

**Protokół Nr 5/VIII/2024**  
**posiedzenia Komisji Kultury**  
**Rady Miejskiej w Łodzi**  
**z dnia 27 sierpnia 2024 r.**

**I. Obecność na posiedzeniu:**

stan Komisji - 12 radnych

obecnych - 10 radnych

oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr 1 i 2 do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr 4 do niniejszego protokołu.

**II. Posiedzeniu Komisji przewodniczyła:**

**Przewodnicząca Komisji Kultury p. Karolina Kępka.**

**III. Proponowany porządek posiedzenia:**

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu nr 4/VII/2024 z dnia 5 lipca 2024 r.
3. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.
4. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

**IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka** powitała na posiedzeniu Komisji obecnych radnych i zaproszonych gości. Na podstawie listy obecności Przewodnicząca Komisji sprawdziła, niezbędne do prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał i opinii, quorum.

**Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.**

**Pani przewodnicząca** przedstawiła dzienny porządek obrad i zapytała o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** poinformowała, że do Komisji wpłynęły projekty uchwał:

- projekt uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 192/2024** wraz z autopoprawką (jako 2 a).
- projekt uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2024 – 2050 – **druk nr 193/2024** wraz z autopoprawką (jako 2b).
- Ponadto pani przewodnicząca zaproponowała wysłuchanie (jako pkt 2c) informacji Centrum Dialogu im. Marka Edelmana nt. Obchodów 80. rocznicy likwidacji Litzmannstadt-Getto.

**Komisja przyjęła porządek obrad w brzmieniu:**

1. Przyjęcie porządku obrad.

2. Przyjęcie protokołu nr 4/VII/2024 z dnia 5 lipca 2024 r.

**2a.** Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 192/2024** wraz z autopoprawką.

**2b.** Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2024 – 2050 – **druk nr 193/2024** wraz z autopoprawką.

**2c.** Informacja Centrum Dialogu im. Marka Edelmana nt. Obchodów 80. rocznicy likwidacji Litzmannstadt-Getto.

3. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.

4. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

**Przyjęto:** „za” – 6 głosów, „przeciw” – 0 głosów, „wstrzymujących się” – 0 głosów.

**Ad pkt 2. Przyjęcie protokołu nr 4/VII/2024 z dnia 5 lipca 2024 r.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** poinformowała, że projekt protokołu załączono do aktówki. Zapytała o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i braku głosów „wstrzymujących się” przyjęła protokół nr 4/VII/2024 z dnia 5 lipca 2024 r.

**Ad pkt 2a. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – druk nr 192/2024 wraz z autopoprawką.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Budżetu.

**Zastępca Dyrektora Wydziału Budżetu p. Sylwia Jakiel:** omówiła projekt uchwały wraz z autopoprawką. Projekt i autopoprawka stanowią załącznik do protokołu.

**Pytania.**

**Radna p. Marta Przywara:** jakie są plany jeśli chodzi o starą siedzibę Teatru Pinokio?

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** środki ujęte w projekcie przeznaczone są na utrzymanie poprzedniej siedziby teatru. Ta nieruchomość niebawem zostanie przekazana do Zarządu Lokali Miejskich.

**Radny p. Marcin Buchali:** jaka kwota na Teatr Pinokio?

**Zastępca Dyrektora Wydziału Budżetu p. Sylwia Jakiel:** z kwoty 254 625 zł na Teatr Pinokio: 110 000 i na Muzeum Tradycji Niepodległościowych – 144 625 zł.

**Radny p. Marcin Buchali:** z czego wynika przeniesienie środków jeśli chodzi o Fabrykę Sztuki?

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** mamy tutaj sytuację, gdzie wzrasta wartość kosztorysowa przedsięwzięcia z 5 798 000 zł na 9 086 000 zł. Stąd mówimy o kwocie 3 288 290 zł.

**Dyskusja.**

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** wobec braku pytań i głosów w dyskusji poddała pod pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 192/2024** wraz z autopoprawką.

Komisja w głosowaniu przy 8 głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – druk nr 192/2024 wraz z autopoprawką.

**Ad pkt 2b. Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2024 – 2050 – druk nr 193/2024 wraz z autopoprawką.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Budżetu.

**Zastępca Dyrektora Wydziału Budżetu p. Sylwia Jakiel:** omówiła projekt uchwały wraz z autopoprawką. Projekt i autopoprawka stanowią załącznik do protokołu.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** wobec braku pytań i głosów w dyskusji poddała pod pozytywne zaopiniowanie projekt uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2024 – 2050 – **druk nr 193/2024** wraz z autopoprawką.

#### **Pytania.**

Pytań nie zgłoszono.

#### **Dyskusja.**

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** wobec braku pytań i głosów w dyskusji poddała pod pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 192/2024** wraz z autopoprawką.

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i 2 głosach „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Łodzi na lata 2024 – 2050 – **druk nr 193/2024** wraz z autopoprawką.

#### **Ad pkt 2c. Informacja Centrum Dialogu im. Marka Edelmana nt. Obchodów 80. rocznicy likwidacji Litzmannstadt-Getto.**

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Centrum Dialogu im. Marka Edelmana.

**Dyrektor Centrum Dialogu im. Marka Edelmana p. Joanna Podolska** opowiedziała o wydarzeniach w ramach Obchodów 80. rocznicy likwidacji Litzmannstadt-Getto. Uroczystości główne odbędą się 28 sierpnia 2024 r. Obchody będą trwały 17 dni. W ramach tych uroczystości zobaczyć będzie między innymi filmy o Ocalałych, których drzewka są w Parku Ocalałych. Będzie spotkanie z p. Marianem Turskim, Honorowym Obywatelom Miasta Łodzi. Będą koncerty w przestrzeni parku z okazji 20. rocznicy powstania Parku

Ocalałych. Wydarzenia towarzyszące w dniach 21-31 sierpnia 2024 r. Spotkania z Ocalałymi, wystawy, spacer, koncerty, projekcje filmowe.

Naszymi partnerami jest wiele instytucji, w tym Muzeum Tradycji Niepodległościowych, które jest gospodarzem Stacji Radegast.

Wydarzenia wyszły poza Łódź. Zakończyła się międzynarodowa konferencja realizowana przez Muzeum Historii Żydów Polskich Polin. We wtorek w Żydowskim Instytucie Historycznym została otwarta wystawa, którą można oglądać przez najbliższe pół roku.

W tym roku mamy dość mocny akcent szwedzki. Dość spora grupa Ocalałych z łódzkiego getta trafiła do Szwecji.

Podczas Obchodów głównych będą wręczane certyfikaty dla Ocalałych. Kolejnych 5 drzewek zostanie przyznanych osobom z różnych krajów.

**Centrum Dialogu im. Marka Edelmana p. Monika Ptasieńska:** jesteśmy dumni z planu tegorocznych Obchodów. Pozyskaliśmy środki zewnętrzne, współpracujemy z wieloma partnerami. w tym roku ponad 260 000 zł pozyskaliśmy z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Niemniej chcielibyśmy zwrócić uwagę państwa radnych na finanse związane Obchodami, na dotację celową, którą otrzymujemy w ramach Wydziału Kultury. Ta kwota od wielu lat pozostaje na tym samym poziomie. Jest to 50 000 zł. W tym roku, w związku z tym, że udało nam się zdobyć liczne środki finansowe z Ministerstwa, to aby zabezpieczyć wkład własny do projektu, ta kwota została zwiększona. Sytuacja finansowa zarówno pod względem dotacji celowych, jak i samej sytuacji finansowej Centrum Dialogu, w tym dotacji podmiotowej jest naprawdę bardzo poważna, o czym wielokrotnie informowaliśmy już Wydział Kultury, że stoimy przed faktem możliwości utraty płynności finansowej.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępką:** dotacja z Ministerstwa 260 000 zł. Czy w związku z tym, że rocznica jest jubileuszowa i kalendarz wydarzeń jest o wiele bardziej bogatszy, to czy dotacja z Miasta była wyższa?

**Centrum Dialogu im. Marka Edelmana p. Monika Ptasieńska:** więcej niż 50 000 zł głównie w związku z tym, że trzeba było zabezpieczyć środki własne do projektu ministerialnego. Ostatecznie kwota, którą otrzymaliśmy w tym roku na 80. rocznicę to 88 400 zł. W 2019 r., w 75. rocznicę Likwidacji Getta otrzymaliśmy 150 000 zł od Miasta. Stoimy przed trudnymi wyborami.

**Pani Dyrektor J. Podolska i p. Monika Ptasieńska** zwróciły uwagę, że koszty organizacji wydarzeń rosną, a dotacja celowa od Miasta jest od wielu lat na tym samym poziomie.

Pani Dyrektor powiedziała, że wiele osób zwraca uwagę, że program wydarzeń jest w tym roku bardzo bogaty i mogło się to wydarzyć dzięki bardzo dobrej współpracy z wieloma instytucjami, stowarzyszeniami, organizacjami, a także osobami Ocalałymi oraz ich potomkami.

Pani dyrektor powiedziała, że wymiar medialny wydarzeń jest bardzo szeroki.

### **Ad pkt 3. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.**

**P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski:** przedstawił informację na temat bieżących wydarzeń kulturalnych. Informacja stanowi załącznik do protokołu.

### **Ad pkt 4. Sprawy wniesione i wolne wnioski.**

W tym punkcie omówiono sprawy nazewnicze.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** o wprowadzenie poprosiła przedstawiciela ŁOG.

**Kierownik Działu Geodezji w Łódzkim Ośrodku Geodezji p. Marcin Mikołajczyk:** przedstawił sprawy nazewnicze:

**1. aleja Jana Kowalewskiego** to propozycja grupy mieszkańców, którzy wnoszą o nadanie tej nazwy alei w Parku im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, a stanowiącej przedłużenie ulicy Retkińskiej i łączącej skrzyżowanie ul. Konstantynowskiej/al. Unii Lubelskiej ze skrzyżowaniem ulic: Retkińskiej i Krzemienieckiej.

Pan kierownik zaznaczył, że taka nazwa w Łodzi już obowiązuje i jest to rondo Jana Kowalewskiego. W związku z tym, aby uniknąć dublowania tych samych nazw dla różnych obiektów, wydaje się niemożliwe pozytywne rozpatrzenie wniosku.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** rozumiem, że sprawa pozostaje rozpoznana już na etapie jednostki właściwej ds. nazewniczych, tj. Łódzkiego Ośrodka Geodezji. Poprzez to nie ma już potrzeby przekazywać wniosku do innych jednostek, ponieważ nazwa już istnieje.

**Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski:** my nie dlatego powinniśmy nie rozpatrywać tego wniosku, ponieważ jest już rondo Kowalewskiego, ale dlatego że powinniśmy tutaj zareagować zanim wejdziemy na etap nazywania każdego drzewa w parku. To, co w tym momencie jest dla nas kluczowe, to odpowiedź na pytanie: czy w tym przypadku istnieją potrzeba nazewnicza. Uważam, że poszukiwanie nazw dla alejek parkowych, to jest przeniesienie spraw nazewniczych na kolejny szczebel absurdu.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** my, jako Komisja, nie poszukujemy nazw, ale rozpatrujemy konkretny wniosek. To, co wygłosił pan przewodniczący, pada w tej kadencji po raz pierwszy, ale w każdej kadencji – głównie z ust pana przewodniczącego – pada kilkakrotnie. Ja też jestem zwolennikiem tego, aby nie nadawać nazwy dla każdego kamienia w tym mieście. Jednak takie wnioski do Komisji wpływają, a ja jestem zobowiązana takie prośby przedstawiać.

Ustalono, że Łódzki Ośrodek Geodezji udzieli odpowiedzi wnioskodawcy, zgodnie z ustaleniami Komisji, głównie ze wskazaniem, że nie ma potrzeby nazywania poszczególnych alejek parkowych.

**Radny p. Kosma Nykiel** powiedział, że w Parku im. Marszałka Józefa Piłsudskiego jedna aleja ma nazwę: aleja Gustawa Orlicz – Dreszera. W pewnym sensie, jakby na to spojrzeć historycznie, jest pewne uzasadnienie dla nazwania kolejnej alei, która pełni podobne funkcje. Ja nie widzę takiej potrzeby, ale warto taki fakt zauważyć, bo to jest precedens jeśli chodzi o ten park.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** myślę, że w innych parkach też niektóre aleje mają nazwy, ale w poprzednich latach takiej możliwości nie otwieraliśmy. Proponuję pozostać przy naszych ustaleniach i udzielić odpowiedzi zgodnie z wcześniejszym ustaleniem.

Uwag nie zgłoszono.

**1. ulica generała Władysława Andersa** to propozycja mieszkańca, który wnosi o nadanie nazwy dla bezimiennej drogi między ulicami Śmigłego – Rydza a Tatrzańską.

Pan kierownik zaznaczył, że podobnie, jak w poprzednim wypadku, taka nazwa w Łodzi już obowiązuje i jest to rondo oraz park o nazwie generała Władysław Andersa. Ocena, czy istnieje potrzeba nazewnicza należy do Komisji Kultury, a następnie do Rady Miejskiej w Łodzi. Właścicielem drogi jest gmina miejska Łódź we władaniu Zarządu Dróg i Transportu. Jest to wewnętrzna droga dojazdowa do budynków zlokalizowanych na tym

terenie. Adresy budynków były ustalane od ulic sąsiednich, od ulicy Tatrzańskiej i od ulicy Śmigłego – Rydza. I gdyby ta droga była nazwana, w przyszłości trzeba byłoby konsekwentnie zmienić kilka adresów.

**Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch:** przy tej drodze znajduje się kilka lokali użyteczności publicznej. Gdyby pojawiła się inicjatywa nazewnicza, mimo że droga ma taki stan prawny jak wspomniano, na pewno należałoby pozyskać opinię od spółdzielni mieszkaniowej. Ponieważ w Łodzi są już obiekty posiadające wskazaną nazwę, sugerowalibyśmy rozwiązanie takie jak w poprzednim przypadku i wydanie opinii negatywnej.

Ustalono, że z przyczyn jak wyżej oraz w związku z faktem, że trzeba byłoby dokonywać zmian w istniejących już numeracjach nazw, Komisja opiniuje propozycję negatywnie oraz udzieli odpowiedzi w sprawie.

**2. rondo Mariana Adama Rajewskiego,** ul. Maratońska – rondo Retkinia Wschód ze zjazdem na drogę szybkiego ruchu S14 w kierunku północnym (dojazd do autostrady A2 Warszawa – Poznań), **rondo Jerzego Różyckiego,** ul. Maratońska – rondo Retkinia Zachód ze zjazdem na drogę szybkiego ruchu S14 w kierunku południowym (dojazd do drogi szybkiego ruchu S8 w kierunku Wrocławia), **rondo Henryka Zygałskiego,** ul. Maratońska – rondo na skrzyżowaniu z ul. Lublinem oraz ul. Sanitariuszek – umożliwiające dojazd z Retkini do Pabianic oraz Konstantinowa Łódzkiego. Jest to propozycja grypy mieszkańców zamieszkałych na Karolewie oraz Retkini.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** myślę, że w poprzedniej kadencji była już w tej sprawie propozycja Rady Osiedla Lublinem Pienista. Była propozycja jednego patrona. Wówczas sugerowałam, aby propozycje były uzupełnione zgodnie z zachowaniem klucza nazewniczego.

**Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch:** rondo funkcjonują już od 2 lat. Jest to rondo wjazdowe, zjazdowe i okrężne przy Sanitariuszek.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** a jakie były już proponowane nazwy w tej sprawie?

**Kierownik Działu Geodezji w Łódzkim Ośrodku Geodezji p. Marcin Mikołajczyk:** była jedna nazwa; prof. Bolesława Kardaszewskiego. Propozycja nazewnicza obejmowała pierwsze rondo.



**Radny p. Kosma Nykiel:** tutaj jest klucz nazewniczy, bo są to propozycje nazewnicze naukowców, którzy pracowali przy Enigmie.

**Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski:** przy rozpatrywaniu tej propozycji proponuję odpowiedzieć sobie na pytanie, komu ta nazwa jest potrzebna, kto będzie się nią posługiwał?

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** ta nazwa jest wnoszona przez mieszkańców. Może poprośmy radę osiedla o przeprowadzenie konsultacji w temacie zasadności nadania nazwy.

**Radny p. Kosma Nykiel:** podał przykład ronda, którym się jedzie z ul. Brzezińskiej na A1. Jego funkcja jest podobna, ronda na Widzewie też mają nazwy. Jeśli nadajemy nazwy takim rondom, to teraz też powinniśmy zachować się konsekwentnie.

**Kierownik Działu Geodezji w Łódzkim Ośrodku Geodezji p. Marcin Mikołajczyk:** posiadamy opinię GIDKiA w zakresie pierwszego ronda. Dyrekcja nie wnosi uwag co do nazwy jednak chcą, aby z nimi później uzgodnić ustawienie tablicy. Podejrzewam, że w przypadku dwóch pozostałych rond też nie mieliby nic przeciw co do nazwania, tylko kwestie techniczne do omówienia.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** proponuję o zostawienie tej sprawy jeszcze do namysłu oraz do otrzymania informacji z Dyrekcji w zakresie technicznych zagadnień.

**4. rondo lub skwer senatora Stanisława Siedleckiego,** propozycja Dyrektora Muzeum Dzieci Polskich – ofiar totalitaryzmu, bez wskazania lokalizacji.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** w przypadku takich wniosków, gdzie wskazywana jest tylko propozycja patrona, udzielamy najczęściej informacji, że Komisja zapoznała się z propozycją nazewniczą i że w związku z tym, że nie ma w tej chwili lokalizacji, przekazujemy propozycję nazewniczą do banku nazw w celu ewentualnego późniejszego wykorzystania, jeśli zaistnieje potrzeba nazewnicza.

**Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski:** ja proponuję, aby udzielić odpowiedzi, że Komisja zapoznała się z propozycją nazewniczą. Jednocześnie Komisja informuje, że inicjatywa uchwałodawcza opisana jest w § 10 ust. 2 Statutu Miasta Łodzi będącego załącznikiem do uchwały XL/428/96 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 4 września 1996 r. (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego z 2019 r. poz. 7272).

Uwag nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** wpłynęło także pismo z ŁOG-u kierowane do Parafii Rzymskokatolickiej P.W. Św. Józefa Oblubieńca NMP w Łodzi – jako właściciela części terenu – o zgodę na nadanie nazwy Barbary Połomskiej i Michała Szewczyka. Rozumiem, że czekamy na zgodę kościoła.

**Kierownik Działu Geodezji w Łódzkim Ośrodku Geodezji p. Marcin Mikołajczyk:** tak.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** Wydział Gospodarki Komunalnej pisze do nas w sprawie nazewniczej, gdyż rozpoczęły się prace związane z realizacją zadania z Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego 2023/2024 Piękna Zielona Radiostacja. Jednym z elementów tego zadania, zgodnie z życzeniem lidera, było wybranie wraz z mieszkańcami nazw dla skwerów – jeden przy Zelwerowicza, drugi przy Tkackiej. Wydział pisze: „W oparciu o rozmowy z liderem oraz innymi komórkami UMŁ Wydział planuje przeprowadzenie w tym celu głosowania internetowego za pomocą platformy Vox Populi. Wskazane przez uczestników głosowania nazwy zostaną następnie przyjęte zgodnie z procedurą, a więc przedłożone Komisji do akceptacji i przyjęcia w drodze uchwały Rady Miejskiej. W związku z powyższym uprzejmie proszę o akceptację takiego rozwiązania w celu przekazania sprawy do Biura Promocji i Biura Aktywności Miejskiej do dalszej realizacji, lub wskazanie właściwego trybu postępowania.”.

Trybu postępowania to w zasadzie nie ma, nie było, bo jeszcze nie wybieraliśmy nazwy dla zadania z ŁBO, ale rozumiem, że zamysłem Urzędu jest, aby najpierw zrobić Vox Populi. Po naradzie z panem przewodniczącym stwierdziliśmy, że najpierw to , co zostanie poddane pod konsultacje powinno być zaopiniowane przez Komisję, a nie tak, że nie wiadomo jaka nazwa będzie poddana pod konsultacja. W tym duchu będę rozmawiać z panią dyrektorem.

**Kierownik Działu Geodezji w Łódzkim Ośrodku Geodezji p. Marcin Mikołajczyk:** przy nadawaniu nazwy istotny jest również uregulowany stan prawny oraz zakres skweru.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka:** widocznie na etapie opiniowania projektów złożonych do ŁBO takich informacji zabrakło, co może oznaczać, że nikt się nie zwrócił do właściwej jednostki, aby stwierdzić, czy tam nadanie nazwy będzie możliwe.

**Kierownik Działu Geodezji w Łódzkim Ośrodku Geodezji p. Marcin Mikołajczyk:** nie przypominam sobie wystąpienia do nas w tej sprawie.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępką:** czyli wysyłamy pismo w celu oceny stanu prawnego tych gruntów.

Uwag nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępką:** poinformowała, że w Aktówce znajduje się informacja z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego o dotacjach.

**Innych spraw nie zgłoszono.**

**Na tym posiedzenie zakończono.**

**Protokół sporządziła:**

**Monika Olejniczak**

**Przewodnicząca Komisji:**

**Karolina Kępką**