



Pan
Bartłomiej DYBA – BOJARSKI
Radny Rady Miejskiej
w Łodzi

Wiceprezydent Miasta Łodzi

ul. Piotrkowska 104
90-926 Łódź
tel.: +48 (42) 638 41 16
fax: +48 (42) 638 42 16
e-mail: sekretariat.wiceprezydenta@uml.lodz.pl
www.lodz.pl

Szanowny Panie Radny,

odpowiadając na interpelację Pana Radnego pragnę wyjaśnić, iż decyzja związana z planowaną wysokością dotacji celowej na tegoroczną edycję Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych poprzedzona została analizą możliwości budżetowych Miasta Łodzi, przede wszystkim w odniesieniu do aktualnej sytuacji gospodarczej w kraju oraz analizą potrzeb i wydarzeń cyklicznych realizowanych przez pozostałe instytucje kultury, dla których organizatorem jest Miasto Łódź. Pragnę podkreślić, iż Teatr Powszechny w Łodzi jako jedyny teatr miejski otrzymał w budżecie na 2023 r. zwiększenie dotacji podmiotowej o kwotę 1.000.000 zł. Kwota 600.000 zł stanowi ponadto ponad 44% całości środków przyjętych w tegorocznym budżecie na dofinansowanie inicjatyw kulturalno – artystycznych dla pięciu teatrów miejskich.

Wydział Kultury poinformował Teatr Powszechny w Łodzi o wysokości proponowanej dotacji celowej w dniu 9 stycznia 2023 r., po uchwaleniu budżetu Miasta Łodzi na 2023 r. W ostatnim kwartale 2022 r. instytucja informowana była o braku możliwości zadeklarowania wysokości dotacji celowej przed terminem uchwalenia budżetu.

Odnosząc się do kwestii repertuarowych, w 2021 r. instytucja otrzymała dotację celową na poziomie 550.000 zł. W ramach edycji 2021 zaprezentowanych zostało 8 spektakli, w tym premiera Teatru Powszechnego w Łodzi. W 2022 r. dotacja celowa Miasta Łodzi wyniosła 930.000 zł. W edycji 2022 r. zaprezentowanych zostało 8 spektakli, w tym 1 premiera Teatru Powszechnego w Łodzi oraz 1 premiera powstała w koprodukcji z Teatrem Powszechnym w Warszawie (premiera realizowana dzięki wsparciu z programu „Kreatywna Europa” Unii Europejskiej). W tegorocznej edycji wydarzenia, przy dotacji celowej



z budżetu Miasta Łodzi na poziomie 600.000 zł, Teatr planuje zaprezentowanie publiczności 10 spektakli/prezentacji, w tym premierę Teatru Powszechnego w Łodzi.

Miasto Łódź, planując budżet, uwzględnia potrzeby wszystkich miejskich instytucji kultury. Teatr Muzyczny w Łodzi realizuje cykliczny Festiwal OFF-Północna, Teatr Pinokio w Łodzi-Festiwal Teatralna Karuzela. W roku bieżącym Teatr Pinokio w Łodzi zmienia siedzibę na budynek Wigencji przy ul. Sienkiewicza, co wiąże się z potrzebą przygotowania repertuaru dostosowanego do nowej przestrzeni.

Wiceprezydent Miasta Łodzi

Małgorzata MOSKWA - WODNICKA