



FORUM ANIMATORÓW KULTURY
„Hauzerak na ścieżkach animacji”
6-8 kwietnia 2018 Łódź

ORGANIZATOR:

Bałucki Ośrodek Kultury - Centrum Animacji i Rewitalizacji Rondo.

PARTNERZY :

- Urząd Miasta Łodzi, Biuro ds. Rewitalizacji ;
- Centrum Promocji i Rozwoju Inicjatyw Obywatelskich OPUS
- Stowarzyszenie Społecznie Zaangażowani ;
- Stowarzyszenie Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej
- Teatr PINOKIO

PIĄTEK, 6 KWIETNIA 2018

MIEJSCE: FABRYKA SZTUKI- ART INKUBATOR, klubokawiarnia FORMAT,
ul. Księdza Biskupa Wincentego Tymienieckiego 3, Łódź

10.00 - 11.00 Rejestracja i powitalna kawa

10.00 - 13.00 CZĘŚĆ INAUGURACYJNA

11.00 - 11.20 Otwarcie Forum Animatorów Kultury

dr Dobrosław Bilski - Dyrektor Bałuckiego Ośrodka Kultury-
Marcin Obijalski - Dyrektor Biura ds. Rewitalizacji UMŁ

11.20 - 12.10 **O istocie animacji społeczno-kulturalnej**

prof. nadzw. dr hab. Krzysztof Szmidt -
kierownik Zakładu Pedagogiki Twórczości
Katedra Edukacji Artystycznej i Pedagogiki
Twórczości Wydział Nauk o Wychowaniu
Uniwersytetu Łódzkiego

12.10 - 13.00 **O doświadczeniach i wyzwaniach animacji w podwórkach, i przekładaniu tego na doświadczenie artystyczne**

Konrad Dworakowski - Dyrektor Teatru Pinokio w Łodzi

13.00 - 14.00 Przerwa obiadowa

14.00 - 18.00 SEMINARIUM EDUKACYJNE

DZIAŁANIA ANIMACYJNE JAKO NARZĘDZIA REWITALIZACJI

ORGANIZATOR: Urząd Miasta Łodzi, Biuro ds. Rewitalizacji w ramach realizacji programu pilotażowego pn. „Opracowanie modelu prowadzenia rew

- 14.30 - 16.00 Wykład z dyskusją: **Działania animacyjne jako narzędzie rewitalizacji.**
Opowiemy czym jest prawdziwa rewitalizacja, opowiemy o dobrych praktykach w ramach działań podwórkowych z I pilotażu oraz obecnych działaniach – Modelowej Wspólnocie i cross-financingu.
- 16.00 - 16.15 przerwa kawowa
- 16.15 – 17.00 Wykład z dyskusją: **O kształtowaniu przestrzeni sprzyjających aktywizowaniu społeczności**
- 17.00-17.45 Wykład z dyskusją: **Nowa Kultura - model animacji lokalnej przez wydarzenie artystyczne**
- 17.45-18.00 **Podsumowanie pierwszego dnia forum**
- 18.00 Kolacja
- 20.00 **WYDARZENIE WIECZORNE, SPEKTAKL „Lailonia” – na podst. Bajek filozoficznych L. Kołakowskiego**
Spektakl jest autorskim, Konrada Dworakowskiego, odczytaniem "Bajek z królestwa Lailonii" Leszka Kołakowskiego. Reżyser skupia się na ukazaniu uniwersalności przekazu Bajek, akcentuje ich ponadczasowość i apeluje do widza o namysł nad życiem własnym i kondycją świata współczesnego. Spektakl podzielony został na etiudy tak, aby zaprezentować idee w możliwie różnych formach. Dworakowski wykorzystał w "Gdzie jest Lailonia?" pomysły z ćwiczeń warsztatowych, jakie prowadzi dla różnych grup odbiorców, zarówno dzieci i młodzieży, jak i dorosłych.

Ewa Grabarczyk - kierownik Oddziału ds. Działań Społeczno – Gospodarczych w Biurze ds. Rewitalizacji

Dr arch. Tomasz Jeleński - nauczyciel akademicki Politechniki Krakowskiej i INTBAU Polska, architekt, urbanista zajmujący się kształtowaniem przestrzeni publicznych z wykorzystaniem procesów aktywizujących mieszkańców.

Marek Sztark - animator kultury i rozwoju lokalnego. Doradca, trener i wykładowca. Był dyrektorem Opery na Zamku w Szczecinie, stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dyrektorem Samorządowej Instytucji Kultury SZCZECIN 2016. Autor koncepcji modelu animacji lokalnej „Nowa Kultura”.

WYDARZENIE ODBĘDZIE SIĘ W TEATRZE PINOKIO, ADRES: KOPERNIKA 16, ŁÓDŹ

SOBOTA, 7 KWIETNIA

MIEJSCE ROZPOCZĘCIA:

CENTRUM PROMOCJI I ROZWOJU INICJARTYW OBYWATELSKICH OPUS, UL. NARUTOWICZA 8/ 10

9.00 - 14.00 DOŚWIADCZAMY ANIMACJĘ		
<i>Prowadzenie: Bałucki Ośrodek Kultury</i>		
9.00 - 9.15	POWITALNA KAWA	Jolanta Woźnicka - współtwórczyni i członkini zarządu Centrum OPUS, animatorka lokalna.
9.15 - 9.40	Na czym polega doświadczenie animacyjne - wprowadzenie do części praktycznej. Podział na grupy	Marek Stoliński - Bałucki Ośrodek Kultury Kierownik Centrum Animacji i Rewitalizacji Rondo
9.40 – 12.00	Grupa 1. i 2. Gra miejska - Łódzkie podwórka	Sebastian Stefaniak, Jan Gromski
	Grupa 3. Spacer fotograficzny śladem detali architektonicznych	Maciej Kronenberg,
MIEJSCE: STARE POLESIE / MIEJSCE SPOTKAŃ, SPOŁECZNY DOM KULTURY,		
Adres: ul. 28 Pułku Strzelców Kaniowskich 9, Łódź		
12.15 - 14.00	Grupa 1. i 2. Warsztat podsumowujący grę miejską Grupa 3. Warsztat fotograficzny	Sebastian Stefaniak, Jan Gromski Maciej Kronenberg
14.00 - 15.00	OBIAD	
15.00 - 16.30	Warsztaty w czterech grupach	
	Warsztat 1: Podróż do wnętrza - praca animatora z dziećmi i młodzieżą z terenów trudnych (o różnorodności potrzeb, niedostatkach społecznych, wspieraniu młodego człowieka)	Oksana Hałatyn-Burda: Dziennikarka, społeczniczka, absolwentka filologii polskiej Uniwersytetu Łódzkiego, prezeska fundacji „W Człowieku Widzieć Brata”, założycielka Akademii Dobrego Czasu. Animatorka czasu wolnego, trenerka pamięci i umiejętności społecznych, instruktorka rękodzieła
	Warsztat 2: Akcja w procesie - animator w lokalnej społeczności (o sieci współpracy, przestrzeniach publicznych, akcjach lokalnych, miejscach aktywności	Agnieszka Reiske: animatorka społeczna, inicjatorka licznych działań aktywizujących społeczności lokalne, aktywnie uczestniczy w dział

Warsztat 3: Metody twórczego rozwiązywania problemów w pracy animatora

Warsztat 4

Duży efekt małym nakładem - czyli, o tym, jak niewielkie środki finansowe pomagają w rozpoczęciu działań animacyjnych.

16.30 - 16.45

Przerwa kawowa

16.45 - 18.15

Warsztat 1: Podróż do wnętrza - praca animatora z dziećmi i młodzieżą z terenów trudnych (o różnorodności potrzeb, niedostatkach społecznych, wspieraniu młodego człowieka)

Warsztat 2: Akcja w procesie - animator w lokalnej społeczności (o sieci współpracy, przestrzeniach publicznych, akcjach lokalnych, miejscach aktywności)

Warsztat 3: Metody twórczego rozwiązywania problemów w pracy animatora

Warsztat 4

Duży efekt małym nakładem - czyli, o tym, jak niewielkie środki finansowe pomagają w rozpoczęciu działań animacyjnych.

18.15

KOLACJA i wieczór integracyjny :

MIEJSCE: STARE POLESIE / MIEJSCE SPOTKAŃ, SPOŁECZNY DOM KULTURY,
Adres: ul. 28 Pułku Strzelców Kaniowskich 9, Łódź

Dr Monika Modrzejewska- Świągulska
pedagog, trener grupowy, coach,
wykładowca Uniwersytetu Łódzkiego,
autorka, redaktorka książek i artykułów z
zakresu pedagogii twórczości. Odebrała staż
naukowy w The International Center for
Studies in Creativity w Buffalo, USA.

Wioletta Gawrońska - doradczyni i
animatorka w Centrum OPUS. Od lat pracuje
z grupami w środowiskach wiejskich i w
mieście. Opiekunka wielu grup w działaniach
grantowych Centrum OPUS. Trenerka i
podróżniczka.

Oksana Hałatyn-Burda

Agnieszka Reiske

Dr Monika Modrzejewska- Świągulska

Wioletta Gawrońska</

niedziela 8 KWIETNIA

MIEJSCE : CENTRUM TWORCZOŚCI LUTNIA

Adres: ul. Łanowa 14 Łódź

9.00 - 14.00		Dawanie mocy – 20-lecie idei CAL
9.00-10.30	Opowieść o napięciu i zmianie - - Otwarcie czyli o 20 latach CAL słów kilka - Napięcie i zmiana po Łódzku czyli...	MODERUJĄ Jacek Gralczyk Przez kilkanaście lat dyrektor domu kultury. Od początku istnienia związany z Centrum Wspierania Aktywności Lokalnej CAL – członek Rady Programowej. Obecnie edukator i ekspert. Między innymi: wykładowca Collegium Civitas i edukator Instytutu Edukacji Zaangażowanej im H. Radlińskiej. Ekspert wspierający także partycypacyjne planowanie rewitalizacji w kilku miastach Polski Jolanta Woźnicka - współtwórczyni i członkini zarządu Centrum OPUS, animatorka lokalna. Agnieszka Reiske animatorka społeczna, inicjatorka licznych działań aktywizujących społeczności lokalne, aktywnie uczestniczy w działaniach rewitalizacyjnych, autorka i realizatorka różnorodnych projektów społecznych realizowanych w skali lokalnej, regionalnej i krajowej
10.30 – 11.00	Przerwa kawowa , a w jej trakcie polskie świadectwa napięć i zmiany	
11.00 – 12.30	Gesty mikrosolidarności – - Warsztat - Portrety gestów solidarności codziennie - Galeria gestów	
12.30-13.00	Przerwa kawowa , a w jej trakcie opowieści o ludziach codziennej solidarności	
13.00-14.00	Podsumowanie, zaproszenia, „namówki”... - Co dalej w kampanii 20 lat CAL? - Konkurs im Heleny Radlińskiej - czyli szukamy animatorów solidarności codziennie - Animacyjny TEDx - czy to może się udać?	
14.00	Obiad	