

Protokół Nr 21/XII/2025
posiedzenia Komisji Kultury
Rady Miejskiej w Łodzi
z dnia 16 grudnia 2025 r.

I. Obecność na posiedzeniu:

stan Komisji - 11 radnych

obecnych - 10 radnych

oraz zaproszeni goście.

Listy obecności stanowią załącznik nr **1** i **2** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla radnych stanowią załącznik nr **3** do niniejszego protokołu.

Zaproszenia dla gości stanowią załącznik nr **4** do niniejszego protokołu.

II. Posiedzeniu Komisji przewodniczyła:

Przewodnicząca Komisji Kultury p. Karolina Kępka,

Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury p. Joanna Budzińska.

III. Proponowany porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu nr 19/XI/2025 z 18 listopada 2025 r. i protokołu nr 20/XI/2025 z 25 listopada 2025 r.
3. Rozpatrzenie i zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie utworzenia Parku Kulturowego ulicy Piotrkowskiej i Starego Miasta – **druk nr 286/2025**.
4. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.
5. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

IV. Przebieg posiedzenia i przyjęte ustalenia.

Ad pkt 1. Przyjęcie porządku obrad.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: powitała radnych i gości obecnych na posiedzeniu Komisji. Na podstawie listy obecności Przewodnicząca Komisji sprawdziła, niezbędne do prowadzenia obrad i podejmowania prawomocnych uchwał i opinii, quorum.

Pani przewodnicząca przedstawiła dzienny porządek obrad i zapytała o uwagi.

Uwag nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: zaproponowała włączenie do porządku obrad autopoprawki do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – **druk nr 294/2025**.

Komisja w głosowaniu 7 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzymujących się” przyjęła dzienny porządek obrad po zmianach.

Ad pkt 2. Przyjęcie protokołu nr 19/XI/2025 z 18 listopada 2025 r. i protokołu nr 20/XI/2025 z 25 listopada 2025 r.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: zapytała o uwagi do treści protokołu nr 19/XI/2025 z 18 listopada 2025 r. i protokołu nr 20/XI/2025 z 25 listopada 2025 r.

Uwag nie zgłoszono.

Komisja w głosowaniu 7 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzymujących się” przyjęła protokół nr 19/XI/2025 z 18 listopada 2025 r. i protokół nr 20/XI/2025 z 25 listopada 2025 r.

Ad pkt 3. Rozpatrzenie autopoprawki do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – druk nr 294/2025.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Wydziału Budżetu.

Dyrektor Wydziału Budżetu p. Małgorzata Wojtczak: przedstawiła projekt uchwały w zakresie zainteresowań Komisji Kultury. Projekt opisany w druku nr 294/2025 stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Pytania.

Pytań nie zgłoszono.

Dyskusja.

Głosów w dyskusji nie zgłoszono.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: poddała pod głosowanie pozytywne zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – **druk nr 294/2025.**

Komisja w głosowaniu **8** głosów „za”, **0** głosów „przeciw”, **0** głosów „wstrzymujących się” pozytywnie zaopiniowała autopoprawkę do projektu uchwały w sprawie zmian budżetu oraz zmian w budżecie Miasta Łodzi na 2025 rok – **druk nr 294/2025.**

Ad pkt 4. Rozpatrzenie i zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie utworzenia Parku Kulturowego ulicy Piotrkowskiej i Starego Miasta – druk nr 286/2025.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: o wprowadzenie do bieżącego punktu porządku obrad poprosiła przedstawiciela Biura Architekta Miasta .

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: przedstawił projekt uchwały. Projekt opisany w druku nr 286/2025 stanowi załącznik do niniejszego protokołu.

Pan dyrektor powiedział, że odcinek al. Piłsudskiego, czyli w-z został wyłączony z parku kulturowego. Park kulturowy w samej nazwie niesie coś więcej. Do Centralu można mieć sentyment i on nawet może się podobać, ale jest wyrwą historycznej zabudowy ulicy Piotrkowskiej. Pierwszy park kulturowa, który teraz poprawiamy, według nas, nie zasługuje na to, żeby te budynki wprowadzić do parku. Ta część jest chroniona kodeksem reklamowym nad którym teraz pracujemy również na wniosek radnych. Ta ochrona będzie przeprowadzana, ale ten odcinek nie jest objęty parkiem.

Drugie pytanie, które pojawia się w przestrzeni publicznej – dlaczego południowa część ulicy Piotrkowskiej nie została objęta parkiem. Czy ona jest gorsza? Ona nie jest gorsza. Ona jest inna. Ulica Piotrkowska północna jest deptakiem, rządzi się innymi prawami. Po południowej stronie tej ulicy jeżdżą tramwaje, jest wzmożony ruch więc regulacje, które dotyczą ogródków, połykaczy, oświetlenia, koszt na śmieci, mini reklam, parasoli, eventów – nie mogą się przenieść bezpośrednio na tamtą część. Ja nie wykluczam tworzenia nowych parków kulturowych. To nie jest jeyny park kulturowi. Park kulturowy nie jest skansenem. Ulica Piotrkowska północna i południowa są inne i wymagają innych zapisów.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: była wątpliwość dotycząca strefy kreatywnej, a w nowym projekcie jest ona wyznaczona obszarowo.

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: tak, zostały wyznaczone konkretne, sprecyzowane strefy kreatywne.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: została również usunięta kwestia dotycząca zakazu sprzedaży alkoholu, bo w pierwotnym projekcie była proponowane.

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: tak.

Pytania.

Radny p. Kosma Nykiel: czy jest wymóg dostosowania się do zapisów, czy przedsiębiorcy, mieszkańcy będą musieli dostosować się do tych zapisów, czy podobnie jak z uchwałą krajobrazową wszystko nowe będzie musiało się dostosowywać?

Kierownik w Biurze Architekta Miasta p. Marzena Otto: nie, nie ma przepisów związanych z dostosowywaniem się do nowej uchwały. Musimy usankcjonować to, co jest przy zgłaszaniu się, opiniowaniu, określaniu nowych reklam, musimy nawiązywać do nowego regulaminu – po jego wejściu w życie. Żadne dostosowawcze przepisy nie wchodzi w grę ze względów prawnych.

Radny p. Kosma Nykiel: czy jest to z tego samego względu jak wyrok sądu administracyjnego w sprawie uchwały krajobrazowej?

Kierownik w Biurze Architekta Miasta p. Marzena Otto: tak, sąd wskazał, że był to błąd poprzez umieszczenie przepisów dostosowawczych w uchwale dotyczącej parku z 2015 r.

Radny p. Kosma Nykiel: kiedy rozpoczęto prace nad wersją, która my zakończymy teraz?

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: ja przejąłem ten park i czuję się za niego odpowiedzialny od lipca.

Kierownik w Biurze Architekta Miasta p. Marzena Otto: zaczęliśmy prace w końcu 2023 r., a do pierwszych spotkań z mieszkańcami przystąpiliśmy pod koniec lutego 2024 r. Dlatego można uznać, że pracujemy nad tym od początku 2024 r.

Radny p. Kosma Nykiel: gratuluję, że w 3 miesiące udało się przygotować uchwałę, która nie budzi wątpliwości.

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: ja nigdy nie twierdziłem, że tamta uchwała jest do wyrzucenia. Całe poprzednie doświadczenia włożyliśmy w tworzenie aktualnego produktu.

Radny p. Kosma Nykiel: niemniej to pokazuje, że kiedy naprawdę trzeba, to te prace mogą pójść bardzo szybko i to chciałem to docenić, za to, że pomimo tego, jak pamiętamy te komisje, na których omawialiśmy i wszyscy się łapali za głowę łącznie z panem dyrektorem, to się udało załagodzić i mamy w tym momencie projekt, który poza zasięgiem, tak naprawdę poza południową granicą, nie budzi wątpliwości.

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: ja będę walczył o to, żeby nie nazywać tego co się wydarzyło po południowej stronie parkiem kulturowym, bo wydarzyło się kilkadziesiąt lat temu.

Radna p. Marta Przywara: panie dyrektorze, muszę przyznać, że wyjaśnienie dotyczące innego charakteru dwóch części Piotrkowskiej do mnie jak najbardziej trafia. I zakładam, że z tego samego powodu okolice Stajni Jednorożców również nie zostały włączone do tego projektu. Chciałabym wobec tego zapytać, czy prace nad, można powiedzieć, parkiem kulturowym 2, mówiąc roboczo, właśnie dotyczącym drugiej części Piotrkowskiej, już się rozpoczęły? Czy będą się jakoś niebawem rozpoczynać? Czy już jakieś są plany w związku z tym? Czy może jakaś inna część Łodzi będzie tutaj bardziej priorytetowa?

Dyrektor Biura Architekta Miasta p. Robert Sobański: mówiąc uczciwie - nie wiem, a na pewno nie ma planów, żeby rozpocząć to dzisiaj. Jesteśmy zobowiązani i zegar nam tyka, dlatego tak liczę na to, że park kulturowy zostanie zaakceptowany. Tyka nam zegar na uchwałę krajobrazową, która dotyczy pozostałej części. Ja obiecałem publicznie i obiecuję po raz kolejny. Ta część trasy W-Z ujęta jest jako osobne punkty. Będziemy tam próbowali najpierw chronić, a na spokojnie zastanawiać się, która część będzie ewentualnie włączona w nowe parki kulturowe. Nie mamy, na dzisiaj, planów. Chcemy dalej zrobić porządek z tą uchwałą krajobrazową, bo zostało nam już pół roku i wiemy o tym, że zegar tyka.

Kierownik w Biurze Architekta Miasta p. Marzena Otto: musimy jeszcze zająć się pracami nad wdrożeniem. Jeśli uda nam się przyjąć park kulturowy, to musimy go wdrożyć. Musimy opracować plan ochrony i zarządzania parkiem. Jest to dokument precyzujący wszystkie działania nasze, ale i wszystkich interesariuszy tego obszaru. Bo tutaj mamy jeden z rozdziałów, który się nazywa sposobem ochrony parku, natomiast w tym programie to będzie już szczegółowo omówione i dopracowane. A poza tym, my musimy jeszcze jedną ważną rzecz zrobić, a mianowicie zinwentaryzować, przy pomocy oczywiście osób z zewnątrz, wszystkie reklamy na obszarze parku. Musimy znaleźć dobry moment, kiedy to będzie sam początek wejścia w życie, po to, żebyśmy mieli punkt odniesienia, taki punkt zero, właśnie co jest, jakie reklamy już mamy, żeby później nikt z mieszkańców nam nie powiedział, że na przykład on mijał te reklamy. To też nam zajmie trochę czasu, żeby tymi sprawami się, a na pewno w dalszej kolejności, jak będzie taka wola, będziemy myśleć o kolejnym obszarze.

Wobec braku zgłoszeń innych pytań i głosów w dyskusji **radna p. Karolina Kępka przewodnicząca Komisji** poddała pod głosowanie Komisji pozytywne zaopiniowanie projektu.

Komisja w głosowaniu **8** głosów „**za**”, **0** głosów „**przeciw**”, 2 głosach „**wstrzymujących się**” pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały w sprawie utworzenia Parku Kulturowego ulicy Piotrkowskiej i Starego Miasta – **druk nr 286/2025.**

Ad pkt 5. Informacja Wydziału Kultury UMŁ na temat bieżących wydarzeń kulturalnych.

P.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury p. Marcin Derengowski: omówił plan wydarzeń kulturalnych. Poinformował, że Informacja na temat bieżących wydarzeń kulturalnych została przesłana do Komisji Kultury w wersji elektronicznej.

Informację załączono do protokołu.

Ad pkt 6. Sprawy wniesione i wolne wnioski.

Przewodnicząca Komisji radna p. Karolina Kępka: do Komisji wpłynął wniosek, w którym czterej wnioskodawcy: poseł na Sejm RP p. Paweł Bliźniuk, wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej w Łodzi p. Paulina Setnik, wiceprezydent miasta Łodzi p. Adam Wieczorek, radna Sejmiku Województwa Łódzkiego p. Monika Malinowska-Olszowy, zwracają się do przewodniczącego Rady Miejskiej w Łodzi z wnioskiem nazewniczym o nadanie w przestrzeni publicznej nazwy profesora Jana Krysińskiego, wieloletniego rektora Politechniki Łódzkiej. Wnioskodawcy nie podają lokalizacji, która miałaby należeć do Rady Miejskiej w Łodzi.

Pani przewodnicząca dodała: sprawdziłam, dopiero 19 lutego 2026 r. mija rok od śmierci pana profesora, dlatego myślę, że zajmiemy się tym na początku roku albo w lutym.

Innych spraw nie zgłoszono. Na tym posiedzenie zakończono.

Przewodnicząca Komisji

Karolina Kępka

Protokół sporządziła

Monika Olejniczak