

(pieczętka realizatora konkursu ofert)

ZESTAWIENIE ZBIORCZE

Nazwa konkursu/ogłoszony zarządzeniem nr:	Otwarty konkurs ofert w formie wsparcia realizacji zadania publicznego w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pn. „Łódź pełna kultury 2025”, ogłoszony zarządzeniem Nr 14/2025 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 7 stycznia 2025 r.
Nazwa zadania konkursowego:	„Łódź pełna kultury 2025” – próg 2
Realizator konkursu ofert:	Wydział Kultury w Departamencie Pracy, Edukacji i Kultury Urzędu Miasta Łodzi
Wysokość środków przeznaczonych/przyznanych na dotacje w konkursie ofert:	2025 r.: 1.844.039,00 zł / 1.581.000,00 zł 2026 r.: 1.300.000,00 zł / 587.280,00 zł
Liczba ofert złożonych w ramach konkursu ofert:	43

Komisja Konkursowa analizując zgłoszone oferty wzięta pod uwagę spełnienie przez Oferentów założeń konkursu przedstawionych w ogłoszeniu o konkursie, poziom merytoryczny, artystyczny i organizacyjno-finansowy ofert. Kluczowe kryteria ustawowej analizy wniosków zostały rozpisane na szczegółowe składowe, zgodnie z poniższym zestawieniem:

1. Możliwość realizacji zadania publicznego przez oferenta:

- 1.1. Przedstawiona oferta jest realna, kompleksowa, spójna organizacyjnie – 3 pkt;
- 1.2. Doświadczenie oferenta w realizacji podobnych projektów – 1 pkt;
- 1.3. Sposób zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej, informacyjno-komunikacyjnej, finansowej dla odbiorców – 2 pkt.

2. Przedstawiona kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego, w tym w odniesieniu do jego zakresu rzeczowego:

- 2.1. Racjonalność i zasadność przedstawionych kosztów z perspektywy założonych działań – 6 pkt;
 - 2.2. Celowość i adekwatność planowanych kosztów obsługi zadania w stosunku do planowanych działań – 4 pkt;
 - 2.3. Uwzględnienie niezbędnych kosztów do realizacji zadania – 2 pkt;
 - 2.4. Czytelność budżetu i sposób oszacowania wydatków – 2 pkt.
3. Proponowana jakość wykonania zadania i kwalifikacje osób, przy udziale których oferent będzie realizował zadanie:
- 3.1. Charakterystyka grupy docelowej i adekwatność sposobu rozwiązania jej problemów/zaspokajania potrzeb – 2 pkt;
 - 3.2. Rezultaty realizacji zadania w ujęciu jakościowym, ilościowym, a także jaki będzie ich wpływ na poprawę/zmianę sytuacji odbiorców zadania – 3 pkt;
 - 3.3. Uwzględnienie niezbędnych do realizacji zadania etapów, w tym plan komunikacji i promocji, ewaluacja – 2 pkt;
 - 3.4. Kwalifikacje osób zaangażowanych w realizację zadania (doświadczenie zawodowe, kompetencje specjalistyczne, umiejętności organizacyjne) – 3 pkt;
 - 3.5. Celowość projektu – 2 pkt;
 - 3.6. Autonomiczność zadania – 2 pkt.

Specyfika konkursu, jego otwarty charakter i możliwość zgłaszania autorskich projektów, nie pozwalają na bezpośrednie porównywanie ze sobą ofert. Stąd uzasadnieniem co do przyznanej punktacji w ramach poszczególnych kryteriów jest średnia uzyskanych punktów dla przedstawionych powyżej składowych.

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały rekomendowane do dofinansowania:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Średnia punktów	Wysokość wnioskowanej / proponowanej dotacji	Uzasadnienie
1.	Stowarzyszenie Literackie im. K.K. Baczyńskiego	Zmysłownia. Pracownia Kultury Dobrej Społecznie	36,67	56.710,00 zł / 56.710,00 zł	1.1. – 2,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 2 pkt; 2.1. – 4,83 pkt, 2.2. – 3 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,67 pkt; 3.1. – 2 pkt, 3.2. – 2,50 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
2.	Fundacja "PRACOWNIA PORTRETU"	Sztuka obiecana czyli program wystaw w Pracowni Portretu na rok 2025	36,17	67.300,00 zł / 67.300,00 zł	1.1. – 2,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 5 pkt, 2.2. – 3,33 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 2 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 2,50 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 2 pkt, 3.6. – 2 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
3.	Fundacja "Obszar Wspólny"	XIII edycja festiwalu Musica Privata	35,83	71.650,00 zł / 71.650,00 zł	1.1. – 3 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,83 pkt; 2.1. – 5,17 pkt, 2.2. – 3,33 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 2 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 2,17 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 2 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
4.	Fundacja Kamila Maćkowiaka	Realizacja 6 bezpłatnych pokazów spektaklu muzycznego o roboczym tytule "Wszystko z miłości" dla mieszkańców Łodzi	35,17	123.340,00 zł / 123.340,00 zł	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 2 pkt; 2.1. – 3,50 pkt, 2.2. – 2,67 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 1,33 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 5 pkt; 5.1. – 4 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.

5.	Fundacja Łódzki Szlak Kobiet	Ferment. Festiwal Sztuki Kobiet	34,83	148.000,00 zł / 148.000,00 zł	1.1. – 2,50 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 4,33 pkt, 2.2. – 3 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 2 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 2,50 pkt, 3.3. – 2 pkt, 3.4. – 3 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
6.	Stowarzyszenie Edukacyjno-Kulturalne "Venae Artis"	Edukacja kulturalna? Obecna! 2.0	34,60	203.560,00 zł / 203.560,00 zł 2025: 97.390,00 zł / 97.390,00 zł 2026: 106.170,00 zł/ 106.170,00 zł	1.1. – 2,40 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,40 pkt; 2.1. – 4,60 pkt, 2.2. – 3,20 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,60 pkt; 3.1. – 1,80 pkt, 3.2. – 2,20 pkt, 3.3. – 1,80 pkt, 3.4. – 2,40 pkt, 3.5. – 1,80 pkt, 3.6. – 1,40 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
7.	Stowarzyszenie pamięci Jerzego Rogackiego "Niech zabrzmie pieśń"	Łódzkie Spotkania z Piosenką Żeglarską KUBRYK	33,83	67.400,00 zł / 67.400,00 zł	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 3,83 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,50 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 4 pkt; 5.1. – 4 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
8.	Fundacja "Fantastyczne Inicjatywy"	Łódzki Festiwal Fantastyki Kapitularz 2025	33,17	54.000,00 zł / 54.000,00 zł	1.1. – 2,50 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 4,33 pkt, 2.2. – 3,17 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,67 pkt; 3.1. – 2 pkt, 3.2. – 2,33 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
9.	Stowarzyszenie Kamienica 56	"Osiedlarnia Kultury" - osiedlowe działania animacyjno-kulturalne	32,17	120.855,00 zł / 120.855,00 zł 2025: 64.150,00 zł / 64.150,00 zł 2026: 56.705,00 zł / 56.705,00 zł	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 4 pkt, 2.2. – 3 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,67 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 2,17 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,50 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt,

					5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
10.	Stowarzyszenie Targowa 62	Szwalnia Nowa	31,67	300.000,00 zł / 300.000,00 zł 2025: 150.000,00 zł/ 150.000,00 zł 2026: 150.000,00 zł/ 150.000,00 zł	1.1. – 2,33 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 2 pkt; 2.1. – 3,83 pkt, 2.2. – 2,67 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,67 pkt, 3.2. – 2,33 pkt, 3.3. – 1,67 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 2 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
11.	Fundacja Liberté!	Łódzki Festiwal Dzielnicowy // Rzeki //	30,50	72.000,00 zł / 62.000,00 zł	Wymagana aktualizacja oferty. Komisja Konkursowa rekomenduje dofinansowanie zadania z uwzględnieniem wyłącznie niezbędnych kosztów wynajmu obiektów. 1.1. – 2,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 4,17 pkt, 2.2. – 2,67 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 1,67 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 1,83 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
12.	Stowarzyszenie Jazzowe "Melomani"	XXXIII Wielka Gala Jazzowa "Grand Prix Jazz Melomani 2024"	30,33	150.000,00 zł / 150.000,00 zł	1.1. – 2,50 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 3,17 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 2 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 2,50 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 5 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 1 pkt.
13.	Fundacja Gra/nice	Pęknięte serce Bałut - teatralne spotkanie z łódzką historią.	30,17	88.800,00 zł / 88.800,00 zł	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 2 pkt; 2.1. – 3,33 pkt, 2.2. – 2,50 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,50 pkt, 3.2. – 1,67 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. – 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.

14.	Fundacja Tworzenia i Promowania Sztuki - ależ Gustawie!	Punkt Odbioru Kultury	30,00	147.110,00 zł / 147.110,00 zł 2025: 55.410,00 zł / 55.410,00 zł 2026: 91.700,00 zł / 91.700,00 zł	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 3,67 pkt, 2.2. – 2,83 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,83 pkt, 3.2. – 2 pkt, 3.3. – 1,83 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
15.	Stowarzyszenie Teatralne CHOREA	Teatr w Mieście/ Spotkania. Stałe działania kulturalne	29,20	300.000,00 zł / 280.000,00 zł 2025: 150.000,00 zł/ 140.000,00 zł 2026: 150.000,00 zł/ 140.000,00 zł	Wymagana aktualizacja oferty. Komisja Konkursowa rekomenduje dofinansowanie zadania z wyłączeniem działań warsztatowych. 1.1. – 2,40 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,80 pkt; 2.1. – 4,40 pkt, 2.2. – 3,20 pkt, 2.3. – 1,60 pkt, 2.4. – 1,60 pkt; 3.1. – 1,40 pkt, 3.2. – 1,60 pkt, 3.3. – 1,40 pkt, 3.4. – 3 pkt, 3.5. – 1,20 pkt, 3.6. – 1,60 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
16.	Stowarzyszenie Sztuka i Dokumentacja	Eintopf—międzykulturowy festiwal site-specific (2025-2026)	28,17	134.000,00 zł / 71.250,00 zł 2025: 71.250,00 zł / 71.250,00 zł 2026: 62.750,00 zł / 0,00 zł	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 3,67 pkt, 2.2. – 2,83 pkt, 2.3. – 1,50 pkt, 2.4. – 1,50 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,83 pkt, 3.5. – 1,67 pkt, 3.6. – 2 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
17.	Stowarzyszenie Okolic Kultury "SOK"	"150 lat Elżbiety Adamiak" czyli obchody: 70-tych Urodzin Artystki, 50-lecia Jej pracy artystycznej oraz 30-lecia Łódzkiej Piwnicy Artystycznej PRZECHOWALNIA wraz z cyklem klubowych koncertów i Jubileuszowym	26,50	156.305,00 zł / 156.305,00 zł 2025: 113.600,00 zł/ 113.600,00 zł 2026: 42.705,00 zł / 42.705,00 zł	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 3,83 pkt, 2.2. – 2,83 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,50 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,67 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,50 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 2 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.

	koncertem galowym "Perłowe Gody"		
		ŁĄCZNIE: 2.261.030,00 zł / 2.168.280,00 zł 2025: 1.601.000,00 zł / 1.581.000,00 zł 2026: 660.030,00 zł / 587.280,00 zł	

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały ocenione pozytywnie pod względem merytorycznym, ale nie zostały rekomendowane do dofinansowania:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Średnia punktów	Uzasadnienie
-	-	-	-	-

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały ocenione negatywnie pod względem merytorycznym:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Średnia punktów	Uzasadnienie
18.	Fundacja Art Industry	Fortepiany Wolności	24,50	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,33 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,50 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 0 pkt.
19.	Fundacja Przędzalnia Sztuki	"Ziemia rozpoznana" film dokumentalny o Księżym Młynie	24,50	1.1. – 1,67 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,67 pkt; 2.1. – 2,50 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,67 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 0 pkt.
20.	Łódzkie Stowarzyszenie Muzyczne "Ocalić od zapomnienia"	Festiwal Muzyczny "Rockowisko"	24,50	1.1. – 1,33 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 2,67 pkt, 2.2. – 1,67 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 0,67 pkt, 3.2. – 1 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 1,50 pkt, 3.5. – 0,67 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 5 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.

21.	Stowarzyszenie Młodzieży i Osób z Problemami Psychicznymi, Ich Rodzin i Przyjaciół "Pomost"	Hip Hop pomysłem na wzbogacenie oferty kulturalnej skierowanej dla seniorów	24,33	1.1. – 1,83 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 2,50 pkt, 2.2. – 1,67 pkt, 2.3. – 1,50 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 1,83 pkt, 3.5. – 0,50 pkt, 3.6. – 1,33 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
22.	Fundacja "ZAKRĘCENI CZYTANIEM"	Łódzki Festiwal LiterArt	24,33	1.1. – 1,50 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,50 pkt; 2.1. – 2,67 pkt, 2.2. – 1,67 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 0,67 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 1,83 pkt, 3.5. – 1,17 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. -3 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 1 pkt.
23.	Fundacja Inicjatyw Kulturalnych "Plaster"	Szkoła Teledysków PL Music Video Awards	24,17	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3,67 pkt, 2.2. – 2 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1,33 pkt, 3.2. – 1,50 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2,67 pkt, 3.5. – 1,33 pkt, 3.6. – 1,17 pkt; 4. - 0 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
24.	Fundacja Interaktywne Centrum Poznawcze Collect	Łódzka Ziemia Obiecana w Wirtualnej Rzeczywistości	24,00	1.1. – 2,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,50 pkt; 2.1. – 2,67 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,50 pkt, 2.4. – 1,17 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 2,17 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
25.	Fundacja Współ	Belferskie Dni Kultury 2025	23,83	1.1. – 1,17 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 2,17 pkt, 2.2. – 1,50 pkt, 2.3. – 1,50 pkt, 2.4. – 1,33 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1 pkt, 3.4. – 1,17 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 1,83 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 2 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
26.	Fundacja KSK	„Nieznani Bohaterowie Łodzi”	23,17	1.1. – 1 pkt, 1.2. – 1 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 3,17 pkt, 2.2. – 2,50 pkt, 2.3. – 1,83 pkt, 2.4. – 1,50 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1 pkt, 3.3. – 1,33 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
27.	Fundacja Stilla Spei im. prof. Andrzeja Żebrowskiego	Filmowa Uroda Miasta Łodzi	22,83	1.1. – 2 pkt, 1.2. – 0,33 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2,33 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 0,83 pkt; 3.1. – 1,17 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 1,50 pkt, 3.6. – 1,50 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 0 pkt; 6. – 0 pkt.

28.	Stowarzyszenie Sztuka Projektowania	ŁÓDŹ600+ Wystawa i warsztaty na 602 Urodziny Łodzi	22,00	1.1. – 1,17 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 1 pkt; 2.1. – 3 pkt, 2.2. – 2,17 pkt, 2.3. – 1,33 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 1,17 pkt, 3.3. – 1,17 pkt, 3.4. – 1 pkt, 3.5. – 0,50 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 1 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 0 pkt.
29.	Fundacja Ulicy Piotrkowskiej	Piotrkowska tradycji – Piotrkowska przyszłości	21,83	1.1. – 1,33 pkt, 1.2. – 0,83 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 2,33 pkt, 2.2. – 1,83 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 0,83 pkt, 3.2. – 1 pkt, 3.3. – 0,83 pkt, 3.4. – 2 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 1,67 pkt; 4. - 3 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.
30.	Stowarzyszenie Pola Designu (Design Fields)	“Przestrzenie historii” wielkoformatowy mapping na budynku Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi	19,67	1.1. – 1,33 pkt, 1.2. – 0,67 pkt, 1.3. – 1,17 pkt; 2.1. – 2 pkt, 2.2. – 1,67 pkt, 2.3. – 1,17 pkt, 2.4. – 1 pkt; 3.1. – 1 pkt, 3.2. – 0,83 pkt, 3.3. – 1pkt, 3.4. – 2,33 pkt, 3.5. – 0,83 pkt, 3.6. – 0,67 pkt; 4. - 2 pkt; 5.1. – 0 pkt, 5.2. – 1 pkt; 6. – 1 pkt.

Organizacje pozarządowe, których oferty zostały ocenione negatywnie pod względem formalnym:

Lp.	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł projektu	Kryterium formalne, które nie zostało spełnione
31.	Fundacja "Nygard Studio"	Festiwal teatralny "Sztuka Aktorska Kręci Nas Do Kwadratu"	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało podpisane przez wszystkie osoby uprawnione. Braki formalne nie zostały uzupełnione.
32.	Fundacja Kultury i Edukacji Wonderlarp	Interaktywna podróż przez galaktyki popkultury	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
33.	Fundacja "BORYNA". Centrum Terapii Dźwiękiem i Muzyką	Muzyka odpowiedzią na przemoc. Koncerty i spotkania . Łódź 2025	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone
34.	Fundacja BEZ KONTEKSTU	"Rondo straconego czasu nr 2025" - interdyscyplinarny festiwal sztuki performance	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.

35.	Fundacja Soul Sound	"Komediantka" - spektakl wg powieści W. Reymonta	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
36.	Fundacja Ulicy Piotrkowskiej	Przekraczając bariery – kobiety, które zmieniły Łódź	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
37.	Fundacja Monumentum Iudaicum Lodzense	Internetowy Leksykon Biograficzny Żydów łódzkich i z Łodzią związanych	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.
38.	MEAN SP. Z O.O.	Friends & Design	Oferta złożona przez podmiot nieuprawniony. Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
39.	Fundacja Muzyko	Melodia zdrowia – koncerty terapeutyczne dla najmłodszych	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
40.	Fundacja Zbudowani Odnowa	"Mosty między pokoleniami"	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
41.	Fundacja Łódzkiego Teatru Tańca	"Lubię stare myśli i słowa" - współpraca międzynarodowa przy realizacji spektaklu baletowego w choreografii Marka Ludwisiaka i Romana Komassy	Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało dostarczone.

42.	Stowarzyszenie Nowa Kultura i Edukacja	Od Nowa Minifestiwal performatywny w Galerii W Y	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty.
43.	Stowarzyszenie Potęga Prasy, TM Media Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	„Lektury?... mniej więcej” - cykl bezpłatnych spektakli improwizowanych	Nie uwzględniono opisu działań i proponowanych metod zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami w sekcji III pkt. 3 oferty. Potwierdzenie złożenia oferty nie zostało podpisane przez wszystkie osoby uprawnione. Brak oświadczenia o nieposiadaniu zobowiązań, stanowiącego załącznik Nr 3 do zarządzenia, jednego z oferentów. Brak kopii umowy lub statutu spółki.

Podpisy członków Komisji Konkursowej:

1. Michał Bieżyński - 

2. Monika Słupińska - 

3. Paulina Pajor - 

4. Malwina Czajka-Jaworek - 

5. Natalia Królikowska - 

6. Maja Wójcik -

Maja Wójcik