

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:



Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Łodzi			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Filmowe Stoki – projekcje plenerowe w Parku im. gen. Zaruskiego			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	29.07.2017	Data zakończenia	26.08.2017

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie „Łódź Filmowa”, zarejestrowane w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem: 0000305805 adres: 90-451 Łódź, ul. Piotrkowska 203/205			
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Osoba upoważniona:  			

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	Proponowanym do realizacji zadaniem jest cykl plenerowych pokazów filmowych z udziałem twórców p.n. Filmowe Stoki – projekcje plenerowe w Parku im. gen. Zaruskiego. W ramach cyklu zaprezentowane zostaną 4 filmy długometrażowe i 4 krótkometrażowe, których prezentacjom towarzyszyć będą spotkania z utalentowanymi i utytułowanymi przedstawicielami świata filmu. Projekcje i spotkania będą miały miejsce w Parku im. gen. Zaruskiego, stanowiącym niejako serce osiedla na Stokach. Zadania będzie realizowane
--	--

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

co sobotę w okresie 29 lipca – 26 sierpnia. W jego ramach chcemy przedstawić mieszkańcom alternatywną propozycję na spędzenie lata w mieście, zachęcić ich do aktywności – nie tylko odbierania dzieł filmowych, co niektórzy uznają za działanie pasywne, ale do rozmowy z twórcami, pozyskiwania nowych informacji i poszerzania pola widzenia. Planowane jest zaproszenie przedstawicieli różnych zawodów filmowych – od reżysera po kompozytora czy scenarzystę. Na liście gości (do potwierdzenia) są: Piotr Trzaskalski, Wojciech Lepianka, Wojciech Żogała, Wojciech Lemański, Michał Urbaniak, Agnieszka Więdłocha, Barbara Koniecka, Mikołaj Haremski.

Propozycje filmowe:

- „Planeta Singli” (reż. Mitja Okorn)
- „Wspólna Kamienica” (reż. Agnieszka Podkowska) | „Takie miasto” (reż. Barbara Koniecka) | „Słoń” (reż. Agnieszka Osiecka)
- „Mój rower” (reż. Piotr Trzaskalski)
- „Pamiętnik Florki” (Studio Filmowe Anima-Pol) | „Gabriel” (reż. Mikołaj Haremski)

Ponadto szczególnie ważnym aspektem zadania jest jego lokalny charakter - sobotnie pokazy będą stanowić okazję do spotkań mieszkańców osiedla, podjęcia dialogu i zacieśniania więzi, budowania poczucia lokalnej tożsamości i rozmowy - także na pozafilmowe tematy.

Odbiorcami zadania są wszyscy mieszkańcy osiedla Stoki i okolic – nie wprowadzamy żadnych ograniczeń, a bezpłatny udział w wydarzeniu niweluje barierę ekonomiczną. Programując cykl nie zapomnieliśmy również o dzieciach – jedno ze spotkań jest im dedykowane, a w jego trakcie prezentowane będą animacje z łódzkiego studia ANIMA-POL.

Przy realizacji zadania wykorzystywane będą lokalne zasoby – w wypadku niesprzyjającej aury pokazy i spotkania nie będą odwoływane, a zostaną przeniesione do pobliskiej Szkoły Podstawowej.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- wzbogacenie łódzkiej bezpłatnej oferty kulturalnej w sezonie wakacyjnym
- zachęcenie mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym
- zapoznanie mieszkańców z najnowszymi dziełami kinematografii i ich twórcami
- integracja lokalnej społeczności
- wzmocnienie poczucia tożsamości lokalnej (i w szerszym ujęciu – prezentacja polskich produkcji i spotkania z rodzimymi twórcami)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Koszty licencji filmowych na prezentowane tytuły	1800,00	1800,00	0,00
2.	Honorarium dla twórcy za udział w spotkaniu	1200,00	1200,00	0,00
3.	Koszty obsługi techniczno-porządkowej	1000,00	1000,00	0,00
	Koszty ogółem:	4000,00	4000,00	0,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

STOWARZYSZENIE
"ŁÓDŹ FILMOWA"
.....
Sławomir Galkowski

STOWARZYSZENIE
"ŁÓDŹ FILMOWA"
WICEPREZES
TIDEUS PORADA
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data Łódź, 05.07.2019.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.