

**Protokół Nr 50/XII/2021**  
**posiedzenia Komisji Kultury**  
**Rady Miejskiej w Łodzi**  
**z dnia 21 grudnia 2021 r.**  
**posiedzenie on-line**

**I. Obecność na posiedzeniu:**

stan Komisji – 17 radnych,  
obecnych – 16 radnych,  
nieobecnych – 1 radny.  
  
oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr 1 i 2 do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr 4 do niniejszego protokołu.

**II. Posiedzeniu Komisji przewodniczyła:**

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka.

**III. Proponowany porządek posiedzenia:**

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2021 rok – **druk nr 327/2021**.
3. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Aliny Margolis-Edelman na terenie Miasta Łodzi – **druk BRM nr 189/2021**.
4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Romana Modzelewskiego na terenie Miasta Łodzi – **druk BRM nr 190/2021**.

5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

#### **IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia:**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** powitała obecnych na posiedzeniu radnych i zaproszonych gości. Na podstawie listy obecności stwierdziła quorum niezbędne do prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał i opinii.

#### **Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina** przedstawiła proponowany porządek obrad i zapytała o uwagi. Uwag ze strony członków komisji nie zgłoszono. Pani Przewodnicząca zaproponowała, aby do porządku wprowadzono:

1. Autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2021 rok – **druk nr 327/2021**.
2. Autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie budżetu miasta Łodzi na 2022 rok – **druk nr 299/2021**. (jako pkt 3)
3. Autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2022-2050 – **druk nr 300/2021**. (jako pkt 4)

Komisja w głosowaniu przy **15** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” przyjęła porządek obrad po zmianach.

#### **Ad pkt 2. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2021 rok – druk nr 327/2021 wraz z autopoprawką.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła Skarbnika Miasta Łodzi.

**Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski:** zreferował załączony do niniejszego protokołu projekt uchwały wraz z autopoprawką.

Pytania.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** czego dotyczy przesunięcie z Centralnego Muzeum Włókiennictwa do Muzeum Miasta wynikająca z konieczności dostosowania do właściwej klasyfikacji budżetowej. A coś więcej?

**Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski:** to jest urealnienie wydatków. Taka była potrzeba uzupełnienia środków dla Muzeum Miasta. Z tego, co wiem mogły to być środki niewykorzystane w innej instytucji kultury. To potwierdzą jutro na sesji.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie komisji pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2021 rok – **druk nr 327/2021** wraz z autopoprawką.

Komisja w głosowaniu przy 12 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2021 rok – **druk nr 327/2021** wraz z autopoprawką.

### **Ad pkt 3. Zaopiniowanie Autopoprawki do projektu uchwały w sprawie budżetu miasta Łodzi na 2022 rok – druk nr 299/2021.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła Skarbnika Miasta Łodzi.

**Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski:** zreferował załączoną do niniejszego protokołu autopoprawkę. Przedstawił zmiany w zakresie dochodów, które obejmują zarówno zmniejszenia, jak i zwiększenia. Omówił również zwiększenie dochodów w zakresie Wydziału Kultury.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie komisji pozytywne zaopiniowanie autopoprawki do projektu uchwały w sprawie budżetu miasta Łodzi na 2022 rok – **druk nr 299/2021**.

Komisja w głosowaniu przy 12 głosach „za”, 2 głosach „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie budżetu miasta Łodzi na 2022 rok – **druk nr 299/2021**.

**Ad pkt 4. Zaopiniowanie Autopoprawki do projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2022-2050 – druk nr 300/2021.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła Skarbnika Miasta Łodzi.

**Skarbnik Miasta Łodzi p. Krzysztof Mączkowski:** zreferował załączoną do niniejszego protokołu autopoprawkę.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** poddała pod głosowanie komisji pozytywne zaopiniowanie autopoprawki do projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2022-2050 – **druk nr 300/2021**.

Komisja w głosowaniu przy 12 głosach „za”, 2 głosach „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2022-2050 – **druk nr 300/2021**.

**Ad pkt 5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Aliny Margolis-Edelman na terenie Miasta Łodzi – druk BRM nr 189/2021.**

**Ad pkt 6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Romana Modzelewskiego na terenie Miasta Łodzi – druk BRM nr 190/2021.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o ile nie usłyszę głosów sprzeciwu, przedstawię ww. projekty łącznie.

Wobec braku głosów sprzeciwu Pani przewodnicząca, w imieniu grupy radnych – projektodawców, omówiła projekty uchwał opisane w druku **BRM nr 189/2021** i **BRM nr 190/2021**.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** poddała pod głosowanie komisji pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Aliny Margolis-Edelman na terenie Miasta Łodzi – **druk BRM nr 189/2021.**

Komisja w głosowaniu przy **11** głosach „za”, **braku** głosach „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Aliny Margolis-Edelman na terenie Miasta Łodzi – **druk BRM nr 189/2021.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** poddała pod głosowanie komisji pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Romana Modzelewskiego na terenie Miasta Łodzi – **druk BRM nr 190/2021.**

Komisja w głosowaniu przy **12** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie ustanowienia roku 2022 Rokiem Romana Modzelewskiego na terenie Miasta Łodzi – **druk BRM nr 190/2021.**

#### **Ad pkt 7. Sprawy nazewnicze.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** poinformowała, że w aktówce znajdują się projekty protokołów:

protokołu nr 48/XI/2021 z 30 listopada 2021 r.

protokołu nr 49/XII/2021 z 14 grudnia 2021 r.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** powiedziała, że jeśli nie będzie uwag do co treści projektów, uzna je za przyjęte za Komisję Kultury.

Uwag nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** poinformowała, że na komisji obecny jest pan dyrektor Artur Gierula, który służy państwu radnym informacją w odniesieniu do pisma, które wpłynęło ze związków zawodowych Miejskiej Strefy Kultury z Bałut

i z Widzewa, a pismo to zamieszczone jest w aktówce. Mówiłam o tym piśmie na poprzedniej komisji. Dotyczy ono procedury uchwalania regulaminu organizacyjnego. Czy są pytania do pana dyrektora?

**Miejska Strefa Kultury p. Artur Gieruła:** jeśli chodzi o regulamin organizacyjny, to od pani pełnomocnik otrzymaliśmy 2 listopada. Pracownicy dokonali pewnych poprawek. Również poprawki naniósł radca prawny. 17 listopada skierowaliśmy regulamin organizacyjny do związków zawodowych. Związki zawodowe mają na ustosunkowanie się 30 dni. W grudniu mieliśmy już przesłaną, na moje ręce, opinię związków zawodowych. Dwoma elementami, które były wskazywane przez związki zawodowe w piśmie, które państwo mają przed sobą, jako budzące ich wątpliwości. W odpowiedzi dla związków zawodowych, która została przesłana w dziś do związków zawodowych mamy poruszone kwestie mówiące o tym, że po pierwsze jeśli chodzi o zagadnienia poruszone w pkt 1 tego pisma, to ja ze swojej strony mogę podkreślić, że związki zawodowe same wskazują, że zapis tego regulaminu organizacyjnego jest zgodny ze statutem. To rozwiązuje poruszoną kwestię. Ja się bardzo cieszę, bo na spotkaniu ze związkami zawodowymi też to potwierdziliśmy i związki zawodowe, i strona MSK potwierdziła, że jest to zgodne ze statutem.

Cała kwestia poruszona przez związki zawodowe może dotyczy również tego, że trzeba podkreślić, że jest konieczność rozdzielenia niezależności i samodzielności filii od modelu zarządzania filiami, czyli tego w instytucji. Nie da się realizować polityki kulturalnej Miasta Łodzi bez koordynacji, bez nadzoru nad wszystkimi filiami. Oczywiście funkcjonują one mając na celu przede wszystkim zaspokajanie potrzeb społeczności lokalnych. I to jest priorytet. Natomiast pewne działania, które będą realizowane w ramach przyjętej uchwały też muszą być narzucone przez instytucje, przez organizacje.

Punktu drugiego dotyczy kwestia, że działy miały pełnić służebną rolę wobec filii. Tutaj jest kwestia również taka, że i pracownicy merytoryczni, i administracyjni oraz z obsługi muszą ze sobą współpracować. Co do tego nikt nie ma wątpliwości. Istotne jest również takie sformułowanie, że oddzielenie działań merytorycznych i administracyjnych to jest cel, do którego dąży MSK. Nie da się tego zrealizować z dnia na dzień, a nawet w ciągu 45 dni. Taki cel nam niewątpliwie przyświeca.

Reasumując: zagadnienia, które były poruszone w piśmie związków zawodowych dotyczyły wyłącznie dwóch spośród dwudziestu artykułów, które są poruszone w regulaminie organizacyjnym.

Zagadnienia dotyczące zabytków kultury czy rady programowej zostały wyjaśnione i zostało uzgodnione, w toku spotkań ze związkowcami, wspólne stanowisko. Na ostatnim etapie opiniowania jest regulamin organizacyjny. Jest w UMŁ, posiada kilka pozytywnych opinii od organizacji pozarządowych.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** czy ja dobrze rozumiem, że pismo, które było skierowane do mnie – jako Przewodniczącej Komisji Kultury – było również skierowane do wiadomości pana dyrektora?

**Miejska strefa Kultury p. Artur Gierula:** tak pani przewodnicząca, związki zawodowe przesłały to pismo bezpośrednio do mnie.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** czyli pan dyrektor odnosił się również pisemnie do tych zastrzeżeń związków.

**Miejska Strefa Kultury p. Artur Gierula:** jak najbardziej.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** to mam prośbę, aby pan dyrektor przesłał treść tej odpowiedzi do naszej komisji tak, abyśmy mogli zamieścić w miejscu dostępnym dla radnych.

**Miejska Strefa Kultury p. Artur Gierula:** jeszcze w dziś prześlę odpowiedź.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** sprawy nazewnicze:

ŁOG wystąpił do Rady Osiedla Widzew Wschód w sprawie opinii co do zasadności nadania nazwy ulicy, gdzie była propozycja nazewnicza Juliana Grobelnego. Zgodnie z praktyką ŁOG wystąpił także do Biura Architekta Miasta.

Wpłynęła także propozycja nazewnicza dla drogi wewnętrznej odchodzącej od ulicy Rogowskiej. Propozycje nazewnicze: Księżniczki SiSi bądź Królowny Śnieżki, bądź Rumcajsa, bądź Małego Księcia. Odpowiednie opinie są zbierane przez ŁOG.

W tym punkcie innych spraw nie zgłoszono.

Na tym porządek dzienny posiedzenia został wyczerpany.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** podziękowała za udział w obradach i zamknęła posiedzenie komisji.

**Protokół sporządziła:**

**Monika Olejniczak**

**Przewodnicząca Komisji:**

**Karolina Kępka**