

środa, 7.03.2018

11 marca przypada pierwsza niedziela z obowiązującym zakazem handlu. Miasto Łódź przygotowało liczne propozycje na ciekawe spędzenie wolnego czasu w gronie rodziny i przyjaciół.

UL. PIOTRKOWSKA

Piotrkowska zaprasza w każdą niedzielę zarówno spacerowiczów chętnych do podziwiania piękna reprezentacyjnej ulicy miasta jak również chcących skorzystać z największej i najlepszej oferty gastronomicznej w mieście. Liczne puby, restauracje oraz kawiarnie czekają na wszystkich niedzielnych bywalców ulicy Piotrkowskiej.

Niedzielny „wypad” na Piotrkowską to nadal wspaniała okazja na wyjątkowe zakupy. Folkstar przy Piotrkowskiej 70 to sklep z polską sztuką ludową i pamiątkami z Polski. Znajdziesz tutaj najpiękniejsze ludowe rękodzieło oraz zachwycające wzory ludowe z Łowicza i innych regionów Polski

JARMARK WIELKANOCNY NA PIOTRKOWSKIEJ

Rękodzieło, regionalne specjały i świąteczne dekoracje znajdziecie w okolicach pasażu Schillera między 16 a 30 marca. Tradycyjnie na Piotrkowskiej prezentować się będzie 40 wystawców a w trakcie Jarmarku będzie można wziąć udział w licznych warsztatach, pokazach i konkursach.

W pierwszą niedzielę po Inauguracji Jarmarku obchodzić będziemy **Dzień Kultury Łowickiej**.

Tego dnia zobaczyć będzie można tradycyjną Kapelę Łowicką oraz wziąć udział w warsztatach związanych z kulturą łowicką. Największą atrakcją weekendu będzie jednak malowanie największej łódzkiej pisanki w rozmiarze XL!

Harmonogram 17-18.03. 2018 r.:

Sobota

Jarmark Sztukmistrzów

15.00-18.00 pokazy artystów ulicznych, a wśród nich m.in. magicy, szczudlarze, grajkowie uliczni i malarze

18.00 pokaz tańca z ogniem

Niedziela - Dzień Kultury Łowickiej

14.00-18.00 Malowanie łódzkiej pisanki XL

spotkanie ze świątecznymi przebierańcami
zabawy i konkursy dla dzieci

15.00 -18.00 występy Kapeli Łowickiej

warsztaty z kultury łowickiej m.in. wycinanki, pisanki, kartki świąteczne

Ponadto w godzinach 14.00-18.00 na Jarmarku spotkać będzie można świąteczne postaci.

Stoiska handlowe znajdować się będą na odcinku Tuwima-Nawrot.

Atrakcje i występy częściowo odbywać się będą się w Pasażu Schillera, nowością jednak będą punkty z animacjami ustawione między domkami.

AQUA PARK FALA

11 marca "Fala" stawia na panie i rodziny z dziećmi.

Rodzice z dziećmi mogą pływać i korzystać z saun w strefie basenowej w niedzielę już od 31 złotych (rodzic plus dziecko w wieku do 13 lat). Jeśli na basen wybierze się mama, tata i dziecko - za trzyosobowy bilet zapłacą w weekend 55 złotych (za godzinę).

Wszystkie panie z okazji Dnia Kobiet będą mogły w niedzielę skorzystać z promocyjnych pakietów do SPA, a na kiermaszu kupić biżuterię w bardzo atrakcyjnych cenach.

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji

Grand Prix Łódź City Trail - bieg przełajowy na dystansie 5 km - Park im. 3-go Maja - biegi dziecięce godz. 9:30; 9:50; 10:10, bieg główny godz. 11:00 - organizuje MOSiR można zachęcić do udziału całe rodziny, można zachęcić do spaceru i kibicowania

10,11.03.2018 r.

Rewia na lodzie pt.: "Rytmy z czterech stron świata" w wykonaniu uczniów i absolwentów SP 46 - wstęp wolny - Lodowisko "Bombonierka" przy

ul. Stefanowskiego 28, godz. 14:00-15:00

10,11.03.2018 r. - ślizgawki na Lodowisku "Bombonierka" przy ul. Stefanowskiego 28 w godz. 11:30-12:30; 17:30-18:30; 19:00-20:00

11.03.2018 r. - Mini Basket Liga - rozgrywki w formie ligi koszykówki skierowane do chłopców ze szkół podstawowych z Łodzi i okolic - hala sportowa przy ul. Małachowskiego 7, godz. 9:30

11.03.2018 r. - mecz ekstraklasy koszykówki Widzew Łódź - Basket Gdynia - hala sportowa przy ul. Małachowskiego 7, godz. 18.00

11.03.2018 r. - Pływalnia "Wodny Raj" przy ul. Wirnej Rzeki 2 czynna w godz. 10:00-20:45

11.03.2018 r. - ślizgawki na Lodowisku "Retkinia" przy ul. Popieuszki 13 B w godz. 13:00-14:00; 14:30-15:30; 16:00-17:00; 17:30-18:30; 19:00-20:00

EC1

Wydarzenia w EC1 Łódź — 11.03.2018

Zestawienie wydarzeń otwartych dla publiczności, w „EC1 Łódź — Miasto Kultury” w Łodzi w dn. 11 marca 2018 r.

<i>godz.</i>	<i>Opis</i>	<i>Miejsce</i>
10:00 — 20:00	Wystawa czasowa „Leonardo da Vinci – Energia Umysłu”	Hala Maszyn EC1
10:00 — 20:00	Wystawy stałe w Centrum Nauki i Techniki EC1	EC1 Zachód (CNiT)
11:00	Molekularium (film 2D)	Sferyczne Kino 3D (wymaga biletu CNiT)
12:00	Astronauta 3D (film 3D)	Sferyczne Kino 3D (wymaga biletu CNiT)
13:00	Molekularium (film 2D)	Sferyczne Kino 3D (wymaga biletu CNiT)
14:00	Kosmiczny paszport (film 2D)	Sferyczne Kino 3D (wymaga biletu CNiT)
16:00	Jesteśmy astronomami (film 2D)	Sferyczne Kino 3D (wymaga biletu CNiT)
17:00	Astronauta 3D (film 3D)	Sferyczne Kino 3D (wymaga biletu CNiT)
18:00	Kosmiczny paszport (film 2D)	Sferyczne Kino 3D

		(wymaga biletu CNIŁ)
10:30	Pokaz "Legendy nocnego nieba: Perseusz i Andromeda"	Planetarium EC1
12:00	Pokaz "Kosmos dla najmłodszych"	Planetarium EC1
13:30	Pokaz "Dwa szkiełka"	Planetarium EC1
15:30	Pokaz "Niezbadane światy"	Planetarium EC1
17:00	Pokaz "Gwiazdozbiory zimowego nieba"	Planetarium EC1
18:30	Pokaz "Czarne dziury"	Planetarium EC1

ŚWIĘTO LICZBY π w Centrum Nauki i Techniki EC1

Centrum Nauki i Techniki EC1 w Łodzi zaprasza wszystkich na obchody ŚWIĘTA LICZBY π .

Dzień, w którym przypominamy sobie w sposób szczególny tę najslynniejszą stałą matematyki wypada 14 marca każdego roku. My wydłużamy go o kolejne dni!

W CNIŁ EC1 święto trwa od 13 do 18 marca.

Poza zwiedzaniem stałej ekspozycji Centrum Nauki i techniki EC1, nasi goście będą mogli wziąć udział w przygotowanych atrakcjach matematycznych.

W tych dniach na terenie ekspozycji proponujemy naszym gościom fascynujące przygody i atrakcje, których bohaterką jest liczba π .

- Znajdź datę swoich urodzin ukrytą w liczbie π
- Weź udział w grze: "W poszukiwaniu liczby π "
- Wytnij swoje własne π za pomocą lasera
- Zmierz średnicę ogromnych zbiorników, oblicz wysokość chłodni i objętość Sferycznego Kina
- Oblicz liczbę π z pomocą... przypadku!

Bądźmy razem w Centrum Nauki i Techniki EC1 podczas Święta Liczby π ! To doskonała okazja, aby wybrać się do naszej placówki!

Szczegółowy program znajdą Państwo na stronie <http://centrumnaukiec1.pl/aktualnosc/swieto-liczby-pi>

Zakład Wodociągów i Kanalizacji

Zapraszamy na wycieczkę nad rzekę Łódkę. Pokażemy płynącą pod ziemią rzekę oraz miejsce, w którym była średniowieczna wieś Łódzia. Opowiemy o zapomnianych dopływach Łódki, o zakładach włókienniczych, które powstały

wzdłuż strugi. Powiemy też o wojnie łódzkich fabrykantów o dostęp do wody. Spotykamy się w niedzielę, 11 marca 2018 roku o godzinie 11.00 w Parku Ocalałych przy drewnianym moście na Łódce. Zapisy przez: fb/ŁódzkaWodaNajlepsza

MPK

Dzień Kobiet jest tylko raz w roku, ale dlaczego nie świętować go przez kilka dni? MPK – Łódź stwarza taką możliwość, organizując w najbliższą niedzielę (11.03.2018) Tramwajowy Dzień Kobiet w Zajezdni Telefoniczna. Wydarzenie jest przewidziane tylko dla pań, więc wnuczki mogą zabrać ze sobą babcie, siostry koleżanki a mamy córki. Tym razem trzeba zrezygnować z męskiego towarzystwa.

Każda z pań będzie miała okazję samodzielnie poprowadzić tramwaj pod czujnym okiem instruktorów, a tajniki pracy „za pulpitem” zdradzą nasze motornicze. Podczas zwiedzania Zajezdni Telefoniczna (hala przeglądowa, hala naprawcza, dyspozytornia) przybliżymy historię kobiet w MPK – Łódź, opowiemy m.in. o pierwszych łódzkich motorniczych i konduktorkach. Co ważne, każda z uczestniczek Tramwajowego Dnia Kobiet otrzyma gadżety związane ze 120-leciem komunikacji miejskiej w Łodzi.

W Tramwajowym Dniu Kobiet może wziąć udział maksymalnie 120 pań. Liczba uczestników nie jest przypadkowa. W końcu obchodzimy 120-lecie komunikacji miejskiej w Łodzi. Liczymy na sporą frekwencję, bo w ubiegłym roku podczas Tramwajowego Dnia Kobiet zajezdnię odwiedziło 130 pań. Tym razem wycieczki będą się rozpoczynać o godz. 10, 11, 12 i 13. Każda z nich może trwać od 1h do 1,5 h i uczestniczyć w nich będzie do 30 osób.

Zapisy przyjmujemy na adres: 120lat@mpk.lodz.pl. W mailu należy podać własne imię i nazwisko oraz dane osób towarzyszących. Prosimy też o podanie godziny rozpoczęcia wycieczki (godz.10,11,12,13), w której chce się uczestniczyć. Jeśli pula dostępnych miejsc na danej wycieczce zostanie wyczerpana, będziemy proponować inną godzinę. Liczy się kolejność zgłoszeń.

Zarząd Zieleni Miejskiej, 11.03

Palmiarnia

9:00-16:., kasy do 15:30

ZOO

zwiedzanie 9:00-15:30, (możliwość wejścia do ZOO i zakupu biletu do 14:30)

Ogród Botaniczny - nieczynne

Oferta łódzkich instytucji kultury – 11 marca

Muzeum Miasta Łodzi

9-11 marca (piątek-niedziela), godz. 14:00

„Weekend z Leonią Poznańską i innymi kobietami z rodziny Poznańskich”

Oprowadzanie po wnętrzach Pałacu I. Poznańskiego w ramach cyklu

„Odkrywaj z nami Łódź. Czas na Muzeum”

Zbiórka: hol główny

Bilety: 3 zł normalny, 1 zł ulgowy

"Weekend z..." to cykl wydarzeń oraz aktywności edukacyjnych odbywających się raz w miesiącu i związanych z ważnymi dla Łodzi postaciami, których pamiątki i przedmioty osobiste prezentowane są w ramach ekspozycji "Panteon Wielkich Łódzian". Na "Weekend z..." składają się otwarte oprowadzania (na których można poznać wielkich łódzian z innej strony - nie przez pryzmat dokonań, które ich rozstawiły, ale takimi, jakimi byli prywatnie), prezentacja wybranych muzealiów ze zbiorów Muzeum (niepokazywanych na co dzień na ekspozycjach), a dla najmłodszych karty z ciekawymi zadaniami.

9-11 marca (piątek-niedziela)

„Polska. Zobacz Więcej – weekend za pół ceny”

Po raz kolejny Muzeum Miasta Łodzi włącza się w realizację akcji „Polska. Zobacz Więcej – weekend za pół ceny” organizowanej przez Polską Organizację Turystyczną.

Z tej okazji w dniach 09.03 – 11.03.2018 r. (piątek-niedziela) indywidualne bilety wstępu do Muzeum kosztują tylko pół ceny (rabat -50%) czyli:

Bilety indywidualne na wystawy stałe i czasowe

Bilet indywidualny normalny - cena regularna: 12 zł

Bilet indywidualny normalny - cena -50%: 6 zł

Bilet indywidualny ulgowy - cena regularna: 8 zł

Bilet indywidualny ulgowy - cena -50%: 4 zł

Bilety indywidualne na wystawy czasowe

Bilet indywidualny normalny - cena regularna: 7 zł

Bilet indywidualny normalny - cena -50%: 3,5 zł

Bilet indywidualny ulgowy - cena regularna: 5 zł

Bilet indywidualny ulgowy - cena -50%: 2,5 zł

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi zaprasza publiczność w dniu 11 marca 2018 do następujących przestrzeni wystawienniczych na aktualne wystawy:

Grupa Od... do...

Joanna Apanowicz, Aleksandra Mańczak, Milena Romanowska, Elżbieta Szczeblewska, Joanna Wiszniewska-Domańska

Galeria Willa, ul. Wólczańska 31

wstęp płatny – bilet normalny: 4 PLN, bilet ulgowy: 2 PLN

czynna: 11.00-17.00

Wystawa pięciu łódzkich artystek tworzących grupę „Od...do...” jest jednocześnie inauguracyjną ekspozycją działalności tej grupy. Nazwa grupy podkreśla szeroki wachlarz postaw twórczych, uprawianych dyscyplin i technik przez autorki.

Ekspozycja pokaże różnorodne postawy artystyczne: „od dosłowności...do zmysłowości, od klasycznie rozumianego warsztatu...do poszukiwania *nowej gramatyki* artystycznego języka”.

Przedstawi rysunek i grafikę (J. Wiszniewska-Domańska), malarstwo (M. Romanowska, E. Szczeblewska), rzeźbę (J. Apanowicz) i fotografię cyfrową (A. Mańczak).

2. *Pusty Dom – XVII Łemkowskie Jeruzalem*: Marek Chlanda, Andrzej Bednarczyk, Pavlina

Fichta-Cierna, Bogdan Achimescu, Algirdas i Remigijus Gataveckas, Grzegorz Sztwiertnia, Joanna Zemanek, Natalia Hładyk, Mychajło Barabasz, Ostap Manulyak, Hector Solari

Ośrodek Propagandy Sztuki, ul. H. Sienkiewicza 44

wstęp płatny – bilet normalny: 4 PLN, bilet ulgowy: 2 PLN

czynny: 11:00-17:00

Projekty Łemkowskiego Jeruzalem są wieloetapowymi i złożonymi przedsięwzięciami podejmującymi w swojej idei kluczowy temat poszukiwań własnych korzeni i tożsamości w odniesieniu do skomplikowanej, historycznej i społecznej sytuacji tej mniejszości etnicznej. Zmieniającą się i rozwijającą z biegiem lat formułę kolejnych

edycji „Łemkowskiego Jeruzalem” kuratorzy postanowili rozszerzyć o włączenie do grupy artystów pochodzenia łemkowskiego, również twórców spoza tej grupy.

Figura „pustego domu” jest tak wieloznaczna i symboliczna, że każda próba wykreślenia jej granic (czy lepiej – murów) musi się wiązać z jednej strony z koniecznymi uproszczeniami i skrótami, a z drugiej z metaforycznym przeinwestowaniem i przejaskrawieniem (eksmisja/dokwaterowanie). A więc pusty dom nie jako puste miejsce – jakiegokolwiek opuszczone bądź porzucone (*site*) – ale miejsce szczególne (*place*) – matryca/wzór/przepis: idea domu.

3. Marzena Mirewicz-Czumaczenko.

Kobieta – działania na płaszczyźnie i w przestrzeni

Galeria Bałucka, Stary Rynek 2

wstęp płatny – bilet normalny: 4 zł, bilet ulgowy: 2 zł

czynna: 12.00-16.00

Marzenę Mirewicz-Czumaczenko interesuje wizerunek kobiety na styku sztuki różnych kultur. Inspiruje ją połączenie opowieści o jej życiodajnej sile, instynktach, co ujmuje w swych aktualnych zabiegach artystycznych. Preferuje rozważny i spokojny proces twórczy. Artystkę mobilizuje poszukiwanie nowych materiałów. Nie boi się pracy z nieznanym tworzywem, choć ma respekt dla materii i pokorę wobec narzędzi, którymi pracuje...

Teatr Nowy im. Kazimierza Dejmka w Łodzi

Ślubu nie będzie

Pokazy spektaklu godz. 16:00 i 20:00

Pełna wdzięku, błyskotliwa komedia muzyczna autorstwa znakomitego brytyjskiego duetu. To wspaniała propozycja dla wszystkich, którzy choć raz przeżyli przygotowania do wielkiej rodzinnej uroczystości, niefortunny wypadek, czy niezwykle zauroczenie...

Właściciel agencji reklamowej, Timothy Westerby, jest bardzo podekscytowany. Choć niekoniecznie ślubem jedynej córki Judy, który ma rozpocząć się lada chwila. Przygotowuje się właśnie do nowej kampanii dla firmy produkującej biustonosze i przed chwilą wpadł na genialny pomysł. Bieliznę będzie reklamować ponętna girlsa z lat dwudziestych. W przedślubnym szaleństwie nikt nie podziela jednak jego entuzjazmu, bo wielka uroczystość zdaje się wisieć na włosku. Jakby problemów było mało, Timothy niespodziewanie otrzymuje cios w głowę i zaczyna widzieć niemożliwe.

Zaskakujące zwroty akcji, przezabawne sytuacje, nasycone angielskim humorem dialogi, a wszystko przeplatane doskonałymi aranżacjami nieśmiertelnych przebojów z lat 20. i 30.

Kobro**Pokaz spektaklu godz. 19:15**

Sztuka *Kobro* pióra Małgorzaty Sikorskiej–Miszczuk jest pierwszą dramatopisarską próbą pokazania fenomenu kobiety i prekursorki, o której twórczości przez wiele lat mówiono wyłącznie w kontekście prac znanego męża – Władysława Strzemińskiego lub uwypuklając wątki biograficzne związane z rodzinnymi konfliktami. Fascynująca historia znanej na całym świecie awangardystki związanej z Łodzią zostanie tym razem pokazana oczami córki, Niki. Za próbą rozrachunku dziecka z rodzicami kryją się pytania o cenę, jaką płaci artysta, gdy tworzy, o to czy połączenie działalności artystycznej z życiem prywatnym jest możliwe.

Najzdolniejsza z młodych, rzeźbiarka Kobro, zjawiskiem o znaczeniu europejskim są jej rzeźby suprematyczne. Jej prace są prawdziwym krokiem naprzód, zdobywaniem wartości niezdobytch, nie są naśladownictwem Malewicza, a twórczością równoległą.

Władysław Strzemiński, 1922

Katarzynę Kobro odkryłam na studiach genderowych. W trakcie zajęć rozmawialiśmy o silnych kobietach artystkach i tym, jak ich rola różniła się od męskiej. Uzmysłowiłam sobie, jak mało o nich wiemy i jak bardzo są lekceważone. A przecież historie Camille Claudel, która była w cieniu Rodina, a także Katarzyny Kobro są fascynujące.

Małgorzata Sikorska-Miszczuk, „Gazeta Wyborcza – Łódź”, 21.03.2014r.

Spektakl *Kobro* to kolejna odsłona łódzkiej trylogii. Po premierach spektakli *Kokolobolo*, czyli *opowieść o przypadkach Ślepego Maksa i Szai Magnata* i *Hotelu Savoy* działania Nowego zostały zauważone przez recenzentów, którzy przyznali scenie przy Więckowskiego specjalną Złotą Maskę za przywrócenie teatrowi łódzkich tematów.

UWAGA! W trakcie spektaklu aktorzy palą papierosy.

Czas trwania: 1 godzina i 15 minut bez przerwy

Sugerowany wiek odbiorcy powyżej szesnastu lat.

Teatr Muzyczny w Łodzi
Spektakl „Les Miserables”, reż. Zbigniew Macias
Pokaz o godz. 17:00

„**Les Misérables**” - światowej sławy musical Claude`a-Michela Schönberga i Alaina Boublila - jest adaptacją "Nędzników", arcydzieła Wiktora Hugo. Na tle burzliwego okresu francuskiej historii, zamętu powstania 1832 roku, rozgrywają się dramatyczne losy bohaterów, a przede wszystkim zbiegłego więźnia Jeana Valjeana, którego ściga bezkompromisowy inspektor Javert. Valjean, skazany za kradzież chleba, doświadcza na wolności duchowej przemiany. Rozpoczyna nowe życie, opiekuje się osieroconą dziewczynką, ale nie może uciec od przeszłości.

Teatr Lalek „Arlekin”

DekAmore

Pokaz spektaklu o godz. 19:00

"DekAmore" to kolejna propozycja teatru lalek ARLEKIN w Łodzi dla widza dorosłego. Dowcipne, erotyczne a jednocześnie wysmakowane etiudy zostały zaczerpnięte z klasyki gatunku czyli "Dekameron" Giovanniego Boccaccia. Współczesne piosenki, zgrabnie komentujące aktualne trendy w erotyce światowej napisał uznany poeta i profesor literatury angielskiej David Malcolm. Jeżeli dołożymy do tego brawurową choreografię, znakomite kostiumy a przede wszystkim niecodzienną i zupełnie zaskakującą animację lalkami (które to lalki bardzo często tworzone są z ciał aktorek np. z nóg) to otrzymamy znakomitą, inteligentną zabawę dla dorosłych, zręcznie poruszającą się po odwiecznych problemach męsko-damskich.

Matek Rozstawacz

Pokaz spektaklu o godz. 11:00

"Matek Rozstawacz" to pełna przygód i humoru niesforna współczesna bajka o chłopcu, którego rodzice nie poświęcali wystarczająco dużo czasu. Mama i tata oddani bez reszty pracy zawodowej w korporacjach, goniąc za spłacaniem kredytu na mieszkanie w luksusowym apartamencie, tak mocno zapominają o zabawie z dzieckiem, że przynosi to w końcu swoje konsekwencje... Pewnego dnia w ich domu pojawiają się dwaj podejrzani osobnicy, Hak i Mak, którzy reprezentują ciemną stronę miasta. Ich celem jest skuteczne rozdzielenie kłócących się małżonków.

Chłopiec ze swoim przyjacielem od serca, Karaluchem, udaje się w niesamowitą podróż w poszukiwaniu swoich rodziców...

Historia opowiedziana w konwencji swego rodzaju komiksu (z sekwencyjnymi obrazami i dymkami z tekstem), pokazana jest z wielkim przymrużeniem oka, nie pozbawiona jest jednak ważnych spostrzeżeń dotyczących współczesnego świata, z którym stykają się dorastające dzieci. Aktorzy grają w groteskowych i przerysowanych maskach, a rockowy zespół „Karaluchy” nadaje całości pozytywnej energii i wielu emocji. Spektakl jest kierowany do dzieci w wieku od 7 do 12 lat i ich rodziców, którzy na co dzień się kochają i kłócą naprzemian...

Teatr Pinokio

Sekretny dziennik Adriana Mole'a

Pokaz spektaklu o godz. 17:00

”Inteligencja to teraz rzadkość, inteligencja, która ma inteligentne domy, inteligentne gabinety pełne inteligentnych książek [...]. Może kiedyś, gdy mój sekretny dziennik zostanie odkryty na gruzach cywilizacji, potomni zrozumieją, że niełatwo być trzynaście-i-trzy-czwarte-letnim inteligentem, w domu, który przypomina inteligencją farsę.”

Trudno być intelektualistą i poetą, gdy co rusz coś sprowadza cię na ziemię. Niespełna czternastoletni Adrian wie o tym, jak mało kto. Mama wyjeżdża z sąsiadem, tata wpada w depresję, pies ucieka, a dziewczyna woli innego. „Sekretny Dziennik Adriana Mole'a” opowiada o codziennych potyczkach nastoletniego człowieka z rzeczywistością szkolną i domową, a przede wszystkim z bardzo osobistą rzeczywistością własnego dojrzewania.

Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych

Pokaz spektaklu

"DIVA

SHOW"

DIVA mieści się w konwencji stand-up`u. To historia mężczyzny ze zdiagnozowanym zaburzeniem osobowości „borderline”, narcystycznie uzależnionego od potrzeby akceptacji, marzącego o uznaniu i estradowym sukcesie. Nie jest to jednak, jak mogłoby się wydawać, historia drag queen. bilety na stronie: <http://www.fundacjamackowiaka.org>

Muzeum Kinematografii w Łodzi planuje w dniu 11 marca warsztaty kulturalno-edukacyjne Mały Kinematograf o godzinie 12.00

Zajęcia są skierowane do najmłodszych w wieku od 3 do 7 lat oraz ich rodziców i opiekunów. Dzieci uczestniczą w spotkaniu z książką, wspólnie tworzą: malują, wycinają, wyklejają, kreują przestrzeń. Na dużym ekranie oglądają przygody bohaterów rysunkowych i lalkowych opowieści, m.in. Pomysłowego Dobromira, Mami Fatale, Reksia i wielu innych, a przede wszystkim dobrze się bawią. Wydarzenie jest odpłatne.

W tym dniu planujemy także pokazy z bieżącego repertuaru kina KINEMATOGRAF:

15.00 Maria Callas (2017), 113'

reżyseria: Tom Volf

17.00 Madame (2017), 91'

reżyseria: Amanda Sthers

18.45 Jestem najlepsza. Ja, Tonya (2017), 120'

reżyseria: Craig Gillespie

Pokazy są odpłatne.

Poleski Ośrodek Sztuki przesyła informacje w wydarzeniu:

11.03.2018, godz: 15.00, 17.00, 19.00

TSUNAMI TENDENKO/ Instalacja performatywna

miejsce: Teatr Szwalnia, ul. Struga 90

Instalacja performatywna inspirowana jest reportażem Katarzyny Boni „Ganbare! Warsztaty umierania”, poruszającym temat potrójnej tragedii, która dotknęła Japonię 11 marca 2011 roku – trzęsienia ziemi, tsunami i wybuchu elektrowni w Fukushima.

Tsunami Tendenko to próba wydobycia wspomnień w postaci pojedynczych zmysłów – zapamiętanych zapachów, obrazów zapisanych przez oko, dźwięków, smaków, ale także faktur, uczucia w ciele na samą myśl o TYM. Przerazającym żywiole, który wzbudza tak wielki strach, że od samego początku przygotowuje się ciało na możliwość ucieczki, opuszczenie domu i bliskich.

Swoimi opowieściami dzielą się: Miwa Tajima, Patrycja Świeczkowska i Norihisa Miyagi

Koncepcja, realizacja, narracja: Katarzyna Skręt

Wideo: Norihisa Miyagi, found footage, Łukasz Cieślak aka Łukasz z Bałut

Głos: Grzegorz Mikołajczyk

Tłumaczenie rozmowy: Shizuka Suzuki

Projekt plakatu: Martyna Kowalczyk



Instalacja performatywna „Tsunami tendencko” została dofinansowana w ramach projektu Dotknij Teatru 2017.

wstęp wolny, obowiązują rezerwacje:

mailowo: promocja@teatrzwalnia.pl

telefonicznie: 696 287 352

Można również wysłać SMS-a, w treści wpisując nazwę wydarzenia, datę i ilość biletów.