

Ogłoszenie nr 500134102-N-2018 z dnia 13-06-2018 r.

**Miasto Łódź, Wydział Zamówień Publicznych w Departamencie Obsługi i Administracji Urzędu  
Miasta Łodzi: Realizacja projektu Łódź Miasto Filmu UNESCO**

**OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Usługi**

**Zamieszczanie ogłoszenia:**

obowiązkowe

**Ogłoszenie dotyczy:**

zamówienia publicznego

**Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej**

nie

**Zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych:**

tak

Numer ogłoszenia: 500103113-N-2018

**Ogłoszenie o zmianie ogłoszenia zostało zamieszczone w Biuletynie Zamówień Publicznych:**

nie

**SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY**

**I. 1) NAZWA I ADRES:**

Miasto Łódź, Wydział Zamówień Publicznych w Departamencie Obsługi i Administracji Urzędu Miasta Łodzi, Krajowy numer identyfikacyjny 00051418200000, ul. ks. I. J. Skorupki 21, 90-532 Łódź, woj. łódzkie, państwo Polska, tel. 42 638 48 88, e-mail m.jermolinska@uml.lodz.pl, w.seliga@uml.lodz.pl, faks 42 638 48 77.

Adres strony internetowej (url): <http://bip.uml.lodz.pl/urząd-miasta/przetargi/>

**I.2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:**

Administracja samorządowa

**SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Realizacja projektu Łódź Miasto Filmu UNESCO

**Numer referencyjny (jeżeli dotyczy):**

DOA-ZP-II.271.65.2018

**II.2) Rodzaj zamówienia:**

Usługi

**II.3) Krótki opis przedmiotu zamówienia (wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań) a w przypadku partnerstwa innowacyjnego - określenie zapotrzebowania na innowacyjny produkt, usługę lub roboty budowlane:**

Przedmiotem zamówienia jest usługa realizacji projektu „Łódź Miasto Filmu UNESCO” w 2018 roku przez Narodowe Centrum Kultury Filmowej w ramach „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi. I. Minimalny zakres usług objętych umową przewiduje: Prowadzenie biura projektu, Projekt i produkcję nośników promocyjno-informacyjnych, Zakup reklam, Organizacja wydarzeń specjalnych, Realizacja projektu „Aleja Gwiazd”, Podróże, Inne: Tłumaczenia: z języka polskiego na język angielski i francuski na potrzeby: strony internetowej projektu [www.lodzcityoffilm.com](http://www.lodzcityoffilm.com), materiałów informacyjno- promocyjnych, kontaktów z sekretariatem Sieci Miast Kreatywnych UNESCO, kontaktów z pozostałymi miastami kreatywnymi, w wymiarze do 50 stron rozliczeniowych; b. Zakup licencji i praw autorskich do zdjęć i materiałów graficznych na potrzeby strony internetowej projektu [www.lodzcityoffilm.com](http://www.lodzcityoffilm.com) oraz materiałów informacyjno- promocyjnych; c. Utrzymanie techniczne i aktualizację strony internetowej projektu [www.lodzcityoffilm.com](http://www.lodzcityoffilm.com); Główny kod CPV: 79-34-22-00-5 usługi w zakresie promocji Dodatkowe kody CPV: 79-41-60-00-3 usługi public relations 79-41-61-00-4 usługi zarządzania public relations 79-95-20-00-2 usługi w zakresie organizowania imprez 79-95-21-00-3 usługi w zakresie organizowania imprez kulturalnych Termin realizacji zamówienia od dnia podpisania umowy do dnia 31.12.2018 r.

**II.4) Informacja o częściach zamówienia:**

**Zamówienie było podzielone na części:**

nie

**II.5) Główny Kod CPV:** 79342200-5

**Dodatkowe kody CPV:** 79952100-3

**SEKCJA III: PROCEDURA**

**III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA**

Zamówienie z wolnej ręki

**III.2) Ogłoszenie dotyczy zakończenia dynamicznego systemu zakupów**

nie

**III.3) Informacje dodatkowe:**

W dniu 10.05.2018 r. na stronie internetowej zamawiającego zamieszczono opublikowane w BZP ogłoszenie o zamiarze zawarcia umowy nr 500103113-N-2018 z dnia 10.05.2018 r.

**SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

**IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:** 05/06/2018

**IV.2) Całkowita wartość zamówienia**

**Wartość bez VAT** 299947.80

**Waluta** PLN

**IV.3) INFORMACJE O OFERTACH**

Liczba otrzymanych ofert: 0

w tym:

liczba otrzymanych ofert od małych i średnich przedsiębiorstw: 0

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z innych państw członkowskich Unii Europejskiej: 0

liczba otrzymanych ofert od wykonawców z państw niebędących członkami Unii Europejskiej: 0

liczba ofert otrzymanych drogą elektroniczną: 0

**IV.4) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0**

**IV.5) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELENO ZAMÓWIENIA**

Zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie:

nie

Nazwa wykonawcy: EC1 Łódź — Miasto Kultury

Email wykonawcy:  
Adres pocztowy: ul.Targowa 1/3  
Kod pocztowy: 90-002  
Miejscowość: Łódź  
Kraj/woj.: Łódzkie

Wykonawca jest małym/średnim przedsiębiorcą:  
tak  
Wykonawca pochodzi z innego państwa członkowskiego Unii Europejskiej:  
nie  
Wykonawca pochodzi z innego państwa nie będącego członkiem Unii Europejskiej:  
nie

**IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY/ WARTOŚCI ZAWARTEJ UMOWY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ/KOSZTEM**

Cena wybranej oferty/wartość umowy 299947.80  
Oferta z najniższą ceną/kosztem 299947.80  
Oferta z najwyższą ceną/kosztem 299947.80  
Waluta: PLN

**IV.7) Informacje na temat podwykonawstwa**

Wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcy/podwykonawcom  
nie

Wartość lub procentowa część zamówienia, jaka zostanie powierzona podwykonawcy lub podwykonawcom:

**IV.8) Informacje dodatkowe:**

**IV.9) UZASADNIENIE UDZIELENIA ZAMÓWIENIA W TRYBIE NEGOCJACJI BEZ OGŁOSZENIA, ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI ALBO ZAPYTANIA O CENĘ**

**IV.9.1) Podstawa prawna**

Postępowanie prowadzone jest w trybie Wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt.14) ustawy Pzp.

**IV.9.2) Uzasadnienie wyboru trybu**

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami. Zgodnie z art. 67 ust. 1 pkt 14 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 z póź. zm.) Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli spełnione są łącznie następujące warunki: a) zamawiający wspólnie z innymi zamawiającymi, o których mowa w art. 3 ust. 1 pkt 1-4 ustawy Pzp, sprawuje nad daną osobą prawną kontrolę, która odpowiada kontroli sprawowanej przez nich nad własnymi jednostkami, przy czym wspólne sprawowanie kontroli ma miejsce, jeżeli spełnione są łącznie następujące warunki: – w skład organów decyzyjnych kontrolowanej osoby prawnej wchodzi przedstawiciele wszystkich uczestniczących zamawiających, z zastrzeżeniem, że poszczególny przedstawiciel może reprezentować więcej niż jednego zamawiającego, – uczestniczący zamawiający mogą wspólnie wywierać dominujący wpływ na cele strategiczne oraz istotne decyzje kontrolowanej osoby prawnej, – kontrolowana osoba prawna nie działa w interesie sprzecznym z interesami zamawiających sprawujących nad nią kontrolę, b) ponad 90% działalności kontrolowanej osoby prawnej dotyczy wykonywania zadań powierzonych jej przez zamawiających sprawujących nad nią kontrolę lub przez inne osoby prawne kontrolowane przez tych zamawiających, c) w kontrolowanej osobie prawnej nie ma bezpośredniego udziału kapitału prywatnego; „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi posiada osobowość prawną i jest wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez miasto Łódź pod numerem RIK/2/2008. „EC1 Łódź – Miasto Kultury” w Łodzi jest instytucją kontrolowaną przez Miasto i Ministerstwo Kultury i nie ma w niej bezpośredniego udziału kapitału prywatnego. Wspólne sprawowanie kontroli spełniania łącznie warunki określone w art. 67 ust. 1 pkt. 14 lit a ustawy Pzp. Ponad 90% działalności „EC1 Łódź – Miasto Kultury” dotyczy wykonywania zadań powierzonych jej przez Zamawiających sprawujących nad nią kontrolę(potwierdzeniem spełnienia tego warunku jest pismo Pana Błażeja Modera Dyrektora "EC1 Łódź Miasto Kultury" w Łodzi nr EC1/701/2018). W związku z tym warunki określone w art. 67 ust. 1 pkt. 14 ustawy Pzp zostały spełnione. Zamawiający uważa, iż udzielenie instytucji zamówienia z wolnej ręki zostanie dokonane w oparciu o realną wysokość ceny. Umożliwi to zachowania prawidłowego poziomu świadczonych usług, a Miasto Łódź uniknie wielu problemów, które mogą wystąpić u podmiotów, które nie posiadają takiego doświadczenia jak ww. instytucja kultury.

Drukuj