

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:



Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Łodzi
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	2) działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym 5a) działalności na rzecz integracji cudzoziemców 15) działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 33) działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie , w zakresie określonym w pkt 1-32

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: STOWARZYSZENIE POMOCY MŁODZIEŻY NIEDOSTOSOWANEJ SPOŁECZNIE "DLA PRZYSZŁOŚCI" , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000166732 , Kod pocztowy: 91-008 , Poczta: Łódź , Miejscowość: Łódź , Ulica: Drewnowska , Numer posesji: 151 , Województwo: łódzkie , Powiat: Łódź , Gmina: m. Łódź , Strona www: www.dla-przyszlosci.pl , Adres e-mail: dlaprzyszlosci@wp.pl , Numer telefonu: 426122935 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	 

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XXIII Przegląd Małych Form Teatralnych – „ANYTRUK” w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym nr 3 w Łodzi			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.12.2022	Data zakończenia	16.12.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie polega na przygotowaniu i realizacji XXIII Przeglądu Małych Form Teatralnych „ANYTRUK” w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym nr 3 w Łodzi.

Przegląd ten organizowany jest corocznie i stanowi niewątpliwie ogromne wydarzenie dla wychowanek MOW nr 3 w Łodzi.

Do Przeglądu dziewczęta wraz z wychowawcami przygotowują przedstawienia na jeden i ten sam temat dla każdej z grup wychowawczych; przygotowują scenariusze, scenografię, kostiumy, oprawę świetlną i muzyczną. Celem Przeglądu jest wzbudzenie zainteresowania teatrem jako jedną z form przekazu treści, wiadomości, rozrywki, a także nauka wyrażania emocji poprzez teatr, ruch sceniczny, mimikę, odpowiednią modulację głosu itp. Poprzez sztukę wychowanki uczą się także jak radzić sobie z emocjami w sposób akceptowalny społecznie. Celem Przeglądu jest także pokazanie alternatywnych i ciekawych form spędzania czasu, form jakże odmiennych i znacznie bezpieczniejszych niż zażywanie narkotyków, picie alkoholu czy bezcelowe włóczenie po ulicach. W tym roku w treść przygotowywanych przedstawień wplecione będą motywy integracji między narodowej, (głównie z młodzieżą i dziećmi z Ukrainy), wspieraniem osób w kryzysie uchodźstwa, osób pochodzących z kraju dotkniętego wojną.

Przegląd corocznie cieszy się ogromnym zainteresowaniem wychowanek ośrodka; co roku w jury zasiada zaproszony gość ze świata teatru, kina, telewizji. Od paru już lat zaszczyca nas swoją obecnością p.Agnieszka Więdłocha – znana aktorka kinowa, teatralna i telewizyjna.

W tym roku na widowni Przeglądu zasiądzie również młodzież i dzieci polskie oraz ukraińskie z Domu Dziecka nr 7 w Łodzi przy ulicy Małachowskiego 74.

Ponadto jedną z nagród dla najlepszej grupy, najlepszych aktorek są warsztaty teatralne, wyjścia do kina, wyjazd do MOW w Warszawie na ogólnopolski przegląd małych form teatralnych.

Przedstawienia nagradzane są w formie tytułu Grand Prix za najlepsze przedstawienie – nagroda przyznawana przez jury konkursu; oraz w formie Nagrody Publiczności, którą przyznają wszystkie osoby biorące czynny i bierny udział w Przeglądzie.

Miejsce realizacji

Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy nr 3 w Łodzi

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
<p>Wychowanki potrafią ciekawie i atrakcyjnie spędzać czas, wiedzą, że jedną z form jest skorzystanie z ofert teatrów</p>	<p>W Przeglądzie Małych Form Teatralnych ANYTRUK mają prawo wziąć wszystkie wychowanki. Zdarza się jednak, że trema jest tak ogromna, że niektóre z dziewcząt nie są w stanie wystąpić publicznie. Zakładamy, że w Przeglądzie weźmie udział min. 75% obecnych wychowanek. Przyjmując, że na dzień Przeglądu w placówce będzie 50 wychowanek 37 z nich weźmie czynny udział w wydarzeniu.</p> <p>Beneficjentami natomiast całego wydarzenia są wszystkie wychowanki ośrodka, zarówno występujące na scenie jak i biorące udział jako widownia.</p> <p>Wszystkie wychowanki, biorące czynny udział w wydarzeniu, oprócz nagród przewidzianych dla laureatek, otrzymają również wyróżnienia i nagrody przewidziane regulaminem placówki – dyplomy, wyróżnienia z wpisem do akt, listy pochwalne do rodziców i/lub sądu, dni urlopu nagrodowego</p>	<p>Obserwacja wychowanek, angażowanie w samodzielne organizowanie czasu wolnego dla grupy, ośrodka. Obserwacja ich umiejętności organizacyjnych.</p>

<p>Wychowanki potrafią nazywać emocje towarzyszące im podczas przygotowań sztuki jak i samego występu oraz po nim podczas ogłaszania werdyktu jury, potrafią również nazywać emocje towarzyszące im na co dzień</p>	<p>j.w.</p>	<p>Rozmowy indywidualne z wychowankami na temat ich odczuć i emocji.</p> <p>Obserwacja wychowanek podczas ich codziennego funkcjonowania w placówce.</p> <p>Wzajemne rozmowy w gronie pedagogicznym o wychowankach i ich postępach w procesie resocjalizacji – Zespołu ds. WOPFU</p>
<p>Wychowanki, poprzez grę w sztuce potrafią wyrażać emocje i uczą się jednocześnie jak je wyrażać w sposób akceptowalny społecznie poza przedstawieniem teatralnym, w którym grają</p>	<p>j.w.</p>	<p>Rozmowy indywidualne z wychowankami na temat ich odczuć i emocji.</p> <p>Obserwacja wychowanek podczas ich codziennego funkcjonowania w placówce.</p> <p>Wzajemne rozmowy w gronie pedagogicznym o wychowankach i ich postępach w procesie resocjalizacji – Zespołu ds. WOPFU</p>
<p>Wychowanki uczą się dokładności, cierpliwości, współpracy i wzajemnego szacunku podczas przygotowywania i tworzenia scenografii, strojów, makijaży scenicznych</p>	<p>j.w.</p>	<p>Obserwacja pracy wychowanek podczas przygotowań do festiwalu.</p> <p>Prace wychowanek – scenografia, kostiumy, makijaż sceniczny.</p> <p>Obserwacja wzajemnej współpracy.</p>

<p>Wychowanki są otwarte na kontakty z młodzieżą i dziećmi z innych krajów, w szczególności z kraju (Ukraina) dotkniętego działaniami wojennymi, potrafią wspólnie się bawić i brać udział we wspólnych przedsięwzięciach</p>	<p>Beneficjentami działania będą nie tylko wychowanki MOW nr 3 ale także zaproszona młodzież i dzieci z Domu Dziecka nr 7 w Łodzi. Wspólne zabawa podczas Przeglądu ma służyć wzajemnej integracji, budowania poczucia, że wszyscy - zwłaszcza dzieci - zasługują na dobrą zabawę, świetnie wspólnie spędzony czas i co najważniejsze nie zasługują na wykluczanie, ocenianie czy gorsze traktowanie.</p>	<p>Obserwacja zachowań i reakcji wychowanek oraz zaproszonych gości. Rozmowy gośćmi i ich opiekunami na temat wrażeń i satysfakcji z uczestniczenia w Przeglądzie.</p>
---	---	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie „Dla Przyszłości” istnieje od roku 2003 r. i już od samego początku istnienia pracuje na rzecz wychowanków Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego nr 3; wspierania ich w procesie resocjalizacji poprzez m.in. pomoc materialną ale i organizowanie wypoczynku letniego oraz zimowego, organizowanie imprez okolicznościowych na terenie placówki, a także organizowanie takich przedsięwzięć jak Przegląd Małych Form Teatralnych.

Kilkukrotnie już realizowaliśmy projekty wypoczynku letniego, korzystając ze wsparcia Urzędu Wojewódzkiego i Kuratorium Oświaty.

W roku 2018 otrzymaliśmy wsparcie Urzędu Miasta Łodzi na organizację Przeglądu Małych Form Teatralnych i z zobowiązania wywiązaliśmy się bez zastrzeżeń.

Stowarzyszenie jest organizacją całkowicie charytatywną, a środki pozyskuje głównie ze składek członków Stowarzyszenia – wychowawców i nauczycieli Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego nr 3 w Łodzi.

Zdobyte fundusze pozwoliłyby zakupić niezbędne materiały do tworzenia inscenizacji oraz na nagrody dla najlepszego zespołu i najlepszych aktorek – bilety do kina, teatru, drobne upominki.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

W roku 2018 otrzymaliśmy wsparcie Urzędu Miasta Łodzi na organizację Przeglądu Małych Form Teatralnych i z zobowiązania wywiązaliśmy się bez zastrzeżeń.

Wcześniejsze Przeglądy realizowaliśmy z własnych środków.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zaadaptowana jadalnia placówki do potrzeb Przeglądu - podwyższona scena, oświetlenie, nagłośnienie, miejsca siedzące dla wszystkich widzów, słodki poczęstunek dla widzów i jury.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup materiałów plastycznych do tworzenia scenografii	500,00		
2.	Zakup materiałów i tkanin do uszycia strojów dla aktorów	500,00		
3.	Nowe oświetlenie estradowe	1 600,00		
4.	Wytwornica dymu estradowego z płynem do wytwornic	600,00		
5.	Zakup nagród dla uczestniczek Przeglądu oraz laureatek Grand Prix Przeglądu	800,00		
6.	Zakup nagród dla laureatek nagrody publiczności.	400,00		

7.	Poczęstunek dla jury i widzów Przeгляdu wraz z zaproszonymi gośćmi	200,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4 600,00	4 600,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Wyciąg z właściwego rejestru (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
 2. Oświadczenie oferenta (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
 3. Oświadczenie oferenta o braku zaległości (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
-

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.