

**ZARZĄDZENIE Nr 8525 /VII/18**  
**PREZYDENTA MIASTA ŁODZI**  
**z dnia 1 czerwca 2018 r.**

**w sprawie powołania i trybu pracy Komisji do przeprowadzenia konkursu  
na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994 i 1000) w związku z art. 92 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2018 r. poz. 995 i 1000), art. 16 ust. 2, 4 i 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 oraz z 2018 r. poz. 152), rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. poz. 1298) oraz rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. poz. 1629)

**zarządzam, co następuje:**

§ 1. 1. W celu przeprowadzenia konkursu oraz wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, powołuję Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją, w następującym składzie:

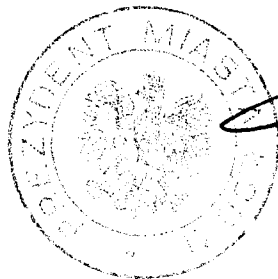
- 1) Krzysztof Piątkowski – Wiceprezydent Miasta Łodzi, przedstawiciel organizatora;
- 2) Dagmara Śmigielska – Dyrektor Wydziału Kultury w Departamencie Partycypacji Społecznej i Kultury Urzędu Miasta Łodzi, przedstawiciel organizatora;
- 3) Liliana Andrzejczak – Kierownik Oddziału ds. Instytucji Kultury w Wydziale Kultury w Departamencie Partycypacji Społecznej i Kultury Urzędu Miasta Łodzi, przedstawiciel organizatora;
- 4) Jan Książek - przedstawiciel Oddziału Łódzkiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich;
- 5) Mieczysław Kuźmicki – przedstawiciel Oddziału Łódzkiego Stowarzyszenia Muzealników Polskich;
- 6) Renata van de Klashorst – przedstawiciel Organizacji Zakładowej NSZZ „Solidarność” przy Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi;
- 7) Kamila Lutek-Urbaniak – przedstawiciel Organizacji Zakładowej NSZZ „Solidarność” przy Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi;
- 8) Jolanta Daszyńska – przedstawiciel Rady Muzeum przy Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi;
- 9) Kazimiera Lange – przedstawiciel Rady Muzeum przy Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi;
- 10) przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 11) przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Na Przewodniczącą Komisji wyznaczam Krzysztofa Piątkowskiego – Wiceprezydenta Miasta Łodzi.

§ 2. Tryb pracy Komisji określa załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Wykonanie zarządzenia powierzam Dyrektorowi Wydziału Kultury w Departamencie Partycypacji Społecznej i Kultury Urzędu Miasta Łodzi.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem wydania.



**PREZYDENT MIASTA**

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Hanna Zdanowska". The signature is written in a cursive style and is positioned over the right side of the official seal.

**Hanna ZDANOWSKA**

Załącznik  
do zarządzenia Nr 8525/VII/18  
Prezydenta Miasta Łodzi  
z dnia 1 czerwca 2018 r.

### **Tryb pracy Komisji do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi**

§ 1. Zadaniem Komisji jest przeprowadzenie konkursu w celu wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.

§ 2. Odstępuje się od konkursu jeżeli przystąpi do niego tylko jeden kandydat albo wymogi formalne przystąpienia do konkursu podane w ogłoszeniu o przeprowadzeniu konkursu spełni tylko jeden kandydat.

§ 3. Praca Komisji przebiega w trzech etapach:

- 1) I etap – sprawdzenie czy kandydaci spełniają wymogi formalne określone w ogłoszeniu o konkursie;
- 2) II etap – określenie kryteriów oceny przydatności kandydatów oraz ocena kwalifikacji kandydatów na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, na podstawie przeprowadzonej rozmowy i złożonych dokumentów;
- 3) III etap – wybór kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.

§ 4. Posiedzenia Komisji wyznacza oraz prowadzi Przewodniczący Komisji.

§ 5. 1. Ustalenia w toku prac Komisji zapadają w formie uchwał.

2. Do ważności posiedzeń oraz podejmowanych uchwał wymagany jest udział co najmniej 2/3 członków Komisji.

3. Uchwały podejmowane są zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym przez podniesienie ręki. Głosujący oddaje wyłącznie głos „za” lub „przeciw”. Zwykła większość głosów to liczba głosów „za” przewyższająca liczbę głosów „przeciw”. W wypadku równej liczby głosów „za” i „przeciw” decyduje głos oddany przez Przewodniczącą Komisji.

§ 6. Z posiedzeń Komisji sporządza się protokoły zawierające informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach, podpisywane przez wszystkich członków Komisji obecnych na posiedzeniu. Protokoły są jawne.

§ 7. Dokumenty zebrane bądź tworzone w toku posiedzenia Komisji, w tym uchwałę o kryteriach oceny przydatności kandydata, załącza się do protokołu.

§ 8. Członkowie Komisji zobowiązani są do zachowania tajemnicy danych prawnie chronionych zawartych w dokumentach uczestników konkursu i danych uzyskanych podczas rozmów kwalifikacyjnych.

§ 9. 1. Przewodniczący Komisji przekazuje Prezydentowi Miasta Łodzi wyniki konkursu wraz z dokumentacją.

2. Decyzję o powołaniu kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi podejmuje Prezydent Miasta Łodzi.

§ 10. Wyłoniony w drodze konkursu kandydat może nie zostać powołany na stanowisko dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi, jeśli wyjdą na jaw okoliczności dyskwalifikujące kandydata (np. złożenie fałszywych dokumentów) albo zaistnieją okoliczności uniemożliwiające powierzenie kandydatowi stanowiska dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.