

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

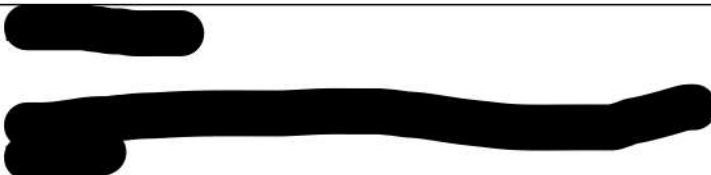
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Łodzi
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 5a) działalności na rzecz integracji cudzoziemców

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Łódzki Skład , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000897882 , Kod pocztowy: 90-132 , Poczta: Łódź , Miejscowość: Łódź , Ulica: Narutowicza , Numer posesji: 67 , Województwo: łódzkie , Powiat: Łódź , Gmina: m. Łódź , Strona www: , Adres e-mail: lodzkisklad@gmail.com , Numer telefonu: 502 384 776 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	SENIOR ART			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.12.2022	Data zakończenia	31.12.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Projekt, skierowany do łódzkich seniorów, zarówno mieszkańców rdzennych jak i cudzoziemców, porusza w teorii i praktyce zagadnienia street artu. 60 seniorów weźmie udział w zajęciach artystycznych, edukacyjnych i warsztatowych, powstaną prace prezentowane na kameralnych wystawach. Efektem finalnym będzie jedna praca wspólna wszystkich uczestników projektu. Projekt realizowany będzie we współpracy z fundacją Urban Forms. Zajęcia prowadzone będą przez historyka sztuki i artystów tworzących murale. Etapy projektu:

- 1.Cztery wykłady z historią sztuki: Aleksandra Dudek - asystentka w Muzeum Pałac Herbsta, koordynator artystyczny Fundacji Urban Forms
- 2.Spotkania z artystami, m.in Egon Fietke - współtwórca pierwszej fali polskiego graffiti, główny animator grupy Wspólnota Leeeżeć
- 3.Trzy wycieczki śladem łódzkich murali
- 4.Sześć warsztatów artystycznych
- 5.Wystawa prac warsztatowych
- 6.Wykonanie finalnej, wspólnej pracy uczestników

Miejsce realizacji

Łódzki Klub Seniora, ul. Narutowicza 37

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Integracja i aktywizacja seniorów: Polaków i Ukraińców	60 osób biorących udział w zajęciach	Listy obecności, powstałe prace uczestników
Zdobycie przez seniorów wiedzy i doświadczenia, wykraczających poza ich codzienność	60 osób biorących w zajęciach	Powstałe prace uczestników

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Łódzki Skład to grupa osób z wieloletnim doświadczeniem w pracy z seniorami. Prowadzimy Łódzki Klub Seniora, zrzeszający 180 seniorów, gdzie zajmujemy się organizacją zajęć edukacyjnych, pracujemy nad poprawą i urozmaiceniem form spędzania wolnego czasu, stawiamy na aktywność, kulturę i zmianę stereotypowego wizerunku seniora w społeczeństwie.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Organizacja wycieczek śladami łódzkich murali, udział seniorów w wystawach artystycznych. Organizacja działań kulturotwórczych i integracyjnych, m.in. muzykoterapia we współpracy z Drum Room, wykłady historyka sztuki, warsztaty dziennikarskie, wykłady i wycieczki o tematyce łódzkiej we współpracy z miejskimi przewodnikami.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

5 instruktorów prowadzących warsztaty i wykłady
3 wolontariuszy
tłumacz
przewoźnik autokarowy podczas etapu wycieczkowego
środki fizyczne potrzebne do realizacji zadań: rzutnik, artykuły malarskie

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wykłady historyka sztuki i artystów	2 500,00		
2.	Wycieczki	2 500,00		
3.	Warsztaty, wystawy	3 000,00		
4.	Tłumacz	2 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / **inną właściwą ewidencją*** ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Wyciąg z właściwego rejestru (*fakultatywny*)
2. Oświadczenie oferenta (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
3. Oświadczenie oferenta o braku zaległości (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.