Druk BRM nr  **156/2025**

Projekt z dnia 15 października 2025 r.

**UCHWAŁA Nr ………**

**RADY MIEJSKIEJ w ŁODZI**

**z dnia …….**

**w sprawie skargi** **p.**

**na działania Dyrektora Miejskiej Strefy Kultury.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 1153) oraz art. 229 pkt 3, art. 237 § 3 oraz art. 238 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2024 r. poz. 572, z 2025 r. poz. 769), Rada Miejska w Łodzi

**uchwala, co następuje:**

§ 1.1.Skargę p. … na działania Dyrektora Miejskiej Strefy Kultury uznaje się za bezzasadną.

 2. Skarga jest bezzasadna z przyczyn wskazanych w uzasadnieniu do przedmiotowej uchwały, które stanowi jej integralną część.

§ 2. Zobowiązuje się Przewodniczącego Rady Miejskiej w Łodzi do przekazania Skarżącej niniejszej uchwały wraz z uzasadnieniem.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący
Rady Miejskiej w Łodzi**

**Bartosz DOMASZEWICZ**

Projektodawcą uchwały jest

Komisja Skarg, Wniosków i Petycji

Rady Miejskiej w Łodzi

Załącznik

do uchwały Nr ………..

Rady Miejskiej w Łodzi

z dnia …………………….

UZASADNIENIE

W dniu 9 września 2025 r. do Rady Miejskiej w Łodzi wpłynęła skarga na działania Dyrektora Miejskiej Strefy Kultury w Łodzi, w której Skarżąca stawia następujące zarzuty:

- zablokowanie wydarzenia „Ech, Poleczko”, które miało być oddolną inicjatywą środowiska folklorystycznego i zostało odwołane zaledwie dwa dni przed planowanym terminem. Wydarzenie miało promować kulturę ludową oraz zespoły artystyczne działające w Łodzi.

- brak wsparcia finansowego dla zespołu, m.in. poprzez odmowę sfinansowania naprawy obuwia tanecznego, mimo że zbliżał się jubileuszowy koncert zespołu.

- naruszenie przepisów RODO, polegające na wykorzystaniu prywatnych komentarzy i danych skarżącej bez jej zgody w wewnętrznej dokumentacji Miejskiej Strefy Kultury.

Na podstawie art. 237 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego, Rada Miejska w Łodzi zawiadamia o następującym sposobie załatwienia skargi.

Wydarzenie „Ech, Poleczko” nie zostało odwołane, lecz przełożone z intencją lepszej promocji. Miejska Strefa Kultury planowała wsparcie medialne i promocyjne, jednak po spotkaniu z przedstawicielami zespołów część z nich zrezygnowała z udziału, co uniemożliwiło realizację wydarzenia w nowym terminie. Kara porządkowa nałożona na pracownika nie miała związku z organizacją wydarzenia, a z naruszeniem procedur informacyjnych i brakiem koordynacji z Działem Promocji Miejskiej Strefy Kultury. W sprawie obuwia tanecznego, Miejska Strefa Kultury wyjaśnia, że w latach 2022–2025 zrealizowano trzy wnioski o naprawę obuwia dla Zespołu Pieśni i Tańca „Łódź” na łączną kwotę 4461,68 zł. Potrzeby Zespołu Pieśni i Tańca „Łódź” były zaspokajane na poziomie porównywalnym (lub wyższym) względem innych zespołów, pomimo mniejszej liczby członków. Miejska Strefa Kultury zatrudniła dodatkową kadrę odpowiedzialną za kostiumy, przeprowadzono cyfrową inwentaryzację oraz remonty zaplecza technicznego zespołów. W kwestii zarzutu naruszenia danych osobowych, załączona została opinia Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z której wynika, że nie doszło do naruszenia przepisów RODO. Wykorzystanie wypowiedzi Skarżącej odbyło się w zakresie Jej publicznej działalności i było zgodne z przepisami.

Wobec powyższego Rada Miejska w Łodzi uznaje skargę za bezzasadną.

Rada Miejska w Łodzi informuje, że niniejsza uchwała stanowi zawiadomienie o sposobie załatwienia skargi w rozumieniu art. 237 § 3 w związku z art. 238 § 1 Kodeksu postępowania administracyjnego, od którego nie przysługuje żaden środek odwoławczy ani środek zaskarżenia.

Stosownie do art. 239 § 1 Kodeksu postępowania administracyjnego, Rada Miejska w Łodzi informuje, że: „*W przypadku, gdy skarga, w wyniku jej rozpatrzenia, została uznana za bezzasadną i jej bezzasadność wykazano w odpowiedzi na skargę, a skarżący ponowił skargę bez wskazania nowych okoliczności – organ właściwy do jej rozpatrzenia może podtrzymać swoje poprzednie stanowisko z odpowiednią adnotacją w aktach sprawy – bez zawiadamiania skarżącego”.*