

UCHWAŁA NR LX/1584/17
RADY MIEJSKIEJ W ŁODZI
z dnia 15 listopada 2017 r.

w sprawie szczegółowych warunków, trybu przyznawania i wysokości stypendiów
dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem
i animacją kultury.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r. poz. 1875) i art. 7b ust. 1 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862), Rada Miejska w Łodzi

uchwała, co następuje:

§ 1. Ustanawia się stypendia dla osób realizujących określone przedsięwzięcie w zakresie twórczości artystycznej oraz upowszechniania i animacji kultury.

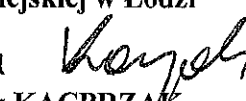
§ 2. Szczegółowe warunki, tryb przyznawania stypendiów, o których mowa w § 1 oraz ich wysokość określa „Regulamin przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i animacją kultury”, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.


§ 3. Wysokość środków finansowych przeznaczonych na stypendia, o których mowa w § 1 będzie corocznie ustalana przez Radę Miejską w Łodzi w uchwale budżetowej.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Łodzi.

§ 5. Traci moc uchwała Nr XLV/886/12 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 5 lipca 2012 r. w sprawie szczegółowych warunków, trybu przyznawania i wysokości stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i animacją kultury (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2502), zmieniona uchwałą Nr XIX/421/15 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 28 października 2015 r. (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 4468).

§ 6. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.

Przewodniczący
Rady Miejskiej w Łodzi

Tomasz KACPRZAK



Załącznik
do uchwały Nr LX/1584/17
Rady Miejskiej w Łodzi
z dnia 15 listopada 2017 r.

Regulamin przyznawania stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i animacją kultury

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1.1. Stypendia mogą być przyznawane osobom realizującym przedsięwzięcia z zakresu twórczości artystycznej oraz upowszechniania kultury.

2. Projekt stypendialny z zakresu twórczości artystycznej może być realizowany w szczególności, w takich dziedzinach sztuki jak:

- 1) sztuki wizualne;
- 2) film;
- 3) teatr;
- 4) muzyka;
- 5) taniec;
- 6) literatura.

3. Projekt stypendialny z zakresu upowszechniania kultury może być realizowany w szczególności w zakresie:

- 1) animacji kultury;
- 2) organizacji wydarzeń kulturalnych;
- 3) edukacji kulturalnej i artystycznej;
- 4) badań nad kulturą.

4. Dopuszcza się realizację projektów stypendialnych łączących twórczość artystyczną z działaniami z zakresu upowszechniania kultury.

5. Projekt stypendialny musi być kierowany do mieszkańców Łodzi.

6. Stypendia mają wspierać rozwój artystyczny kandydatów i obejmować realizację stworzonych przez nich przedsięwzięć.

7. Stypendium nie może być przyznane na:

- 1) realizację wszelkiego rodzaju prac dyplomowych, w tym rozpraw doktorskich i habilitacyjnych;
- 2) zakup środków trwałych;
- 3) dofinansowanie nauki lub podnoszenie kwalifikacji zawodowych kandydata.

Rozdział 2

Uprawnieni do korzystania ze stypendium

§ 2. 1. Stypendium jest przyznawane twórcom i animatorom kultury, których twórczość wyróżnia się wysokim poziomem artystycznym.

2. Stypendium jest przyznawane osobom, które nie przekroczyły trzydziestego piątego roku życia.

3. Kandydat przed złożeniem wniosku winien prowadzić działalność twórczą lub zajmować się upowszechnianiem kultury na terenie Miasta Łodzi.

4. Stypendium jest przyznawane niezależnie od innych wyróżnień, nagród finansowych i stypendiów pochodzących z innych źródeł.

Rozdział 3

Termin przyznawania stypendium

§ 3. 1. Wnioski o przyznanie stypendiów składa się raz w roku.

2. Termin składania wniosków będzie każdorazowo ogłaszany w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Łodzi oraz na tablicy ogłoszeń wydziału właściwego ds. kultury Urzędu Miasta Łodzi.

3. Stypendia przyznawane są w systemie rocznym i obejmują okres od dnia 1 stycznia do dnia 31 grudnia.

4. Wnioski o przyznanie stypendium składa się w Urzędzie Miasta Łodzi. Każdy wniosek winien być złożony w oddzielnej kopercie, na której należy napisać imię i nazwisko kandydata oraz dziedzinę sztuki, której dotyczy wniosek. Nie będą rozpatrywane wnioski, które zostaną złożone albo wpłyną po wskazanym terminie. W przypadku przesłania wniosku drogą pocztową o terminie złożenia wniosku decyduje data wpływu do Urzędu Miasta Łodzi.

5. Jeżeli ostatni dzień składania wniosków przypada na dzień uznany ustawowo za wolny od pracy, terminem obowiązującym (również w odniesieniu do wniosków przesyłanych drogą listowną) jest dzień roboczy następujący po tej dacie.

Rozdział 4

Wymagane dokumenty

§ 4. 1. Kandydat winien poprawnie wypełnić formularz wniosku.

2. Formularz powinien być podpisany własnoręcznie przez kandydata. Dodatkowo obowiązkowo wymagana jest kopia formularza oraz wymienionych poniżej wszystkich załączników w wersji elektronicznej na jednym nośniku CD/DVD.

3. Szczegółowo opisany projekt powinien zawierać: główny cel stypendium, program realizacji.

4. Wszystkie informacje dotyczące przebiegu kariery artystycznej (m.in. nagrody, wyróżnienia) powinny być zapisane chronologicznie i dołączone wraz z CV kandydata.

5. Ponadto kandydat powinien dołączyć do wniosku:

- 1) harmonogram przewidywanych prac;
- 2) kosztorys przedsięwzięcia;
- 3) oświadczenie dotyczące zgody na przetwarzanie danych osobowych;
- 4) dokumentację własnego dorobku artystycznego (filmy, katalogi wystaw, fotografie, płyty, publikacje) w formie elektronicznej; objętość zapisanych na płycie materiałów nie może przekroczyć 300 MB;

- 5) dwie rekomendacje osób uznanych w danej dziedzinie (opiekuna artystycznego, dyrektora instytucji kultury, związku twórczego lub innej organizacji) w formie papierowej, podpisane własnoręcznie przez te osoby; rekomendacje nie mogą być kserokopiami; rekomendacje powinny dotyczyć aktualnie składanego programu zawartego we wniosku.

Rozdział 5

Tryb rozpatrywania wniosków i przyznawania stypendiów

§ 5. 1. Ocena wniosków obejmuje:

- 1) ocenę formalną pod względem poprawności i kompletności wniosku;
- 2) ocenę merytoryczną dokonaną pod względem stopnia realizacji celów określonych w rozdziale 1.

2. Złożone wnioski są rozpatrywane pod względem formalnym przez pracowników wydziału właściwego ds. kultury Urzędu Miasta Łodzi w terminie do 14 dni od daty zakończenia naboru.

3. Dopuszcza się możliwość uzupełnienia braków formalnych w terminie wskazanym w piśmie wzywającym do ich uzupełnienia.

4. Nieuzupełnienie braków formalnych w wyznaczonym terminie oznacza rezygnację z ubiegania się o stypendium.

5. Wniosek nie będzie podlegał ocenie merytorycznej w przypadku, gdy nie są spełnione warunki określone w rozdziałach 1, 4 i 10.

Rozdział 6

Skład Komisji Stypendialnej

§ 6. 1. Wnioski o przyznanie stypendium rozpatruje Komisja Stypendialna, powoływana przez Prezydenta Miasta Łodzi, zwana dalej Komisją.

2. W skład Komisji wchodzi:

- 1) dyrektor wydziału Urzędu Miasta Łodzi właściwego ds. kultury;
- 2) przedstawiciele wydziału Urzędu Miasta Łodzi właściwego ds. kultury (3 osoby);
- 3) przedstawiciele Komisji Kultury Rady Miejskiej w Łodzi (2 osoby);
- 4) przedstawiciele środowiska twórczego (5-7 osób).

Rozdział 7

Organizacja i tryb pracy komisji stypendialnej

§ 7. 1. W postępowaniu konkursowym Komisji Stypendialnej wyróżnia się etapy:

- 1) ocena formalna pod względem poprawności i kompletności wniosków zgodna z kryteriami określonymi w rozdziałach 1, 4 i 10, po uprzednim przygotowaniu rekomendacji przez wydział właściwy ds. kultury;
- 2) ocena merytoryczna wniosków dokonana odrębnie przez każdego członka Komisji na indywidualnej karcie oceny merytorycznej;
- 3) określenie średniej liczby punktów kandydata z dokładnością do jednej setnej (iloraz sumy punktów przyznanych łącznie przez wszystkich członków Komisji do liczby członków Komisji uczestniczących w ocenie);
- 4) sporządzenie listy rankingowej wniosków;
- 5) przygotowanie - w oparciu o lokatę na liście rankingowej wniosków - listy kandydatów na stypendystów określającej proponowaną liczbę przyznanych stypendiów przy uwzględnieniu środków finansowych zabezpieczonych na ten cel w budżecie miasta Łodzi.

2. Obrady Komisji Stypendialnej są niejawne.
3. Komisja Stypendialna dokonuje wszelkich rozstrzygnięć przy obecności przynajmniej połowy składu Komisji.
4. Wyniki swych prac Komisja Stypendialna przedstawia, w formie protokołu, Prezydentowi Miasta Łodzi. Protokół podpisuje Przewodniczący Komisji.
5. Ostateczną listę stypendystów zatwierdza Prezydent Miasta Łodzi.
6. Kandydaci zostaną powiadomieni o wyniku rozpatrzenia wniosków w formie pisemnej lub drogą elektroniczną.
7. Obsługę organizacyjną Komisji Stypendialnej zapewnia wydział właściwy ds. kultury Urzędu Miasta Łodzi.

Rozdział 8

Wysokość stypendiów

- § 8. 1. Stypendia przyznawane są jednorazowo.
2. Wysokość indywidualnego stypendium określa się na kwotę 10.000 zł.
 3. Stypendia wypłacane są w ramach środków budżetowych, określonych w uchwale budżetowej Miasta Łodzi na dany rok.

Rozdział 9

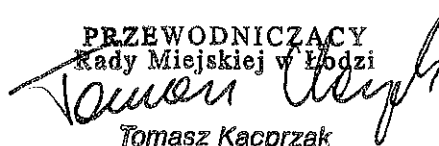
Obowiązki stypendysty

- § 9. Stypendysta zobowiązany jest do:
- 1) sprawozdania ze szczegółową dokumentacją z wykonania przyjętego programu stypendium zgodnie z przedstawionym programem merytorycznym oraz harmonogramem, załączonymi do wniosku;
 - 2) przedstawienia, na żądanie Prezydenta lub Komisji, bieżących wyników realizacji programu stypendium (lub w ustalonych terminach okresowych sprawozdań z wykonania tego programu).

Rozdział 10

Ponowne ubieganie się o stypendium

- § 10. 1. Stypendysta może ponownie starać się o stypendium dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i animacją kultury po upływie trzech lat od daty przyjęcia rozliczenia z otrzymanego wcześniej stypendium.
2. Warunkiem ponownego ubiegania się o stypendium jest poprawne rozliczenie poprzedniego stypendium.
 3. Stypendyści, którzy zostali wezwani do zwrotu całkowitej kwoty wypłaconego stypendium, z tytułu nieprawidłowej realizacji programu stypendium lub z tytułu niedopełnienia obowiązków Stypendysty, mogą ponownie starać się o stypendium dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i animacją kultury po upływie pięciu lat od daty dokonania zwrotu stypendium.
 4. W przypadku nieotrzymania stypendium na dany projekt przez kolejne dwie edycje następny złożony wniosek musi zawierać nowy projekt stypendialny.
 5. W przypadku złożenia po raz trzeci tego samego wniosku, wniosek nie będzie rozpatrywany ze względów formalnych.

PRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej w Łodzi

Tomasz Kacprzak