

**Protokół Nr 6/X/2024**  
**posiedzenia Komisji Statutowej**  
**Rady Miejskiej w Łodzi**  
**z dnia 16 października 2024 r.**

**I. Obecność na posiedzeniu:**

stan Komisji - 5 radnych

obecnych - 5 radnych

nieobecnych - 0 radnych

oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr **1** i **2** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr **3** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr **4** do niniejszego protokołu.

**II. Posiedzeniu Komisji przewodniczył:**

Przewodnicząca Komisji Statutowej p. Ewa Bujnowicz - Zelt.

**III. Proponowany porządek posiedzenia:**

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu nr 5/IX/2024 z dnia 18 września 2024 r.
3. Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą "inLodz21" – **druk nr 232/2024.**
4. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

**IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia.**

**Przewodnicząca Komisji** powitała radnych, zaproszonych gości i po stwierdzeniu quorum (na podstawie listy obecności) otworzyła posiedzenie Komisji.

**Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.**

**Przewodnicząca Komisji** przedstawiła proponowany porządek posiedzenia.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja przyjęła porządek przez aklamację.

## **Ad pkt 2. Przyjęcie protokołu nr 5/IX/2024 z dnia 18 września 2024 r.**

**Przewodnicząca Komisji p. Ewa Bujnowicz – Zelt** poinformowała, że protokół został przesłany drogą elektroniczną. Zapytała, czy radni zgłaszają uwagi do jego zapisu?

Uwag nie zgłoszono.

Komisja przyjęła protokół nr 5/IX/2024 z dnia 18 września 2024 r. przez aklamację

## **Ad pkt 3. Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą "inLodz21" – druk nr 232/2024.**

**Dyrektor inLodz21 p. Adam Mazur** przedstawił projekt uchwały wraz z uzasadnieniem.

„Zmiana załącznika do Uchwały nr V/156/19 Rady Miejskiej z dnia 6 lutego 2019 r.

w Łodzi polega na rozszerzeniu zakresu działalności statutowej Instytucji, jak i rozszerzeniu sposobu ich realizacji ze względu na rozwój Instytucji kultury. Rozwój programowy wiąże się ze zmianą struktury organizacyjnej Instytucji kultury, z małej 4-osobowej jednostki rozwinęła się do zespołu liczącego 10 osób. Instytucja obecnie mieści się w zrewitalizowanej Kamienicy Hilarego Majewskiego (ul. Włókiennicza 11) i jest otwarta dla mieszkańców 6 dni w tygodniu. Lokalizacja ta umożliwi szerszy dostęp do publiczności, co wiąże się z potrzebą dostosowania statutu do nowej rzeczywistości operacyjnej, aby odzwierciedlała aktualne potrzeby kadrowe i operacyjne instytucji.

Zmiany te polegają na wprowadzeniu możliwości działania poprzez: ingerowanie w aranżację przestrzeni publicznej, promowanie twórczości lokalnych twórców zarówno w dziedzinie architektury jak malarstwa i innych sztuk, promowanie zrewitalizowanych przestrzeni miejskich; prowadzenie działań w tym inwestycyjnych oraz podejmowanie inicjatyw zmierzających do adaptacji przestrzeni Miasta Łodzi, do nowych funkcji kulturalnych, społecznych oraz edukacyjnych w celu prowadzenia w tej przestrzeni: działalności promocyjnej i upowszechniającej z zakresu kultury, sztuki, a przede wszystkim architektury, włączenia się w nurt badań naukowych nad zagadnieniami związanymi z architekturą i urbanistyką, w tym rozwojem miast, integracji środowiska łódzkich architektów i urbanistów oraz osób związanych z działalnością architektoniczną i urbanistyczną, organizację lub wspieranie, współdziałanie i koordynacja wszelkich innych wydarzeń kulturalnych niezwiązanych z działaniami opisanymi w ust 1 i 2 w szczególności poprzez: organizowanie festiwali, wystaw i innych przedsięwzięć kulturalnych; nawiązywanie kontaktów i wymianę dorobku kulturalnego z partnerami

krajowymi i zagranicznymi; prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie kultury i dziedzictwa narodowego; wspieranie twórców poprzez promowanie ich twórczości; prowadzenie działalności naukowo – badawczej w zakresie badania i studiów nad dorobkiem kulturowym w zakresie myśli architektonicznej, urbanistycznej i artystycznej. Dokonano zmiany zapisów dotyczących organów zarządzających poprzez dostosowanie do obowiązujących rozstrzygnięć nadzorczych. Usunięto możliwość powołania i działania organu doradczego w postaci Rady Programowej, ponieważ od momentu powołania Instytucji zakres działalności tego nie wymagał. Z uwagi na wystarczające obecnie zasoby zespołu i ograniczone przestrzenie wystawiennicze, nie ma potrzeby, aby powoływać ten organ do życia.

Zmiany dotyczą również zakresu dopuszczalnych form działalności gospodarczej, która ma służyć do pokrycia kosztów działalności Instytucji tj. innych działalności jeśli nie pozostaje to w sprzeczności z działalnością statutową. Dokonano zmiany Rozdziału 4 statutu poprzez rozszerzenie źródeł finansowania tj. wskazania, że Instytucja finansuje swoją działalność z uzyskanych przychodów, którymi są: dotacja podmiotowa; dotacje celowe na realizację zadań i programów; dotacje celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji; przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, najmu i dzierżawy składników majątkowych, ze sprzedaży biletów wstępu i z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej; środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.

Zmiana statutu ma na celu faktyczne dostosowanie działalności Instytucji do zdefiniowanych potrzeb w zakresie rozwoju i promocji lokalnej kultury, sztuki, architektury oraz urbanistyki. Dostosowanie to obejmuje zarówno aspekty organizacyjne, jak i finansowe, umożliwiając efektywne zarządzanie zasobami Instytucji oraz poszerzenie zakresu jej działalności, aby lepiej odpowiadać na oczekiwania społeczności lokalnej i wyzwania współczesnego rozwoju miast.”

### **Faza pytań i dyskusji.**

Pytań nie zadano. Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji p. Ewa Bujnowicz – Zelt** poddała po głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą "inLodz21" – **druk nr 232/2024.**

Komisja w głosowaniu przy 4 głosach „za”, braku głosów „przeciw” i 1 głosie „wstrzymującym się”, pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie utworzenia i nadania statutu instytucji kultury pod nazwą "inLodz21" – **druk nr 232/2024**.

**Ad pkt 4. Sprawy wniesione i wolne wnioski.**

Spraw wniesionych i wolnych wniosków nie zgłoszono.

**Przewodnicząca Komisji** podziękowała za udział w obradach i zamknęła posiedzenie Komisji.

Protokół sporządziła  
Anna Czyżykowska

Sekretarz Komisji

Komisja przyjęła protokół  
Ewa Bujnowicz - Zelt

Przewodnicząca Komisji