

Protokół Nr 13/IV/2025
posiedzenia Komisji Kultury
Rady Miejskiej w Łodzi
z dnia 16 kwietnia 2025 r.

I. Obecność na posiedzeniu:

stan Komisji - 10 radnych

obecnych - 10 radnych

oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr **1 i 2** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr **3** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr **4** do niniejszego protokołu.

II. Posiedzeniu Komisji przewodniczyła:

Przewodnicząca Komisji Kultury p. Karolina Kępka.

III. Proponowany porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu nr 12/III/2025 z dnia 11 marca 2025 r.
3. Informacja o przebiegu wykonania planów finansowych samorządowych instytucji kultury za 2024 rok – **druk nr 67/2025**.
4. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – **druk nr 69/2025**.
5. Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2025-2050 – **druk nr 70/2025**.
6. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.
7. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski powitał radnych i zaproszonych gości obecnych na posiedzeniu Komisji. Na podstawie listy obecności **Wiceprzewodniczący Komisji** sprawdził, niezbędne do prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał i opinii, quorum.

Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.

Pan wiceprzewodniczący przedstawił dzienny porządek obrad i zapytał o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

Pan wiceprzewodniczący zaproponował następującą kolejność rozpatrywania spraw:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu nr 12/III/2025 z dnia 11 marca 2025 r.
3. Informacja o przebiegu wykonania planów finansowych samorządowych instytucji kultury za 2024 rok – **druk nr 67/2025**.
4. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.
5. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – **druk nr 69/2025** wraz z autopoprawką.
6. Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2025-2050 – **druk nr 70/2025** wraz z autopoprawką.
7. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Komisja w głosowaniu przy **6** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” przyjęła porządek obrad wraz z zaproponowanymi zmianami.

Ad pkt 2. Przyjęcie protokołu nr 12/III/2025 z dnia 11 marca 2025 r.:
Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski poinformował, że protokół nr 11/II/2025 z dnia 11 lutego 2025 r. załączono do aktówki. Zapytał o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja w głosowaniu przy **6** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **braku** głosów „wstrzymujących się” przyjęła protokół nr 12/III/2025 z dnia 11 marca 2025 r.

Ad pkt 3. Informacja o przebiegu wykonania planów finansowych samorządowych instytucji kultury za 2024 rok – druk nr 67/2025.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosił przedstawiciela Wydziału Kultury.

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: przedstawił Informację ujętą w druku nr 67/2025. Informacja stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Zgodnie z art. 265 punkt 1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych jednostki, o których mowa w art. 9 pkt 10, 13 i 14 dla których organem założycielskim jest jednostka samorządu terytorialnego, przedstawiają właściwemu zarządowi jednostki samorządu terytorialnego informację o przebiegu wykonania planów finansowych.

Wydział Kultury w 2024 roku nadzorował 17 instytucji kultury, tj.: 5 teatrów, 4 muzea, 1 galeria, 1 biblioteka i 3 pozostałe instytucje kultury. Wydatki są realizowane zgodnie z planem finansowym.

Przychody dla wszystkich instytucji według planu po zmianach to 255.180.001 zł. Wykonanie wyniosło 252.201.000 zł.

Przychody dla wszystkich instytucji w wyniosły 248.204.605 zł.

Koszty dla wszystkich instytucji według planu po zmianach w wyniosły 254.205.576 zł. Ich wykonanie zamknęło się kwotą 250.041.961 zł, co stanowi 98%.

Dotacje podmiotowe w ubiegłym roku przekazano w wysokości 151.738.982 zł. Z budżetu miasta przekazano dotacje celowe dla instytucji kultury w wysokości 7.621.490 zł.

Instytucje kultury pozyskały dotacje celowe ze źródeł krajowych w wysokości 7.307.800 zł.

Szczegóły dotyczące nadzorowanych instytucji znajdują się w przedstawionej państwu informacji.

Pytania.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski: czy w którejś z miejskich instytucji kultury wystąpiły w zeszłym roku jakieś istotne trudności z realizacją planu? Czy gdzieś były sygnały, że wyraźnie zabrakło środków na jakieś zadanie, które trzeba było zrealizować?

Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury p. Ewa Wasik: w zeszłym roku instytucje składały wnioski o zwiększanie dotacji podmiotowej. Związane to jest z rosnącymi kosztami utrzymania. Głównie dotyczyło to kosztów energii i ochrony.

W zeszłym roku te dotacje były podnoszone w miarę możliwości, w miarę wykonywanych analiz wykonalności budżetu.

Natomiast w końcu roku to wykonanie, które jest, pokazuje, że instytucje zachowały płynność finansową. Są instytucje, które mają zapasy, są instytucje, które mają środki pieniężne na koncie.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski poinformował, że Informacja nie wymaga głosowania. Dokument przekazano do protokołu.

Ad pkt 4. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosił przedstawiciela Wydziału Kultury.

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: przedstawił Informację na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Dokument przekazano do protokołu.

Ad pkt 5. Rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – druk nr 69/2025 wraz z autopoprawką.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosił przedstawiciela Wydziału Budżetu.

Dyrektor Wydziału Budżetu p. Małgorzata Wojtczak dokonała prezentacji projektu uchwały opisanego w druku nr 69/2025 wraz z autopoprawką. Projekt uchwały stanowi załącznik do protokołu.

Wiceprzewodniczący Komisji radny p. Maciej Rakowski przekazał prowadzenie obrad p. Przewodniczącej Komisji.

Pytania.

Radny p. Marcin Buchali: na czym polega współpraca Teatru Nowego i Teatru Powszechnego z Ministerstwem Kultury?

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: chodzi o stworzenie nowego zadania, Teatr Nowy otrzymał z Ministerstwa środki na zakup sprzętu nagłośnieniowego.

Jeśli chodzi o Teatr Powszechny, tutaj mamy sytuację, w której następuje urealnienie kosztów.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka poddała pod głosowanie pozytywnie zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2025 rok – **druk Nr 69/2025** wraz z autopoprawką.

Komisja w głosowaniu przy **7** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **1** głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie miasta Łodzi na 2025 rok – **druk Nr 69/2025** wraz z autopoprawką.

Ad pkt 6. Rozpatrzenie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2025-2050 – druk nr 70/2025.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Budżetu.

Dyrektor Wydziału Budżetu p. Małgorzata Wojtczak dokonała prezentacji projektu uchwały opisanego w druku nr 70/2025 wraz z autopoprawką. Projekt uchwały stanowi załącznik do protokołu.

Pytania.

Radny p. Marcin Buchali: na co są przeznaczone pieniądze jeśli chodzi o projekt EC1?

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: to jest projekt pod nazwą Rozwój oferty Centrum Nauki i Techniki EC1 w Łodzi. Ten projekt obejmuje na początku prace przygotowawcze. W ramach zadania opracowane zostaną bardziej szczegółowe projekty, w tym projekty techniczne i warsztatowe.

Następnie dostosowanie pomieszczeń Centrum do rozwoju oferty kulturalnej i wdrożenia nowych usług. Tutaj będziemy mieli prace modernizacyjne, zakup nowego sprzętu, stacji roboczych, też sprzętu, który pozwoli instytucji realizować materiały filmowe. Przewidziana jest również wystawa stała. Wystawa eksploruje przestrzeń, w której technologie i organizmy tworzą sieć wzajemnych zależności. Również wydatki będą przewidziane na zaplanowane na dostępność. Tutaj chodzi o osoby niepełnosprawne, przede wszystkim z niepełnosprawnością wzroku. Będą wykonane przestrzenie, które zapewnią tym osobom komfort, wyciszenie, również duże możliwości poznawcze z tą ofertą, którą przygotowuje instytucja. Informacja i promocja, szkolenia i wizyty studyjne to są kolejne punkty, które zostaną zrealizowane w tym projekcie.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka poddała pod głosowanie pozytywnie zaopiniowanie projektu uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2025-2050 – druk nr 70/2025.

Komisja w głosowaniu przy **7** głosach „za”, **braku** głosów „przeciw” i **1** głosie „wstrzymującym się” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały zmieniającej uchwałę w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej miasta Łodzi na lata 2025-2050 – druk nr 70/2025.

Ad pkt 7. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka poinformowała o pismach, które wpłynęły do Komisji. Oprócz szeregu pism z Łódzkiego Ośrodka Geodezji dotyczących stanu prawnego gruntów, spraw nazewniczych, które na nas czekają w przyszłości, mamy pismo od Wiceprezydenta Miasta Łodzi p. Adama Wieczorka z prośbą o wyznaczenie dwóch przedstawicieli do komisji dotyczącej przetargu ustnego licytacji na wysokość miesięcznej stawki najmu za jeden metr kwadratowy powierzchni użytkowej lokalu użytkowego przeznaczonego na prowadzenie działalności twórczej w dziedzinie kultury i sztuki.

To pismo wpłynęło za późno w stosunku do pierwszego posiedzenia Komisji, które miało miejsce 8 kwietnia br. To był pierwszy etap, a drugi etap jest 30 kwietnia br., godz. 10:00 w sali konferencyjnej Zarządu Lokali Miejskich, przy al. Kościuszki 47. Zgodnie z zarządzeniem Prezydenta Miasta w sprawie regulaminów przetargu proszę o wyznaczenie dwóch przedstawicieli do pracy w 2. etapie Komisji przetargowej.

Kto z Państwa chciałby się zgłosić na drugi etap, czyli 30 kwietnia br., godz. 10:00?

Akces do prac w Komisji przetargowej zgłosiła radna p. Ewa Bujnowicz-Zelt.

Uwag nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka poinformowała o innych pismach: od Zastępcy Dyrektora Biura Aktywności Miejskiej przekazującej uchwałę Rady Osiedla nr 33 w sprawie wniosku o zmianę nazwy ulicy z Dąbrowszczaków na Ustronie. Nie wiem, czym to jest motywowane, ale wydaje mi się, że nie zmieniamy nazw istniejących ulic zgodnie z moratorium z 2007 roku.

Jeżeli nie ma innych propozycji, to tak uczynimy.

Ostatnie pismo, które wpłynęło, to pismo Dyrektora Teatru Pinokio - informacja na temat wydarzenia prowadzonego przez Teatr - Splot - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Performatywnych dla Dzieci i Młodzieży. Wszystko jest załączone w aktówce. Innych spraw nie zgłoszono.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokół sporządziła:

Monika Olejniczak

Przewodnicząca Komisji:

Karolina Kępka