



DOA-ZP-III.271.32.2019

Łódź, dnia 25.06.2019 r.

**Do wszystkich wykonawców biorących
udział w postępowaniu**

Dotyczy: postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn. „Rewitalizacja Obszarowa Centrum Łodzi – Projekt 6 – Opracowanie dokumentacji projektowej wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego dla zadania: Remont, przebudowa i adaptacja obiektu pofabrycznego przy ulicy Sienkiewicza 75/77 wraz z zagospodarowaniem terenu, na potrzeby Teatru Pinokio oraz budowa ciągu pieszo-jezdnego w kwartale ulic Nawrot-Piotrkowska-Roosevelta Sienkiewicza”

Działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 ze zm.) zwanej dalej ustawą Pzp, Zamawiający - Miasto Łódź, przekazuje zapytania od Wykonawców dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) i udziela wyjaśnień:

Pytanie nr 2

Proszę o uszczegółowienie zakresów prac projektowych dla zadań 1 i 2. Czy podział polega na zaprojektowaniu budynku z przyłączami - zadanie nr 1 i terenu - zadanie nr 2?

Zarówno w pfu jak i w opisie terenu jest mowa o inwentaryzacji zieleni, projekcie zieleni, projekcie drogowym, stałej i czasowej organizacji ruchu. W którym zadaniu należy wycenić te prace?

Odpowiedź

Zakres rzeczowy dla prac projektowych Zadania I określa PFU pn.: PROGRAM FUNKCJONALNO- UŻYTKOWY DLA BUDYNKÓW przy ul. Sienkiewicza 75/77 wraz z załącznikami, zaś dla Zadania II PFU pn.: Budowa ciągu pieszo-jezdnego wraz z zagospodarowaniem przestrzeni w kwartale ulic Nawrot-Piotrkowska-Roosevelta-Sienkiewicza - wewnątrzkwartalowy system przestrzeni miejskich, przebiecie do nieruchomości wraz z załącznikami.

Pytanie nr 3

W załączonych materiałach znajduje się inwentaryzacja zieleni, natomiast w materiałach określających przedmiot zamówienia jest ona w zakresie. Czy należy ją uaktualnić, powtórzyć?



Odpowiedź

Wykonawca zgodnie z umową zobowiązany jest do wykonania aktualnej inwentaryzacji zieleni.

W zakresie merytorycznym:

Pytanie nr 4

Czy i w jakim zakresie w projektach dokumentacji projektowej należy uwzględnić opublikowaną dokumentację? Czy i w jakim zakresie przewiduje się / dopuszcza się zmiany?

Odpowiedź:

Obowiązkiem Wykonawcy jest wykonanie Dokumentacji Projektowej w oparciu o załączone do przetargu materiały. Dobór ostatecznych rozwiązań projektowych należy do obowiązków Wykonawcy, w tym również uzgodnienie ich z właściwym Konserwatorem Zabytków, Inżynierem Kontraktu oraz z Zamawiającym ewentualnych i uzasadnionych zmian w stosunku do PFU.

Pytanie nr 5

Czy Zamawiający posiada prawa autorskie do publikowanej dokumentacji projektowej? Czy i w jakim zakresie te prawa umożliwiają korzystanie z niej w ramach przedmiotu niniejszego postępowania?

Odpowiedź:

Zamawiający posiada autorskie prawa majątkowe wraz z zezwoleniem do wykonywania praw zależnych do tych opracowań. Zamawiający nie przenosi powyższych praw na Wykonawców biorących udział w przetargu. W związku z powyższym Wykonawca może korzystać z dokumentacji załączonej do przetargu w celu opracowania przedmiotu zamówienia i przygotowania oferty z zastrzeżeniem możliwości kopiowania, powielania i rozpowszechniania itp.

Pytanie nr 6

Czy Zamawiający posiada i udostępni opublikowane materiały w wersji edytowalnej np. dwg?

Odpowiedź:

Zamawiające nie udostępni materiałów załączonych do przetargu w wersji edytowalnej.

Pytanie nr 7

Czy opublikowana inwentaryzacja jest aktualna czy należy uwzględnić w ofercie jej aktualizację? Zwracamy się z prośbą o udostępnienie wersji edytowalnej dwg.



Odpowiedź:

Wykonawca zgodnie z zapisami Umowy zobowiązany jest do wykonania aktualnej inwentaryzacji. Zamawiający nie udostępni wersji edytowalnej opublikowanej inwentaryzacji.

Pytanie nr 8

Czy opublikowana inwentaryzacja zieleni jest aktualna? Czy i w jakim zakresie należy przewidzieć w ofercie jej aktualizację?

Odpowiedź:

Wykonawca zgodnie z zapisami Umowy zobowiązany jest do wykonania aktualnej inwentaryzacji zieleni. Zamawiający nie udostępni wersji edytowalnej opublikowanej inwentaryzacji.

Pytanie nr 9

Czy, w jakim zakresie oraz z jaką miejską jednostką należy dokonywać ewentualnych zmian w zakresie zieleni miejskiej na przedmiotowym terenie opracowania? Czy należy uzyskać jedynie uzgodnienie Zamawiającego / Inżyniera Kontraktu oraz ewentualną decyzję na wycinkę? Czy wymagane są inne, dodatkowe formalności?

Odpowiedź:

Wszelkie uzgodnienia dokumentacji projektowej, po za tymi odrębnie wskazanymi w Umowie, PFU oraz załącznikach, Wykonawca dokonuje zgodnie z punktem 2.6. Opisu Przedmiotu Zamówienia. Nie wyklucza to jednak, innych niezbędnych uzgodnień, celem uzyskania stosownych zgód, decyzji, których obowiązek dokonania będzie spoczywał na Wykonawcy.

Pytanie nr 10

Czy Zamawiający dysponuje wytycznymi wojewódzkiego konserwatora zabytków? Jeśli tak zwracamy się z prośbą o udostępnienie.

Odpowiedź:

Zamawiający nie dysponuje wytycznymi Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Pytanie nr 11

Czy i w jakim zakresie opublikowana koncepcja była uzgadniana z miejskim i wojewódzkim konserwatorem zabytków?

Odpowiedź

Opublikowana koncepcja była uzgadniana z Miejskim Konserwatorem Zabytków i powstała w oparciu o jego wytyczne (zał. 6), który w czasie opracowywania koncepcji posiadał stosowne kompetencje w tym zakresie.





Pytanie nr 12

Czy Zamawiający dysponuje zdjęciami wnętrz budynków? Jeśli tak to zwracamy się z prośbą o udostępnienie.

Odpowiedź:

Zdjęcia, jakie posiada Zamawiający znajdują się w opracowaniu pn. Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana wraz z orzeczeniem o stanie technicznym zabudowy przy ul. Sienkiewicza 75/77 stanowiącej załącznik 1a do przetargu pn.: inwentaryzacja architektoniczna.

Pytanie nr 13

Czy Zamawiający dysponuje ekspertyzą techniczną (konstrukcyjno - budowlaną) budynków? Jeśli tak zwracamy się z prośbą o jej udostępnienie.

Odpowiedź:

Inwentaryzacja architektoniczno-budowlana wraz z orzeczeniem o stanie technicznym zabudowy przy ul. Sienkiewicza 75/77 została załączona do przetargu jako załącznik 1a pn.: inwentaryzacja architektoniczna.

W zakresie umowy:

Pytanie nr 14

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o szczegółowe podanie konkretnych przepisów i norm, których stosowania Zamawiający oczekuje.

Odpowiedź:

Wykonawca jest zobowiązany do wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością zgodnie z dobrą praktyką budowlaną, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, normami, stosownymi aktami prawnymi oraz normami prawa krajowego i wspólnotowego. Przy opracowaniu przedmiotu zamówienia Wykonawca powinien wykazać się znajomością wszystkich obowiązujących przepisów i norm.

Pytanie nr 15

Sugerujemy zmianę zapisu "projekt koncepcyjny" na "projekt wstępny tzw. koncepcja".

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na w/w zmianę zapisu.

Pytanie nr 16

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o szczegółowe określenie co Zamawiający rozumie pod pojęciem "wszelkie".





Odpowiedź:

Słowo „wszelkie” należy rozumieć zgodnie z definicją w Słowniku Języka Polskiego.

Pytanie nr 17

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o szczegółowe określenie co Zamawiający rozumie pod pojęciem "wszelka". Czy w zakresie "wszelkiej dokumentacji Zamawiającego" znajdują się elementy nieudostępnione na BIPie, jeśli tak, prosimy o ich publikację.

Odpowiedź:

Słowo „wszelkie” należy rozumieć zgodnie z definicją w Słowniku Języka Polskiego. Pojęcie Dokumentacja Zamawiającego zostało wyjaśnione w słowniczku w projekcie umowy.

Pytanie nr 18

Sugerujemy dopisanie do umowy "Zamawiający oświadcza, że wyznaczony przez Zamawiającego Inżynier Kontraktu jest uprawniony i umocowany w szczególności do: podejmowania ostatecznych decyzji, ustaleń, zatwierdzeń, podpisywania protokołów przekazania, protokołów zdawczo-odbiorczych, itp. czynności niezbędnych do realizacji niniejszej Umowy i przedmiotu Umowy.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie do umowy w/w zapisu.

Pytanie nr 19

Stosowanie norm jest nieobligatoryjne, zdarza się że normy są niezgodne z innymi obowiązującymi przepisami lub stoją w sprzeczności z innymi normami. Jeżeli Zamawiający wymaga stosowanie norm proszę o wskazanie w Umowie konkretnych norm. W przeciwnym wypadku prosimy o zmianę zapisu na "zgodnie z wytycznymi PKN".

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę zapisu na "zgodnie z wytycznymi PKN". Wykonawca jest zobowiązany do wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością zgodnie z dobrą praktyką budowlaną, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, normami, stosownymi aktami prawnymi oraz normami prawa krajowego i wspólnotowego. Przy opracowaniu przedmiotu zamówienia Wykonawca powinien wykazać się znajomością wszystkich obowiązujących przepisów i norm.

Pytanie nr 20

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o szczegółowe wyjaśnienie co Zamawiający rozumie pod pojęciem: "wszelka inna dokumentacja zawierająca szczegółowe rysunki, szkice i dane niezbędne i wystarczające do wykonania robót budowlanych i zainstalowania urządzeń". Sugerujemy wprowadzenie





zapisu "projekt wykonawczy w zakresie zgodnym z obowiązującymi przepisami, odpowiadający celowi jakiemu ma służyć".

Odpowiedź:

Słowo „wszelkie” należy rozumieć zgodnie z definicją w Słowniku Języka Polskiego. Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie zapisu "projekt wykonawczy w zakresie zgodnym z obowiązującymi przepisami, odpowiadający celowi jakiemu ma służyć".

Pytanie nr 21

Sugerujemy dodanie zapisu: "będący podstawą do rozliczeń częściowych z Wykonawcą" do definicji protokołów odbioru częściowego prac projektowych.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie powyższego zapisu

Pytanie nr 22

Sugerujemy skrócenie definicji wada do: "wada fizyczna lub prawna w zakresie Dokumentacji Projektowej zgodnie z obowiązującymi przepisami (Kodeks Cywilny).

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie powyższego zapisu

Pytanie nr 23

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie czy czas niezbędny dla organu administracji architektonicznej potrzebny na wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę jest wliczany do terminy jaki Wykonawca ma na wykonanie przedmiotu Umowy. W tej kwestii pojawia się rozbieżność w Umowie. W słowniczku jest zapis: "uzyskaniem ostatecznych decyzji o o pozwoleniu na budowę", w par. 1 ust. 1 jest "złożeniem wniosku o pozwolenie na budowę". Zwracamy uwagę, że pozyskanie prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę trwać będzie ok 80 dni lub dłużej co znacząco skraca czas na prowadzenie prac projektowych, wykonanie wielobranżowych projektów budowlanych wraz z uzgodnieniami nie jest możliwe do wykonania w terminie ok. 3 miesięcy.

Odpowiedź:

Czas niezbędny dla organu administracji architektonicznej potrzebny na wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę jest wliczany do terminu, jaki Wykonawca ma na wykonanie przedmiotu Umowy.

Pytanie nr 24

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający rozumie pod pojęciem "wraz z niezbędnymi uzgodnieniami i odstępstwami przy uwzględnieniu stanu faktycznego i prawnego..." (par. 1 ust. 8b).





Odpowiedź:

Wykonawca dokumentacji projektowej powinien uzyskać, własnym staraniem i na własny koszt, wszystkie wymagane przepisami opinie, odstępstwa, decyzje i uzgodnienia.

Pytanie nr 25

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie na czym konkretnie ma polegać bieżąca współpraca z Inżynierem Kontraktu?

Czy i w jakim zakresie prowadzona jest przez niego weryfikacja / akceptacja dokumentacji? (par 1 ust 8 c, d)

Odpowiedź:

Weryfikacja / akceptacja dokumentacji przez Inżyniera Kontraktu polega na sprawdzeniu jej zgodności z przedmiotem zamówienia. Współpraca Wykonawcy z Inżynierem Kontraktu odbywać się będzie zgodnie z zapisami Kontraktu.

Pytanie nr 26

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie jakie konkretnie odstępstwa ma na myśli Zamawiający (par 1 ust 8 e). Czy czas potrzebny organowi na wydanie odstępstwa jest wliczany do terminu jaki projektant ma na wykonanie projektów? Co w przypadku uzyskania decyzji negatywnej? Czy wówczas przysługuje wydłużenie terminu i zwiększenie kwoty wynagrodzenia z tytułu prac dodatkowych? Jeżeli Zamawiający zakłada wliczenie czasu na wydanie decyzji przez organy administracji (decyzja o pozwoleniu na budowę i odstępstwo) zgodnie z naszymi szacunkowymi wyliczeniami na etap projektowy wraz z pozyskaniem warunków technicznych dokonaniem innych uzgodnień pozostaje odpowiednio 1 miesiąc dla budynku przy Piotrkowskiej 118 i 4 miesiące dla budynku przy Sienkiewicza 63, jest to czas znacząco zbyt krótki w odniesieniu do wymaganego zakresu.

Odpowiedź:

Pytanie nie dotyczy przedmiotu zamówienia.

Pytanie nr 27

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający rozumie pod pojęciem "zgodnych z oczekiwaniami i wymaganiami Zamawiającego / Inwestora" (par. 1 ust. 8 g). Jakie są konkretne oczekiwania i wymagania w tym zakresie?

Odpowiedź:

Oczekiwania Zamawiającego zostały określone w SIWZ oraz w załącznikach do SIWZ.





Pytanie nr 28

Sugerujemy wykreślenie z par. 1 ust. 8 h słowa "wszelkich". Określenie "wymaganych przez prawo" jednoznacznie wskazuje jakie zezwolenia, decyzje, uzgodnienia i opinie należy pozyskać. Określenie "wszelkie" nie jest jednoznaczne i nie opisuje niniejszego zamówienia w sposób jednoznaczny.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie powyższego zapisu.

Pytanie nr 29

Szczegółowe zapisy par. 1 ust. 8k są sprzeczne z zasadą uczciwej konkurencji i narzucają zastosowania programu Autodesk 3ds Max do wykonania wizualizacji. Inne programy do wizualizacji 3d mimo iż są w stanie zapisywać pliki do zadanych formatów to w niektórych przypadkach nie są w stanie zapisać układów scen i(lub) kamer, itp. Sugerujemy uproszczenie zapisów, dopuszczenie innych formatów plików.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie powyższego zapisu.

Pytanie nr 30

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie o jaką konkretnie dokumentację chodzi w par 1 ust 8 g?

Odpowiedź:

Cała dokumentacja projektowa wytworzona przez Wykonawcę powinna zostać wykonana z uwzględnieniem optymalnych rozwiązań funkcjonalnych, użytkowych, konstrukcyjnych, materiałowych również pod kątem finansowym tj. kosztów relacji robót budowlanych na podstawie Dokumentacji Projektowej, stanowiącej przedmiot zamówienia. Dobór szczegółowych rozwiązań projektowych powinien być zgodny z założeniami PFU przy jednoczesnym doborze najbardziej optymalnych rozwiązań pod kątem finansowym, co ma umożliwić realizację robót budowlanych w budżecie zaplanowanym przez Zamawiającego
Oczekiwania Zamawiającego zostały określone w SIWZ oraz w załącznikach do SIWZ.

Pytanie nr 31

Czy Zamawiający posiada decyzję środowiskową dla niniejszej inwestycji? Jeśli nie zwracamy uwagę, że jej pozyskanie jest bardzo czasochłonne, termin 6 miesięcy nie wystarczy na przygotowanie na przygotowanie dokumentacji i pozyskanie tej decyzji. Sugerujemy wyłączenie czasu procedury pozyskania decyzji środowiskowej z terminów które powinien dotrzymać Projektant, lub stosowne wydłużenie terminu wykonania Przedmiotu Umowy.

Odpowiedź:

Zamawiający wystąpił o wydanie decyzji środowiskowej na cały Projekt 6 Rewitalizacji Obszarowej Centrum Łodzi, w tym na przebudowę budynku przy ul. Sienkiewicza 75/77





oraz budowę przebiecia wewnątrz-kwartalowego. W dniu 22.09.2016 wydano postanowienie o odmowie wszczęcia postępowania w sprawie wydania decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach realizacji przedsięwzięcia wynikający z faktu, iż zakres rzeczowy inwestycji realizowanych w ramach projektu nr 6 nie kwalifikuje ich do przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko. W przypadku gdy dla przedmiotowej inwestycji będzie niezbędne uzyskanie ww. Decyzji, Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania, własnym staraniem i na własny koszt, wszystkich wymaganych przepisami opinii, decyzji, pozwoleń i uzgodnień.

Pytanie nr 32

Czy w związku z pismem ZWiK (zał. o nazwie ZWIK - Załącznik 10) Zamawiający wymaga obligatoryjnie odprowadzenia deszczówki do studni chłonnych, opracowania operatu wodno-prawnego i pozyskania pozwolenia wodnoprawnego, czy dopuszcza się zastosowanie innych urządzeń instalacyjnych, które będą regulowały ilość odprowadzonej deszczówki do kanalizacji zgodnie z możliwościami / przepustowością istniejącej sieci? Procedura wodnoprawna jest czasochłonna i wskazany przez Zamawiającego termin wykonania przedmiotu Umowy jest zbyt krótki aby ją przeprowadzić. Sugerujemy w pierwszej kolejności dopuszczenie innych rozwiązań technicznych, wyłączenie czasu przeprowadzenia procedury wodnoprawnej z terminów, które powinien dochować Projektant, lub stosowne wydłużenie terminu wykonania przedmiotu umowy..

Odpowiedź:

W załączniku o nazwie „ZWIK-Załącznik 10”, brak jest informacji w powyższym zakresie. Wykonawca zobowiązany jest do opracowania dokumentacji zgodnie ze SIWZ i załącznikami, w tym do uzyskania wszelkich, wymaganych uzgodnień, w tym ze ZWiK.

Pytanie nr 33

Sugerujemy wykreślenie z par. 1 ust. 9n słowa "wszelkich". Określenie "wymaganych przez prawo" jednoznacznie wskazuje jakie zezwolenia, decyzje, uzgodnienia i opinie należy pozyskać. Określenie "wszelkie" nie jest jednoznaczne i nie opisuje niniejszego zamówienia w sposób jednoznaczny

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wykreślenie powyższego zapisu.

Pytanie nr 34

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający rozumie pod pojęciem: "oznaczając dokumenty dotyczące realizacji Umowy zgodnie z odpowiednimi wytycznymi programowymi..." (par 1 ust. 12). Prosimy o szczegółowe wytyczne w tym zakresie

Odpowiedź:

Wzór oznakowania dokumentacji zostanie przekazany przez Zamawiającego po podpisaniu umowy.



Pytanie nr 35

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający rozumie pod pojęciem "prawidłowej dokumentacji projektowej" (par. 1 ust 16)

Odpowiedź:

Pod pojęciem "prawidłowej dokumentacji projektowej" Zamawiający rozumie dokumentację wykonaną z należyłą starannością zgodnie z dobrą praktyką budowlaną, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, normami, stosownymi aktami prawnymi oraz normami prawa krajowego i wspólnotowego oraz zgodną z Wymaganiami Zamawiającego opisanymi w SIWZ i w załącznikach do SIWZ.

Pytanie nr 36

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co wchodzi w zakres "sporządzania oraz uzupełniania dokumentacji projektowej oraz wyjaśnienia wątpliwości powstałych w toku realizacji inwestycji" w ramach nadzoru autorskiego (par. 1 ust. 17 a myślnik 1). Zwykle etap prac projektowych i sporządzania dokumentacji kończy się protokołem odbioru. W trakcie realizacji (a tym samym nadzoru autorskiego) nie prowadzi się już prac projektowych i nie sporządza się dokumentacji projektowej.

Odpowiedź:

Powyższy zapis w umowie "sporządzania oraz uzupełniania dokumentacji projektowej oraz wyjaśnienia wątpliwości powstałych w toku realizacji inwestycji" w ramach nadzoru autorskiego w ramach nadzoru autorskiego" dotyczy sytuacji, gdy na etapie realizacji inwestycji w odebranym projekcie zostały ujawnione wady lub braki oraz gdy rysunki lub opisy są nieczytelne, nieprecyzyjne zbyt mało szczegółowe i wymagają wyjaśnienia Projektanta i sporządzenia rysunków zamiennych lub uzupełniających. W przypadku, gdy w odebranej dokumentacji projektowej na etapie realizacji inwestycji zostaną wykryte błędy, Wykonawca będzie zobowiązany do ich usunięcia i sporządzenia dokumentacji zamiennej wolnej od wad. Jeśli zmiany te będą zmianami istotnymi, Wykonawca dokumentacji projektowej musi również uzyskać zamienne pozwolenie na budowę. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad projektowych.

Pytanie nr 37

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający ma na myśli: "sporządzanie oraz uzgadnianie z Zamawiającym możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych..." w ramach nadzoru autorskiego (par. 1 ust. 17 a myślnik 2). Projektant nie widzi potrzeby wprowadzania rozwiązań zamiennych do dokumentacji. Realizacja powinna się odbywać zgodnie z dokumentacją projektową. Jeżeli wykonawca robót sporządzi rozwiązanie zamienne powinien je we własnym zakresie uzgodnić z Zamawiającym i ponosić za nie odpowiedzialność. Wykonywanie rozwiązań zamiennych jest to praca dodatkowa, która powinna być dodatkowo płatna. Zapis w tej formie uniemożliwia odpowiednią wycenę.

Odpowiedź:

Powyższy zapis w umowie "sporządzanie oraz uzgadnianie z Zamawiającym możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych." w ramach nadzoru autorskiego" dotyczy sytuacji, gdy na etapie realizacji inwestycji w odebranym projekcie zostały ujawnione wady lub braki i w związku z tym Wykonawca musi sporządzić rysunki zamienne lub uzupełniające. W przypadku, gdy w odebranej dokumentacji projektowej na etapie realizacji inwestycji zostaną wykryte błędy, Wykonawca będzie zobowiązany do ich usunięcia i sporządzenia dokumentacji zamiennej. Jeśli zmiany te będą zmianami istotnymi, Wykonawca dokumentacji projektowej musi również uzyskać zamienne pozwolenie na budowę. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad projektowych.

Pytanie nr 38

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający ma na myśli: "sporządzanie opracowań korygujących..." w ramach nadzoru autorskiego (par. 1 ust. 17 a myślnik 3). Projektant nie widzi potrzeby korygowania dokumentacji, która nie posiada wad w rozumieniu kodeksu cywilnego. Jeżeli korekta wynikałaby np. z innego niż w projekcie wykonania elementów jest to praca dodatkowa, która powinna być dodatkowo płatna. Zapis w tej formie uniemożliwia odpowiednią wycenę.

Odpowiedź:

Powyższy zapis w umowie "sporządzanie oraz uzgadnianie z Zamawiającym możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych." w ramach nadzoru autorskiego" dotyczy sytuacji, gdy na etapie realizacji inwestycji w odebranym projekcie zostały ujawnione wady lub braki i w związku z tym Wykonawca musi sporządzić rysunki zamienne lub uzupełniające. W przypadku, gdy w odebranej dokumentacji projektowej na etapie realizacji inwestycji zostaną wykryte błędy, Wykonawca będzie zobowiązany do ich usunięcia i sporządzenia dokumentacji zamiennej. Jeśli zmiany te będą zmianami istotnymi, Wykonawca dokumentacji projektowej musi również uzyskać zamienne pozwolenie na budowę. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad projektowych.

Pytanie nr 39

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający ma na myśli par. 1 ust. 17 a myślnik 4. Wprowadzanie zmian istotnych i dokonywanie formalności z tym związanych, innych niż wynikające z wady dokumentacji jest to praca dodatkowa, która powinna być dodatkowo płatna. Zapis w tej formie uniemożliwia odpowiednią wycenę.

Odpowiedź:

Powyższy zapis w umowie w ramach nadzoru autorskiego dotyczy sytuacji, gdy na etapie realizacji inwestycji w odebranym projekcie zostały ujawnione wady lub braki i w związku z tym Wykonawca musi sporządzić rysunki zamienne lub uzupełniające. W przypadku, gdy w odebranej dokumentacji projektowej na etapie realizacji inwestycji zostaną wykryte błędy, Wykonawca dokumentacji projektowej będzie zobowiązany do ich usunięcia i sporządzenia dokumentacji zamiennej. Jeśli zmiany te będą zmianami istotnymi, Wykonawca musi również uzyskać zamienne pozwolenie na budowę. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad projektowych.

Pytanie nr 40

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający ma na myśli par. 1 ust. 17 a myślą 5. Umowa pomiędzy Zamawiającym i wykonawcą robót jest elementem niezależnym od Projektanta. Prawidłowe określenia przedmiotu tej umowy leży w zakresie Zamawiającego. Zapis w tej formie uniemożliwia odpowiednią wycenę

Odpowiedź:

Przytoczony zapis, dotyczy obowiązków wykonawcy, w ramach pełnienia nadzoru autorskiego.

Pytanie nr 41

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy zmianę zapisu par. 1 ust. 17 a myślą 9 tak aby zawierał zamknięty katalog wizyt na budowie w ramach rad nadzorczych, który umożliwi rzetelną wycenę np. " udział w radach nadzorczych 2 razy w miesiącu"

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę powyższego zapisu w umowie.

Pytanie nr 42

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o potwierdzenie, że pod pojęciem "stan faktyczny" Zamawiający rozumie stan istniejący przed rozpoczęciem robót (par. 1 ust. 17 a myślą 11). Analiza postępu robót i dokonywanie korekt w przypadku ich niezgodności z projektem jest to praca dodatkowa, która powinna być dodatkowo płatna. Zapis w tej formie uniemożliwia odpowiednią wycenę. Ponadto sugerujemy wydłużenie terminu stawienia się na nadzór autorski z 48 godzin na min 5 dni roboczych. Wskazany przez Zamawiającego termin jest zbyt krótki. W przypadku wezwania w piątek termin mija w niedzielę (która jest dniem niepracującym zarówno dla wykonawcy jak i zamawiającego), zatem wezwanie na nadzór w piątek uniemożliwia realizację obowiązków wynikających z umowy oraz naraża wykonawcę na kary umowne.

Odpowiedź:

Powyższy zapis dotyczy wezwania do niezwłocznego przyjazdu na miejsce robót realizowanych w oparciu o wykonaną dokumentację projektową i dokonania poprawek w przypadku niezgodności opracowania projektowego ze stanem faktycznym tj. stanem istniejącym, zastanym na budowie. Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie w/w zmian w umowie.

Pytanie nr 43

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wyjaśnienie co Zamawiający ma na myśli: "wystąpienia nieprawidłowości" (par.1 ust. 17 b), proszę o wskazanie konkretnego szczegółowego spisu sytuacji kiedy zostaną



naliczone kary. Które "nieprawidłowości" klasyfikować się będzie jako uniemożliwiające realizację robót.

Odpowiedź:

Zapis "wystąpienia nieprawidłowości" dotyczy nie wypełniania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z umowy. Wszystkie sytuacje nie wypełniania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z umowy będą szczegółowo analizowane przez Zamawiającego na etapie realizacji inwestycji pod kątem w jaki sposób wpływają i czy uniemożliwiają realizację inwestycji.

Pytanie nr 44

Zapis par.1 ust. 17 c jest niezgodny z obowiązującymi przepisami prawa. Nadzór autorski jest obowiązkiem projektanta (autora) wynikającym z przepisów prawa budowlanego i nie może zostać przeniesiony na inną osobę. Zamawiający może powierzyć innej osobie obowiązki analogiczne jak dla nadzoru autorskiego jednak nie będzie to nadzór autorski w myśl obowiązujących przepisów forma nadzoru inwestorskiego

Odpowiedź:

Zamawiający, nie wprowadza zmiany do umowy.

Pytanie nr 45

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o wykreślenie punktów a-h par 2 ust. 3 lub wpisanie wszystkich wymaganych przez Zamawiającego lub zapis "zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa do celu jakiego ma służyć"..

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę w/w zapisów w umowie.

Pytanie nr 46

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, prosimy o szczegółowe wyjaśnienie procedury oceny rozwiązań projektowych na poszczególnych etapach prac przez Radę Techniczną (par. 2 ust. 6). Jaki jest dokładny zakres i jaka jest procedura dokonywania ocen? Ile czasu Rada Techniczna potrzebuje na analizę dokumentacji? Jak wygląda procedura wprowadzania zmian sugerowanych przez Radę Techniczną?

Odpowiedź:

Procedura odbioru Dokumentacji projektowej została opisana w § 3 Umowy, zaś definicja Rady technicznej została przedstawiona w Słowniczku Umowy.

Pytanie nr 47

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, prosimy o potwierdzenie że termin 10 dni określony w par. 2 ust. 7 to czas na przygotowanie i





przekazanie harmonogramu rzeczowo - finansowego i nie obejmuje czasu uzgadniania z Zamawiającym i Inżynierem Kontraktu.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje, że termin 10 dni określony w par. 2 ust. 7 to czas na przygotowanie i przekazanie harmonogramu rzeczowo - finansowego i nie obejmuje czasu uzgadniania z Zamawiającym i Inżynierem Kontraktu.

Pytanie nr 48

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, prosimy o wskazanie konkretnych wytycznych do sporządzenia harmonogramu rzeczowo - finansowego.

Odpowiedź:

Wytyczne do sporządzenia HRF wskazane są u umowie w paragrafie 7.

Pytanie nr 49

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, prosimy o określenie ilości udziałów w Radach Technicznych. Obecny zapis uniemożliwia rzetelną wycenę

Odpowiedź:

Zgodnie z umową par 2 ust 6 rada techniczna będzie zwoływana na wniosek Wykonawcy bądź Zamawiającego

Pytanie nr 50

Czy w zakresie zestawienia rzeczowo - finansowego Zamawiający ma jakieś szczegółowe wymagania np. w zakresie dokładności / podziału itp?

Odpowiedź:

Zamawiający nie wymaga sporządzenia zestawienia rzeczowo-finansowego. Zamawiający wymaga sporządzenia szczegółowych kosztorysów inwestorskich na każdym etapie opracowania dokumentacji projektowej zgodnie z pkt 2.1. ust. 10 OPZ.

Pytanie nr 51

W zakresie praw autorskich sugerujemy wprowadzenie zapisu: "Projektant zachowuje możliwość oznaczenia dzieła".

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie zmiany do Umowy.





Pytanie nr 52

Czy wynagrodzenie za przekazanie autorskich praw majątkowych zostało przez Zmawiającego uwzględnione w wycenie prac projektowych? Wycena wykonana zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. (Dz.U. 2004 nr 130 poz. 1389) jej nie obejmuje zatem powinna być doliczone dodatkowe wynagrodzenie.

Odpowiedź:

Wykonawca w swojej ofercie powinien uwzględnić również przekazanie autorskich praw majątkowych.

Pytanie nr 53

Sugerujemy zmianę zapisu par. 3 ust. 19 na: "Przeniesienie majątkowych praw autorskich następuje z chwilą wypłaty przez Zamawiającego wynagrodzenia za dany etap".

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę w/w zapisu w umowie.

Pytanie nr 54

Czy wartość zamówienia została oszacowana przez Zamawiającego zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. (Dz.U. 2004 nr 130 poz. 1389), które określa m.in. obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych?

Odpowiedź:

Tak

Pytanie nr 55

Szacując wartość inwestycji na podstawie wadium (3%): Czy do wartości wynagrodzenia obliczonego zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. (Dz.U. 2004 nr 130 poz. 1389) zostały przez Zamawiającego doliczone dodatkowe elementy, których rozporządzenie nie obejmuje, a których Zamawiający wymaga zgodnie z opisem przedmiotu umowy?

Odpowiedź:

Wynagrodzenie ryczałtowe przysługujące Wykonawcy obejmuje cały zakres wynikający z zapisów SIWZ i załączników.





Pytanie nr 56

Szacując wartość inwestycji na podstawie wadium (3%): Którą kategorię złożoności obiektu budowlanego została przyjęta przez Zamawiającego w celu wyliczenia kosztów prac projektowych?

Odpowiedź:

Wartość Zamówienia została oszacowana na podstawie zakresu wynikającego z Umowy, PFU wraz załącznikami dla Zadania I i Zadania II

Pytanie nr 57

Szacując wartość inwestycji na podstawie wadium (3%): Czy Zamawiający uwzględnił w szacowanych kosztach prac projektowych dodatkowe wynagrodzenie z tytułu nadzoru autorskiego? Jaką ilość osobopobytów na budowie Zamawiający przyjął do wyliczeń?

Odpowiedź:

Wartość Zamówienia została oszacowana na podstawie zakresu wynikającego z Umowy, PFU wraz załącznikami dla Zadania I i Zadania II

Pytanie nr 58

Jaką wartość %, względem planowanych kosztów realizacji inwestycji stanowi wynagrodzenie za prace projektowe? Sugerujemy rewaloryzację wartości wynagrodzenia.

Odpowiedź:

Zamawiający nie przewiduje rewaloryzacji wartości wynagrodzenia, za wyjątkami przewidzianymi w umowie.

Pytanie nr 59

W jaki sposób Zamawiający przewidział rozliczanie prac dodatkowych? Sugerujemy rozliczenie na podstawie obowiązujących "Środowiskowych Zasad Wyceny Prac Projektowych z 2016" opracowanych przez Izbę Projektowania Budowlanego

Odpowiedź:

Umowa jest umową ryczałtową i nie przewiduje zlecania Wykonawcy prac dodatkowych. Przedmiot zamówienia powinien zostać wykonany zgodnie z Umową, zasadami współczesnej wiedzy technicznej, normami oraz obowiązującymi przepisami i być kompletny z punktu widzenia celu któremu ma służyć.

Pytanie nr 60

Sugerujemy wprowadzenie zapisów do umowy: " Projektant ma prawo żądać gwarancji zapłaty zgodnie z PZP na pierwsze wezwanie, bez protestu.





Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę Umowy w tym zakresie.

Pytanie nr 61

Sugerujemy zmianę w treści par 11 z "dzień kalendarzowy" na "dzień roboczy". Wszelkie terminy określone w umowie są bardzo krótkie, w przypadku występujących okresów świątecznych lub nawet weekendowych może minąć (w przypadku wezwania na nadzór autorski w piątek o godz. 19 termin mija w niedzielę o godz 19).

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę w/w zapisu w umowie.

Pytanie nr 62

Sugerujemy wprowadzenie zapisu: "Maksymalna wartość kar umownych nie może przekroczyć 20% wartości wynagrodzenia".

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę Umowy w tym zakresie.

Pytanie nr 63

Zgodnie z obowiązującym Kodeksem Cywilnym i PZP w zakresie równości stron umowy oraz ochronie interesu publicznego sugerujemy wprowadzenie zapisu: "W przypadku przekroczenia terminów umownych przez Zamawiającego, zapłaci on Wykonawcy odsetki maksymalne".

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę Umowy w tym zakresie.

Pytanie nr 64

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, prosimy o wyjaśnienie co oznacza "wystąpienie nieprawidłowości" (par 12 ust 1.1 pkt e) jaki jest katalog "nieprawidłowości" powodujących odstąpienie od umowy.

Odpowiedź:

Zapis "wystąpienia nieprawidłowości" dotyczy nie wypełniania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z umowy. Wszystkie sytuacje nie wypełniania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z umowy będą szczegółowo analizowane przez Zamawiającego na etapie realizacji inwestycji pod kątem w jaki sposób wpływają i czy uniemożliwiają realizację inwestycji.





Pytanie nr 65

Sugerujemy zmianę par. 13 ust. 1 j: "...termin realizacji ulegnie zmianie o okres równy przedłużeniu wynikającemu z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego". Projektant nie może odpowiadać za wydłużenia powstające z winy Zamawiającego. Czas realizacji przedmiotu umowy i tak już jest bardzo krótki

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę Umowy w tym zakresie.

Pytanie nr 66

Czy wizualizacje w wersji papierowej należy przekazać jako wydruki wielkoformatowe A0, czy w wersji pomniejszonej np do A3 lub A4?

Odpowiedź:

Pomniejszone do formatu A3

W zakresie SIWZ / OPZ:

Pytanie 67

Zgodnie z art. 29 PZP opis zamówienia musi być jasny i zrozumiały, zatem prosimy o szczegółowe wyjaśnienie zapisu dotyczącego opisu zamówienia" Zakres robót obejmuje stworzenie ciągu pieszo jezdnego tj. przebiega wewnątrz-kwartalowego pomiędzy ww. ulicami i obejmuje także budowę oświetlenia, kanalizacji dla światłowodów, jak i usunięcie kolizji telekomunikacyjnych, elektroenergetycznych, gazowych oraz wodociągowych." Proszę o dokładne wskazanie wszystkich numerów działek, których dotyczy niniejsza inwestycja (granica opracowania inwestycji).

Odpowiedź:

Zamawiający w zał. przekazuje PFU wraz z załącznikami dla Zadania II

Pytanie nr 68

Czy pod pojęciem "konsultacji z Zamawiającym (punkt 2.1 podpunkt 6) należy rozumieć zawarte w umowie warunki dokonywania akceptacji przez Zamawiającego i Inżyniera Kontraktu poszczególnych etapów?

Odpowiedź:

Pod pojęciem "konsultacji z Zamawiającym (punkt 2.1 podpunkt 6) należy rozumieć uzgadnianie z Zamawiającym rozwiązań projektowych.





Pytanie nr 69

Prosimy o wyjaśnienie zapisu Opisu Przedmiotu Zamówienia: "12 Wszelkie uzyskiwane decyzje w miarę możliwości powinny być opatrzone rygorem natychmiastowej wykonalności"?

Odpowiedź:

Zapis należy czytać zgodnie z postanowieniami Art. 108. Ustaw z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego

Pytanie nr 70

Prosimy o określenie konkretnych aktualnych wytycznych i standardów Zamawiającego? (punkt 2.1 podpunkt 15).

Odpowiedź:

Warunki i wytyczne zostały określone przez Zamawiającego w warunkach udziału w postępowaniu oraz w SIWZ.

Pytanie nr 71

Prosimy o skonkretyzowanie wytycznych odnośnie oznakowania dokumentacji, o którym mowa w punkcie 2.1 podpunkt 20.

Odpowiedź:

Wzór oznakowania dokumentacji zostanie przekazany przez Zamawiającego po podpisaniu umowy.

Pytanie nr 72

Prosimy o uniezależnienie wykonania przedmiotu Umowy, a co za tym idzie wypłaty części wynagrodzenia od uzyskania pozwolenia na użytkowanie. Zgodnie z Prawem Budowlanym uzyskanie powyższego uzgodnienia należy do obowiązków Inwestora. Jako załączniki do wniosku o pozwolenie na użytkowanie należy dołączyć dokumenty i opracowania, których wykonanie nie leży w zakresie Przedmiotu Umowy, nie jest zależne od Projektanta, zatem Projektant nie może odpowiadać za jego pozyskanie.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę w/w zapisów w umowie.

Pytanie 73

Sugerujemy zmianę zapisu OPZ pkt. 2.1 ppkt. 27: "Na Zamawiającego / Inwestora przechodzą autorskie prawa majątkowe do opracowań projektowych wykonanych w ramach Zamówienia z momentem wypłaty wynagrodzenia".





Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę w/w zapisów w umowie.

Pytanie 74

Proszę o udostępnienie zał. 1.5. Wytyczne do projektu technologii sceny do OPZ.

Odpowiedź:

W/w opracowanie zostało załączone do przetargu w pliku INNE pn.: wytyczne do projektu technologii - załącznik nr 3.

Pytanie 75

Proszę o udostępnienie zał. 1.12. Planowany przebieg drogi p.poż do OPZ.

Odpowiedź:

Zamawiający w załączeniu przekazuje w/w opracowanie

Pytanie 76

Proszę o udostępnienie PFU wraz ze wskazanymi w OPZ załącznikami, dla zadania 2.

Odpowiedź:

Zamawiający w zał. przekazuje PFU wraz z załącznikami dla Zadania II

Pytanie 77

W załączonym do SIWZ Programie (PFU) znajduje się wiele błędów i nieścisłości. Podaję kilka przykładów:

- w załączonej koncepcji – na części graficznej PFU – zał. Nr 5 - rysunek nr 5 - przewidziano wysokość wieży scenicznej (zewnątrz) około 10m. W wytycznych technologicznych Użytkownika – przewidziano wysokość wieży sceny (wewnątrz) około 14m i zastosowanie sztankietów o skoku 11m. Daje to rozbieżność w wysokości wieży co najmniej o 6m. PFU nie jest zgodne z wymaganiami Użytkownika.
- w załączonej koncepcji – części graficznej PFU – zał. Nr 5 - na rysunku nr 3 uwzględniono miejsce na pracownię na 2 piętrze budynku. Na rysunku nr 2 pokazano lokalizację Sali kameralnej – bezpośrednio pod pracowniami. Podobną lokalizację podano w tabelach w PFU.





W zestawieniu (zał. 12 str. 3) wyposażenia podano zestawienie maszyn i urządzeń zlokalizowanych w pracowniach. Między innymi znajdują się tam ciężkie maszyny do obróbki drewna i metalu:

- piła taśmowa
- piła tarczowa
- szlifierka taśmowa do metalu
- tokarka do drewna

Nie jest możliwe takie wytłumienie akustyczne hałasu ciężkich urządzeń usytuowanych bezpośrednio pod sceną kameralną, aby nie miały wpływu na funkcję sceny kameralnej.

Poza tym dla produkcji dekoracji w teatrze standardowo dostarcza się elementy drewniane (deski, belki) lub metalowe o długościach od 3,00 do 4,20m. Nie przewidziano:

- możliwości dowozu i wyładowania takich materiałów (drewna, stali)
- magazynu drewna i metalu
- drogi dostarczania takich elementów do pracowni na drugim piętrze
- drogi dostarczania elementów dekoracji (o gabarytach długość 2,40-4,20m, szerokość 2,40m) na dużą scenę i do magazynów i do sali kameralnej
- nie przewidziano miejsca montażu i malowania dekoracji

WNIOSEK

Wnioskuje, aby Zamawiający usunął z PFU błędy i nieścisłości lub wyraził zgodę, aby zespół, który wygra przetarg na wykonanie projektu w wykonywanej od nowa koncepcji, uzgodnionej od nowa z Zamawiającym, usunął funkcjonalne błędy zawarte w PFU. Zakres usunięcia funkcjonalnych błędów będzie na bieżąco uzgadniany z Zamawiającym, z Inżynierem Kontraktu i Użytkownikiem teatru.

Odpowiedź:

Zamawiający tym samym wyjaśnia, iż Załącznik 5 wraz z PFU nie stanowią kompletnej dokumentacji projektowej, są natomiast wstępną koncepcją funkcjonalno – przestrzenną określającą jedynie wstępny układ stref funkcjonalnych obiektu, który może ulec zmianie (ze względów np. technicznych, konserwatorskich itp.) na etapie opracowywania Dokumentacji projektowej, przy zachowaniu minimalnego programu funkcjonalnego dla obiektu opisanego w PFU. Wobec czego szczegółowe rozwiązania projektowe należy opracować i przewidzieć w projekcie budowlanym i wykonawczym będącymi w zakresie niniejszego zamówienia, tak by obiekt był w pełni funkcjonalny oraz zgodny ze wstępnymi założeniami określonymi w PFU.



Pytanie 78

Projektanci PFU nie uwzględnili w PFU wielu funkcji koniecznych dla działania teatru. Na przykład nie przewidziano koniecznych pomieszczeń:

- maszynowni napędów mechaniki górnej sceny
- regulatorni napędów
- regulatorni oświetlenia scen
- nie przewidziano podscenia ani możliwości skomunikowania podscenia

- nie uwzględniono działu promocji, działu technicznego z kierownikiem technicznym, archiwum, pomieszczeń pracy twórczej reżyserów i inspicjenta, pomieszczenia prób mówionych, szatni i pomieszczenia socjalnego obsługi widowni (bileterek, opiekunów niepełnosprawnych), pomieszczenia z leżanką dla osób chorych wymaganego w teatrze odrębnymi przepisami, warsztatu elektryka, magazynu reflektorów i sprzętu elektronicznego, pomieszczeń sprzątarek, magazynu lalek, magazynu rekwizytów.

Poza tym nie przewidziano podstawowych powiązań komunikacyjnych między funkcjami – drogi dekoracji z warsztatów na scenę dużą, montażowni dekoracji, miejsca malowania dekoracji, drogi komunikacji dekoracji między magazynami a sceną kameralną.

WNIOSEK

Jak widać, nie jest możliwe prawidłowe zaprojektowanie teatru w zakresie funkcji i ich wzajemnych powiązań przez projektantów nie mających doświadczenia w projektowaniu teatrów.

Wnioskuje do Zamawiającego o zmianę kryteriów uczestnictwa w przetargu. Wnioskuje o to aby projektanci - uczestnicy przetargu - mieli obowiązek wykazania się doświadczeniem w wykonywaniu projektów teatrów w budynkach zabytkowych ze szczególnym preferowaniem teatrów lalkowych, dziecięcych. Zapewniam, że w czasie ostatnich 10 lat zostało zaprojektowanych wykonanych (i zrealizowanych) wiele obiektów teatralnych w budynkach zabytkowych zatem nie ograniczy to zasadniczo ilości oferentów.

Odpowiedź:

Zamawiający tym samym wyjaśnia, iż Załącznik 5 wraz z PFU nie stanowią kompletnej dokumentacji projektowej, są natomiast wstępną koncepcją funkcjonalno – przestrzenną określającą jedynie wstępny układ stref funkcjonalnych obiektu, który może ulec zmianie (ze względów np. technicznych, konserwatorskich itp.) na etapie opracowywania Dokumentacji projektowej, przy zachowaniu minimalnego programu funkcjonalnego dla obiektu opisanego w PFU. Wobec czego szczegółowe rozwiązania projektowe należy opracować i przewidzieć w projekcie budowlanym i wykonawczym będącymi w zakresie niniejszego zamówienia, tak by obiekt był w pełni funkcjonalny oraz zgodny ze wstępnymi założeniami określonymi w PFU. Zamawiający tym samym informuje, że W p. 1.3. Ogólne właściwości funkcjonalno-użytkowe PFU oraz Zał. 3 – Wytyczne do projektu technologii sceny, został określony minimalny program

pomieszczeń niezbędnych do funkcjonowania Teatru. Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę warunków udziału w postępowaniu.

Pytanie 79

W SIWZ nie określono precyzyjnie etapów wykonywania projektu oraz jego szczegółowego zakresu. Czy projekt powinien zawierać?:

- koncepcję
- projekt budowlany
- projekt wykonawczy
- projekt wnętrz i wyposażenia
- projekty wykonawcze instalacji technologicznych i ich wyposażenia
- projekt akustyki
- projekty mechaniczne urządzeń technologicznych

W przetargu na wykonanie projektu teatru lutowego (dziecięcego) Kubuś w Kielcach Zamawiający (Urząd Miasta Kielce) wymagał, aby w skład zespołu projektowego wchodziły następujące osoby:

a) „Technolog i inżynier obiektów widowiskowych (mechanik), dla którego minimalne wymagania przedstawiają się następująco:

- wyższe wykształcenie techniczne na kierunku mechanika lub pokrewnym;
- co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe liczone na dzień składania ofert od daty ukończenia studiów w projektowaniu systemów mechaniki sceny, w tym w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert wykonanie **co najmniej 3 dokumentacji projektowych mechaniki sceny** dla obiektów teatralnych, operowych, koncertowych lub sal wielofunkcyjnych zaliczanych do klasy 1261 według Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych, stanowiącej załącznik do rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 1999 r. w sprawie Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (PKOB) (Dz. U. z 1999 r., Nr 112 poz. 1316, z późn. zm.);

b) Akustyk, dla którego minimalne wymagania przedstawiają się następująco:

- wyższe wykształcenie techniczne w specjalności akustyka;
- co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe liczone na dzień składania ofert od daty ukończenia studiów w projektowaniu ochrony przeciwdźwiękowej i akustyki wnętrz, w tym, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert wykonanie **co najmniej 3 dokumentacji projektowych ochrony przeciwdźwiękowej i akustyki wnętrz** dla obiektów teatralnych, operowych, koncertowych lub sal wielofunkcyjnych zaliczanych do klasy 1261 według Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych, stanowiącej załącznik do rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 1999 r. w sprawie Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (PKOB) (Dz. U. z 1999 r., Nr 112 poz. 1316, z późn. zm.);



c) Elektroakustyk, dla którego minimalne wymagania przedstawiają się następująco:

- wyższe wykształcenie techniczne w specjalności akustyka lub inżynieria dźwięku;
- co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe liczone na dzień składania ofert od daty ukończenia studiów w projektowaniu systemów elektroakustycznych, w tym, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert wykonanie **co najmniej 3 dokumentacji projektowych systemu elektroakustycznego obejmującego system nagłośnieniowy** dla –obiektów teatralnych, operowych, koncertowych lub sal wielofunkcyjnych zaliczanych do klasy 1261 według Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych, stanowiącej załącznik do rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 1999 r. w sprawie Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (PKOB) (Dz. U. z 1999 r., Nr 112 poz. 1316, z późn. zm.);

d) Oświetleniowiec, dla którego minimalne wymagania przedstawiają się następująco:

- wyższe wykształcenie na kierunku elektryka lub elektroakustyka;
- co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe liczone na dzień składania ofert od daty ukończenia studiów w projektowaniu systemów oświetlenia sceny, w tym, w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert wykonanie **co najmniej 3 dokumentacji projektowych oświetlenia sceny** dla obiektów teatralnych, operowych, koncertowych lub sal wielofunkcyjnych zaliczanych do klasy 1261 według Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych, stanowiącej załącznik do rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 1999 r. w sprawie Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (PKOB) (Dz. U. z 1999 r., Nr 112 poz. 1316, z późn. zm.); „

Czy zamawiający również wymaga, aby dla wykonania dokumentacji dla teatru Pinokio w skład zespołu projektowego wchodziły w/w osoby?

Odpowiedź:

Wykonawca zobowiązany jest do przedstawiania na każdym z Etapów tj. Etap I, Etap II i Etap III prac projektowych wszystkich szczegółowych kosztorysów inwestorskich uwzględniających zaproponowane przez Wykonawcę rozwiązania projektowe w dokumentacji stanowiącej dany Etap. W przypadku gdy Zamawiający lub Inżynier Kontraktu, uzna że wskazane przez Wykonawcę, skutkują zbyt dużymi kosztami, Wykonawca zobowiązany będzie, na podstawie uwag Zamawiającego i Inżyniera Kontraktu, do zoptymalizowania przedstawionych rozwiązań projektowych. Wszystkie proponowane rozwiązania muszą pozostawać w zgodności z złożeniami funkcjonalnymi opisanymi za pomocą PFU

Warunki i wytyczne zostały określone przez Zamawiającego w warunkach udziału w postępowaniu w SIWZ i OPZ. Minimalny zakres dokumentacji projektowej dla każdego z Etapów, został określony w PFU dla Zadania I i Zadania II



Pytanie 80

Termin realizacji dokumentacji podany przez Zamawiającego jest zbyt krótki. Nie jest możliwe wykonanie, uzgodnienie i zatwierdzenie w/w dokumentacji w takim terminie oraz uzyskanie odpowiednich odstępstw. Konieczne będzie uzyskanie „odstępstwa” w Wojewódzkiej komendzie Straży Pożarnej w Łodzi, co trwa w chwili obecnej minimum 2 miesiące. Należy również uzyskać postanowienie WKZ, co trwa około 1,5 miesiąca.

WNIOSKI

Wnoszę o zmianę wymaganego terminu realizacji projektów do 8-9 miesięcy, co pozwoli uzyskać w tym terminie wymagane uzgodnienia i „odstępstwa”.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje o zmianie terminu realizacji przedmiotu zamówienia z 6 na 9 miesięcy. Dokonano zmiany umowy w zakresie terminu wykonania zamówienia(w załączeniu projekt umowy)

Pytanie 81

W punkcie 3.1 SIWZ znajduje się informacja o podstawie opracowania zadań- PFU oraz koncepcja z załącznikami.

PFU oraz koncepcji z załącznikami dla Zadania 2 nie zostały załączone do przetargu.

Proszę o uzupełnienie załączników o PFU oraz koncepcję dla Zadania II.

Proszę o wydłużenie terminu przetargu z powodu braku w/w kluczowych materiałów potrzebnych do oszacowania oferty.

Proszę jednocześnie o wydłużenie możliwości zadawania pytań w przypadku załączników które zostaną dołączone do przetargu.

Odpowiedź:

Zamawiający w zał. przekazuje PFU wraz z załącznikami dla Zadania II

Pytanie 82

W Słowniczku wskazanym w SIWZ jako zakres realizacji Zadania II podano działki nr 391; 392; 387/4 .

Na ogólnodostępnym portalu Łódzkiego Ośrodka Geodezji www.mapa.lodz.pl działka nr 392 oraz działka 387/4 nie istnieją.

Proszę o załączenie mapy wraz ze wskazanym zakresem oraz działkami Zadania nr II.



Odpowiedź:

Zamawiający w zał. przekazuje PFU wraz z załącznikami dla Zadania II

Pytanie 83

Proszę Zamawiającego o potwierdzenie że posiada Prawo do dysponowania działkami na cele budowlane dla wszystkich działek będących zakresem Zadania I oraz Zadania II.

Odpowiedź:

Tak.

Pytanie 84

Proszę o potwierdzenie że Zamawiający posiada prawo do dysponowania fragmentem nieruchomości Sienkiewicza 81 na której planowana jest realizacja ciągu pieszo-jezdnego w ramach Zadania II. (Jedyny orientacyjny przebieg ciągu pieszo-jezdnego został przedstawiony na inwentaryzacji i waloryzacji zieleni – w załącznikach przetargowych brakuje PFU i koncepcji dla Zadania II)

Odpowiedź:

Zamawiający w zał. przekazuje PFU wraz z załącznikami dla Zadania II

Pytanie 85

Proszę o rozważenie wydłużenie realizacji prac projektowych w ramach zadania I o 3 miesiące ze względu na poziom skomplikowania budynku.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje o zmianie terminu realizacji przedmiotu zamówienia z 6 na 9 miesięcy Dokonano zmiany umowy w zakresie terminu wykonania zamówienia (w załączeniu projekt umowy)

Pytanie 86

Proszę o zgodę Zamawiającego na możliwość odrębnego rozliczenia poszczególnych etapów dla Zadania I oraz Zadania II.

Projekt Budowlany Zadania I będzie wymagał uzyskania odstępstwa Ministra Infrastruktury od przepisów budowlanych. Projekt Budowlany Zadania II nie będzie wymagał uzyskania w/w odstępstwa. Przy złożeniu obu projektów w tym samym czasie





uzyskanie uprawomocnionej decyzji o pozwolenia na budowę dla Zadania II może nastąpić zdecydowanie wcześniej.

Proszę o uwzględnienie możliwości odrębnego wynagrodzenia poszczególnych etapów dla poszczególnych zadań.

Odpowiedź:

Zamawiający dokonał korekty zapisów § 8 Umowy. W załączeniu przekazujemy poprawiony wzór umowy.

Pytanie 87

W paragrafie 11. Wzoru Umowy znajduje się informacja o karze wynoszącej 5% z tytułu samego faktu istnienia wad.

Proszę o rozważenie zamiany zapisu na „nie więcej niż 5%, przy czym nie więcej niż koszt rzeczywisty związany z wystąpieniem wady.”

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę postanowień Umowy w ww. zakresie.

Pytanie 88

Proszę o rozważenie zmiany wysokości zabezpieczenia należytego wykonania umowy z 10% na 5%. Zmniejszenie wysokości zabezpieczenia zmniejszy wysokość potencjalnych ofert.

Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na zmianę postanowień Umowy w ww. zakresie. W załączeniu do odpowiedzi, zamieszczony zostaje skorygowany wzór Umowy.

Pytanie 89

Proszę o rozważenie zmiany kwoty zdolności kredytowej z 190 000,00 zł na 100 000,00 zł

Odpowiedź:

Zamawiający dokonał korekty SIWZ.

Pytanie 90

W OPZ w punkcie 2.6. Uzgodnienia wskazano jednostki z którymi należy uzgodnić dokumentację.





Proszę o informację jakiego zakresu ma dotyczyć uzgodnienie z Miejską Pracownią Urbanistyczną oraz Biurem Architekta Miasta.

Czy zamawiający dopuszcza sytuację w której część uzgodnień z jednostkami wskazanymi w punkcie 2.6. OPZ (poza uzgodnieniami wynikającymi z przepisów) zostanie przeprowadzona w ramach Rad Technicznych?

Odpowiedź:

Wszelkie uzgodnienia dokumentacji projektowej, po za tymi odrębnie wskazanymi w Umowie, PFU oraz załącznikach, Wykonawca dokonuje zgodnie z punktem 2.6. Opisu Przedmiotu Zamówienia. Nie wyklucza to jednak, innych niezbędnych uzgodnień, celem uzyskania stosownych zgód, decyzji, których obowiązek dokonania będzie spoczywał na Wykonawcy

Pytanie 91

W OPZ w punkcie 2.7. wskazano że Wykonawca wystąpi w imieniu inwestora z wnioskiem o udzielenia pozwolenia na użytkowanie.

Zgodnie z obowiązującymi przepisami do wniosku należy dołączyć m.i.:

- oświadczenie kierownika budowy,
- protokoły badań i sprawdzeń,
- dokumentację geodezyjną, zawierającą m.i. wyniki geodezyjnej inwentaryzacji powykonawczej

W praktyce budowlanej rzadko zdarza się sytuacja w której Wykonawca prac projektowych występuje w imieniu Inwestora z wnioskiem o pozwolenie na użytkowanie. Powszechnie z wnioskiem o użytkowanie występuje Wykonawca Robót budowlanych.

Proszę o usunięcie zapisu lub doprecyzowanie że załączniki wymagane do wniosku o pozwolenie na użytkowanie zostaną przygotowane przez przyszłego Wykonawcę robót budowlanych.

Odpowiedź:

Uzgodnienia dotyczą zakresu działalności/ właściwości ww. jednostek.

Zamawiający dokonał korekty zapisów OPZ w powyższym zakresie, zamieszczony zostaje skorygowany dokument OPZ.

Pytanie 92

Prosimy o wyjaśnienie rozbieżności co do zakresu realizacji inwestycji dla Zadania I – wg PFU zakresem objęte są działki 384/7, 385/9, 389/10, natomiast we wzorze umowy podano również działkę 53/23.





Odpowiedź:

W zakresie inwestycji została ujęta dz. 53/23, ze względu na konieczność wykonania przyłączy. Dokładną lokalizację miejsc przyłączy określą warunki techniczne, których uzyskanie leży w obowiązku Wykonawcy.

Pytanie 93

Prosimy o informację na temat statusu przebudowy ul. Sienkiewicza i Sienkiewicza 79 w kontekście np. wykonania przyłączy w ulicy (co z gwarancją drogi po wykonaniu prac w ul. Sienkiewicza?).

Odpowiedź:

Pytanie nie odnosi się do przedmiotu udzielanego zamówienia tj. wykonania dokumentacji projektowej.

Pytanie 94

W PFU_ znajdują się zapisy : „Docelowa dokumentacja projektowa (m.in. projekt budowlany) wymaga uzyskania pozytywnej opinii Miejskiego Konserwatora Zabytków.” Analogiczne zapisy znajdują się w PFU Sienkiewicza 63.

Zgodnie z obowiązującymi przepisami projekt budowlany wymaga uzyskania pozytywnej opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Proszę o informacje czy Zamawiający posiada podstawę prawną o powierzeniu kompetencji Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków, Miejskiemu Konserwatorowi Zabytków.

Jeżeli Zamawiający nie posiada zgody Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na przekazanie kompetencji Miejskiemu Konserwatorowi Zabytków proszę o wykreślenie z PFU i wszystkich opracowań zapisów o uzgodnieniu dokumentacji z Miejskim Konserwatorem Zabytków. Uzyskanie równoległe pozytywnych opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz Miejskiego Konserwatora Zabytków mogłoby okazać się niemożliwe przez wykluczające się wytyczne obu jednostek.

Odpowiedź:

Wykonawca dokumentacji projektowej powinien uzyskać, własnym staraniem i na własny koszt, wszystkie wymagane przepisami opinie, odstępstwa, decyzje i uzgodnienia w tym Decyzje i uzgodnienia z właściwymi służbami konserwatorskimi



Pytanie 95

W załącznikach do opracowań projektowych znajdują się załączniki Zalecenia _konserwatorskie wystawione przez Miejskiego Konserwatora Zabytków według których zostały przygotowane dotychczasowe opracowania . Ponieważ przedmiotowa inwestycja podlega Wojewódzkiemu Urzędowi Ochrony Zabytków prosimy o przestanie zaleceń Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków które potwierdzają że przygotowane do tej pory opracowania (konceptje wielobranżowe/programy funkcjonalno-użytkowe/projekty budowlane) zostały przygotowane zgodnie z zaleceniami właściwego konserwatora zabytków.

Odpowiedź:

Opublikowana koncepcja była uzgadniana z Miejskim Konserwatorem Zabytków i powstała w oparciu o jego wytyczne (zał. 6), który w czasie opracowywania koncepcji posiadał stosowne kompetencje w tym zakresie. Wykonawca dokumentacji projektowej powinien uzyskać, własnym staraniem i na własny koszt, wszystkie wymagane przepisami opinie, odstępstwa, decyzje i uzgodnienia w tym Decyzje i uzgodnienia z właściwymi służbami konserwatorskimi w momencie realizacji Zamówienia.

Pytanie 96

Czy ul. Roosevelta podlega gwarancji i w związku z tym realizacja ewentualnych przyłączy dla Zadania II będzie utrudniona.

Odpowiedź:

Przedmiotowe zamówienie dot. wykonania dokumentacji projektowej wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego, nie zaś realizacji robót budowlanych. Pytanie nie dot. zakresu zamówienia

Pytanie 97

W pliku „Zagospodarowanie terenu-załącznik 2” na stronie 2 znajdują się wytyczne do wizualizacji sprzeczne w zakresie ilości ujęć z zapisami umowy. (par 1. ust. 8)

Analogicznie w dokumencie „na stronie 41 określono inną ilość egzemplarzy projektu niż we wzorze umowy (par.3)

Proszę o potwierdzenie Zamawiającego że w przypadku sprzecznych zapisów wszystkie informacje zawarte we wzorze umowy i PFU są nadrzędne w stosunku do pliku „Zagospodarowanie terenu-załącznik 2”



Odpowiedź:

Zamawiający informuje, iż plik „Zagospodarowanie terenu – załącznik 2” stanowi załącznik do Programu Funkcjonalno – Użytkowego. Zapisy PFU oraz wzoru Umowy (w zakresie wytycznych do wizualizacji oraz ilości egzemplarzy dokumentacji) są nadrzędne w stosunku do zapisów ww. załącznika.

Pytanie 98

Prosimy o wyjaśnienie rozbieżności –Umowy Rady Techniczne na etapie prac projektowych mają się odbywać co najmniej dwa razy w miesiącu, wg PFU – raz w tygodniu, na etapie realizacji Robót wg Umowy raz na dwa tygodnie, wg PFU raz w tygodniu (Zagospodarowanie terenu-załącznik 2, s. 38). Dodatkowo, prosimy o wyjaśnienie, jak Zamawiający rozumie zapis „Udzielania wyjaśnień, uzupełnień do dokumentacji projektowej w terminie max. do 3 dni od zgłoszenia przez Zamawiającego.” We wzorze umowy określone zostały bardzo precyzyjnie warunki wykonania i odbioru Dokumentacji Projektowej. Jakiej procedury dotyczą zatem wskazane w PFU 3 dni?

Odpowiedź:

Postanowienia § 2 Umowy nie precyzują minimalnej liczb Rad Technicznych jakie mają się odbyć, w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, określają je zaś zapisy PFU wraz z załącznikami w tym załącznik pn.: „Zagospodarowanie terenu-załącznik 2”.

Pytanie 99

Proszę o potwierdzenie że dotychczasowe dokumentacje były wykonywane na podstawie wytycznych Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków i nie była opiniowana przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków.

Odpowiedź:

Opublikowana koncepcja była uzgadniana z Miejskim Konserwatorem Zabytków i powstała w oparciu o jego wytyczne (zał. 6), który w czasie opracowywania koncepcji posiadał stosowne kompetencje w tym zakresie.

Pytanie 100

Zgodnie z SIWZ dla Zad I Wykonawca w terminie 6 miesięcy przekaze dokumentację z ostateczną decyzją o pozwoleniu na budowę.

PFU i koncepcja dla Zadania I zobowiązuje wykonawcę do uzyskania odstępstwa od warunków technicznych.



Odstępstwo od wymagań ochrony ppoż. jest udzielane przez Komendę Wojewódzką Państwowej Straży Pożarnej. Odstępstwo musi zostać uzyskane przed złożeniem Projektu Budowlanego w celu uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę.

Zgodę na odstępstwo od warunków technicznych (poza m.i. zakresem ochrony ppoż) wydaje urząd w którym prowadzony jest proces uzyskiwania pozwolenia na budowę. Każdorazowo przed udzieleniem zgody urząd musi uzyskać od Ministra upoważnienie do udzielenia zgody na odstępstwo.

Termin wykonania oceny i upoważnienia przez Ministra nie jest określony w przepisach. Zwyczajowo udzielenie zgody trwa od 2 do 6 miesięcy.

Z wyżej przedstawionych powodów odstępstwo za zgodą Ministra Infrastruktury nie może być procedowane równolegle z odstępowaniem udzielanym przez Komendę Wojewódzkiej Państwowej Straży Pożarnej.

Przykładowo:

Nie ma możliwości spełnienia przepisów w zakresie historycznej elewacji północnej budynku, należy uzyskać następujące odstępowstwa:

- 1) *Z uwagi na usytuowanie budynku ze względu na bezpieczeństwo przeciwpożarowe, elewacja południowa musi pełnić rolę ściany oddzielenia przeciwpożarowego. Zgodnie z przepisami pow. otworów (okien) w ścianie oddzielenia pożarowego może stanowić maksymalnie 15%. (§ 232. – warunków technicznych)*

Historyczne otwory nie mogą zostać zamurowane (wytyczne konserwatorskie), należy przed złożeniem Projektu Budowlanego do urzędu uzyskać odstępstwo od Komendy Wojewódzkiej Państwowej Straży Pożarnej w zakresie paragrafu § 232 Warunków Technicznych.

- 2) *Z uwagi na przepisy ogólnego usytuowania budynku w stosunku do granicy działki budowlanej(ściana elewacji frontowej znajduje się w odległości mniejszej niż 4 metry od granicy) należy na etapie procedowania postępowania związanego z pozwoleniem na budowę wystąpić o odstępstwo do urzędu który sprawę zaopiniuje u Ministra Infrastruktury w zakresie § 12. Warunków technicznych.*

Ilość odstępowstw skierowanych do różnych jednostek wyklucza możliwość spełnienia terminów wyszczególnionych w SIWZ.

W związku z powyższymi argumentami proszę o zmianę terminu realizacji inwestycji dla Zadania I na 6 miesięcy z zastrzeżeniem że termin zostanie wydłużony o okres oczekiwania na opinię Ministra oraz czas oczekiwania na odstępstwo Komendy Wojewódzkiej Państwowej Straży Pożarnej.

Odpowiedź:

Zamawiający informuje o zmianie terminu realizacji przedmiotu zamówienia z 6 na 9 miesięcy. Dokonano zmiany umowy w zakresie terminu wykonania zamówienia (w załączeniu projekt umowy)



Pytanie 101

Czy Zamawiający posiada prawa do dysponowania nieruchomościami na cele budowlane dla wszystkich działek objętych postępowaniem przetargowym?

Odpowiedź:

Tak

Pytanie 102

Odnosnie 2.7 - Nadzór autorski - prosimy o informację ile sztuk nadzoru autorskiego wymaga Zamawiający?

Odpowiedź:

Nadzór autorski to czynności sprawowane przez autora/autorów projektu polegające na sprawdzeniu zgodności realizacji robót z dokumentacją projektową i uzgadnianiu możliwości wprowadzenia w razie potrzeby rozwiązań zamiennych. Obowiązki projektanta/projektantów w zakresie nadzoru autorskiego zostały szczegółowo opisane w § 1 ust 17 a wzoru umowy oraz określone również w art.20 ust.1 pkt 4 ustawy Prawo Budowlane.

Pytanie 103

W zakresie "Kar umownych" - Wykonawca zwraca się z prośbą o wprowadzenie przez Zamawiającego do treści umowy maksymalnego limitu kar umownych, jakimi może zostać obciążony Wykonawca. Stosownie do treści wyroku Sądu Apelacyjnego w Warszawie z dnia 14 grudnia 2005 r. (IA Ca 1114/2005) miernikiem, który pozwala ocenić czy kara umowna jest rażąco wygórowana może być rozmiar szkody doznanej przez wierzyciela. Mając na uwadze powyższe, stwierdzić należy, iż przyjęty przez Zamawiającego sposób naliczania kary umownej (brak maksymalnego limitu kar umownych), w praktyce może doprowadzać do naliczania niewspółmiernie wysokich i nieadekwatnych do rzeczywiście poniesionej szkód kar umownych.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie w/w zapisów do treści projektu umowy

Pytanie 104

W związku ze znacznym przesunięciem terminu składania ofert przetargów na Rewitalizację Obszarową Centrum Łodzi - Projekt 6 (postępowanie DOA-ZP-III.271.32.2019) i Projekt 5 (DOA-ZP-III.271.33.2019), oraz wymagania zaświadczenia o wysokości środków na koncie wystawionych nie wcześniej niż 1 miesiąc przed upływem terminu składania ofert proszę o modyfikację SIWZ i wprowadzenie w punkcie 7.4.1.1





zapisu "wystawionej nie wcześniej niż 2 miesiące przed upływem terminu składania ofert", aby można było wykorzystać pozyskane na potrzeby przetargu dokumenty.

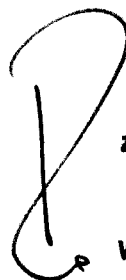
Odpowiedź

Zamawiający nie wyraża zgody na wprowadzenie ww. zmian.

Pytania zadane przez Wykonawcę i odpowiedzi udzielone przez Zamawiającego stanowią integralną część SIWZ.

Wraz z odpowiedziami zamieszczamy następujące dokumenty:

- Koncepcja wielobranżowa – przebiecie,
- Errata – przebiecie,
- PFU – przebiecie,
- Planowany przebieg drogi p.poż,
- Zamienny załącznik – OPZ,
- Zamienny załącznik – Wzór umowy.


z up. PREZYDENTA MIASTA ŁODZI
Roman Cieślak
p.o. DYREKTORA
Wydziału Zamówień Publicznych

