

Łódź dnia 21.02.2021 r.

**Bartłomiej Dyba-Bojarski**  
**Radny Rady Miejskiej w Łodzi**

**Sz. P. Hanna Zdanowska**  
**Prezydent Miasta Łodzi**

#### INTERPELACJA

W związku z reakcją dyr. Krzysztofa Dudka na upublicznienie w BIP UMŁ odpowiedzi na interpelację zwracam uwagę, że publikacja programu działania instytucji kultury na BIP jest obowiązkiem wynikającym z art. 15 ust. 5a ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Większość miejskich instytucji kultury czyni zadość temu obowiązkowi publikując swoje programy działania na stronach organizatora – Urzędu Miasta Łodzi. W związku z wypowiedzią dyrektora Dudka zmuszony byłem sprawdzić jak wygląda realizacja tego obowiązku ustawowego wśród łódzkich instytucji kultury. Zwracam uwagę, że program winien być opublikowany w terminie 7 dni od dnia powołania dyrektora instytucji. **Na dzień sporządzania interpelacji jedynie dwie instytucje nie miały tego programu na stronie organizatora, ani na stronie własnej. Były to InLodz21 oraz Łódzkie Centrum Wydarzeń.** Proszę o pilne naprawienie tej sytuacji i doprowadzenie do stanu zgodnego z prawem.

Zwracam uwagę, że całkowicie niezrozumiałe są twierdzenia instytucji InLodz21 o upublicznieniu przeze mnie (a po sprostowaniu jak rozumiem przez Prezydenta Adama Pustelnika) poufnych informacji o planowanych działaniach instytucji. Proszę o wyjaśnienie, w jakiej części dane przekazane w odpowiedzi były w założeniu poufne. Informacja ta jest o tyle zdumiewająca, że instytucja ma szerokie plany inwestycyjne, których realizacja będzie stanowiła poważne obciążenie finansowe dla miasta. W teorii, wyniki jej działania na lata przełożą się na wizerunek naszego miasta. Jednocześnie InLodz21 ma być flagową instytucją wdrażającą nową strategię miasta, której jednym z głównych deklarowanych celów jest partycypacyjne

zarządzanie. W mojej ocenie utajnianie przed mieszkańcami planów instytucji jest nie tylko sprzeczne z podstawowymi zasadami demokratycznymi, czy art. 69 konstytucji RP, ale przede wszystkim stoi w sprzeczności ze strategicznie zakładanym celem partycypacyjnym.

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, connected strokes, located on the right side of the page.