

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Łodzi
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Fundacja Tworzenia i Promowania Sztuki – ależ Gustawie! Forma prawna – fundacja Nr KRS: 0000391046 Adres siedziby: 90-006 Łódź, ul. Piotrkowska 122/9a www.alezgustawie.pl adres do korespondencji j.w. e-mail: alezgustawie@gmail.com Tel.: 606658665
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Z biblioteki w podróż dookoła świata			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	23.04.2019	Data zakończenia	14.07.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Zadanie "Z biblioteki w podróż dookoła świata" polega na realizacji działań animujących, promujących czytelnictwo, zachęcających do odwiedzania bibliotek, korzystania z zasobów, przestrzeni i oferty czterech wybranych w ramach zadania bibliotekach publicznych na terenie Łodzi. Zadanie ma charakter niekomercyjny i wpisuje się z założenia programowe Programu Wsparcia Edukacji Kulturalnej w Łodzi. Zadanie będzie realizowane zadań na rzecz dzieci i młodzieży (w wieku 6 - 13 lat). Wydarzenie będzie bezpłatne dla uczestników. Zadanie będzie składało się z dwóch zasadniczych elementów: <ul style="list-style-type: none"> - mała wystawa w przestrzeni biblioteki z zasobów bibliotecznych, książek dla dzieci dotyczących tematu podróży (książki podróżnicze, albumy, mapy, atlasy...). - cykl trzech trzech warsztatów twórczych w każdej z czterech bibliotek opartych o podróżnicze, odkrywcze książki dla dzieci. Warsztaty wykorzystujące elementy teatru, plastyki i kulinarne. Zadanie jest kierowane do dzieci i młodzieży w wieku 6-13 lat. Jak pokazują badania, dzieci w tym wieku często tracą kontakt z książkami - bo choć niejednokrotnie umieją już czytać to nie zawsze potrafią się zmotywować, znaleźć odpowiednie lektury czy choćby zapisać się do biblioteki.				

Biblioteki na przestrzeni lat zmieniają się, muszą nieustająco rozszerzać ofertę i dostosowywać ją do młodych czytelników, aby móc odpowiadać na rosnące potrzeby i oczekiwania czytelników. Jednym z trudniejszych we współczesnym, pełnym technologii świecie zadań jakie staje przed bibliotekarzami jest kształtowanie zachowań czytelniczych w społecznościach, w których działają, kreowanie potrzeb czytelniczych.

W ramach realizacji zadania odbędą się wydarzenia, których wspólnym tematem będzie podróż. Uważamy, że jest to na tyle atrakcyjny dla dzieci temat, że pozwoli "przyciągnąć" je do biblioteki. A jednocześnie twórcze warsztaty będą „pomagać w tworzeniu [...] budzić, ożywiać, wspierać, dopomagać, tworzyć warunki pomyślnego rozwoju kreatywności”, będą wspierały dziecięcą kreatywność i możliwości poznawcze uczestników. Dzieci ze swej natury wykazują ciekawość dotyczącą innych krajów, o czym świadczy ogromna popularność książki Aleksandry i Daniela Mizielińskich pt.: "Mapy" i innych książek z tej serii ("Mapownik", "Podziemnik", "Podwodnik"...). Albumy podróżnicze mogą być niezwykle inspirujące nawet dla dzieci, które nie opanowały jeszcze sztuki czytania. Atlasy, zbiory map, książki o podróżach, niekoniecznie tych dosłownych (np. "Mały Książę" ...), książki, których integralną częścią jest mapa (np. "Kubuś Puchatek") rozbudzają dziecięcą wyobraźnię, pozwalają podróżować z bohaterem książki lub samodzielnie.

Głównymi celami realizowanego przez nas zadania są zgodnie z założeniami programowymi Programu Wsparcia Edukacji Kulturalnej w Łodzi:

- inspirowanie zdolności twórczych,
- usuwanie barier uniemożliwiających twórczość,
- rozwijanie wiedzy i umiejętności niezbędnych w twórczym myśleniu i działaniu

A także:

- wzmocnienie funkcji bibliotek jako ośrodków animujących kulturę i aktywizujących społeczności lokalne,
- poprawa dostępu do książek w jej różnych formach,
- wzmacnianie funkcji bibliotek jako ośrodków animujących życie kulturalne ,
- promocja i wspieranie czytelnictwa, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i ich opiekunów,
- rozbudzanie potrzeb literackich poprzez działania warsztatowe,
- inspirowanie do podejmowania twórczych inspirowanych literaturą.

Odbiorcy zadania:

Wydarzenie jest kierowane zgodnie z Programem edukacji kulturalnej do:

„dzieci w okresie edukacji przedszkolnej, dzieci w okresie edukacji wczesnoszkolnej i szkolnej osób dorosłych,(...) osób niepełnosprawnych, (...) rodzin z dziećmi, rodzin wielopokoleniowych.” Zadanie zakłada rodzinny charakter warsztatów, odpowiadając tym samym na „Ambicję Programu” Edukacji Kulturalnej”, gdzie istotne „jest poświęcenie dużej uwagi działaniom z udziałem rodziców, by wyposażać ich w narzędzia i umiejętności do świadomego uczestnictwa w kształtowaniu indywidualnego procesu edukacji kulturalnej dzieci. Świadomy rodzic jest bowiem partnerem nauczyciela, animatora oraz artysty w kształtowaniu oferty edukacyjnej, wie, czego powinien wymagać dla swojego dziecka, czynnie uczestniczy i posiada sprawczość.”

Miejsce realizacji zadania: zadanie będzie realizowane w czterech wybranych w ramach zadania bibliotekach, kierujących swoją ofertę do dzieci i młodzieży na terenie Łodzi.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
rozszerzenie oferty bibliotek o nowatorskie, twórcze działania	Cykl 3 zajęć warsztatowych w 4 bibliotekach na terenie Łodzi	Koordinacja merytoryczna i organizacyjna zadania. Sprawozdanie końcowe.
nawiązanie współpracy z bibliotekami na terenie Łodzi	4 biblioteki	Zawarte umowy o współpracy.
Zwiększenie uczestnictwa dzieci i opiekunów w twórczych działaniach na terenie łódzkich bibliotek	Ok. 200 osób	Koordinacja merytoryczna i organizacyjna zadania. Dokumentacja fotograficzna. Sprawozdanie końcowe.
Wystawa książek podróżniczych z zasobów bibliotecznych	4 wystawy	Koordinacja merytoryczna i organizacyjna zadania. Dokumentacja fotograficzna. Sprawozdanie końcowe.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Tworzenia i Promowania Sztuki – ależ Gustawie! istnieje od 2011 r. Jesteśmy na co dzień związani z kulturą i sztuką. Są pośród nas zarówno aktorzy, jak i pasjonaci teatru, wszyscy pozytywnie usposobieni, kreatywni i chętni do działania.

Od lat zdobywamy doświadczenie nie tylko w instytucjach kultury i mamy nadzieję dalej się rozwijać. Wierzymy w terapeutyczną moc sztuki, naszym celem statutowym jest jej upowszechnianie, stąd podejmujemy działania na wielu polach; od tworzenia spektakli, po organizowanie eventów teatralnych (np. czytania współczesnej dramaturgii, tematyczne panele dyskusyjne) i warsztatów artystycznych (teatralnych, literackich, plastycznych).

Nie ograniczamy naszych projektów do jednej grupy docelowej: z jednej strony są działania przeznaczone dla dorosłego odbiorcy, seniorów, z drugiej dla dzieci i młodzieży, uwzględniające także osoby niepełnosprawne, domy dziecka oraz środowiska dysfunkcyjne.

Fundacja ma na swoim koncie realizację zadań z zakresu kultury, sztuki i edukacji kulturalnej współfinansowanych ze środków m.in. Urzędu Miasta Łodzi, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej, Kancelarii Senatu, Narodowego Centrum Kultury.

W ramach wkładu rzeczowego Fundacja – ależ Gustawie! udostępni materiały plastyczne i papiernicze do przeprowadzenia warsztatów.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Zakup materiałów plastycznych	500	500	0
2.	Koszt przeprowadzenia cyklu warsztatów w 4 bibliotekach przez dwóch aktorów - animatorów	36500	6500	0
3.	Stworzenie scenariusza działań warsztatowych	450	450	0

4.	Opracowanie wystawy	200	200	0
5.	Obsługa księgowo i administracyjna zadania	1200	1200	0
6.	Dokumentacja i promocja zadania	400	400	0
7.	Koordinacja zadania	500	500	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9750	9750	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Zarządu

Fundacji - alez Gustawie!

Anna Ządęcka- Zięba



(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 13.03.2019

Fundacja Tworzenia i Promowania
Sztuki - alez Gustawie!
90-006 Łódź, ul. Piotrkowska 122 m. 9a
NIP 7252049363, REGON 101152520
KRS 0000391046
e-mail: alezgustawie@gmail.com