

ZARZĄDZENIE Nr 1706/VIII/19
PREZYDENTA MIASTA ŁODZI
z dnia 26 lipca 2019 r.

**w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu
na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru „Pinokio” w Łodzi.**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506 i 1309), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 oraz z 2019 r. poz. 115 i 730), rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. poz. 724) oraz art. 29 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 4.05.2016 r. , str. 1, z późn. zm.¹)

zarządzam, co następuje:

§ 1. 1. W celu przeprowadzenia konkursu oraz wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Teatru „Pinokio” w Łodzi, powołuję Komisję Konkursową, zwaną dalej Komisją, w następującym składzie:

- 1) Krzysztof Piątkowski - Wiceprezydent Miasta Łodzi;
- 2) Dagmara Śmigielka - Dyrektor Wydziału Kultury w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi;
- 3) Krzysztof Kowalewicz – Główny specjalista w Oddziale ds. Instytucji Kultury w Wydziale Kultury w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi;
- 4) Urszula Binkowska - przedstawiciel Zarządu Głównego ZASP – Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji;
- 5) Władysław Owczarzak - przedstawiciel Zarządu Głównego ZASP – Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji;
- 6) Monika Bojanowska - przedstawiciel pracowników Teatru „Pinokio” w Łodzi;
- 7) Łukasz Bzura - przedstawiciel pracowników Teatru „Pinokio” w Łodzi;
- 8) przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 9) przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Na Przewodniczącą Komisji wyznaczam Krzysztofa Piątkowskiego – Wiceprezydenta Miasta Łodzi.

§ 2. 1. Upoważniam członków Komisji do przetwarzania danych osobowych kandydatów na stanowisko dyrektora Teatru „Pinokio” w Łodzi w zakresie wynikającym z realizacji obowiązków członka Komisji.

2. Polecam członkom Komisji przetwarzanie danych osobowych z poszanowaniem praw osób, których dane dotyczą, na podstawie przepisów prawa, z zachowaniem zasad: poufności, rzetelności i przejrzystości, w minimalnym zakresie, niezbędnym do osiągnięcia celu przetwarzania i jedynie przez okres niezbędny do jego osiągnięcia, zabezpieczanie danych osobowych przed ich udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zabraniam przez osoby nieuprawnione, zmianą, utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.

3. Upoważnienia członkom Komisji udzielam na czas wykonywania przez nich obowiązków podczas jej posiedzenia.

¹ Zmiana wymienionego rozporządzenia została ogłoszona w Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2.

4. Zobowiązuję członków Komisji do zachowania w tajemnicy danych osobowych, przetwarzanych podczas posiedzenia Komisji oraz sposobu ich zabezpieczenia również po zakończeniu jej prac.

§ 3. Szczegółowy regulamin pracy komisji konkursowej określa zarządzenie Nr 1526/VIII/19 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 1 lipca 2019 r. w sprawie ustalenia szczegółowego regulaminu pracy komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru „Pinokio” w Łodzi.

§ 4. Wykonanie zarządzenia powierzam Dyrektorowi Wydziału Kultury w Departamencie Gospodarowania Majątkiem Urzędu Miasta Łodzi.

§ 5. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem wydania.



PREZYDENT MIASTA

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Hanna Zdanowska", is written over the printed name.

Hanna ZDANOWSKA