Druk BRM nr 152/2007
Projekt z dnia 4.10.2007

UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W ŁODZI
z dnia

zmieniająca uchwałę w sprawie zmiany nazw oraz nadania statutów niektórym instytucjom kultury.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 80, poz. 717 i Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203 i Nr 167, poz.1759, z 2005 r. Nr 172, poz. 1441 i Nr 175, poz.1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128 i Nr 181, poz. 1337 oraz z 2007 r. Nr 48, poz. 327 i Nr 138, poz. 974) w związku z art. 92 ust. 1 pkt 1 i ust. 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1592, z 2002 r. Nr 23, poz.220, Nr 62, poz.558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 200, poz. 1688 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568 oraz z 2004 r. Nr 102, poz. 1055 i Nr 167, poz. 1759) oraz art. 13 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111 oraz z 2006 r. Nr 227, poz. 1658), Rada Miejska w Łodzi

uchwala, co następuje:

§ 1.W uchwale Nr LXI/603/97 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 21 maja 1997 r. w sprawie zmiany nazw oraz nadania statutów niektórym instytucjom kultury, zmienionej uchwałą Nr LXV/1486/01 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 5 września 2001 r., wprowadza się następujące zmiany:

1) § 1 otrzymuje brzmienie;

„ § 1. Dotychczasową nazwę Teatr Nowy w Łodzi zmienia się na Teatr Nowy imienia Kazimierza Dejmka w Łodzi i nadaje się statut, stanowiący załącznik Nr 1 do uchwały”

2) w załączniku Nr 1;

a) tytuł otrzymuje brzmienie:

„ Statut Teatru Nowego imienia Kazimierza Dejmka w Łodzi”

b) § 1 otrzymuje brzmienie:

„ § 1.Teatr Nowy imienia Kazimierza Dejmka, zwany dalej „Teatrem” jest miejską instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Łódź i działa na podstawie aktu o utworzeniu Teatru, przepisów ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364, z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081, z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598, z 2005 r. Nr 131, poz. 1091 i Nr 132, poz. 1111 oraz z 2006 r. Nr 227, poz. 1658)”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Łodzi.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.

Przewodniczący
Rady Miejskiej w Łodzi
Maciej GRUBSKI

Projektodawcami uchwały są;
Bożenna Jędrzejczak, Krzysztof Piątkowski,Krzysztof Stasiak, Sławomir Worach

Radni Klubu Prawa i Sprawiedliwość

UZASADNIENIE:

Kazimierz Dejmek – wybitny polski reżyser teatralny, był współzałożycielem i wieloletnim dyrektorem Teatru Nowego w Łodzi (trzy kadencje: 1949-61, 1975-80, 2002).

Urodzony w Kowlu w 1924 roku, zmarł 31 grudnia 2002 roku w Warszawie. Został pochowany na cmentarzu Komunalnym na Dołach w Łodzi.

Dokonania Dejmka w dziedzinie teatru są niezwykłe. Niektóre przedstawienia w Jego reżyserii wyprzedziły bieg historii, zwłaszcza z lat pięćdziesiątych zrealizowane w Teatrze Nowym w Łodzi. Inscenizacja mickiewiczowskich *Dziadów* Dejmka w Teatrze Narodowym w Warszawie stała się wydarzeniem historycznym. 25 listopada br. mija 40. rocznica wystawienia sławnych *Dziadów.* Szczególne są zasługi Kazimierza Dejmka dla Teatru Nowego w Łodzi. Do dziś najwybitniejsze dokonania tej sceny kojarzone są z nazwiskiem Kazimierza Dejmka m.in. *Operetka* W.Gombrowicza, dramaty S. Mrożka, F. Dürrrnmattta *Zwłoka,* Szekspira, Wyspiańskiego, Czechowa, inscenizacje tekstów staropolskich pozostaną na zawsze w pamięci widzów.

W uznaniu zasług władze Łodzi nadały mu tytuł Honorowego Obywatela Miasta (15 maja 2000 r.) Uniwersytet Łódzki przyznał Kazimierzowi Dejmkowi tytuł doktora honoris causa. Lista innych nagród i odznaczeń państwowych Kazimierza Dejmka jest długa m.in.w 1989 r. otrzymał Krzyż Wielki Orderu Odrodzenia Polski, w 1993 Kowadło, nagrodę krakowskiej Kuźnicy za wybitny wkład w rozwój sztuki teatru oraz honorowa odznakę ZAIKSu.

W związku z piątą rocznicą śmierci Artysty 31 grudnia 2007 roku, złóżmy należny hołd twórcy Teatru Nowego w Łodzi. Nadajmy imię Kazimierza Dejmka Jego ukochanej łódzkiej scenie, która 12.listopada będzie obchodziła 58 rocznicę powołania.