

(pieczętka realizatora konkursu ofert)

ZESTAWIENIE ZBIORCZE

Nazwa konkursu/ogłoszony zarządzeniem nr:	Otwarty konkurs ofert w formie wsparcia realizacji zadania publicznego w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pn. „Łódź pełna kultury 2025”, ogłoszony zarządzeniem Nr 14/2025 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 7 stycznia 2025 r.
Nazwa zadania konkursowego:	„Łódź pełna kultury 2025” – próg 1
Realizator konkursu ofert:	Wydział Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi
Wysokość środków przeznaczonych/przyznanych na dotacje w konkursie ofert:	700.000,00 zł / 700.000,00 zł
Liczba ofert złożonych w ramach konkursu ofert:	65

Komisja Konkursowa analizując zgłoszone oferty wzięła pod uwagę spełnienie przez Oferentów założeń konkursu przedstawionych w ogłoszeniu o konkursie, poziom merytoryczny, artystyczny i organizacyjno-finansowy ofert. Kluczowe kryteria ustawowej analizy wniosków zostały rozpisane na szczegółowe składowe, zgodnie z poniższym zestawieniem:

1. Możliwość realizacji zadania publicznego przez oferenta:
 - 1.1. Przedstawiona oferta jest realna, kompleksowa, spójna organizacyjnie – 3 pkt;
 - 1.2. Doświadczenie oferenta w realizacji podobnych projektów – 1 pkt;
 - 1.3. Sposób zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej, informacyjno-komunikacyjnej, finansowej dla odbiorców – 2 pkt.
2. Przedstawiona kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego, w tym w odniesieniu do jego zakresu rzeczowego:

- 2.1. Racjonalność i zasadność przedstawionych kosztów z perspektywy założonych działań – 6 pkt;
 - 2.2. Celowość i adekwatność planowanych kosztów obsługi zadania w stosunku do planowanych działań – 4 pkt;
 - 2.3. Uwzględnienie niezbędnych kosztów do realizacji zadania – 2 pkt;
 - 2.4. Czytelność budżetu i sposób oszacowania wydatków – 2 pkt.
3. Proponowana jakość wykonania zadania i kwalifikacje osób, przy udziale których oferent będzie realizował zadanie:
- 3.1. Charakterystyka grupy docelowej i adekwatność sposobu rozwiązania jej problemów/zaspokajania potrzeb – 2 pkt;
 - 3.2. Rezultaty realizacji zadania w ujęciu jakościowym, ilościowym, a także jaki będzie ich wpływ na poprawę/zmianę sytuacji odbiorców zadania – 3 pkt;
 - 3.3. Uwzględnienie niezbędnych do realizacji zadania etapów, w tym plan komunikacji i promocji, ewaluacja – 2 pkt;
 - 3.4. Kwalifikacje osób zaangażowanych w realizację zadania (doświadczenie zawodowe, kompetencje specjalistyczne, umiejętności organizacyjne) – 3 pkt;
 - 3.5. Celowość projektu – 2 pkt;
 - 3.6. Autonomiczność zadania – 2 pkt.

Specyfika konkursu, jego otwarty charakter i możliwość zgłaszania autorskich projektów, nie pozwalają na bezpośrednie porównywanie ze sobą ofert. Stąd uzasadnieniem co do przyznanej punktacji w ramach poszczególnych kryteriów jest średnia uzyskanych punktów dla przedstawionych powyżej składowych.

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały rekomendowane do dofinansowania:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Średnia punktów	Wysokość wnioskowanej / proponowanej dotacji	Uzasadnienie
1.	Fundacja FKA	FILMOWE LATO (5. edycja)	38,20	70.000,00 zł / 70.000,00 zł	1.1. – 3 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,8 pkt; 2.1. – 4 pkt, 2.2. – 2,80 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,20 pkt; 3.1. – 2 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 2 pkt, 3.4. – 2,80 pkt, 3.5. – 1,80 pkt, 3.6. – 1,80 pkt; 4. - 5 pkt; 5.1. – 3 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
2.	Fundacja „Miasto Ludzie Czyny”	Miej miejsce w kulturze 2025	36,67	54.720,00 zł / 54.720,00 zł	1.1. – 3 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,50 pkt; 2.1. – 5,33 pkt, 2.2. – 4 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,83 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 2,33 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 2 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
3.	Stowarzyszenie Soundsitive Studio	Odkryj tajemnice Łodzi i Województwa Łódzkiego z detektywem Mundkiem Pazurem 2025	35,00	70.000,00 zł / 70.000,00 zł	1.1. – 2,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,83 pkt; 2.1. – 4,17 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 2 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 2 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,83 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 4 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
4.	Centrum Inicjatyw na Rzecz Rozwoju "Regio"	120 lat po Rewolucji - okiem łodzian i dla łodzian	32,67	55.475,00 zł / 55.475,00 zł	1.1. – 2,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,83 pkt; 2.1. – 4,83 pkt, 2.2. – 3,50 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 2 pkt; 3.1. – 2 pkt, 3.2. – 2,17 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,17 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
5.	Fundacja 2035	Łódzki modernizm - promocja przeoczonego potencjału miasta	32,33	69.300,00 zł / 69.300,00 zł	1.1. – 2,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,83 pkt; 2.1. – 4,33 pkt, 2.2. – 3,17 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 2,33 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,67 pkt,

					3.6. – 1 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
6.	Fundacja Gra/nice	"Morze ∞ możliwości" - odkryj siłę wyobraźni	30,67	61.600,00 zł / 61.600,00 zł	1.1. – 2,67 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 4,50 pkt, 2.2. – 3,17 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,50 pkt, 3.5. – 1,33 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
7.	Stowarzyszenie Byłych Włóknarzy i Włókniarek oraz Sympatyków Historii Łodzi "Ludzie Fabryki"	"Dzień Włókniarza" - świętem łódzkich tradycji	30,17	41.800,00 zł / 41.800,00 zł	1.1. – 2,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 4,67 pkt, 2.2. – 2,83 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,67 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 2,17 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 2 pkt, 3.6. – 1,33 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
8.	Stowarzyszenie S35	Cykl wydarzeń i wystaw sztuk wizualnych w Galerii S35	30,00	67.160,00 zł / 67.160,00 zł	1.1. – 2,50 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3,83 pkt, 2.2. – 2,50 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 3 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
9.	Towarzystwo Przyjaciół Łodzi	XXX Jubileuszowy Przegląd Piosenki o Łodzi "Łódzkie Skrzydła 2025"	29,83	69.000,00 zł / 69.000,00 zł	1.1. – 2,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 4,17 pkt, 2.2. – 2,83 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 1,50 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 1 pkt.
10.	Stowarzyszenie Nów. Nowe Rzemiosło	X NÓW – Wystawa współczesnego rzemiosła w witrynach lokali	29,67	28.900,00 zł / 28.900,00 zł	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,83 pkt; 2.1. – 4,17 pkt, 2.2. – 2,50 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,67 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 1,50 pkt,

		usługowych			3.6. – 1,50 pkt; 4. - 1 pkt; 5.1. – 3 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
11.	Fundacja Art of Music	Skomponowanie instalacji dźwiękowej "Figury" z przygotowaniem do realizacji i prawykonaniem w Muzeum Sztuki MS2 w Łodzi.	28,83	60.904,00 zł / 60.904,00 zł	1.1. – 2,33 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 4,17 pkt, 2.2. – 2,83 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 2 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 1,83 pkt, 3.6. – 1 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
12.	Fundacja Kultury i Edukacji Wonderlarp	Warsztaty szkoleniowe dla twórców larpów	28,83	69.194,55 zł / 51.141,00 zł	Wymagana aktualizacja oferty. Komisja Konkursowa rekomenduje dofinansowanie zadania z wyłączeniem zakupu sprzętu. 1.1. – 2,5 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,33 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 3 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
			ŁĄCZNIE: 718.053,55 zł / 700.000,00 zł		

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały ocenione pozytywnie pod względem merytorycznym, ale nie zostały rekomendowane do dofinansowania:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Średnia punktów	Uzasadnienie
-	-	-	-	-

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały ocenione negatywnie pod względem merytorycznym:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Średnia punktów	Uzasadnienie
13.	Fundacja Inspiri	Śladem Reymonta	24,67	1.1. – 2,33 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 0,33 pkt; 2.1. – 3,33 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,17 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
14.	Fundacja Tworzenia i Promowania Sztuki – ależ Gustawie!	Janina	24,50	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 3,50 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,33 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
15.	Stowarzyszenie Kamienica 56	KALOSZE SZCZĘŚCIA - realizacja spektaklu teatralnego o walorach terapeutycznych.	24,33	1.1. – 2,50 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 2,83 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,17 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
16.	Fundacja Project Foundation	Otwarte i dostępne miejsca kultury i sztuki - kontynuacja	24,33	1.1. – 1,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 3,17 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1,50 pkt, 3.4. – 2,17 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,17 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
17.	Stowarzyszenie Sympatyków Zespołu Tańca Ludowego Harnam	Harnam: taniec, styl, tradycja	24,17	1.1. – 2,33 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3,50 pkt, 2.2. – 2,67 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 1,50 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1 pkt; 4. - 1 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
18.	Fundacja Muzyko	Rytmy Wspólnoty – warsztaty muzykoterapeutyczne i przegląd artystyczny dla osób z niepełnosprawnością intelektualną	24,17	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3,17 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,67 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1,83 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
19.	Stowarzyszenie Mosaic	Książki artystyczne, jako medium do swobodnej ekspresji twórczej	23,67	1.1. – 1,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 0,83 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,5 pkt,

		i promocji tradycyjnych technik artystycznych wśród lokalnej społeczności.		3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 1,50 pkt, 3.5. – 1,33 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
20.	Stowarzyszenie Operetka Wrocławska	Operetka na WYNOS!+	23,33	1.1. – 1,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 0,50 pkt; 2.1. – 3,50 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 1 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
21.	Fundacja "Na progu"	Głosy z zaświatów - mikro-festiwal opowieści	23,33	1.1. – 1,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 1,17 pkt, 3.5. – 1 pkt, 3.6. – 1,33 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. - 0 pkt.
22.	Stowarzyszenie Artystyczne Geometria Dyskursywna	Sztuka geometrii dyskursywnej w Łodzi. Cykl międzynarodowych wystaw zbiorowych.	23,33	1.1. – 1,67 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 1,50 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 1 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
23.	Stowarzyszenie Przyjaciół Harcerskiego Zespołu Artystycznego "Krajki"	DRZWI DO MARZEŃ - koncert jubileuszowy z okazji 50-lecia Zespołu Artystycznego KRAJKI	23,17	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3,50 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 0,83 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1 pkt, 3.6. – 1,17 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
24.	Fundacja Tropiciel	Tajemnice Łodzi - Antologia Fantastycznych Historii	23,17	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 0,67 pkt; 2.1. – 3,67 pkt, 2.2. – 2,50 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 1,67 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,33 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 3 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 0 pkt.
25.	Fundacja Muzykalni	Równi wobec muzyki	23,00	1.1. – 1,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 0,67 pkt; 2.1. – 2,83 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
26.	Stowarzyszenie Audioteatr	Audiorewitalizacja: "Seans. Nawrot 1-16".	22,83	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,50 pkt; 2.1. – 2,83 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt,

				3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 1,83 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
27.	Fundacja Jana Kowalewskiego	Ścieżka szyfrów - śladami Jana Kowalewskiego.	22,83	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 0,67 pkt; 2.1. – 3,17 pkt, 2.2. – 2,50 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,67 pkt, 3.3. – 1,50 pkt, 3.4. – 1,67 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 3 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 0 pkt.
28.	Stowarzyszenie Pola Designu (Design Fields)	Wystawa "Dotyk natury"- prezentacja prac prof. Kazimierzy Frymark-Błaszczyk, wybitnej łódzkiej artystki wizualnej.	22,17	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 0,83 pkt; 2.1. – 3,67 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 0,83 pkt, 3.4. – 1,50 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1 pkt; 4. - 1 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
29.	Stowarzyszenie Tkalnia	Lato miłości im. Michaliny Wisłockiej w Łodzi	22,17	1.1. – 1,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 0,83 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1 pkt, 3.6. – 1,17 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
30.	Fundacja Improwizart	Łódzki Konkurs Improwizacji Rymowanych	21,67	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 0,50 pkt; 2.1. – 3,67 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
31.	Fundacja Ucieleśnienie	Twórcze Miasto Łódź	21,50	1.1. – 1,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 0,67 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,17 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
32.	ZHP Chorągiew Łódzka	Kultura na wyciągnięcie ręki	21,17	1.1. – 1,33 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 2,33 pkt, 2.2. – 1,83 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 0,67 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. - 1 pkt, 3.4. – 1,33 pkt, 3.5. – 1 pkt, 3.6. – 1,33 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
33.	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich	Reymont. Łódź. Polska. Świat	21,17	1.1. – 1,5 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3,17 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 0,83 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 0,83 pkt, 3.4. – 2,17 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,17 pkt;

				4. - 1 pkt; 5.1. - 1 pkt, 5.2. - 1 pkt; 6. - 0 pkt.
34.	Fundacja Ferajna Jastrzębskiego	"Ocalić od zapomnienia" koncert Ferajny Jastrzębskiego	20,83	1.1. - 1,17 pkt, 1.2. - 0,83 pkt, 1.3. - 0,83 pkt; 2.1. - 3,17 pkt, 2.2. - 2,83 pkt, 2.3. - 1 pkt, 2.4. - 1 pkt; 3.1. - 0,33 pkt, 3.2. - 1 pkt, 3.3. - 1 pkt, 3.4. - 2 pkt, 3.5. - 1 pkt, 3.6. - 1,67 pkt; 4. - 1 pkt; 5.1. - 1 pkt, 5.2. - 1 pkt; 6. - 0 pkt.
35.	Fundacja na rzecz wspierania kultury Plaster Łódzki	Plaster Literatury / Plaster Kultury non stop	20,67	1.1. - 1,50 pkt, 1.2. - 1 pkt, 1.3. - 1 pkt; 2.1. - 3,67 pkt, 2.2. - 2,17 pkt, 2.3. - 1 pkt, 2.4. - 1 pkt; 3.1. - 0,83 pkt, 3.2. - 1,50 pkt, 3.3. - 1 pkt, 3.4. - 2 pkt, 3.5. - 1,17 pkt, 3.6. - 0,83 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. - 1 pkt, 5.2. - 1 pkt; 6. - 0 pkt.
36.	Fundacja Ucieleśnienie	Ucieleśnienie 3.0 - projekt performatywno - taneczny	19,50	1.1. - 1,33 pkt, 1.2. - 0,83 pkt, 1.3. - 0,83 pkt; 2.1. - 3 pkt, 2.2. - 2,17 pkt, 2.3. - 1 pkt, 2.4. - 0,83 pkt; 3.1. - 1,17 pkt, 3.2. - 1,50 pkt, 3.3. - 1 pkt, 3.4. - 2,17 pkt, 3.5. - 1 pkt, 3.6. - 1,67 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. - 0 pkt, 5.2. - 1 pkt; 6. - 0 pkt.
37.	Fundacja Dialogu Sztuk	Projekt "Treny dziecięce"	19,17	1.1. - 1,33 pkt, 1.2. - 1 pkt, 1.3. - 0,83 pkt; 2.1. - 3 pkt, 2.2. - 2 pkt, 2.3. - 1,17 pkt, 2.4. - 1 pkt; 3.1. - 1,17 pkt, 3.2. - 1,17 pkt, 3.3. - 1 pkt, 3.4. - 1,33 pkt, 3.5. - 1 pkt, 3.6. - 1,17 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. - 1 pkt, 5.2. - 1 pkt; 6. - 0 pkt.
38.	Fundacja KOLOROWO	REYMONT elementarny	18,83	1.1. - 1,17 pkt, 1.2. - 1 pkt, 1.3. - 0,83 pkt; 2.1. - 3,17 pkt, 2.2. - 2 pkt, 2.3. - 1,17 pkt, 2.4. - 1 pkt; 3.1. - 1 pkt, 3.2. - 1,17 pkt, 3.3. - 1,50 pkt, 3.4. - 0,83 pkt, 3.5. - 0,83 pkt, 3.6. - 1,17 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. - 0 pkt, 5.2. - 0 pkt; 6. - 0 pkt.

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały ocenione negatywnie pod względem formalnym:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Kryterium formalne, które nie zostało spełnione
39.	Fundacja Lux Musicae	Koncert: "W stronę TANGA"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.

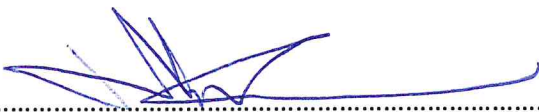
40.	Stowarzyszenie Artystyczne PianoClassic	Piano & Classic Concert Series - Łódź 2025	Brak umowy partnerskiej lub innego dokumentu potwierdzającego partnerstwo z podmiotem, przy udziale którego realizowane będą zadania zawarte w ofercie. Oferta nie została uzupełniona we wskazanym terminie.
41.	Fundacja Wspierania i Rozwoju Kultury Via Culturae	Warsztaty muzyczne "Młodzi Melomani"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Brak umów partnerskich lub innych dokumentów potwierdzających partnerstwo z podmiotami, przy udziale których realizowane będą zadania zawarte w ofercie.
42.	Fundacja FINEARTE	Ticket to Love	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.
43.	Fundacja Sztuki Krajobrazu i Architektury	Ekologiczna sieć parków w północnym śródmieściu Łodzi	Zadanie z innego obszaru niż objęty konkursem. Zadanie nie jest z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.
44.	Stowarzyszenie Artystyczne "Machinchouettes"	Koncert "Swans of Stevens" w Łodzi	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone. Oświadczenia oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiące załącznik Nr 3 do zarządzenia, jest niekompletne. Dokument potwierdzający osobowość prawną oferenta jest niekompletny.
45.	Stowarzyszenie "HAKOACH"	Łódzki bigbit w cieniu Marca '68. Tribute to Śliwki	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Potwierdzenie złożenia

			oferty nie zostało dostarczone.
46.	Parafia Ewangelicko-Reformowana w Łodzi	Ecclesia musica	Potwierdzenie złożenia oferty zostało dostarczone po wyznaczonym terminie.
47.	Stowarzyszenie Kabaret BI-BA-BO	Przygotowanie i prezentowanie spektaklu kabaretowego pt. "Biesiada na 602"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.
48.	Fundacja "Nygard Studio"	Produkcja spektaklu dla młodzieży "Życie to koncert życzeń"	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało podpisane przez wszystkie osoby uprawnione. Oferta nie została uzupełniona we wskazanym terminie.
49.	Stowarzyszenie Promocji Inicjatyw Artystycznych "Operativa"	Noc w Łódzkim Pałacu Sztuk	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Brak umowy partnerskiej lub innego dokumentu potwierdzającego partnerstwo z podmiotem, przy udziale którego realizowane będą zadania zawarte w ofercie.
50.	Fundacja "Człowiek i Środowisko"	Punk Rock Estrada 25 - Czwarty Ogólnopolski Przegląd Młodych Zespołów Punk Rockowych	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Oświadczenia oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiące załącznik Nr 3 do zarządzenia, jest niekompletne.
51.	Fundacja Arsenał Pamięci	Spotkanie Pokoleń - gala podsumowująca XXII edycję Konkursu „Arsenał Pamięci"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
52.	Fundacja Angelus	Poezja Końca Wieku	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.

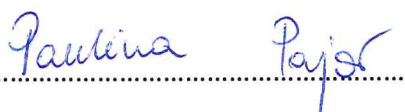
53.	Fundacja im. Stanisława Liszewskiego	IV Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej im. Wiłkomirskich dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
54.	Stowarzyszenie LAAF	LAAF: Wrażliwość Formy	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.
55.	Stowarzyszenie Promocji Muzyki Muzofaktura	Glenn Miller Golden Hits	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.
56.	Fundacja Up-life	RE - widok	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
57.	Fundacja Zbudowani Odnowa	"Mosty między pokoleniami"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
58.	Fundacja Otwarta Strefa Kultury	"Rzeźba dla Natury- twórcze działania na Bałutach"	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało podpisane przez wszystkie osoby uprawnione. Oferta nie została uzupełniona we wskazanym terminie.
59.	Stowarzyszenie Dominikańska Scena	Wszystko Gra - Koncerty u Dominikanów	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Brak oświadczenia oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiącego załącznik Nr 3 do zarządzenia.
60.	Stowarzyszenie Na Fali	Spektakl "Sztuka humoru"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Oferta złożona przez podmiot nieuprawniony. Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone. Oświadczenia oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiące załącznik Nr 3 do zarządzenia, jest niekompletne.

61.	Fundacja More Creative	Dni Sztuki Kobiet w Łodzi	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.
62.	Stowarzyszenie Filmowe "Filmeter"	ETER - Międzynarodowy Festiwal Animacji	Potwierdzenie złożenia oferty zostało dostarczone po wyznaczonym terminie.
63.	Fundacja "Człowiek i Środowisko"	Projekt: „Mój dom - Historie prywatne mieszkańców Łodzi jako część historii oficjalnej miasta”	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Oświadczenia oferenta o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiące załącznik Nr 3 do zarządzenia, jest niekompletne.
64.	Fundacja Muzyka Zakorzeniona	Muzyczny krajobraz reymontowskiej wsi	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone. Brak umowy partnerskiej lub innego dokumentu potwierdzającego partnerstwo z podmiotem, przy udziale którego realizowane będą zadania zawarte w ofercie.
65.	Fundacja Szlachetne Światło	Fotografia jako sztuka uczestnictwa – międzypokoleniowe warsztaty fotograficzne	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.

Podpisy członków Komisji Konkursowej:

1. Michał Bieżyński - 

2. Szymon Stankiewicz - 

3. Paulina Pajor - 

4. Anna Kołodziejczak - A. Kołodziejczak

5. Ewa Łukasiewicz - Ewa Łukasiewicz

6. Natalia Słaboń - Natalia Słaboń