

Łódź, dnia 1.02.23 r.

Bartłomiej Dyba-Bojarski
Radny Rady Miejskiej w Łodzi

Sz.P. Hanna Zdanowska
Prezydent Miasta Łodzi

INTERPELACJA

W związku z informacjami prasowymi i negatywną oceną łódzkiej polityki kulturalnej w mediach ogólnopolskich (Rzeczpospolita z 30.01.23 r., II Program Polskiego Radia) proszę o uzasadnienie drastycznego zredukowania środków finansowych na Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych organizowany przez Teatr Powszechny w Łodzi.

Proszę też o informację czemu tak późno organizatorzy dowiedzieli się o ograniczeniu środków na festiwal. Informacja o zabraniu ok. 40% planowanych przez organizatora środków przekazana w dniu 26 stycznia 2023 r. powoduje konieczność odwołania kilku spektakli i negatywnie wpływa na wizerunek festiwalu, wypracowany przez kolejnych 29 edycji.

Działania te sprzeczne są z deklaracjami władz miasta o zachowaniu dotacji w niezmienionej wysokości, pomimo zmiany jej formy prawnej (na celową). Przez poprzednie 12 lat finansowanie wynosiło ok. 1 mln zł. Podobne stanowisko o konieczności stałego wsparcia finansowego zajmowała także Komisja Kultury Rady Miejskiej w Łodzi.

Ogólnikowe uzasadnienie decyzji o braku środków z uwagi na ciężką sytuację finansową miasta są o tyle niewystarczające, że jednocześnie miasto corocznie przeznacza 300.000 zł na InLodzXXI, która nie podjęła niemal żadnej działalności merytorycznej, czy zwiększa środki na promocję w mediach społecznościowych, czy w bezpłatnej gazetce Biblioteki Miejskiej.

Proszę także o pilną zmianę tej szkodliwej i absurdalnej decyzji i zapewnienie dotacji pozwalającej na zachowanie dotychczasowego wysokiego poziomu jednego z ostatnich łódzkich festiwali kulturalnych.

