych aspektów rozwoju miast. Pozwoli to skupić w jednym miejscu, które będzie dostępne dla wszystkich użytkowników, aktualną i pełną wiedzę na dany temat.

**Krajowa Polityka Miejska (KPM)** jest dokumentem określającym planowane działania administracji rządowej dotyczące polityki miejskiej, uwzględniającym cele i kierunki określone w średniookresowej strategii rozwoju kraju oraz krajowej strategii rozwoju regionalnego. Służy ona celowemu, ukierunkowanemu terytorialnie działaniu państwa na rzecz zrównoważonego rozwoju miast i ich obszarów funkcjonalnych oraz wykorzystaniu ich potencjałów w procesach rozwoju kraju. KPM dostępna jest na stronie internetowej:

[http://www.mir.gov.pl/media/11579/Krajowa\\_Polityka\\_Miejska\\_2023.pdf](http://www.mir.gov.pl/media/11579/Krajowa_Polityka_Miejska_2023.pdf) lub <http://www.mir.gov.pl/miasta>.

**Rewitalizacja**, zgodnie z zapisami ustawy z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (Dz.U. 2015, poz. 1777), stanowi *proces wyprowadzania ze stanu kryzysowego obszarów zdegradowanych, prowadzony w sposób kompleksowy, poprzez zintegrowane działania na rzecz lokalnej społeczności, przestrzeni i gospodarki, skoncentrowane terytorialnie, prowadzone przez interesariuszy rewitalizacji na podstawie gminnego programu rewitalizacji*.

**Narodowy Plan Rewitalizacji (NPR)** ma być dokumentem rządowym, który stworzy przyjazne warunki dla prowadzenia rewitalizacji w Polsce, np. poprzez projekty zmian w prawie, stworzenie spójnego systemu i określenie źródeł finansowania rewitalizacji, promowanie dobrych praktyk, dzielenie się wiedzą czy wypracowanie wzorcowych dokumentów. Skierowany będzie przede wszystkim do samorządów, ale też do społeczności lokalnych, osób prywatnych, przedsiębiorców, organizacji

samorządowych. Projekt założeń NPR dostępny jest na stronie internetowej:

[http://www.mir.gov.pl/media/4438/NarodowyPlanRewitalizacji\\_Zalozenia\\_062014.pdf](http://www.mir.gov.pl/media/4438/NarodowyPlanRewitalizacji_Zalozenia_062014.pdf) lub <http://www.mir.gov.pl/rewitalizacja>.

**Ustawa z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji** (Dz.U. 2015, poz. 1777) ma stworzyć ramy prawne dla kompleksowej rewitalizacji w Polsce, których dotychczas brakowało, zachęcając coraz więcej samorządów do prowadzenia tego procesu. Wprowadzenie takich zmian w prawie jest konieczne, zwłaszcza w kontekście szacunków Instytutu Rozwoju Miast, według których znaczna część obszarów miejskich w Polsce (zamieszkiwanych przez ok. 2,4 miliona mieszkańców) jest zdegradowana i wymaga pilnych działań. Ustawa zakłada tworzenie gminnych programów rewitalizacji, które zastąpią obecne lokalne programy rewitalizacji. Ustawa dostępna jest na stronie internetowej:

<http://isap.sejm.gov.pl/DetailsServlet?id=WDU20150001777>.

**Program Rewitalizacji Łodzi 2020+ (PRŁ)** ma być wieloletnim programem przyjętym i koordynowanym przez Miasto Łódź, mającym na celu rewitalizację określonego obszaru zdegradowanego lub obszarów zdegradowanych, realizowanym zgodnie z określonym harmonogramem czasowym i finansowanym z określonych źródeł. W chwili obecnej opracowane i skonsultowane zostały Założenia Lokalnego Programu Rewitalizacji Łodzi 2020+ (ZLPR) dostępne na stronie internetowej:

<http://bip.uml.lodz.pl/plik.php?id=40419&PHPSESSID=9a1d377883ed208ed0cce7e644774ea1>.

**Przedsięwzięcie rewitalizacyjne** stanowi zadanie, w szczególności o charakterze społecznym, ekonomicznym, urbanistycznym, budowlanym, środowiskowym, konserwatorskim, edukacyjnym, naukowym, zdrowotnym lub kulturalnym, realizowane przez gminę, inny podmiot publiczny lub prywatny, oraz powiązane z celami programu rewitalizacji – Programu Rewitalizacji Łodzi 2020+.

**Strefa Wielkomiejska** to obszar szeroko rozumianego centrum Łodzi, wyznaczony w oparciu o zakres przestrzenny zwartej struktury historycznej: kwartałów zabudowy kamienicznej, zespołów fabrycznych

oraz parków i ogrodów. Powierzchnia Strefy Wielkomiejskiej wynosi 1 400 ha, w tym obszarze znajduje się cała ulica Piotrkowska (wraz z otoczeniem rynku Starego i rynku Bałuckiego od północy), skrajna zachodnia granica opiera się na alei Jana Pawła II, zaś wschodnia na ulicy Kopcińskiego. Strefa jest zamieszkała przez 21% populacji miasta. Obszar ten definiuje Strategia przestrzennego rozwoju Łodzi 2020+, przyjęta uchwałą nr LV/1146/13 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 16 stycznia 2013 r. Strefa Wielkomiejska jest najstarszą strukturą miejską Łodzi, najlepiej ukształtowaną urbanistycznie, zawierającą najwięcej okazałych budynków mieszkalnych i fabrycznych oraz regularnie i najpełniej zabudowanych kwartałów. Charakter Strefy decyduje o tożsamości Łodzi, jej granice zostały zdelimitowane w Strategii przestrzennego rozwoju Łodzi 2020+, przyjętej uchwałą nr LV/1146/13 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 16 stycznia 2013 r.

**Rdzeń Strefy Wielkomiejskiej** to obszar ścisłego centrum Łodzi, obudowany pięćdziesięcioma pięcioma w pełni ukształtowanymi kwartałami zabudowy z przełomu XIX i XX wieku oraz otoczeniem Starego Rynku (ponownie zabudowanym w latach 50. XX wieku). Jego powierzchnia, wynosząca 421 ha stanowi prawie 1/3 Strefy Wielkomiejskiej. Rdzeń Strefy Wielkomiejskiej ograniczony jest od północy placem Kościelnym, od południa aleją Mickiewicza i aleją Piłsudskiego, od zachodu ulicą Żeromskiego, a od wschodu ulicą Sterlinga i ulicą Targową.

**Obszar Współczesnego Rozwoju Strefy Wielkomiejskiej** otacza Strefę Wielkomiejską i stanowi jej zaplecze. Granice tego obszaru w większości sięgają linii kolei obwodowej Łodzi. Szczegółowe granice obszaru Strefy zostały określone w Strategii przestrzennego rozwoju Łodzi 2020+, przyjętej uchwałą nr LV/1146/13 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 16 stycznia 2013 r.

**Obszar pilotażowy** to fragment Rdzenia Strefy Wielkomiejskiej, na który składają się:

- kwartał „Kamienna” (ulica Rewolucji 1905 r., ulica Kilińskiego, ulica Jaracza, ulica Wschodnia), oznaczony jako Obszar nr 1 na Mapie Priorytetowych Projektów Rewitalizacji Obszarowej Centrum Łodzi<sup>1</sup>;
- tzw. „łącznik Kilińskiego” (ulica Kilińskiego od ulicy Jaracza do ulicy Narutowicza) oraz I Strefa Nowego Centrum Łodzi<sup>2</sup> (ulica Narutowicza, ulica Nowotargowa, ulica Tuwima, ulica Kilińskiego), oznaczony jako Obszar nr 3 na Mapie Priorytetowych Projektów Rewitalizacji Obszarowej Centrum Łodzi;
- III Strefa Nowego Centrum Łodzi (ulica Narutowicza, ulica Kilińskiego, ulica Tuwima, ulica Piotrkowska), oznaczona jako Obszar nr 2 na Mapie Priorytetowych Projektów Rewitalizacji Obszarowej Centrum Łodzi;

wraz z pierzejami przyległymi do opisanych granic obszarów.

## KONTEKST ZAMÓWIENIA

Rewitalizacja staje się kluczowym elementem rozwoju miast, przeciwdziałając negatywnym zjawiskom oraz stymulując rozwój społeczny i gospodarczy. Rewitalizacja to nie tylko przebudowa lub adaptacja budynków, ale przede wszystkim rozwiązywanie problemów społecznych, poprawa warunków mieszkaniowych, poprawa przestrzeni publicznych oraz zwiększanie atrakcyjności gospodarczej. Zintegrowany proces rewitalizacji powinien być prowadzony w dialogu z lokalną społecznością i wszystkimi innymi interesariuszami, a jego przyczyny i skutki wykraczają poza obszar bezpośredniego prowadzenia działań i mają szerszy kontekst społeczny i terytorialny. W ramach działań rewitalizacyjnych konieczne

---

<sup>1</sup> Mapa Priorytetowych Projektów Rewitalizacji Obszarowej Centrum Łodzi – mapa wyznaczająca pierwsze 8 obszarów, które zostaną poddane rewitalizacji. Kolejność cyfr na mapie odpowiada kolejności, w jakiej podejmowane będą działania w poszczególnych obszarach.

<sup>2</sup> Zgodnie z Uchwałą nr XLV/840/12 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 4 lipca 2012 r., zmieniającą Uchwałę w sprawie przyjęcia Programu Nowe Centrum Łodzi, Nowe Centrum Łodzi to program realizowany na obszarze ograniczonym ulicami: Tuwima, Narutowicza, Piotrkowską oraz Kopcińskiego, obejmujący powierzchnię około 100 ha, podzielony na trzy strefy, którego celem jest wykreowanie nowego obszaru funkcjonalnego centrum Miasta Łodzi.

jest również wzmocnienie lokalnego potencjału, dzięki któremu mieszkańcy będą wykazywali inicjatywę w procesie oraz świadomości dziedzictwa kulturowego, którego są spadkobiercami, będą odpowiedzialni za miasto. Z tego powodu konieczną częścią działań rewitalizacyjnych jest prowadzenie wieloletniego programu edukacyjnego służącego wzmocnieniu kapitału społecznego i tożsamości lokalnej, a także promowaniu wiedzy o procesie rewitalizacji poprzez program edukacyjny kierowany do grupy najmłodszych użytkowników Miasta, czyli do dzieci i młodzieży. Zadanie to ma spełnić wieloletni program edukacyjny pn. „Nasza Łódź”, prowadzony w łódzkich placówkach oświatowych, dla których organem prowadzącym jest Miasto Łódź, z wyłączeniem przedszkoli miejskich. Program ten został zapoczątkowany w ramach Projektu, a jego kontynuacja, w założeniu Zamawiającego, nastąpi w kolejnych latach.

Realizacja w placówkach oświatowych programu edukacyjnego pn. „Nasza Łódź” ma spełnić trzy poniższe cele:

- budowanie tożsamości lokalnej i pozytywnych związków z Łodzią wśród łódzkich dzieci i młodzieży,
- wzmacnianie kapitału społecznego, w tym kreowanie postaw obywatelskich, nakierowanych na odpowiedzialność, kooperację i dbałość o dobro wspólne wśród łódzkich dzieci i młodzieży,
- wprowadzenie pojęcia „rewitalizacja” i wiedzy o tym procesie wśród łódzkich dzieci i młodzieży.

Pośrednim celem Programu jest przygotowanie szkół do udziału w procesie rewitalizacji jako ważnych partnerów w dialogu z lokalną społecznością i wzmocnienie ich roli wychowawczej jako jednego z elementów długofalowego działania, nastawionego na budowę kapitału społecznego.

Program zakłada korzystanie podczas lekcji z atrakcyjnych pomocy naukowych/dydaktycznych, uwzględniających specyfikę rozwojową i możliwości poznawcze różnych grup wiekowych.

Pomoce zostały opracowane dla 3 grup wiekowych którym zostały przyporządkowane 3 różne ścieżki dydaktyczne:

**Ścieżka I – uczniowie szkół podstawowych, klasy I-III oraz dzieci uczące się w innych placówkach odpowiadające tej grupie wiekowej.**

Z uwagi na specyfikę rozwojową i możliwości poznawcze najmłodszej grupy, do której skierowany jest Program, pomoce naukowe mają angażować uwagę i zdolności manualne dzieci oraz uwzględniać wprowadzenie najbardziej podstawowych pojęć z zakresu tożsamości lokalnej, opisu przestrzeni oraz architektury.

**Ścieżka II – uczniowie szkół podstawowych, klasy IV-VI oraz dzieci uczące się w innych placówkach odpowiadające tej grupie wiekowej.**

W tej ścieżce szczególną uwagę położono na pobudzanie ciekawości i samodzielne zdobywanie informacji na temat najbliższej okolicy (szkoły lub domu), historii rodzinnej i jej miejsca w szerszym kontekście historii miasta. Pomoce naukowe mają uwzględnić wiedzę o architekturze i mieście jako przestrzeni wspólnej z uwzględnieniem elementów planowania partycypacyjnego czy gry planszowej angażującej w zdobywanie nowych informacji.

**Ścieżka III – uczniowie gimnazjów i szkół średnich oraz młodzież ucząca się w innych placówkach odpowiadająca tej grupie wiekowej.**

W tej ścieżce szczególną uwagę zwrócono na aktywizujący charakter pomocy. Pomoce mają pomóc w przeprowadzeniu zajęć: o strukturze przestrzennej miasta, o strategii rozwoju przestrzennego w kontekście rewitalizacji, z zakresu planowania partycypacyjnego – poczucie związku z miastem i współodpowiedzialności za przestrzeń, o stylach w architekturze łódzkiej, o historii rodów fabrykantów łódzkich oraz dziedzictwie jakie po sobie pozostawili.

W celu wzmocnienia kapitału społecznego działania i pomoce naukowe w ramach wszystkich trzech różnych ścieżek powinny być zaplanowane pod kątem wzajemnej kooperacji uczniów i wspólnej realizacji zadań. Oznacza to również, że nie powinny być one nakierowane na indywidualną rywalizację, a raczej na budowanie zespołów zadaniowych.

## OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie i kolportaż materiałów edukacyjnych do programu edukacyjnego pn. „Nasza Łódź” wspierającego proces rewitalizacji centrum Łodzi oraz innych materiałów opracowanych w ramach projektu pilotażowego pn. *Opracowanie modelu prowadzenia rewitalizacji obszarów miejskich na wybranym obszarze w Mieście Łodzi.*

Przedmiot zamówienia obejmuje w szczególności:

**Zadanie 1. Wykonanie i kolportaż pomocy naukowych do programu edukacyjnego pn. „Nasza Łódź”.**

W ramach Zadania 1 Wykonawca wyprodukuje i dostarczy do wszystkich wymienionych wcześniej placówek **pakiety edukacyjne** w formie zaproponowanej przez Wykonawcę.

Oczekiwane cechy pakietu:

- zawiera wszystkie pomoce naukowe przewidziane dla danej ścieżki w formie i jakości co najmniej wymaganej przez Zamawiającego. Warunek ten nie dotyczy Ścieżki III, w której mapa (pomoc nr 11) i pakiet tablic (pomoc nr 12) mogą być spakowane odrębnie;
- posiada trwałe, estetyczne, bezpieczne dla dzieci, sztywne **opakowanie** wielokrotnego użytku, w którym poszczególne pomoce (w odrębnych opakowaniach przewidzianych w projektach) są ułożone w sposób jak najbardziej oszczędzający miejsce i wygodny do użytkowania).

**Poniższa tabela zakłada wymaganą umową minimalną liczbę pakietów.** Liczba dodatkowych pakietów jest jednym z kryteriów oceny, przy czym wymaganiem minimalnym Zamawiającego jest dostarczenie do każdej z Placówek:

- uczących uczniów realizujących Ścieżkę I – co najmniej 2 pakietów na Placówkę;
- uczących uczniów realizujących Ścieżkę II – co najmniej 2 pakietów na Placówkę;
- uczących uczniów realizujących Ścieżkę III – co najmniej 2 pakietów na Placówkę

**Dodatkowo, oprócz liczby pakietów wymienionych w tabeli, Wykonawca dostarczy po 10 pakietów z każdej ze Ścieżek do dyspozycji Zamawiającego w celach archiwalnych i promocyjnych.**

| l.p.             | nazwa pomocy                                                                                                                              | liczba pomocy w jednym pakiecie | liczba Placówek w danej Ścieżce | liczba pakietów dla wszystkich Placówek w danej Ścieżce | liczba pomocy zawartych w pakietach dla wszystkich Placówek w danej Ścieżce |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ścieżka I</b> |                                                                                                                                           |                                 |                                 |                                                         |                                                                             |
| 1.               | „Buduję Łódź”, zestaw klocków drewnianych o tematyce architektury łódzkiej XIX wieku                                                      | 1                               | 108                             | <b>216</b>                                              | 216                                                                         |
| 2.               | „ŁÓDŹ – dzielnica, ulica, podwórko”, zeszyt ćwiczeń z naklejkami magnetycznymi dla młodszych dzieci, przybliżający tematykę rewitalizacji | 5                               |                                 |                                                         | 1080                                                                        |
| 3.               | „Bajkowa Łódź”, układanki z pomniczkami szlaku „Łódź Bajkowa”                                                                             | 1                               |                                 |                                                         | 216                                                                         |
| 4.               | „Historia Łodzi dla dzieci”, pakiet edukacyjny wielorazowego użytku (w tym 2 teatrzyki                                                    | 1                               |                                 |                                                         | 216                                                                         |

|                    |                                                                                                    |   |     |            |      |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|------------|------|
|                    | kamishibai, zestaw zagadek i Quest „Spaceruj ulicą Piotrkowską”)                                   |   |     |            |      |
| 5.                 | „Mów po łódzku”, gra karciana typu „Piotruś” o tematyce: łódzkie regionalizmy językowe             | 5 |     |            | 1080 |
| 6.                 | „O co chodzi w Łodzi?”, gra podłogowa/outdoorowa                                                   | 1 |     |            | 216  |
| <b>Ścieżka II</b>  |                                                                                                    |   |     |            |      |
| 7.                 | „Łódź XIX”, tekturowe makiety kamienic XIX-wiecznych Łodzi                                         | 1 |     |            | 216  |
| 8.                 | „Zielonym rowerem przez Łódź”, gra planszowa angażująca w zdobywanie wiedzy o Łodzi                | 2 | 108 | <b>216</b> | 432  |
| 9.                 | „Zgaduj Łódź”, drużynowa gra karciana                                                              | 3 |     |            | 648  |
| 10.                | „Łódzka awangarda”, pakiet układanek edukacyjnych                                                  | 3 |     |            | 648  |
| <b>Ścieżka III</b> |                                                                                                    |   |     |            |      |
| 11.                | „Łódź jakiej nie znacie”, wielkoformatowa ortofotomapa Łodzi z naklejanymi/odklejanymi znacznikami | 1 | 105 | <b>210</b> | 210  |

|     |                                                                 |   |  |  |     |
|-----|-----------------------------------------------------------------|---|--|--|-----|
| 12. | „A ja Łódź wolę!”, pakiet tablic i układanek architektonicznych | 1 |  |  | 210 |
|-----|-----------------------------------------------------------------|---|--|--|-----|

**Opis projektów pakietów wraz z opisem opakowań pakietów i wizualizacją** dla wszystkich trzech Ścieżek Wykonawca przedstawi w ofercie i będą one podstawą późniejszego wykonania Zamówienia po wprowadzeniu uwag i ostatecznej akceptacji Zamawiającego.

Do zadań Wykonawcy będzie należało również **dostarczenie pakietów do Placówek (kolportaż)**. Za dostarczenie uważa się usługę polegającą na skutecznym doręczeniu pakietów w przewidzianej liczbie do wszystkich wskazanych powyżej Placówek. Doręczenie nastąpi po uprzednim uzgodnieniu dogodnego terminu z dyrektorem lub wyznaczonym pracownikiem Placówki, tak aby doręczenie nie kolidowało z godzinami otwarcia Placówki. Zamawiający wesprze Wykonawcę w powiadomieniu Placówek, wysyłając drogą e-mailową informację do każdej z nich.

Wykonawca ma obowiązek **każdorazowego zatwierdzenia** z Zamawiającym pomocy lub innego elementu Zamówienia kierowanego do produkcji, pod względem jej jakości, kolorystyki i rodzaju użytych materiałów. Akceptacji tej Zamawiający dokona pisemnie na podstawie proofu cyfrowego, próbnego wydruku z drukarni lub innej zwyczajowo przyjętej formy. Zamawiający ma prawo odrzucić wszelkie uprzednio niezatwierdzone, a wyprodukowane produkty Zamówienia.

Zamawiający dopuszcza wprowadzenie przez Wykonawcę do projektów **innowacji służących lepszemu czy tańszemu wykonaniu** produktów Zamówienia (w tym np. niewielką zmianę formatu czy specyfikacji technicznej), jednak pomysły te muszą każdorazowo zyskać akceptację Zamawiającego. Korekta projektów w takim przypadku leży po stronie Wykonawcy.

### **Pomoce naukowe dla Ścieżki I**

Opis pomocy naukowej nr 1:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nazwa                    | <b>„Buduję Łódź”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| Forma                    | zestaw klocków drewnianych o tematyce łódzkiej architektury XIX wieku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Ścieżka                  | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Obszar tematyczny        | Łódź – ostatnie nieodkryte miasto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Grupa                    | Cała klasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Liczba pomocy w pakiecie | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Sposób użycia, opis      | <p>Drewniane klocki zawierają elementy charakterystyczne dla architektury łódzkiej, w tym nadrukowane motywy zwierzęce spotykane na budynkach łódzkich XIX-wiecznych. Dzieci mogą z nich odtwarzać istniejące zabudowania lub projektować swoje obiekty nawiązujące do budynków historycznych.</p> <p>Obiekty ujęte w zestawie:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fabryka Wigencja</li> <li>2. Kamienica z ul. Piotrkowskiej 143</li> <li>3. Kamienica z ul. 6 sierpnia 5</li> <li>4. Kamienica z Al. Kościuszki 1</li> <li>5. Komin</li> <li>6. Brama Fabryki Poznańskiego z ul. Ogrodowej</li> </ol> |  |
| Elementy                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 39 klocków drewnianych z nadrukiem czarnego konturu rysującego detal</li> <li>2. Opakowanie</li> <li>3. Instrukcja</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| Materiały                | <p><b>KLOCKI:</b> Drewno lakierowane matowo. Materiał ekologiczny, ciepły i przyjemny w dotyku. 39 klocków z drewna bukowego. Nadruk czarny, wyraźny, na wszystkich ścianach.</p> <p><b>OPAKOWANIE:</b> woreczek bawełniany zamykany sznurkiem z doczepioną etykietą nadruk 4+0, format A5.</p> <p><b>INSTRUKCJA:</b> A4 kolor /4+4/– papier 250 g/m<sup>2</sup>. Złożona na pół po krótszym boku.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na</p>                                                                                                                              |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Opis pomocy naukowej nr 2:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Nazwa                    | <b>„ŁÓDŹ – dzielnica, ulica, podwórko”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |
| Forma                    | zeszyt ćwiczeń z naklejkami magnetycznymi dla młodszych dzieci przybliżający tematykę rewitalizacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |
| Ścieżka                  | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |
| Obszar tematyczny        | <p>Łódź – ostatnie nieodkryte miasto</p> <p>Łódź bajkowa</p> <p>Łódź współczesna</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |
| Grupa:                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Grupa ok. 5 osobowa |
| Liczba pomocy w pakiecie |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5                   |
| Sposób użycia, opis      | <p>Pomoc wielorazowego użytku, format A3, odporna na zniszczenie.</p> <p>Zawartość: zeszyt, dwie strony to magnetyczne plansze z uproszczoną mapą miasta, na której przedstawiono dzielnice. Naklejki magnetyczne (wielorazowego użytku) z ważnymi charakterystycznymi obiektami):<br/> <i>Pl. Wolności, ul. Piotrkowska, Pałac Poznańskiego, EC1, ławeczka Tuwima, remiza na Księżym Młynie, Teatr Wielki, Central, woonerf na 6 Sierpnia</i> i magnes „Nasza szkoła”.</p> |                     |
| Elementy                 | <p>Zeszyt 8 stron (w tym 2 magnetyczne) oraz okładka, spięty spiralą (oprawą drutową).</p> <p>Komplet 10 magnetycznych naklejek.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |
| Materiały                | <p>Zeszyt 8 stron, z okładką 10 stron, w tym 2 strony magnetyczne, z kompletem magnetycznych naklejek. Tektura. Format A3. Spięty spiralą (oprawą drutową).</p> <p><b>1. Okładka:</b> tektura lita (grubość co najmniej 1 mm) lub inne podłoże o co najmniej podobnych parametrach</p>                                                                                                                                                                                      |                     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>sztywności i trwałości, druk dwustronny kolorowy /4+4/, foliowana jednostronnie folią błysk.</p> <p><b>2. Środek:</b> 18 stron kolorowych, tektura lita, grubość co najmniej 1 mm (lub inne podłoże o co najmniej podobnych parametrach sztywności i trwałości), druk dwustronny kolorowy /4+4/, foliowana folią błysk. Strony 3 i 4 magnetyczne.</p> <p><b>3. Komplet naklejek magnetycznych:</b> 10 sztuk o maksymalnych wymiarach 4 cm x 4 cm. Druk kolorowy /4+0/. Naklejki w arkuszu nacięte po konturach zewnętrznych lub w woreczku strunowym. Całość zafoliowana.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Opis pomocy naukowej nr 3:

|                          |                                                                                                               |  |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nazwa                    | <b>„Bajkowa Łódź”</b>                                                                                         |  |
| Forma                    | układanki z pomniczkami szlaku „Łódź Bajkowa”                                                                 |  |
| Ścieżka                  | I                                                                                                             |  |
| Obszar tematyczny        | Łódź bajkowa                                                                                                  |  |
| Grupa                    | Cała klasa                                                                                                    |  |
| Liczba pomocy w pakiecie | 1                                                                                                             |  |
| Sposób użycia, opis      | Pakiet tradycyjnych puzzli obejmie 8 puzzli ze zdjęciami pomniczków szlaku „ŁÓDŹ BAJKOWA”. Będą to pomniczki: |  |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Misia Uszatka</li> <li>2. Pingwina Pik-Pok</li> <li>3. Kotów Filemona i Bonifacego</li> <li>4. Trzech Misiów</li> <li>5. Wróbla Ćwirka</li> <li>6. Maurycego i Hawranka</li> <li>7. Plastusia</li> <li>8. Zaczarowanego Ołówka</li> </ol> <p>Liczba elementów w każdej z układanek: pomiędzy 24 a 60, w zależności od rekomendacji Wykonawcy</p> <p>Format każdej układanki: pomiędzy A4 i A3, w zależności od rekomendacji Wykonawcy.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Elementy        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 8 układanek typu puzzle</li> <li>2. 8 obrazków służących jako tło z podpowiedzią (mogą być złożone)</li> <li>3. Opakowanie na pakiet – pudełko kartonowe.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Materiały, druk | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Puzzle</b> wykonane na tekturze „puzzlowej” (lita, co najmniej 800 g) o doskonałych właściwościach jeżeli chodzi o płaskość leżenia. Zadruck kolorowy /4+0/ zabezpieczony lakierem: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pakiet 8 układanek typu puzzle, format A4-A3, liczba elementów w każdej z układanek: 24-60.</li> </ul> </li> <li>2. <b>Obrazki</b> odpowiadające wzorom puzzli (1 obrazek na 1 układankę), które mają być podkładem i podpowiedzią, <ul style="list-style-type: none"> <li>• pakiet 8 obrazków, format identyczny z formatem układanek, papier co najmniej 200 g, CMYK, 4+0.</li> </ul> </li> <li>3. <b>Opakowanie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A.</b> Na każde puzzle woreczek z grubej folii, z zamykaniem strunowym, wielorazowego użytku, dopasowany do zawartości.</li> <li>• <b>B.</b> Opakowanie zbiorcze z tektury kaszerowanej. Na wierzch naklejona etykieta główna 290 mm x190 mm /4+0/.</li> </ul> </li> </ol> <p><u>Uwaga:</u></p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Opis pomocy naukowej nr 4:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nazwa                    | <b>„Historia Łodzi dla dzieci”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Forma                    | Pakiet edukacyjny wielorazowego użytku (w tym 2 teatrzyki kamishibai i Quest „Spaceruj ulicą Piotrkowską”)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Ścieżka                  | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Obszar tematyczny        | Łódź wielkich postaci<br>Łódź fabrykancka<br>Łódź ciekawa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Grupa                    | Cała klasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Liczba pomocy w pakiecie | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Sposób użycia, opis      | Pakiet ma formę aktywizującą. Zawiera:<br>1. 2 teatrzyki kamishibai: „Legenda o Januszu” i „Opowieść o Królu Bawełny”<br>2. Quest - rozkładaną mapkę ulicy Piotrkowskiej z tekstem „Spaceruj ulicą Piotrkowską” i kartą pracy do kserowania<br>3. 5 tabliczek z zagadkami o 5 dzielnicach Łodzi.                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Elementy                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1 tekturowe pudełko tzw. parawan do kamishibai,</li> <li>– 2 zestawy ilustracji do kamishibai – razem 9 plansz,</li> <li>– 1 mapkę do Questu format 210 mm x 890 mm, na odwrocie karta pracy do kserowania,</li> <li>– 5 tabliczek z zagadkami format A3,</li> <li>– instrukcja.</li> </ul>                                                                                                                                                                                               |  |
| Materiały, druk          | <b>1. Parawan, będący jednocześnie opakowaniem pakietu:</b> tektura lita lub mikrofala kaszerowana dwustronnie kartonem o minimalnej grubości 2 mm gwarantującej sztywność ścianek lub inny materiał o co najmniej podobnych parametrach sztywności i trwałości. Druk /4+0+foliowane, folia mat/. Zewnętrzne wymiary parawanu: 421 mm x 298 mm x 25 mm z gwarancją umieszczania w środku tabliczek z ilustracjami (pkt 2). Parawan z otworami na dwóch największych bokach (421 mm x 298 mm) i jednym z boków 298 mm x 25 mm. Dwie |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>otwierające się skrzydła o wymiarach <math>\frac{1}{2}</math> A3. Produkcja wg projektu.</p> <p><b>2. Ilustracje-plansze:</b> sztywne i trwałe podłoże (np. tektura lita, mikrofala kaszerowana, karton 350g laminowany lub inne o podobnych właściwościach), druk dwustronny /4+4+foliowane, folia mat/. Format A3 – 9 sztuk.</p> <p><b>3. Mapka:</b> format 210 mm x 890 mm kolor /4+4/– papier 300 g/m<sup>2</sup> matowy, foliowana, bigowana.</p> <p><b>4. Instrukcja:</b> A4 kolor /4+4/ – papier 250 g/m<sup>2</sup>. Złożona na pół po krótszym boku.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Opis pomocy naukowej nr 5:

|                           |                                                                       |                             |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Nazwa                     | <b>„Mów po łódzku”</b>                                                |                             |
| Forma                     | gra karciana typu „Piotruś” o tematyce: łódzkie regionalizmy językowe |                             |
| Ścieżka                   | I                                                                     |                             |
| Obszar tematyczny         | Folklor łódzki                                                        |                             |
| Grupa:                    |                                                                       | Grupa uczniów ok. 5-osobowa |
| Liczba pomocy w pakiecie: |                                                                       | 5                           |
| Sposób użycia             | Używamy jak grę karcianą typu „Piotruś”                               |                             |
| Elementy                  | 25 kart w pudełku z instrukcją.                                       |                             |
| Materiały                 | 1. <b>Karty:</b> format 6 cm x 9 cm, narożniki                        |                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>zaokrąglone, karton dwustronnie powlekany 300 g/m<sup>2</sup>, zadruk dwustronnie kolorowy /4+4/ foliowany mat. 25 sztuk.</p> <p>2. <b>Opakowanie:</b> standardowe pudełko kartonowe do kart dopasowane do wielkości talii kart, karton 220 g/m<sup>2</sup> druk kolorowy foliowany /4+0/.</p> <p>3. <b>Instrukcja:</b> papier offsetowy biały 180 g/m<sup>2</sup>, format A7, złożona na pół po krótszym boku, druk kolorowy dwustronny /4+4/.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Opis pomocy naukowej nr 6:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Nazwa                    | „O co chodzi w Łodzi?”                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |
| Forma                    | gra podłogowa/outdoorowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |
| Ścieżka                  | I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
| Obszar tematyczny        | Łódź – ostatnie nieodkryte miasto<br>Łódź bajkowa<br>Łódź ciekawa                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
| Grupa                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Grupa uczniów ok. 5-osobowa |
| Liczba pomocy w pakiecie |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                           |
| Zastosowanie             | Aktywizująca pomoc naukowa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uniwersalna pomoc edukacyjna: można w nią grać w klasie, w świetlicy szkolnej, na boisku, w parku, zabrać na szkolną wycieczkę;</li> <li>• do nauczania, utrwalania wiadomości w zakresie obszarów: Łódź – ostatnie nieodkryte miasto, Łódź</li> </ul> |                             |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | bajkowa, Łódź ciekawa, ale także na inne tematy, ponieważ nauczyciel może opracować własny zestaw 30 pytań o Łodzi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sposób użycia, opis | <p>To gra gdzie pola rozkładane są na podłodze, boisku, na trawie. Gracze rzucają piankową kostką i dążą do mety. Ruch mogą wykonać jeśli uda im się prawidłowo odpowiedzieć na pytanie z listy, odczytywane przez prowadzącego grę nauczyciela – do gry załączone będą trzy zestawy pytań, każdy z innego obszaru tematycznego.</p> <p>Nauczyciel może korzystać z tych zestawów lub opracować własny, dostosowany do konkretnych zajęć.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Elementy            | Pola 22 sztuki, 5 pionków, kostka piankowa, 3 tabliczki z pytaniami, instrukcja, opakowanie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Materiały           | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Pola gry</b> – trwały sztywny materiał o grubości ok 6 mm (np. sklejka, spienione PCV lub inny) – jednostronnie drukowana (kolor) – materiał trwały, odporny na wilgoć i ścieranie (druk również). 22 sztuki pól w rozmiarze 20 cm x 20 cm.</li> <li><b>3 tabliczki kartonowe laminowane A4</b> – druk dwustronny kolorowy /4+4/.</li> <li><b>Pionki do gry</b> – 5 klocków drewnianych sześciennych (lub z materiału o podobnych właściwościach) o boku 80 mm w 5 różnych kolorach – druk wymaganego ologowania (por. <i>informacje dodatkowe</i>) /biały/ na jednej ze ścianek każdego pionka.</li> <li><b>Kostka do gry</b> (lekki i trwały materiał typu pianka poliuretanowa), kolor czerwony, sześcián o boku co najmniej 60 mm, maksymalnie 100 mm – pola kostki tradycyjne (od 1 do 6 kropek).</li> <li><b>Instrukcja do gry</b> – papier 180 g/m<sup>2</sup> – format A4 – druk dwustronny kolorowy /4+4/ laminowany – składana na pół po krótszym boku.</li> <li><b>Opakowanie</b> dostosowane do produktu (np. kubełek, worek, pudełko). Etykieta</li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>z nadrukiem kolorowym /4+0/ zabezpieczona lakierem offsetowym.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Pomoce naukowe dla Ścieżki II

Opis pomocy naukowej nr: 7

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nazwa                    | <b>„Łódź XIX”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Forma                    | makiety XIX-wiecznych kamienic z tektury                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| Ścieżka                  | II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| Obszar tematyczny        | Łódź – ostatnie nieodkryte miasto<br>Łódź fabrykancka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| Grupa                    | Cała klasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| Liczba pomocy w pakiecie | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Sposób użycia, opis      | <p>Budynki dzieci składają samodzielnie, pod opieką nauczyciela. Można je używać, składać i rozkładać wielokrotnie. Pomoc obejmuje makiety 23 budynków.</p> <p>Są 3 opcje użycia makiety:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Praca na pojedynczych budynkach – poznawanie stylów i historii łódzkich kamienic;</li> <li>2. Odtworzenie kompleksu budynków (kwartału) w sposób, jaki proponuje instrukcja;</li> <li>3. Zaprojektowanie swojej własnej przestrzeni –można tworzyć dowolne konfiguracje brył.</li> </ol> |  |
| Elementy                 | 15 arkuszy tekturowych z wykrojonymi siatkami budynków i nadrukowanymi detalami – format B2, instrukcja, teczka z etykietą.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Materiały | <p>1. <b>15 arkuszy tekturowych</b> (tektura lita) z naniesionym obrazem budynków /1+0/, kolor druku czarny, naciętych po obrysie z wykrojonymi siatkami budynków – format B2, druk czarny jednostronny.</p> <p>2. <b>Instrukcja</b> A3, złożona do formatu A4, zadruk 4+4.</p> <p>3. <b>Opakowanie:</b> teczka kartonowa /format dostosowany do produktu/ z etykietą samoprzylepną formatu A4 /4+0/.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Opis pomocy naukowej nr 8:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Nazwa                    | <b>„Zielonym rowerem przez Łódź”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
| Forma                    | gra planszowa angażująca w zdobywanie wiedzy o Łodzi                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                             |
| Ścieżka                  | II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |
| Obszar tematyczny        | Łódź ciekawa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |
| Grupa                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Grupa uczniów ok. 5-osobowa |
| Liczba pomocy w pakiecie |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                           |
| Sposób użycia, opis      | Gra planszowa dla 4-6 graczy. Gracze wcielają się w rowerzystów, którzy zwiedzają łódzkie parki. W każdym z ujętych w grze 10 terenów zielonych (w tym 9 parków zabytkowych i Las Łagiewnicki) znajduje się 5 ciekawych obiektów. Gra zaczyna się od ustawienia pionka na wybranym przez każdego z graczy polu startowym. Potem gracze losują po 5 <i>kart</i> |                             |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p><i>obiektów</i>. Są to pomniki przyrody, budynki, pomniki, obiekty sportowe. Zadaniem graczy jest jak najszybciej „odwiedzić” wylosowane obiekty na planszy. W jakiej kolejności i jaką drogą pozostaje strategicznym wyborem gracza. Jazdę rowerem po ścieżkach komplikują pola przygód. Po stanięciu na polu przygody, gracz losuje <i>kartę przygody</i> i wykonuje polecenie, zgodnie z przygodą na niej opisaną. Do parku nie można wjechać jeśli jest w nim już jakiś rowerzysta. Wygrywa gracz, który najszybciej zwiedzi wszystkie wylosowane obiekty.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Elementy  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Plansza kartonowa</li> <li>2. Instrukcja</li> <li>3. Karty przygód: 45 kart</li> <li>4. Karty obiektów: 50 kart</li> <li>5. Kostka do gry i 6 pionków</li> <li>6. Żetony: 15 sztuk</li> <li>7. Opakowanie</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Materiały | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Plansza gry</b> z tektury litej odpowiednio kaszerowanej oklejką /4+0+folia/ z grafiką załączoną w projekcie, składana na 4 części. Wymiary po rozłożeniu 60 cm x 60 cm (plansza rozłożona gotowa do gry).</li> <li>2. <b>Instrukcja gry</b> – A4 kolor /4+4/– papier 200 g/m<sup>2</sup>. Złożona na pół po krótszym boku.</li> <li>3. <b>Karty przygód</b> – 45 kart – format 6 x 9 cm kolor /4+4/– papier 300 g/m<sup>2</sup> – rogi zaokrąglone.</li> <li>4. <b>Karty obiektów</b>: 50 kart – format 6 x 9 cm kolor /4+4/– papier 300 g/m<sup>2</sup> – rogi zaokrąglone.</li> <li>5. <b>Kostka do gry</b> (tradycyjna, sześćościankowa, od 1 do 6 oczek) i 5 pionków – tradycyjne.</li> <li>6. 6 pionków plastikowych z główką w 6 wyraźnie odróżniających się kolorach.</li> <li>7. <b>Żetony</b> 15 sztuk – żetony o średnicy około 25 mm – 15 sztuk – karton 450 g/m<sup>2</sup>, druk kolor /4+4/+ foliowane dwustronnie.</li> <li>8. <b>Opakowanie</b> – pudełko kartonowe dwuczęściowe z mikrofali – wielkość dostosowana do wypełnienia</li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>(zawartości). Wieczko – wymiary wierzchu 317 mm x 317 mm – (druk 4+0). Denko wykonane z białego kartonu jednostronnie powlekanego. Pudełko zapakowane w folię termokurczliwą. Karty przygód w oddzielnym pudełeczku z nadrukiem na wierzchu (druk 4+0). Karty obiektów w oddzielnym pudełeczku z nadrukiem na wierzchu (druk 4+0). Pionki i kostka w woreczku strunowym.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Opis pomocy naukowej nr 9:

|                          |                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nazwa                    | <b>„Zgaduj Łódź”</b>                                                                                                                                                                                            |  |
| Forma                    | drużynowa gra karciana                                                                                                                                                                                          |  |
| Ścieżka                  | II                                                                                                                                                                                                              |  |
| Obszar tematyczny        | Łódź przemysłowa<br>Łódź – ostatnie nieodkryte miasto<br>Łódź wielkich postaci<br>Łódź fabrykancka<br>Łódź bajkowa<br>Łódź czterech kultur<br>Łódź filmowa<br>Łódź sportowa<br>Łódź współczesna<br>Łódź ciekawa |  |
| Grupa                    | Cała klasa                                                                                                                                                                                                      |  |
| Liczba pomocy w pakiecie | 3                                                                                                                                                                                                               |  |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sposób użycia, opis | <p>Gracze dobrani w drużyny używają kart, by zadawać sobie nawzajem pytania na nich umieszczone i zdobywają punkty za odpowiedzi – jest to rodzaj quizu o Łodzi urozmaiconego elementami strategii i losowości, gdzie zwycięstwo w rywalizacji jest możliwe dzięki współpracy w drużynie.</p> <p>Do użytku graczy będą dwa zestawy kart z pytaniami, każdy po 75 kart czyli po 75 pytań:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zestaw "Spacerowicz" – pytania łatwiejsze,</li> <li>– zestaw „Odkrywca” – pytania trudniejsze.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Elementy            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 150 kart – 2 talie po 75 kart</li> <li>2. Instrukcja</li> <li>3. Pudełko kartonowe</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Materiały           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Karty:</b> format 6 cm x 9 cm, narożniki zaokrąglone, karton dwustronnie powlekany 300 g/m<sup>2</sup>, zadruk dwustronnie kolorowy /4+4/ foliowany mat. – 150 sztuk.</li> <li>2. <b>Opakowanie:</b> standardowe dzielone podwójnie pudełko kartonowe do kart dopasowane do wielkości talii kart, karton 220 g/m<sup>2</sup> druk kolorowy foliowany /4+0/ – karty niebieskie „Odkrywca” w oddzielnej przegródce, karty różowe "Spacerowicz" ułożone w oddzielnej przegródce.</li> <li>3. <b>Instrukcja:</b> papier offsetowy biały 180 g/m<sup>2</sup>, format 12 cm x 18 cm, druk kolorowy dwustronny /4+4/.</li> </ol> <p><u>Uwaga:</u></p> <p>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |

## Opis pomocy naukowej nr 10:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Nazwa                    | „Łódzka awangarda”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |
| Forma                    | Pakiet układanek edukacyjnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |
| Ścieżka                  | II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |
| Obszar tematyczny        | Łódź wielkich postaci<br>Łódź awangardowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |
| Grupa                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Grupa uczniów ok. 5-osobowa |
| Liczba pomocy w pakiecie |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                           |
| Sposób użycia, opis      | Pakiet zawierający 4 komplety dwustronnych układanek ze zdjęciami prac Władysława Strzemińskiego i Katarzyny Kobro oraz tekstami napisanymi alfabetem Władysława Strzemińskiego. Uczniowie układają awers umieszczając obrazek w ramce. Rewersy to obrazki, które trudno byłoby ułożyć, dlatego uzyskuje się je odwracając ułożony już awers, do czego służy ramka.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |
| Elementy                 | 4 komplety dwustronnych układanek, ramka, 2 płytki pleksi, wzory 8 obrazków, instrukcja, pudełko.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
| Materiały                | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Układanki:</b> tektura o doskonałych właściwościach jeżeli chodzi o płaskość leżenia. Zadruck kolorowy /4+4/ zabezpieczony lakierem. 4 arkusze 28 cm x 40 cm pocięte każdy na 100 puzzli.</li> <li><b>Opakowanie:</b> trwałe i sztywne białe pudełko (np. kartonowe czy tekturowe, dwuczęściowe, jednoczęściowe lub wysuwane z owijką) o wymiarach dostosowanych do pomocy z etykietą /4+0/ o wymiarach 15 cm x 25 cm.</li> <li><b>Wzory obrazków:</b> 8 arkuszy, druk /4+0/, wymiary 14 cm x 20 cm w formie pocztówek.</li> <li><b>Ramka i płytki pleksi</b> – bezbarwne pleksi. <ul style="list-style-type: none"> <li>2 płytki (wierzchnia i spodnia) 30 cm x 42 cm, grubość pleksi 2 mm:</li> <li>ramka 30 cm x 42 cm, grubość 4 mm, wg załączonego projektu.</li> </ul> </li> <li><b>Instrukcja</b> – papier offsetowy biały 180 g/m<sup>2</sup>, format</li> </ol> |                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>A4, złożone na pół po krótszym boku, druk kolorowy dwustronny /4+4/.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Pomoce naukowe dla Ścieżki III

Opis pomocy naukowej nr 11:

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Nazwa                    | <b>„Łódź jakiej nie znacie”</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Forma                    | Wielkoformatowa ortofotomapa Łódziz naklejanymi/odklejanymi znacznikami                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Ścieżka                  | III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| Obszar tematyczny        | Łódź – ostatnie nieodkryte miasto<br>Łódź ciekawa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Grupa                    | Cała klasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| Liczba pomocy w pakiecie | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| Sposób użycia, opis      | <p>Wielkoobszarowa mapa Strefy Wielkomiejskiej w Łodzi po rozwinięciu może być zawieszona w sali szkolnej. Młodzież może z nią pracować na wiele różnych sposobów, jak z tradycyjną mapą, ale także oznaczając ważne dla tematu punkty za pomocą samoprzylepnych znaczników.</p> <p>Na mapie oznaczona konturem strefa wielkomiejska i ważne obiekty, podzielone kolorystycznie na różne kategorie. Każdy obiekt jest oznaczony cyfrą i ujęty w legendzie.</p> |  |
| Elementy                 | 1. Rozwijana laminowana mapa o rozmiarach 1,2 m x 1,8 m.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>2. Znaczniki, które można przyklejać i odklejać od mapy, nie niszcząc jej – w kształtach: punkt, strzałka – w 3 kolorach.</p> <p>3. Opakowanie.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Materiały | <p>1. <b>Mapa</b> – trwałe, odporne, możliwe do zwijania podłoże (np. papier foliowany czy polimerowy, podłoże banerowe itp.). Wymiary 1,2 m x 1,8 m. Usztywnienie na dole i na górze specjalnymi listwami, górna umożliwiającą zawieszenie na stojaku lub ścianie.</p> <p>2. <b>Znaczniki:</b> naklejki kartonowe samoprzylepne /klej permanentny niepozostawiający śladu po odklejeniu – w kształtach: Punkt, strzałka – w 3 kolorach. Naklejki, te można wielokrotnie przyklejać i odklejać od mapy, nie niszcząc jej. 120 sztuk, w tym: po 20 każdego rodzaju spakowane w foliowy woreczek ze struną.</p> <p>3. <b>Opakowanie:</b> mapa po zwinięciu powinna być właściwie usztywniona i zabezpieczona do jednorazowego transportu.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne i dozwolone do użytku w produkcji, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |

Opis pomocy naukowej nr 12:

|                   |                                              |  |
|-------------------|----------------------------------------------|--|
| Nazwa             | „A ja Łódź wolę!”                            |  |
| Forma             | Pakiet tablic i układanek architektonicznych |  |
| Ścieżka           | III                                          |  |
| Obszar tematyczny | Łódź – ostatnie nieodkryte miasto            |  |
| Grupa             | Cała klasa                                   |  |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Liczba pomocy w pakiecie | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Zastosowanie             | <p>Aktywizująca pomoc naukowa może posłużyć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• do przeprowadzenia zajęć wg scenariusza: „Łódź – ostatnie nieodkryte miasto”;</li> <li>• do przeprowadzenia innych zajęć o stylach w architekturze łódzkiej, o różnych kategoriach budynków: willach i pałacach, domach i kamienicach, obiektach postindustrialnych;</li> <li>• do prowadzenia zajęć o historii Łodzi – rodach fabrykanckich i ich dziedzictwie;</li> <li>• do przeprowadzenia wstępu o rewitalizacji, renowacji i programie Mia100 kamienic.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Elementy                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tablice A2 z budynkami szt. 24 ze zdjęciami 24 łódzkich obiektów architektonicznych.</li> <li>2. Puzzle kafelkowe format A2 szt. 24 ze zdjęciami 24 łódzkich obiektów architektonicznych.</li> <li>3. Instrukcja.</li> <li>4. Opakowanie kartonowe.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Materiały                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tablice z budynkami</b> – format A2 – tektura lita lub mikrofala kaszerowana kartonem zadrukowanym obrazami /4+0+ foliowane, folia mat/ – sztuk 24.</li> <li>2. <b>Puzzle</b> – tektura o doskonałych właściwościach jeżeli chodzi o płaskość leżenia. Zadruk kolorowy /4+0/ zabezpieczony lakierem. 12 arkuszy. Liczba elementów w każdej z układanek: pomiędzy 24 a 60, w zależności od rekomendacji Wykonawcy. Format każdej układanki: pomiędzy A4 i A3, w zależności od rekomendacji Wykonawcy.</li> <li>3. <b>Instrukcja</b> – A4 kolor /4+4/– papier 200 g/m<sup>2</sup>.</li> <li>4. <b>Opakowanie</b>: Pudełko z trwałego i sztywnego materiału (np. mikrofala kaszerowana, gruby karton czy tektura lita) – format dostosowany do produktu z etykietą samoprzylepną formatu A4 /4+0/. Każde puzzle w osobnym woreczku strunowym z naklejoną etykietką 20 mm x 50</li> </ol> |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>mm.</p> <p><u>Uwaga:</u><br/>Produkcję niniejszej pomocy naukowej należy oprzeć na projekcie graficznym.</p> <p>Wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji muszą być bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Wszystkie podane parametry techniczne dotyczące formatu oraz gramatury papieru są wartościami minimalnymi.**

**Przedmiot Zamówienia powinien:**

- być fabrycznie nowy,
- być zgodny z opisem pomocy naukowej w OPZ,
- być wolny od obciążeń prawami osób trzecich,
- posiadać deklarację CE,
- posiadać opakowanie oraz dołączone niezbędne instrukcje i materiały dotyczące użytkowania w języku polskim,
- posiadać minimum roczny okres gwarancji,
- produkcja pomocy naukowej oparta jest na projekcie graficznym,
- wszelkie materiały i substancje użyte w produkcji są bezpieczne dla dzieci w wieku szkolnym i dozwolone do użytku w produkcji przedmiotów, z których będą korzystały dzieci w wieku szkolnym, w tym również nie mogą powodować uczuleń.

**Zadanie 2. Wykonanie innych materiałów opracowanych w ramach projektu pilotażowego**

Wykonawca wyprodukuje i dostarczy we wskazane miejsca następujące materiały:

## **1. Podręcznik dla nauczycieli łódzkich Placówek oświatowych – Program edukacyjny pn. „Nasza Łódź”.**

Przedmiotem tej części Zamówienia jest wykonanie i kolportaż do Placówek podręcznika dla nauczycieli w liczbie 3500 egzemplarzy.

Projekt podręcznika został opracowany podczas realizacji Programu edukacyjnego pn. „Nasza Łódź”. Podręcznik zawiera:

- opis Programu i jego celów,
- omówienie obszarów tematycznych,
- wskazanie liczby zajęć przeprowadzonych w łódzkich instytucjach kultury,
- metodykę zdobywania wiedzy z zakresu obszarów tematycznych Programu,
- scenariusze lekcji dla każdej z trzech Ścieżek z opisem pomocy naukowych dla każdej z nich,
- opis działania Kół Detektywów Łódzkich uwzględniający:
  - a) opis współpracy uczennic/uczniów jako podstawy działania Kół,
  - b) opis spacerów w celu poznania historii i zbadania najbliższej okolicy,
  - c) opis wycieczki z oprowadzaniem do jednej z rekomendowanych instytucji kultury,
  - d) opis spotkań z łódzkimi przewodnikami lub bibliotekarzami zajmującymi się amatorsko historią Łodzi,
  - e) opis zajęć, podczas których została wykonana wspólna praca na rzecz najbliższego otoczenia szkoły, po uzgodnieniu z właścicielem terenu,
  - f) prezentację wyników działania Koła przed kolegami i koleżankami ze szkoły, połączoną z nadaniem szkole Certyfikatu oraz nadaniem Odznak Detektywów Łódzkich,
  - g) opis wspólnego zlotu Kół połączony z prezentacją wyników ich prac.

Zamawiający przekaze Wykonawcy projekt graficzny Podręcznika dla nauczycieli w pliku .pdf dla drukarni. Podręcznik będzie miał formę broszury drukowanej 210 mm x 210 mm netto, zawierającej 152 strony (CMYK, 4+4, papier kreda matowa 100-130 g), oprawa grzbietowa

lub bindowanie spiralą, okładka (kreda 300 g, 4+0, uszlachetniona folią). Przekazanie opracowania (w formie elektronicznej) nastąpi po podpisaniu umowy.

### **środek**

rozmiar strony: 210 mm x 210 mm

kolory: 4+4 (CMYK)

liczba stron: 152

papier: offsetowy/dwustronnie powlekany (kreda)

gramatura papieru: 100 g/130 g/m<sup>2</sup>

### **okładka**

twarda/miękka

lakierowana/foliowana

kolory: 4+0

gramatura papieru: 300 g/m<sup>2</sup>

### **oprawa**

szyta (zeszytowa)/szyto-klejona/spiralą metalowa biała

**Kolportaż podręcznika** do Placówek odbędzie się wraz z doręczeniem pakietów edukacyjnych w formie uzgodnionej z Zamawiającym.

## **2. Opracowanie pt. „Jak rewitalizować Łódź? Potrzeby mieszkańców w zakresie odnowy Rdzenia Strefy Wielkowiejskiej”.**

Przedmiotem tej części zamówienia jest wykonanie i dostarczenie do siedziby Zamawiającego opracowania pt. „Jak rewitalizować Łódź? Potrzeby mieszkańców w zakresie odnowy Rdzenia Strefy Wielkowiejskiej” w liczbie 500 egzemplarzy. Opracowanie ma objętość 90 stron + okładka, będzie miało formę drukowanej broszury 210 mm x 210 mm netto (CMYK, 4+4, papier kreda matowa 100-130 g), **oprawa:** bindowanie spiralą, okładka (kreda 300 g, 4+0, uszlachetniona folią). Przekazanie opracowania (w formie elektronicznej) nastąpi po podpisaniu umowy.

**środek**

rozmiar strony: 210 mm x 210 mm

kolory: 4+4 (CMYK)

ilość stron: 92

papier: offsetowy/dwustronnie powlekany (kreda)

gramatura papieru: 100 g/130 g/m<sup>2</sup>

**okładka**

twarda/miękka

lakierowana/foliowana

kolory: 4+0

gramatura papieru: 300 g/m<sup>2</sup>

**oprawa**

spirala metalowa czarna

**3. Znaczek metalowy – Odznaka „Łódzki Detektyw” w liczbie 800 sztuk.**

Odznaka o wymiarach 2,54 cm x 3 cm, odlew ze stopu o kolorze srebrnym. Kolory naniesione barwną emalią lub/i lakierem akrylowym o wysokiej trwałości. Zapięcie magnetyczne.

Projekt graficzny w załączeniu.

Forma dostarczenia: po uzgodnieniu z Zamawiającym wraz z pakietami do Placówek i do siedziby Zamawiającego, spakowane.

**4. Książeczka do kolorowania „Łódź. Przestrzeń Miasta” w liczbie 30 tysięcy egzemplarzy.**

Format: 235 mm x 165 mm

Środek: CMYK 4+4 papier offset 100 g - 120 g matowy, 44 strony.

Okładka: CMYK 4+4 papier 250g mat + folia mat, oprawa zeszytowa.

Projekt graficzny w załączeniu.

Forma dostarczenia: po uzgodnieniu z Zamawiającym wraz z pakietami do Placówek (Ścieżki: I i II) i do siedziby Zamawiającego, spakowane.

#### **5. Łódzka gra karciana „Nowy Preferek” w liczbie 1000 szt.**

1 zestaw gry „Nowy Preferek” zawiera:

- 24 karty w pudełku. Karty: format 6 cm x 9 cm, narożniki zaokrąglone, karton dwustronnie powlekany 300 g/m<sup>2</sup>, zadruk dwustronnie kolorowy /4+4/ foliowany mat,
- opakowanie: standardowe pudełko kartonowe do kart dopasowane do wielkości talii kart, karton min. 220 g/m<sup>2</sup>, druk kolorowy foliowany /4+0/.

Projekt graficzny w załączeniu.

#### **INFORMACJE DODATKOWE**

- Wykonawca musi zapewnić na swój koszt załadunek, transport oraz rozładunek dystrybuowanych pomocy, pakietów i podręczników.
- Każda z Placówek powinna otrzymać cały asortyment (pakiety edukacyjne) w jednej dostawie.
- Dostawy nastąpią w godzinach 8:00-15:00. Wykonawca zobowiązuje się zawiadomić Placówkę o terminie dostawy z dwudniowym wyprzedzeniem.
- Projekty graficzne pomocy naukowych są załącznikami do niniejszego OPZ. Zamawiający dysponuje edytowalnymi plikami produkcyjnymi, które udostępni Wykonawcy po podpisaniu umowy
- Wykonawca na prośbę Zamawiającego będzie zobowiązany do wprowadzenia niewielkich **korekt graficznych** w projektach pomocy lub innych elementów Zamówienia, jeśli będzie to konieczne (np. zmiana grubości linii, zamiana logotypów, czcionki itp.). W tym celu powinien dysponować wykwalifikowaną osobą/podmiotem i oprogramowaniem odpowiednim do wprowadzenia tych korekt. Wykonanie korekt może być

podzleczone podwykonawcy pod warunkiem dyspozycyjności takiej osoby/podmiotu dla Zamawiającego.

- Zamawiający nie dopuszcza składania oferty wariantowej.
- Zamawiający dopuszcza powierzenie wykonania Zamówienia podwykonawcom. Wykonawca zobowiązany jest wskazać części Zamówienia, które zamierza powierzyć podwykonawcom poprzez odpowiednie wypełnienie załącznika do SIWZ.
- Wykonawca Zamówienia przekaże ewentualne autorskie prawa majątkowe powstałe przy wykonaniu Zamówienia na wszelkich polach eksploatacji, w tym również do udostępniania przedmiotu Zamówienia na licencji **CC BY 3.0 Polska** (Uznanie autorstwa 3.0 Polska).
- Wszystkie produkty powstałe w wyniku Zamówienia powinny być zgodne z *Zasadami promocji i oznakowania projektów realizowanych w ramach POPT* (<https://www.popt.gov.pl/strony/o-programie/promocja-programu/zasady-promocji-i-oznakowania-projektow/>) i zawierać **logotypy Miasta Łodzi, Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju oraz logo Unii Europejskiej i logo POPT 2014-2020 oraz informacje o współfinansowaniu Projektu ze środków Unii Europejskiej**. Logotypy te dostarczy Zamawiający po podpisaniu umowy.
- Zamawiający zastrzega sobie **prawo do nadzoru nad wykonaniem Zamówienia na każdym jego etapie**. Warunek ten dotyczy również podwykonawców.
- Zamawiający zastrzega sobie możliwość wskazania miejsca na terenie Łodzi, do którego Wykonawca dostarczy jednorazowo określoną wcześniej liczbę pakietów i innych produktów Zamówienia w celu ich zmagazynowania.
- Wykonawca jako podsumowanie Projektu przedłoży Zamawiającemu Raport końcowy, w którym szczegółowo opíše techniki, metody i ewentualne problemy związane z realizacją Zamówienia. Raport będzie zawierał całostronicowe **zdjęcia** jednego elementu z każdego rodzaju, które zostaną wyprodukowane w ramach Zamówienia.

W razie korzystania z płatności etapowej, Wykonawca sporządzi raporty etapowe po wykonaniu poszczególnych Zadań, które będą podstawą do ewentualnej etapowej płatności.

Raport będzie miał formę dokumentu tekstowego A4 z ilustracjami i/lub zdjęciami. Wykonawca prześle Zamawiającemu w terminie 20 dni od zakończenia wszystkich Zadań, które obejmuje Zamówienie w formie 5 zszytych wydruków i w formie elektronicznej (plik edytowalny i plik \*.pdf)

W razie uwag od Zamawiającego dotyczących zarówno Raportu końcowego, jak i raportów etapowych, Wykonawca wprowadzi poprawki w terminie 4 dni roboczych od dnia ich przekazania. Zamówienie uznaje się za zrealizowane w momencie pisemnej akceptacji bez uwag przez Zamawiającego ostatecznej wersji Raportu końcowego.

### **Informacja o istotnych warunkach i kryteriach przetargu:**

Zamawiający w ramach kwoty przeznaczonej na sfinansowanie Zamówienia na czas jego trwania będzie wymagał zatrudnienia na umowę o pracę 1 koordynatora/koordynatorki oraz co najmniej 3 osób bezrobotnych (przez Wykonawcę lub podwykonawców).

### **Termin i forma płatności**

Zamawiający przewiduje realizację Zamówienia do **15.06.2016 r.** oraz zakłada fakturowanie częściowe w trakcie wykonywania Zamówienia.

### **W przypadku pytań lub wątpliwości, proszę o kontakt:**

Ewa Grabarczyk  
e-mail: [e.grabarczyk@uml.lodz.pl](mailto:e.grabarczyk@uml.lodz.pl)  
tel. 42 638-51-39 (pn.-pt. w godz. 8.00-16.00)