

DPr-BRM-II.0012.7.10.2024

Protokół Nr 6/IX/2024
posiedzenia Komisji Kultury
Rady Miejskiej w Łodzi
z dnia 17 września 2024 r.

I. Obecność na posiedzeniu:

stan Komisji - 10 radnych

obecnych - 9 radnych

oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr **1** i **2** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr **3** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr **4** do niniejszego protokołu.

II. Posiedzeniu Komisji przewodniczyła:

Przewodnicząca Komisji Kultury p. Karolina Kępka.

III. Proponowany porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu nr 5/VIII/2024 z dnia 27 sierpnia 2024 r.
3. Przyjęcie projektu uchwały w sprawie ustanowienia na terenie Miasta Łodzi roku 2025 Rokiem Rewolucji 1905 roku – **druk BRM nr 151/2024.**
4. Przyjęcie projektu uchwały w sprawie ustanowienia na terenie Miasta Łodzi roku 2025 Rokiem Łodzianek – Inicjatorek – **druk BRM nr 152/2024.**
5. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie przyjęcie „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Miasta Łodzi na lata 2024-2027” – **druk nr 218/2024.**

6. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zamiaru połączenia instytucji kultury – Łódzkiego Centrum Wydarzeń i Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych w Łodzi – **druk nr 207/2024**.
7. Informacja Muzeum Kinematografii w Łodzi na temat tegorocznej edycji Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu.
8. Informacja Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi na temat tegorocznej edycji Festiwalu Łódź Wielu Kultur.
9. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.
10. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka powitała na posiedzeniu Komisji obecnych radnych i zaproszonych gości. Na podstawie listy obecności Przewodnicząca Komisji sprawdziła, niezbędne do prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał i opinii, quorum.

Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.

Pani przewodnicząca przedstawiła dzienny porządek obrad i zapytała o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: poinformowała, że do Komisji wpłynął projekt uchwały i zaproponowała jego rozpatrzenie w pkt 2a.

- 2a.** Autopoprawka do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 221/2024**.

Uwag nie zgłoszono.

Przyjęto porządek obrad po zmianach: „za” – 6 głosów, „przeciw” – 0 głosów, „wstrzymujących się” – 0 głosów.

Ad pkt 2. Przyjęcie protokołu nr 5/VIII/2024 z dnia 27 sierpnia 2024 r.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: poinformowała, że projekt protokołu załączono do aktówki. Zapytała o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja w głosowaniu przy 6 głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” przyjęła protokół nr 5/VIII/2024 z dnia 27 sierpnia 2024 r.

Ad pkt 2a. Rozpatrzenie autopoprawki do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – druk nr 221/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Budżetu.

Dyrektor Wydziału Budżetu p. Małgorzata Wojtczak: omówiła autopoprawkę do projektu uchwały – druk nr 221/2024.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wobec braku pytań i głosów w dyskusji poddała pod pozytywne zaopiniowanie autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 221/2024.**

Komisja w głosowaniu przy 6 głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2024 rok – **druk nr 221/2024.** Projekt stanowi załącznik do protokołu.

Ad pkt 3. Przyjęcie projektu uchwały w sprawie ustanowienia na terenie Miasta Łodzi roku 2025 Rokiem Rewolucji 1905 roku– druk BRM nr 151/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła dyrektora Muzeum Tradycji Niepodległościowych.

Muzeum Tradycji Niepodległościowych p. Sebastian Adamkiewicz: z upoważnienia pana dyrektora instytucji przedstawił uzasadnienie do projektu uchwały – **druk BRM nr 151/2024** wraz z informacją w zakresie wydarzeń, które instytucja zaproponowała w ramach obchodu Roku Rewolucji 1905 roku.

Projekt stanowi załącznik do protokołu.

Pytania.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: czy jest już załączek współpracy z innymi instytucjami kultury i jak wygląda pozyskiwanie środków zewnętrznych, do jakich źródeł chcielibyście się odnieść?

Dyrektor Muzeum Tradycji Niepodległościowych p. Jacek Wawrzynkiewicz: jesteśmy w trakcie rozmów z muzeami w Dąbrowie Górniczej, Muzeum Niepodległości w Warszawie oraz muzeum w Częstochowie na temat zsięciowania pewnych działań i organizacji różnego rodzaju przedsięwzięć.

Jeśli juto Rada podejmie uchwałę, to mamy kilka miesięcy na kontakt z łódzkimi instytucjami.

W zakresie finansowania będziemy starać się pozyskać środki z różnych funduszy celowych ministerialnych. Będziemy prosić ewentualnie o uzupełnienie tych środków przez miasto.

Radny p. Kosma Nykiel: poparł ideę upamiętnienia Rewolucji 1905 roku. Zapytał: w jaki sposób będziemy promować to wydarzenie nie tylko w Łodzi, ale i w Polsce? Czy jest zaplanowane finansowanie wydarzenia z środków Miasta? Czy będzie współpraca między instytucjami miejskimi w zakresie promowania i organizacji tego wydarzenia?

Radna p. Magdalena Gałkiewicz: przez lata w Łodzi stowarzyszenie Łodzianka we współpracy z Teatrem Chorea organizowało bardzo piękne obchody Rewolucji 1905 roku. Czy jest rozważany pomysł zorganizowania przemarszu również w roku, który będzie ustanowiony jako rok upamiętniający Rewolucję 1905 roku?

Dyrektor Muzeum Tradycji Niepodległościowych p. Jacek Wawrzynkiewicz: jeśli chodzi o współpracę z innymi miastami, wspominałem o chęci zsięciowania organizacji wydarzenia z innymi miastami, w których Rewolucja 1095 roku miała

większy oddźwięk. Po podjęciu uchwały przedstawimy jeszcze bardziej konkretny plan obchodów.

Muzeum Tradycji Niepodległościowych p. Sebastian Adamkiewicz: będziemy się starali podjąć współpracę z innymi instytucjami. Jako przykład podam, że nasze słuchowisko było emitowane przez radio publiczne. Ono wysławiło łodziankę, Zofię Dwornik. I wiele osób dowiadywało się o tej wybitnej montażystce filmowej. Są to działania, które my staramy się niewątpliwie podejmować promując Rewolucję 1905 roku. Podzielamy pogląd o tym, że warto byłoby wyznaczyć miejsca na terenie Łodzi, gdzie wydarzenie mogłoby zaistnieć na stałe w tożsamości Miasta.

Jeśli chodzi o odpowiedź na pytanie pani radnej Gałkiewicz, jestem w kontakcie z organizatorami marszu i innymi organizatorami, którzy brali wtedy udział w tym wydarzeniu. Mam nadzieję, że uda mi się ponownie ich zachęcić do współpracy, argumentując to wsparciem instytucjonalnym dla wydarzenia.

Wiceprzewodnicząca Komisji radna p. Joanna Budzińska: czy Wydział Kultury może powiedzieć coś na temat pieniędzy, finansowania z środków miejskich?

Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury p. Ewa Wasik: Wydział Kultury co roku w ramach środków na wydatki bieżące na dofinansowanie wydarzeń artystyczno – kulturalnych ma pulę środków przeznaczonych dla określonych grup instytucji kultury. Jest to kwota łączna; jeśli chodzi o muzea, w tym roku, było niewiele ponad 600 000 zł. Te środki staramy się dzielić zgodnie z potrzebami i wnioskami o dotacje, które spływały od instytucji. Pan dyrektor mówił o staraniach o środki z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dlatego po zbudżetowaniu kwot, my będziemy się starali także wyasygnować pieniądze na organizację wydarzeń.

Dyrektor Centrum Dialogu im. Marka Edelmana p. Joanna Podolska: Teatr Chorea już pracuje nad spektaklem. Finał będzie w czerwcu.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wobec braku innych pytań i głosów w dyskusji poddała pod głosowanie przyjęcie projektu uchwały – **druk BRM nr 151/2024.**

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i braku głosów „wstrzymujących się” przyjęła projekt uchwały w sprawie ustanowienia na terenie Miasta Łodzi roku 2025 Rokiem Rewolucji 1905 roku – **druk BRM nr 151/2024.**

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: projekt będziemy kierować na sesję październikową.

Ad. pkt 4. Przyjęcie projektu uchwały w sprawie ustanowienia na terenie Miasta Łodzi roku 2025 Rokiem Łodzianek – Inicjatorek – druk BRM nr 152/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła dyrektora Muzeum Miasta Łodzi.

Dyrektor Muzeum Miasta Łodzi p. Magda Komarzeniec oraz **Prezeska Zarządu Fundacji Łódzki Szlak Kobiet p. Ewa Kamińska – Bużalek** przedstawiły uzasadnienie do projektu uchwały – **druk BRM nr 151/2024.**

Projekt stanowi załącznik do protokołu.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Radna p. Magdalena Gałkiewicz: wyraziła poparcie dla projektu uchwały. Ponieważ słyszeliśmy, że niektóre punkty tych wydarzeń mogą się zazębiać, czy myśleliście państwo o współpracy pomiędzy instytucjami?

Dyrektor Muzeum Miasta Łodzi p. Magda Komarzeniec: my jesteśmy absolutnie na tak.

Radny p. Kosma Nykiel: wyraził uznanie dla działalności prezeski Zarządu Fundacji Łódzki Szlak Kobiet za wkład w działalność upamiętniającą postacie łódzkich kobiet, także w kontekście spraw nazewniczych.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wobec braku innych pytań i głosów w dyskusji poddała pod głosowanie przyjęcie projektu uchwały – **druk BRM nr 152/2024.**

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” przyjęła projekt uchwały w sprawie ustanowienia na terenie Miasta Łodzi roku 2025 Rokiem Łodzianek – Inicjatorek. – **druk BRM nr 151/2024.**

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: zaproponowała zmianę porządku obrad poprzez włączenie punktów w brzmieniu:

4a. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie nadania skwerowi nazwy Praw Dziecka – druk BRM nr 155/2024.

4b. Przyjęcie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Pasaż Margaret Thatcher – druk BRM nr 154/2024.

Komisja w głosowaniu przy 7 głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się” poparła propozycję włączenia projektów do porządku obrad.

Ad pkt 4a. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie nadania skwerowi nazwy Praw Dziecka – druk BRM nr 155/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła projektodawcę, radnego p. Marcina Hencza.

Radny p. Marcin Hencz: przedstawił uzasadnienie do projektu uchwały – **druk BRM nr 155/2024.**

Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch: musimy wyrazić swoją negatywną opinię co do projektu uchwały, ponieważ nie jest skończony proces podziału działek. Jest to na etapie realizacyjnym, ale problem polega na tym, że tam jest trzech władających.

Mamy wykonany wstępny projekt podziału. Wydział, który pilotuje sprawę w sensie finansowym, to Wydział Dysponowania Mieniem, ale to potrwa jeszcze dobre dwa miesiące.

Na etapie braku wydzielenia działek, nie mogę zaopiniować propozycji pozytywnie.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: rozumiem, że podane działki nie są docelowe.

Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch: tak, po podziale będą to zupełnie inne działki.

Radny p. Marcin Hencz: ja, z Wydziału Kształtowania Środowiska, który przesłał także waszą pozytywną opinię co do utworzenia tam placu zabaw, którą także dla pewności dziś przeglądałem, otrzymałem informację o czterech konkretnych działkach, na których możemy utworzyć skwer: 101/8, 101/4, 108/10 i 108/8, gdzie

literalnie było napisane przez was, że pozytywnie się odnosicie do propozycji utworzenia tam skweru.

Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch: przykro mi, ale to nie jest prawda, ponieważ nigdzie nie napisałem o pozytywnej opinii w momencie, kiedy nie mam wydzielonych działek. Nie mogłem takiej opinii wydać. To jest prawdopodobnie część działek.

Radny p. Marcin Hencz: ideą działań WKŚ było, abyście wyznaczyli działki na których my możemy zrobić to od ręki, nazwać.

Dyrektor Łódzkiego Ośrodka Geodezji p. Jan Schnerch: i to jest już zrobione. Wstępny projekt podziału został zaopiniowany pozytywnie, ale wstępny projekt podziału to jeszcze nie podział. Nie ma jeszcze prawa do dysponowania.

Radny p. Marcin Hencz: w takim razie przepraszam. Zostałem wprowadzony w błąd przez urzędników Wydziału Kształtowania Środowiska. W związku z tym poczekamy z inicjatywą 2 miesiące.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: proponuję zdjąć z porządku obrad ten punkt i poczekać do podziału działek. Czuję się trochę winowajca, ponieważ to ja zaproponowałam lokalizację. Do tematu wrócimy.

4b. Przyjęcie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Pasaż Margaret Thatcher – druk BRM nr 154/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wpłynął wniosek Fundacji Rozwoju Przedsiębiorczości im. prof. Jerzego Dietla w Łodzi o nadanie jednej z łódzkich ulic imienia Margaret Thatcher. Pani przewodnicząca, na podstawie wniosku fundacji, przedstawiła uzasadnienie do projektu uchwały – **druk BRM nr 154/2024.**

Projekt stanowi załącznik do protokołu.

Pytania i dyskusja.

Radny p. Kosma Nykiel: próba nazwania tego terenu imieniem Margaret Thatcher wzbudziła rok temu dość duże wzburzenie społeczne. Szereg organizacji zgłosiło swoje wątpliwości co do zasadności nazywania tej ulicy imieniem Margaret Thatcher

ze względu na bardzo duże kontrowersje jeśli chodzi o wartości i działania byłej premier Wielkiej Brytanii. Zastanawiam się dlaczego wracamy do tego projektu? Przed chwilą rozmawialiśmy o tym, że warto wspierać i promować lokalne postacie, a teraz próbujemy uhonorować inną osobę. Dlaczego taki wniosek? Uważam, że nie jest to odpowiedni patron dla żadnego miejsca w mieście, które zostało dość dotkliwie dotknięte transformacją ustrojową.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: myślę, że im większy patron, tym może wzbudzać większe kontrowersje.

Jeśli chodzi o lokalizację, to rzadko się zdarza, żeby wnioskodawca przedstawił taką kompleksową informację ze wskazaniem konkretnej lokalizacji. Najczęściej mamy do czynienia ze wskazaniem patrona bez wskazania lokalizacji. I często to trwa długie miesiące. I to jest największy problem. Dlatego moja rekomendacja, aby uwzględnić ten wniosek. Z inicjatywy Łódzkiego Szlaku Kobiet podjęto już wiele uchwał w mieście. I nie wyklucza, że będziemy przyglądać się kolejnym.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski: czy my mamy właściwe podejście do dobierania nazw, ponieważ to jest rzadki przypadek, że mamy coś do nazwania w centrum Miasta. Wiele naszych pomysłów nazewniczych jest mocno na siłę, nazywamy coś, co nazwy nie potrzebuje. Tu akurat mamy coś, co jest w ścisłym centrum i nazwę potrzebuje. Czy my powinniśmy działać w ten sposób, żeby przyjmować czyjś pomysł na zagospodarowanie tego miejsca, nie rozważając żadnych pomysłów konkurencyjnych. Tu mam obiekcję co do metody, nawet nie co do samej patronki. Mamy obiekt i powinniśmy dla niego poszukać sensownej nazwy.

Radna p. Magdalena Gałkiewicz: nie jest to chyba najszcześniejsza patronka i na pewno mamy dużo łódzkich inicjatorek i kobiet biznesu, które moglibyśmy upamiętnić. Niekoniecznie akurat Margaret Thatcher, która nie przyczyniła się niczym dobrym dla naszego Miasta. Powinniśmy wnikliwie rozważać, jak nazywamy przestrzeń w centrum Miasta.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski: jestem jak najbardziej oddalony od idei przyjmowania kryterium płci jako podstawowego.

Radny p. Kosma Nykiel: w 2020 r. mieliśmy ankietę na Vox Populi, gdzie można było zaprezentować kandydata na patrona dla przebiec kwartałowych. M.in. w tym były uwzględnione ulic ABC oraz przebiecie.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: przebicia nie było.

Radny p. Kosma Nykiel: to nie zmienia faktu, że mieszkańcy wskazali konkretne postacie, które w ich opinii powinny zostać upamiętnione. Mamy tu dość mocny mandat jeśli chodzi o preferencję Łódzian. Wyniki ankiety pokazują, że 522 osoby zgłosiły propozycję nazwy Rodziny Pobóg-Malinowskich, 177 razy był Antonii Szram, 161 razy harcmistrz Janusz Boisse, 154 Maria Kwaśniewska, 86 Maria Janion, 68 Romana Pachucka, 55 Zdzisław Szostak. Chciałbym przyłączyć się do głosu radnych Gałkiewicz i Rakowskiego – myślę, że możemy w trochę inny sposób kształtować politykę nazewniczą Miasta, szczególnie że mamy mandat jeśli chodzi o wyniki konsultacji społecznych, które w tej sprawie przeprowadzono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: ja oczekiwałam, że po przeprowadzonej ankiecie, jej wynik zostanie skierowany do Komisji Kultury. W tamtej kadencji to się jednak nie zadziało. Nie było jasnych rekomendacji, aby Komisja odniosła się do tych propozycji. Chociaż, jak pan radny powiedział, w jakiś części polityka Komisji wskazuje, że te zwycięskie nazwiska były znane członkom Komisji i wzięte pod uwagę.

Wiceprzewodnicząca Komisji radna p. Joanna Budzińska: ja oczekiwałam, aby na tej Komisji wybrzmiał główny argument za i główny argument przeciwko tej propozycji nazewniczej.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: w tamtej kadencji w ramach prac Komisji Kultury powstał zespół, który nie wypracował polityki nazewniczej. Ja mam propozycję, aby państwo radni do kolejnego posiedzenia Komisji zastanowili się nad tym, czy chcą uczestniczyć w takim zespole, podjęli się pracy w tym zespole i przedstawili wyniki prac zespołu w kolejnych miesiącach.

Radna p. Marta Przywara: wyniki ankiety nie były przekazane do Komisji Kultury. Jest to temat, który powinien zostać poddany pod rozwagę.

Wiceprzewodnicząca Komisji radna p. Joanna Budzińska: ja oczekiwałam, aby wybrzmiał argument przeciw.

Radny p. Kosma Nykiel: tłumienie protestów robotników angielskich, a jesteśmy miastem robotniczym, gdzie ta solidarność robotnicza między innymi miastami bardzo silnie funkcjonowała. Przede wszystkim jej sposób prowadzenia polityki i działań jeśli chodzi o używanie przemocy wobec robotników powinien być nie do

zaakceptowania w mieście robotniczym i nie kwalifikuje tej pani jako osobę godną upamiętnienia czegokolwiek w robotniczym mieście.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: w szerokim uzasadnieniu do uhonorowania tej postaci podana jest informacja, że „Margaret Thatcher otrzymała również tytuł doktora honoris causa Uniwersytetu Łódzkiego. Z wnioskiem wystąpiła Rada Wydziału Ekonomiczno-Socjologicznego UŁ, aby uhonorować wkład Thatcher w rozwój demokracji i wolności oraz jej politykę liberalizmu gospodarczego, która miała znaczący wpływ na krajobraz polityczno-gospodarczy nie tylko w Wielkiej Brytanii, ale również na arenie międzynarodowej.

Nadanie nazwy "Pasaż Margaret Thatcher" dla ulicy w Łodzi to nie tylko uhonorowanie tej wybitnej postaci, ale także upamiętnienie jej wkładu w historię Polski i Europy. Jej zaangażowanie w wspieranie Polski i walkę o wolność są wartościami, które powinny być przekazywane przyszłym pokoleniom.”.

Radny p. Piotr Cieplucha: działalność Margaret Thatcher miała niebagatelny wpływ na odzyskanie przez Polskę niepodległości i udział w przemianach ustrojowych w naszym kraju i wpływ na obalenie komunizmu na świecie. Współpracowała z Solidarnością, czyli ruchem de facto robotniczym w Polsce.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski: są to argumenty, które do mnie trafiają, ale minusy też widzę dlatego wskazywałem, że sprawa nie jest dla mnie oczywista. Musimy sobie zdawać sprawę, że w centrum mamy tylko jeden pasaż, który jak już nazwiemy, to nie będziemy mogli nadać innej nazwy. Jak coś takiego trafia nam się do nazwania, to powinniśmy dojść do przekonania, że wybraliśmy jak najlepszą możliwą nazwę.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wobec braku zgłoszeń innych pytań i głosów w dyskusji poddała pod głosowanie przyjęcie projektu uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Pasaż Margaret Thatcher – **druk BRM nr 154/2024.**

Komisja w głosowaniu przy 5 głosach „za”, 2 głosach „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się” przyjęła projekt uchwały w sprawie nadania ulicy nazwy Pasaż Margaret Thatcher – **druk BRM nr 154/2024.**

Ad pkt 5. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie przyjęcie „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Miasta Łodzi na lata 2024-2027” – druk nr 218/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Biura Architekta Miasta.

Kierownik w Biurze Architekta Miasta p. Marzena Otto: omówiła autopoprawkę do projektu uchwały – druk nr 218/2024.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wobec braku pytań i głosów w dyskusji poddała pod pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie przyjęcie „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Miasta Łodzi na lata 2024-2027” – **druk nr 218/2024.**

Projekt stanowi załącznik do protokołu.

Komisja w głosowaniu przy 8 głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie przyjęcie „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Miasta Łodzi na lata 2024-2027” – **druk nr 218/2024.**

Ad pkt 6. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zamiaru połączenia instytucji kultury – Łódzkiego Centrum Wydarzeń i Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych w Łodzi – druk nr 207/2024.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Kultury.

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: omówił projekt uchwały – druk nr 207/2024.

Projekt stanowi załącznik do protokołu.

Pytania.

Radna p. Magdalena Gałkiewicz: jakie jest stanowisko Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych co do tego zamiaru?

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: mamy opinię reprezentatywnych związków zawodowych, tj. OPZZ, który pozytywnie opiniuje projekt uchwały.

P.o. Dyrektora Łódzkiego Centrum Wydarzeń p. Michał Adamkiewicz: spotkaliśmy się wspólnie z przedstawicielami AOIA i omówiliśmy i wyjaśniliśmy sobie wszelkie kwestie związane z łączeniem. Pokusiliśmy się o stworzenie listu intencyjnego, gdzie podpisali się pracownicy ŁCW, AOIA, że z nadzieją patrzą w przyszłość, że po połączeniu tych instytucji będziemy mogli realizować nasze projekty na jeszcze większą skalę. Dodatkowo na tej liście podpisały się również podmioty, które do tej pory realizowały swoje zadania w AOIA.

Radna p. Marta Przywara: jakie były główne obawy zgłaszane przez pracowników AOIA?

P.o. Dyrektora Łódzkiego Centrum Wydarzeń p. Michał Adamkiewicz: czy będą pracowali, czy będą kontynuowane projekty, które były dotychczas realizowane? Zapewniliśmy, że pracownicy utrzymają miejsca pracy, a projekty będą kontynuowane, a wręcz poszerzone.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: wobec braku zgłoszeń innych pytań i głosów w dyskusji poddała pod pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zamiaru połączenia instytucji kultury – Łódzkiego Centrum Wydarzeń i Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych w Łodzi – **druk nr 207/2024.**

Komisja w głosowaniu przy 5 głosach „za”, 1 głosie „przeciw” i 2 głosach „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie zamiaru połączenia instytucji kultury – Łódzkiego Centrum Wydarzeń i Akademickiego Ośrodka Inicjatyw Artystycznych w Łodzi – **druk nr 207/2024.**

Ad pkt 7. Informacja Muzeum Kinematografii w Łodzi na temat tegorocznej edycji Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Muzeum Kinematografii w Łodzi.

Zastępca Dyrektora Muzeum Kinematografii w Łodzi p. Jakub Wiewiórski omówił założenia i program 34. edycji Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu, które odbędzie się w dniach 9 – 13 października 2024 r. Muzeum Kinematografii jest organizatorem od początku XXI w.

Festiwal ma taką listę filmów, że w zasadzie każdy festiwal filmowy w Polsce mógłby być z niej dumny, ponieważ prezentujemy wszystko to, co najważniejsze w polskim filmie dokumentalnym oraz prezentujemy to co było nagradzane lub pokazywane na ważnych międzynarodowych festiwalach. Budżet festiwalu wynosi 320 000 zł i jak na festiwal filmowy jest to kwota niewielka. Dotacja Miasta wynosi 141 000 zł, ponadto pozyskaliśmy dużo pieniędzy od Ministerstwa Kultury, od Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, od sponsorów prywatnych. Mamy patronów medialnych i ogólnopolskich. Po raz pierwszy nasz festiwal odbędzie się nie tylko w Muzeum Kinematografii, ale po raz pierwszy będziemy w Narodowym Centrum Kultury Filmowej, w dwóch tamtejszych kinach. Współpracujemy także z Festiwalem Kamera Akcja, co oznacza dla mieszkańców możliwość zakupu wspólnego karnetu. Partnerem merytorycznym festiwalu jest Uniwersytet Łódzki.

Prezentacja załącznik do protokołu.

Ad pkt 8. Informacja Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi na temat tegorocznej edycji Festiwalu Łódź Wielu Kultur.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi.

Dyrektor Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi p. Joanna Podolska: Festiwal Łódź Wielu Kultur odbywać się będzie w dniach: 4 – 13 października 2024 r. Zwykle organizowaliśmy nasz festiwal we wrześniu, ale z uwagi na pojawienie się innych festiwali w miejskiej przestrzeni – zmieniliśmy nasz stały termin.

Tegoroczny festiwal to także zwrócenie się ku kulturze romskiej. W ramach festiwalu odbędą się koncerty, spektakle, wystawy. Współpracujemy z łódzkimi instytucjami kultury. Do współtworzenia tegorocznej edycji Festiwalu zaprosiliśmy artystów i artystki z Łodzi, Polski i Europy.

Na podstronie Wydarzenia regularnie ogłaszane są kolejne wystawy, koncerty, spektakle czy spotkania według sześciu ścieżek programowych: Łódź Wszystkich Istnień, Romance, Ludowo-Queerowo, Feminokultura, Zabawa, Świat Młodych.

Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi p. Monika Ptasińska: w tym roku udało nam się zdobyć na festiwal bardzo duże dofinansowanie. Zdobyliśmy ponad 1 700 000 zł. Dofinansowanie z miasta Łodzi to kwota 620 000 zł plus cztery programy ministerialne, w tym już od dwóch lat staramy się realizować program tzw. małego festiwalu, czyli pozyskujemy też środki z Ministerstwa Kultury z programu związanego z edukacją artystyczną dzieci i młodzieży. Współpracujemy z Fundacją Współpracy Polsko – Niemieckiej. Wsparło nas także Austriackie Forum Kultury, ambasada Niemiec. Współpracujemy z Monopolis i z Fuzją. Źródeł finansowania jest bardzo dużo, z czego jesteśmy bardzo dumni.

Festiwal realizowany jest przez pracowników Centrum Dialogu i. Marka Edelmana. Jest to 17 osób, które pracują na 16 etatach.

Chcielibyśmy zwrócić uwagę, że przy tak dużej ilości wydarzeń, które realizujemy w tak kameralnym zespole, prosimy państwa radnych o zwrócenie uwagi na naszą dotację podmiotową, która wynosi 1 700 000 zł.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: jak już wcześniej o tym wspominałam, będziemy o tym rozmawiać przy okazji projektu budżetu.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: zarówno Muzeum jak i Centrum życzę udanego wydarzenia kulturalnego, na które – mam nadzieję – licznie się stawimy.

Ad pkt 9. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: przedstawił informację na temat bieżących wydarzeń kulturalnych. Informacja stanowi załącznik do protokołu.

Ad pkt 10. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Spraw różnych nie wniesiono.

Innych spraw nie zgłoszono.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokół sporządziła:

Monika Olejniczak

Przewodnicząca Komisji:

Karolina Kępka