

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Łodzi
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Stowarzyszenie Śpiewacze im. Stanisława Moniuszki w Łodzi</b> , Forma prawna: <b>Stowarzyszenie Rejestrowe</b> , Numer Krs: <b>0000147745</b> , Kod pocztowy: <b>91-071</b> , Poczta: <b>Łódź</b> , Miejscowość: <b>Łódź</b> , Ulica: <b>Ogrodowa</b> , Numer posesji: <b>34</b> , Województwo: <b>łódzkie</b> , Powiat: <b>Łódź</b> , Gmina: <b>m. Łódź</b> , Strona www: <b>moniuszkowcy.pl.tl</b> , Adres e-mail: <b>biuro@moniuszkowcy.pl</b> , Numer telefonu	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Koncert Jubileuszowy z okazji 130-lecia chóru Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi			
2. Termin realizacji zadania <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	19.08.2024	Data zakończenia	15.11.2024

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
---

## Opis zadania

W roku 2024 przypada 130 rocznica chóru Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi. Tak ważna rocznica wymaga gruntownego przygotowania repertuaru, aby koncert jubileuszowy wykonany był na wysokim poziomie artystycznym. Ważne jest również, aby odbył się on w prestiżowym miejscu, miał godną oprawę oraz był dostępny dla jak największej ilości słuchaczy.

Zadanie będzie obejmowało przygotowanie i wykonanie Koncertu Jubileuszowego z okazji 130-lecia chóru Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi. Koncert odbędzie się 19 lub 26 października 2024 r. i będzie trwał ok 1,5 - 2 godziny.

Odbiorcami zadania będą mieszkańcy miasta Łodzi, miłośnicy śpiewu chóralnego, sympatycy Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi w ilości ok 220-250 osób.

Do wstępu na koncert będą upoważniały bezpłatne zaproszenia. Informacja o terminie i godzinie koncertu będzie umieszczona na facebooku Stowarzyszenia, stronie internetowej.

Wydrukowane zostaną plakaty informacyjne, ukaże się ogłoszenie w prasie, wydarzenie będzie zgłoszone do kalendarium UMŁ.

## Miejsce realizacji

Miejscem realizacji zadania będzie Sala Koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych w Łodzi im. St. Moniuszki ul. Rojna 20.

Przygotowanie chóru do koncertu będą odbywać się w siedzibie Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi, ul. Ogrodowa 34.

Sala Koncertowa w Zespole Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi jest dostępna dla osób ze szczególnymi potrzebami.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wykonanie Koncertu Jubileuszowego z okazji 130-lecia chóru Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi.	1 Koncert Jubileuszowy wykonany przez chór Stowarzyszenia Śpiewaczego im. St. Moniuszki w Łodzi	Program Koncertu, informacja na facebooku Stowarzyszenia i stronie internetowej (zrzuty ekranu)
Udział publiczności w Koncercie Jubileuszowym - ok 220-250 osób.	Publiczność na Koncercie w ilości ok 220-250 osób.	Ilość wydanych zaproszeń na koncert, oświadczenie realizatora



**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

**Charakterystyka oferenta**

Chór im. St. Moniuszki w Łodzi powstał w 1894 roku z inicjatywy rektora kościoła św. Józefa w Łodzi, ks. Gruchalskiego oraz staraniem miłośników śpiewu. Wykonywał on początkowo wyłącznie dzieła kościelne jako chór sumowy i wotywowy, ale już po kilku latach brał czynny udział w życiu społecznym miasta Łodzi. Oprócz chóru męskiego i żeńskiego w 1906 roku zorganizowano również chór dziecięcy. W 1912 roku Stowarzyszenie uzyskało statut zatwierdzony przez Urząd Gubernialny w Piotrkowie Tryb. o nazwie: Ustawa Łódzkiego Stowarzyszenia Muzyczno-Dramatycznego, imienia Moniuszki.

W latach 1920-1926 dzięki pracy i staraniom członków Stowarzyszenia powstał budynek przy ul. Ogrodowej 34 w Łodzi, który do dziś służy nam jako siedziba Stowarzyszenia.

W listopadzie 1934 r. z własnych funduszy Stowarzyszenia na frontonie siedziby odsłonięto pomnik-płaskorzeźbę Józefa Piłsudskiego. Była to chlubna karta w historii Stowarzyszenia i miasta Łodzi. Płaskorzeźba ta niestety zaginęła w czasie okupacji.

Zespół śpiewaczy prowadzony był przez wielu wybitnych dyrygentów m.in. Karola Prosnaka i Tomasza Kiesewettera. Od grudnia 2010 roku funkcję Dyrygenta i Kierownika artystycznego pełni pani Magdalena Szymańska.

Chór posiada następujące odznaczenia: Złota Odznaka z Laurem Polskiego Związku Chórów i Orkiestr, Honorowa Odznaka Miasta Łodzi, Dyplom Uznania Ministra Kultury i Sztuki. W 2014 roku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego wyróżnił chór odznaczeniem „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. Również tę odznakę otrzymało ośmioro naszych członków o najdłuższym stażu, ponad 30-letnim.

Uczestniczymy w regionalnych przeglądach chórów, krajowych i międzynarodowych konkursach i festiwalach, wydarzeniach kulturalnych organizowanych dla mieszkańców Łodzi ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i osób starszych - w instytucjach kultury, kościołach, domach pomocy społecznej, klubach seniora oraz własnej siedzibie, propagując śpiew chórally.

Cyklicznie organizujemy koncerty w ramach "Czwartkowych Wieczorów Muzycznych u Moniuszkowców" zapraszając wykonawców z różnych dziedzin sztuki. Corocznie zapraszamy do naszej siedziby na koncerty w ramach "Nocy Muzeów".

Kilka naszych ostatnich osiągnięć:

W 2016 r. w Festiwalu Chórów „Pomerania” w Słupsku chór został laureatem Srebrnego Dyplomu, i taką też nagrodę (Srebrny Dyplom) otrzymał na Festiwalu Cantio Lodziensis.

W 2017 roku chór zdobył Brązowy Dyplom na Międzynarodowym Konkursie Chórallym Cantu Gaudeamus w Białymstoku, a w maju 2018 roku Srebrny Dyplom na I Festiwalu Muzyki Chórallyj Choir in Motion w Łodzi.

W 2019 roku chór obchodził Jubileusz 125-lecia istnienia.

Rok - 2022 - to sukces na I Ogólnopolskim Festiwalu Pieśni Patriotycznej Musica Patriae Poznań 2022 - Srebrne Pasma oraz Puchar ufundowany przez Gościa Specjalnego Festiwalu - 103-letnią mieszkankę Poznania.

W 2023 roku - Złoty dyplom w Konkursie-Przeglądzie Chórów Seniora w ramach XXII

Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie.

#### **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Koncerty jubileuszowe chóru są organizowane co pięć lat. Ostatni koncert z okazji jubileuszu 125-lecia odbył się 26 października 2019 roku w sali Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi przy ul. Żubardzkiej.

Stowarzyszenie Śpiewacze im. St. Moniuszki od października 2016 r. organizuje spotkania z cyklu "Czwartkowe Wieczory Muzyczne u Moniuszkowców".

Koncerty cieszą się dużą popularnością, mają już stałą grupę odbiorców i ciągle zyskują nowych. Zarówno wykonawcy jak i odbiorcy cenią sobie wyjątkową atmosferę i klimat koncertów, który jest ich i naszą zasługą dzięki zaangażowaniu i stwarzaniu przyjaznych relacji, ale również niepowtarzalnego, historycznego wnętrza naszej siedziby, w której muzyka rozbrzmiewa już od ponad stu lat.

#### **Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

Wkład własny finansowy 1.165,00 zł

Wkład własny niefinansowy (osobowy): 440,00 zł

##### Zasoby kadrowe

1. Magdalena Szymańska - absolwentka edukacji artystycznej Wydziału Nauk o Wychowaniu Uniwersytetu Łódzkiego, Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi, absolwentka studiów podyplomowych Konserwatorium Muzycznego w Neapolu, specjalizacja muzyka barokowa - Dyrygent chóru.
2. Izabella Sikorska-Pyrka - wykształcenie wyższe muzyczne - tworzenie opracowań utworów na chór mieszany.
3. Małgorzata Sobocińska - wykształcenie wyższe ekonomiczne - sporządzanie oferty, opisywanie dokumentów księgowych, sporządzenie sprawozdania z realizacji zadania, rozliczanie dotacji.
4. Ewa Siemińska - prace administracyjne.
5. Zbigniew Klimek - prace organizacyjne.
6. Członkowie chóru - udział w koncertach.

##### Zasoby rzeczowe

1. Sala do prób w siedzibie Stowarzyszenia Śpiewaczego im. Stanisława Moniuszki w Łodzi, ul. Ogrodowa 34.
2. Instrumenty: Fortepian, pianino elektroniczne.
3. Pulpity.
4. Projektor, ekran projekcyjny.
5. Kamera, statyw
6. Pętla indukcyjna - sala przystosowana dla osób słabosłyszących,
7. Komputer.

#### **IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**



Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dyrygenta - przygotowanie chóru i poprowadzeni podczas koncertu	2 960,00		
2.	Projekt i druk 10 szt. plakatów informacyjnych, zaproszeń	800,00		
3.	Projekt i druk programów koncertu.	395,00		
4.	Zakup i dostawa krówek w opakowaniach promujących wydarzenie	360,00		
5.	Zakup i dostawa rollupa reklamowego z nadrukiem	500,00		
6.	Wynagrodzenie konferansjera	400,00		
7.	Wynagrodzenie akompaniatora	600,00		
8.	Przygotowanie poczęstunku po koncercie dla członków Stowarzyszenia oraz zaproszonych gości - catering dla 120 osób	4 800,00		
9.	Zakup i dostawa Księgi Pamiątkowej	250,00		
10.	Wykonanie i oprawienie pamiątkowego zdjęcia grupowego	100,00		
11.	Koszty eksploatacyjne sali do prób (energia elektryczna)	320,00		
12.	Wypisanie, rozprowadzenie i wysłanie zaproszeń	120,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>11 605,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>1 605,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie 19a (*obligatoryjny - złożony elektronicznie*)
2. Kopia aktualnego wyciągu z rejestru lub ewidencji, inny dokument potwierdzający osobowość prawną oferenta – w przypadku gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym lub gdy odpis z KRS nie jest dostępny w elektronicznej bazie Ministerstwa Sprawiedliwości (*fakultatywny*)
3. Podpisane potwierdzenie złożenia oferty w Generatorze Wniosków (*fakultatywny*)

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.