

Protokół

**z prac Komisji opiniującej oferty realizacji zadań publicznych złożonych
w ramach konkursu ofert Rezydencje artystyczne w Łodzi.**

Informacje o posiedzeniach Komisji

Ze względu na stan epidemii oraz zmiany w wykonywaniu zadań przez Urząd Miasta Łodzi wprowadzone od dnia 12 sierpnia 2020 r. oraz w związku z rozporządzeniami Rady Ministrów w sprawie ustalenia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii zdecydowano, że Komisja konkursowa będzie oceniać oferty wyłącznie w systemie pracy zdalnej w Generatorze Witkac.pl.

ORGANIZATOR

Urząd Miasta Łodzi, Wydział Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury

TEMAT

Zaopiniowanie ofert złożonych w ramach otwartego konkursu ofert w formie powierzenia realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego: Rezydencje artystyczne w Łodzi

OSOBA PRZEWODNICZĄCA

Marcin Derengowski – p.o. Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi

Komisja opiniująca oferty na realizację zadań własnych gminy w 2020 r. w otwartym konkursie ofert w formie powierzenia realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego: Rezydencje artystyczne w Łodzi:

1. Marcin Derengowski – p.o. Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi,
 2. Jolanta Sławińska-Ryszka – przedstawicielka Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi,
 3. Paulina Pajor – przedstawicielka Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi,
 4. Anna Kołodziejczak – przedstawicielka Stowarzyszenia Edukacyjno-Kulturalnego „Venae Artis”
 5. Anna Zadęcka-Zięba – przedstawicielka Fundacji Tworzenia i Promowania Sztuki – ależ Gustawie!,
 6. Jolanta Woźnicka – przedstawicielka Centrum Promocji i Rozwoju Inicjatyw Obywatelskich OPUS,
 7. Rafał Fijałkowski – przedstawiciel Biura ds. Partycypacji Społecznej w Departamencie Polityki Społecznej Urzędu Miasta Łodzi,
- powołana zarządzeniem Prezydenta Miasta Łodzi nr 4565/VIII/20 z dnia 15 lipca 2020 r.

Porządek prac Komisji:

1. Zapoznanie członków Komisji z treścią zaproszenia do składania ofert.
2. Poinformowanie członków Komisji o sposobie przekazania do wiadomości potencjalnych oferentów informacji o konkursie ofert. Powyższa informacja ukazała się:
 - 1) na stronie internetowej,
 - 2) w BIP-ie,
 - 3) wywieszono zostały na tablicach ogłoszeń.
3. Złożenie przez członków Komisji oświadczenia o niezwiązaniu z oferentami poprzez członkostwo, wolontariat, zasiadanie w organach wykonawczych, kontrolnych.
4. Zatwierdzenie oceny formalnej ofert.
5. Opiniowanie ofert w trybie pracy online w Generatorze Witkac.pl
6. Rekomendacja powierzenia realizacji zadania dla ofert.
7. Przygotowanie listy z rekomendacjami.

Ustalenia:

Konkurs został ogłoszony w formie powierzenia realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego: Rezydencje artystyczne w Łodzi.

Na realizację tego zadania przeznaczono środki finansowe z budżetu miasta w wysokości 25 000,00 zł. W naborze konkursowym wpłynęły 4 oferty zgodnie z treścią zaproszenia do składania ofert. Zestawienie złożonych ofert w tabeli poniżej (tabela nr 1).

Tabela nr 1 - wykaz organizacji, które przystąpiły do konkursu

Lp.	Podmiot	Nazwa zadania	Wnioskowana kwota
1.	Stowarzyszenie Radio Kapitał	Słuchanie Starego Polesia	25 000,00 zł
2.	Pracownia Portretu	REZYDENCJE ARTYSTYCZNE KSIĘŻY MŁYN	25 000,00 zł
3.	Fundacja Mózg Malina	Pocztówki z pandemicznej Łodzi	25 000,00 zł
4.	Fundacja Instytut Białowieski	Centrum Zrównoważonego Rozwoju. www.CentrumRecyklingu.eu "Okragły stół dla Puszczy Białowieskiej". www.FestiwalPuszczyBialowieskiej.pl www.FestiwalBialowieski.pl www.FestiwalZubra.pl	25 000,00 zł

Upoważnieni pracownicy Wydziału Kultury dokonali formalnej analizy ofert. W wyniku analizy stwierdzono, że poniższe oferty zawierają błędy formalne. Wykaz błędów przedstawia tabela nr 2.

Tabela nr 2 - wykaz błędów formalnych

Lp.	Podmiot	Nazwa zadania	Stwierdzone braki
1.	Pracownia	REZYDENCJE	1) Potwierdzenie złożenia oferta wpłynęło do Urzędu

	Portretu	ARTYSTYCZNE KSIĘŻY MŁYN	<p>Miasta Łodzi jeden dzień po wyznaczonym terminie.</p> <p>2) Przy realizacji zadania wymagane jest nawiązanie współpracy poprzez zawarcie porozumienia z jedną z miejskich instytucji kultury działającą na terenie Miasta Łodzi. Oferent nie dopełnił tego wymogu.</p> <p>3) Na potwierdzeniu złożenia oferty brak jest jednego z podpisów osób uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta. Zgodnie z KRS oświadczenia woli w imieniu Fundacji powinni złożyć dwaj członkowie zarządu łącznie.</p> <p>4) Na oświadczeniu oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiącym załącznik Nr 3 do zarządzenia brak jest jednego z podpisów osób uprawnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta. Zgodnie z KRS oświadczenia woli w imieniu Fundacji powinni złożyć dwaj członkowie zarządu łącznie.</p>
2.	Fundacja Mózg Malina	Pocztówki z pandemicznej Łodzi	<p>1) Potwierdzenie złożenia oferty wpłynęło do Urzędu Miasta Łodzi trzy dni po wyznaczonym terminie.</p> <p>2) Złożona oferta nie spełnia wymagań szczegółowych dotyczących realizacji zadania: nie jest ofertą na przeprowadzenie rezydencji artystycznych.</p>
3.	Fundacja Instytut Białowiecki	<p>Centrum Zrównoważonego Rozwoju. www.CentrumRecyklingu.eu "Okrągły stół dla Puszczy Białowieckiej". www.FestiwalPuszczyBiałowieckiej.pl www.FestiwalBiałowiecki.pl www.FestiwalZubra.pl</p>	<p>1) Złożona oferta nie spełnia wymagań szczegółowych dotyczących realizacji zadania: nie jest ofertą na przeprowadzenie rezydencji artystycznych.</p> <p>2) Brak oświadczenia oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiącego załącznik Nr 3 do zarządzenia, zarówno w wersji elektronicznej jak papierowej.</p>

Następnie ustalono, że członkowie Komisji dokonają merytorycznej oceny ofert za pośrednictwem generatora Witkac. Członkowie Komisji również za pomocą generatora Witkac wypełnili oświadczenia dotyczące pozostawania/niepozostawania w jakimkolwiek stosunku prawnym ani faktycznym z oferentami przystępującymi do otwartego konkursu ofert.

W ocenie merytorycznej brali udział następujący członkowie Komisji:

1. Marcin Derengowski – p.o. Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi,
2. Jolanta Sławińska-Ryszka – przedstawicielka Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi,
3. Paulina Pajor – przedstawicielka Wydziału Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi,
4. Anna Kołodziejczak – przedstawicielka Stowarzyszenia Edukacyjno-Kulturalnego „Venae Artis”,
5. Anna Zadęcka-Zięba – przedstawicielka Fundacji Tworzenia i Promowania Sztuki – ależ Gustawie!,
6. Jolanta Woźnicka – przedstawicielka Centrum Promocji i Rozwoju Inicjatyw Obywatelskich OPUS,
7. Rafał Fijałkowski – przedstawiciel Biura ds. Partycypacji Społecznej w Departamencie Polityki Społecznej Urzędu Miasta Łodzi.

Propozycję dotacji przedstawia tabela nr 3.

Tabela nr 3

L.p.	Nazwa oferenta	Tytuł oferty	wnioskowana kwota	proponowana kwota dotacji
1.	Stowarzyszenie Radio Kapitał	Słuchanie Starego Polesia	25 000,00 zł	25 000,00 zł

Na tym protokół zakończono.

Podpisy członków Komisji Konkursowej:

1. *Marcin Derengowski*
2. *Jolanta Sławińska-Ryszka*
3. *Paulina Pajor*
4. *Anna Kołodziejczak*
5. *Anna Zadęcka-Zięba*
6. *Jolanta Woźnicka*
7. *Rafał Fijałkowski*

Załączniki:

- 1) Oświadczenia członków Komisji Konkursowej.